

读史观天下 ● 廿五史解读

海九萬里觀光上國明皇天官十有七年近南北參勳職行屏斥棄念臣等焚修學
道尊奉天土皆有邪謀敢懷惡業惟聖明聖懷輒風便還國若寄居海賊意滋猜疑
乞丹南都諸處陪臣一體寬假不報乃快快而主豐瓊瑤變姓名復入南京行教如
故朝上莫能察也其國書製藏觀西洋更巨既傳入內地華人多效之而不能用法益
敗壞道間東北用兵數召漢中人人都令將士學習其人亦為盡力舉國時法益
其說且為消色其文詞故其教雖與時著聲中土者更有能華民學方濟艾如時鄧
玉國諸人華民方濟知略及三拔皆意大里亞國人玉國無而瑪尼國人驅逐我
依則把尼亞國人歸瑪諾波爾瑪亞爾國人因云南出版集團公司 云南教育出版社

晋书解读

參攷國同業修
宋道行其法視大
數不求轉利其

老華人所才進二時好
大
色李之義蒙首好

卷之四
詩話
詩話

詩話

读史观天下 ● 廿五史解读

晋书解读

海内虽思魏光下國明食天官十有七年近南北寇難行日兵其念臣等共論李
 道等奉天十有五年郭孫敬德等乘機能可擊韓悅等進軍南若等防海與金道南疑
 乞耳南郡諸處陷一雖重復不暇乃快快而去重慶等姓名俱入南京行歌和
 故朝上英龍等也其論義義難阻西里巨既傳人內是華人多效之而不能用大
 既難阻而東北用英教百餘中人領之將士等其人亦公權力難阻時用法益
 參較困阻難性
 其說且為潤色其文制故其教難與時著中十者更有難舉民軍力濟交和略節
 王國諸人奏說乃齊如略及三說齊東大皇帝國人王國難阻難尼羅人難阻教
 難阻難阻國人難阻難阻難阻難阻國人 云南出版集團公司 云南教育出版

图书在版编目(CIP)数据

晋书解读/白玉林,曾志华,张新科主编.--昆明:
云南教育出版社,2011.1
(读史观天下:廿五史解读)
ISBN 978-7-5415-5071-3

I. ①晋… II. ①白…②曾…③张… III. ①中国 -
古代史 - 晋代 - 纪传体 - 通俗读物 IV. ①K237.042

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 249634 号

读史观天下·廿五史解读

晋书解读

丛书主编:白玉林 曾志华 张新科
本册主编:张新科
本册撰稿:卢 静 王渭清 臧传永
出 版 人:李安泰
责任编辑:邹悦悦
特约编辑:秦 丹
整体设计:高 伟

出 版:云南出版集团公司 云南教育出版社
发 行:云南教育出版社
社 址:昆明市环城西路 609 号
网 站:www.yneph.com
印 刷:北京泰山兴业印务有限责任公司
开 本:660mm×960mm 1/16
印 张:18
字 数:294 千字
版 次:2011 年 12 月第 1 版
印 次:2011 年 12 月第 1 次印刷
书 号:ISBN 978-7-5415-5071-3
定 价:27.00 元

前言

中国的历史记载从先秦时代萌芽、发展，此后历代不绝，犹如一条长河，奔流不息。中国是世界上最早用文字记载历史的国家，“唐虞三代，《诗》、《书》所及，世有史官，以司典籍”^①。从殷商时期的甲骨文到周代的金文，历史记录逐渐发展。西周共和（前841）开始，我国历史有了明确的纪年。春秋以后，不仅周王朝有史官史书，各诸侯国也有自己的史官史书。《春秋》、《左传》、《国语》等历史著作相继问世。《春秋》一字褒贬，寓意深刻，对后来的史书产生了深远影响。《史记》的出现，无论从史学意识、史学目的、史学编纂，还是史学规模、史学语言等，都是对先秦史学的一次系统总结，同时又开辟了史学的新道路，是中国史学史上的一次革命。而后来的史学，基本都是沿着司马迁开创的史学道路继续前进，所谓“二十四史”、“二十五史”，就是以《史记》为代表的纪传体形式的不断发展。正如黑格尔所说：“中国历史作家的层出不穷，继续不断，实在是任何民族所比不上的。”^②

“历史是现实的一面镜子”，阅读史书，以史为鉴，可以鉴往知来。司马迁曾指出历史的“自镜”作用，“居今之世，志古之道，所以自镜也”^③。唐太宗李世民更是重视历史著作的认识作用，曾提出著名的“三镜”说法：“夫以铜为镜，可以正衣冠；以古为鉴，可以知兴替；以人为鉴，可以明得失。”^④生活在当代的人们，不可能割断与历史的联系。在认识历史的同时，提高自己认识社会的能力。从自己民族的早期经典中寻找可依靠的东西，不断校正前进的方向，故而史籍中记载的先民的生活智慧、精神信仰、价值原则就是中华民族走向未来的宝贵的精神财富和凭借。

历史具有劝善惩恶的榜样作用，同时也是一个民族精神的集中体现。

① 范曄：《后汉书·班彪传》，354页，北京，中华书局，1997。

② 黑格尔：《历史哲学》，161页，北京，三联书店，1956。

③ 司马迁：《史记·高祖功臣侯者年表》，225页，北京，中华书局，1997。

④ 刘昫等：《旧唐书·魏征传》，664页，北京，中华书局，1997。

唐代史学理论家刘知几在《史通·史官建置篇》论述历史的作用时说：“史官不绝，竹帛长存。则其人已亡，杳成空寂。而其事如在，皎同星汉。用使后之学者，坐披囊篋，而神交万古，不出户庭，而穷览千载，见贤而思齐，见不贤而内自省。”史书中记载了大量的历史人物，他们所体现出的人性的善恶、美丑，无疑成为后人的警示牌。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”是我们民族人性的精华所在。这是一种根植于现实人生社会却又超越一般生命意义的道义精神。

历史具有重要的人生教育价值。李大钊说：“吾人浏览史乘，读到英雄豪杰为国家为民族舍身效命以为牺牲的地方，亦能认识出来这一班所谓英雄所谓豪杰的人物，并非有与常人有何殊异，只是他们感觉到这社会的要求敏锐些，想要满足这社会的要求的情绪热烈些，所以挺身而出为社会献身，在历史上留下了可歌可泣的悲剧、壮剧。我们后世读史者不觉对之感奋兴起，自然而然地发生一种敬仰心，引起‘有为者亦若是’的情绪，愿为社会先驱的决心亦于是乎油然而起了。”^①历史如同一部百科全书，教人如何处世、如何做人，一个具有丰厚历史知识的人，才有可能成为一名真正的智者。

阅读史书，是传承中华民族优秀传统文化的重要途径。特别是我国当前正处于大变革、大转型时期，同时又受到全球化浪潮的冲击，继承优秀传统文化传统的意义更显深远而重大。我们要从史籍中汲取精华，建设和谐社会。“修己以敬”，实现个人身心和谐；“亲亲”，实现家庭和谐；“仁者爱人”，实现群体和谐；“天下为公”，实现社会和谐；“不违农时”，“数罟不入洿池”，“斧斤以时入山林”，实现人与自然的和谐。

阅读史书，我们还可以清楚地看到，社会历史是不断发展变化的，尽管有时出现曲折乃至暂时的分裂，但它的总趋势是朝着统一的方向前进；尽管有时有外敌入侵，但志士仁人不屈不挠，保家卫国。经历了许多磨难的中华民族始终屹立在世界的东方。

中国的史书浩如烟海，有正史、杂史、野史等，有编年体、国别体、纪传体、纪事本末体等。如何去读史书？我们认为首先读正史，从纪传体入手。它们是中国历史记载的主体和主流，可以从整体上认识中国历史

^① 李大钊：《李大钊史学论集》，247页，石家庄，河北人民出版社，1984。

史发展的基本线索和脉络，认识古今之变的基本规律。第二，读史要善于发现问题，思考问题，并且解决问题，从而达到思想的觉醒和提高、精神的陶冶和升华。孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”第三，读史要有史学意识。我们应把它们放到中国史学发展的历史长河中去认识，以历史的眼光去挖掘历史典籍的思想意义，去认识历史典籍的作用和价值。第四，读史要有现代意识。历史已经过去，成为一种传统，但它并没有凝固，而是一个继续流淌着的跨时间的文化流程，对今天和未来发生重要作用。读史就是要立足现实，审视历史，继承优秀的传统，以史为鉴，为今天的现实服务，把握好历史传统与现实社会的关联。开卷有益，我们都能从丰富的历史典籍中得到教益，得到启迪。

本丛书首先从“二十五史”入手，因为它们是中国历史著作的代表，也是中华民族文明进程的直接记录。本书以历史事实为依据，采用答问的形式，从典籍中提炼出有代表性、有价值的问题，并用原典中所载内容进行了简明扼要的回答，以期达到“原汤化原食”的目的，赋予死的冷冰冰的资料以活的热乎乎的生命。其内容涉及政治、经济、文化、社会生活各个方面；在语言上，采用明了易读的白话文，既避免了一般史书的枯燥，又无随意发挥“戏说”之嫌。真实的故事、精彩的解读将把你带进中华历史的悠悠长河，让你感受朝代交替的残酷无情，领略帝王将相的雄才大略，惊叹古代文化的灿烂不息，使你了解中国历史的大略，深刻体会读史的乐趣。

坐观千年风云之变幻，笑谈古今世事之沉浮！

编者

2010年12月

《晋书》简介

《晋书》为唐代房玄龄等人所撰，共一百三十卷，包括帝纪十卷、志二十卷、列传七十卷、载记三十卷，记载了从司马懿开始到晋恭帝元熙二年为止一百五十六年的历史，包括西晋和东晋，并且用“载记”的形式兼述了十六国割据政权的兴亡。

按照“二十五史”所记载历史的先后顺序，《晋书》紧随《三国志》之后，属于第五史，但其成书年代却在南北朝各史书之后。关于两晋的历史，从晋代到南北朝时期有很多人撰写，其数量多达二十家以上，即使到了唐初，还有所谓“十八家晋书”之说。唐太宗李世民十分重视史书的撰修工作，撰写一部较为严密详细的晋史是唐太宗的一大心愿。贞观二十年（646），李世民下诏让房玄龄、褚遂良、许敬宗担任监修，组织编写《晋书》，到贞观二十二年（648）成书，历时不到三年。《晋书》之后，历代正史的编撰都是非官修不可。可以说，《晋书》的修撰是中国史学史上由私人修史到国家修史的一个转折点。

《晋书》修撰时间之所以较短，主要有两个原因：一是《晋书》作为官修史书，人力、物力、财力和图书档案资料都有足够的保障，这些条件是私人修史无法比拟的；二是有很多以前的晋史著述可供参考，由于有蓝本作为依据，成书自然就快得多。

《晋书》所参考的资料，主要是臧荣绪的《晋书》，另外还有其他的晋史资料和文集，比如《世说新语》、《幽明录》、《搜神记》等。这就造成《晋书》在取材方面不太注意史料的甄别取舍，语涉神怪，选材芜杂，有损于它的史料价值。另外，书中记事有前后矛盾、疏漏和重复的地方。此外，《晋书》还有一些缺陷：作为官修史书，它的忌讳很多，这就不能较为真实地反映历史；晋代佛教和道教较为发达，但书中对士大夫与道教的关系以及对高僧和佛教的记载不甚全面。但是，《晋书》毕竟是参考了很多史书编撰而成的，因此，作为两晋时期重要的史实，《晋书》保存得最为集中和系统。

目 录

1. 两晋时期中国历史的总体状况如何?	1
2. 司马氏是如何一步步夺取曹魏政权的?	1
3. 晋武帝司马炎采取了哪些有利于统治的措施?	3
4. 什么是“太康之治”?	3
5. 为什么说西晋皇室祸乱在晋武帝时即已酿成?	4
6. 白痴司马衷何以能登上帝位?	4
7. 如何看待晋惠帝的统治?	5
8. 什么是“八王之乱”? 它对西晋政权产生了怎样的影响?	5
9. 晋怀帝司马炽何以被杀?	6
10. 什么是“永嘉之乱”?	6
11. 晋愍帝司马邺为什么成了傀儡皇帝?	7
12. 西晋是怎样灭亡的?	7
13. 晋元帝司马睿是如何成为东晋第一个皇帝的?	8
14. “王与马, 共天下”是怎么回事?	8
15. “日近长安远”说的是谁的故事?	9
16. 晋明帝司马绍是怎样的一个帝王?	9
17. 晋成帝司马衍何以被俘至石头城?	10
18. 晋成帝为什么要下诏实行土断?	10
19. 东晋前期北伐情况如何?	11
20. 晋哀帝司马丕后期褚太后临朝摄政情况如何?	12
21. 海西公司司马奕为什么被废?	12
22. 简文帝司马昱为何只能拱手听命于桓温?	13
23. 如何评价晋孝武帝司马曜的统治?	14
24. 什么是淝水之战? 它对当时南北局势有何影响?	14
25. 晋安帝时期东晋政局如何?	16
26. 晋恭帝司马德文为什么欣然逊位于刘裕?	17
27. 晋文帝明王皇后有何过人之处?	17
28. 晋武帝元杨皇后为人如何?	18

29. 晋武帝悼杨皇后因何绝食而死？	19
30. 左芬为何被晋武帝所看重？	20
31. 司马炎乘羊车是怎么回事？	20
32. 贾南风是如何专权弄政的？	21
33. 晋惠帝羊皇后有何曲折经历？	22
34. 晋康帝褚皇后为什么能屡次临朝称制？	22
35. 简文帝郑太后有何事迹？	23
36. 晋孝武帝李太后有何传奇经历？	24
37. “卧冰求鲤”的故事是怎样的？	24
38. 王祥为何被司马昭父子所信重？	25
39. 王览有何孝友之行？	26
40. 郑冲其人学识如何？	27
41. 何曾对晋室有何贡献？	27
42. 何劭为什么能从容处于晋室交争之中？	28
43. 何曾、何劭父子奢侈情况如何？	29
44. 何绥为何被杀？何嵩又为何事而痛哭？	29
45. 石苞有何战功？	30
46. 石崇与王恺是怎样斗富的？	31
47. 石崇缘何被杀？	32
48. “渤海赫赫，欧阳坚石”说的是谁？	33
49. 孙铄为何见称于当时？	33
50. 羊祜有何远见卓识？	33
51. “堕泪碑”为谁而立？	35
52. 杜预有何战功与政绩？	36
53. 杜预为何被称为“《左传》功臣”？	38
54. 杜锡忠直有何表现？	39
55. 陈骞为何被晋室视为勋臣？	39
56. 裴秀对晋室制度方面有何贡献？	40
57. “言谈林薮”是谁？	40
58. 裴顾《崇有论》为谁而发？	41
59. “玉人”、“玉山”说的是谁？	41
60. 裴宪为何受到石勒、石虎礼重？	42
61. 裴遐性格虚和有何表现？	42
62. 卫瓘为何上疏请罢九品中正制？	43

63. 卫瓘是怎么死的？	43
64. 《四体书势》的作者是谁？	44
65. “卫玠谈道，平子绝倒”所指何事？	44
66. “看杀卫玠”是怎么回事？	45
67. 张华的杰出才华表现在哪些方面？	45
68. 张华在匡辅晋室方面有何贡献？	46
69. 张华之死为什么令朝野悲痛？	47
70. 刘卞为何饮药自尽？	47
71. 司马孚何以自称曹魏“纯臣”？	48
72. 司马望有何事迹传世？	49
73. 司马楙为人如何？	49
74. 司马晃为何被宗室称善？	50
75. 司马紘有何事迹？	50
76. 司马泰为人廉简有何表现？	51
77. 司马腾为何被杀？	51
78. 司马斌有何事迹见于记载？	52
79. 司马勋因何为西土所患？	52
80. 王敦为什么要执杀司马承？	52
81. 司马尚之与司马元显之间有何矛盾？	53
82. 司马休之与刘裕之战结局如何？	54
83. 司马睦因何事而被贬？	54
84. 司马翰清虚静退有何表现？	55
85. 司马佃有何功名著世？	55
86. 司马骏在朝野为何德望颇高？	56
87. 司马彤何以被人议谥为“灵”？	56
88. 司马攸为何怨愤而卒？	57
89. 王沈有何学识与建树？	58
90. 王浚为人操行如何？	58
91. 荀顗博学而为何受世人讥评？	59
92. 荀勖有何固宠之术？	59
93. 荀组为何为司马睿所重？	60
94. 冯统是如何得幸于晋武帝的？	61
95. 贾充为何贵盛无比？	61
96. 贾谧门下“二十四友”都是什么人？	62

97. 贾谧是怎样死的？	62
98. “三杨”何以能势倾天下？	62
99. 魏舒为何能获誉于当世？	63
100. 李憺不惮权贵有何表现？	63
101. 《崇让论》是一篇什么样的文章？	64
102. 刘寔俭素笃学有何表现？	65
103. 高光有何为人称道之处？	65
104. 王浑伐吴有功而为何受人讥议？	66
105. 王济的清谈与豪奢都有何表现？	66
106. 王濬任地方官时都有何声望？	67
107. 王濬为何能在伐吴战役中立有首功？	67
108. 唐彬一生立有哪些战功？	68
109. 何谓《山公启事》？	68
110. 山涛为人如何？	69
111. “日夕倒载归，酩酊无所知”咏唱的是谁？	69
112. 王戎为人明鉴而为何受时人所讥？	70
113. “口中雌黄”说的是谁？	70
114. 王衍临死为何后悔嗟叹？	71
115. 王澄为何被王敦所杀？	71
116. 成语“杯弓蛇影”出自何事？	72
117. 郑袤卒时司马炎为何亲自发哀？	72
118. 郑默是如何洁身敦行的？	73
119. 李胤为何受到晋室美誉？	73
120. 卢钦清廉有何表现？	74
121. 卢湛一生有何曲折经历？	74
122. 华廙为何多次得罪朝廷权贵？	75
123. 华恒清素有何表现？	75
124. 华峤著述《后汉书》情况如何？	76
125. 石鉴为何两次被罢官？	77
126. 温羡为何力主张华追复爵位？	77
127. 刘毅敢于正言直行有何表现？	78
128. 刘暕为何每每令权贵惮惧？	79
129. 被杜预称为有“钱癖”者是谁？	80
130. 任恺为何纵酒耽乐？	81

131. 崔洪为人与为官风格如何? 82
132. 郭奕为人有何明鉴之处? 82
133. 刘颂任职朝野都有哪些政绩? 83
134. 刘颂上疏论法得失如何? 84
135. 李重在吏制上有哪些建议? 85
136. 傅玄有哪些政治见解? 86
137. 傅玄著述及文学成就如何? 86
138. 傅咸为何上疏力主务农、反对奢侈? 87
139. 百姓为何为傅祗治河立碑? 88
140. 向雄为人有何值得称道之处? 89
141. 段灼三次上表分别陈述了哪些事实? 89
142. 阎缵因何事而获朝廷嘉奖? 90
143. 阮籍名士风流有何表现? 91
144. 阮籍文学成就如何? 92
145. 何谓“未能免俗，聊复尔耳”? 93
146. “三语掾”指的是谁? 93
147. 晋元帝为什么能宽容阮孚终日酣饮? 94
148. 阮修“无鬼论”为何令时人叹服? 94
149. 阮裕明识精论有何表现? 95
150. 嵇康为何能成为“竹林七贤”的领袖? 95
151. 嵇康被杀是否与其作《与山巨源绝交书》有关? 97
152. 嵇康著述及文学成就如何? 98
153. 向秀为何而作《思旧赋》? 99
154. 刘伶肆酒的原因及表现如何? 99
155. 谢鲲淡薄荣辱有哪些表现? 100
156. 羊聃暴戾有何表现? 102
157. 曹志为何被司马炎免官? 102
158. 庾峻有什么儒学才华? 103
159. 郭象《庄子论》是否为剽窃之作? 104
160. 庾粲为何被下狱论罪? 104
161. 秦秀刚直有何表现? 105
162. 皇甫谧何以被称为“书淫”? 106
163. 晋武帝为何屡次征召皇甫谧? 106
164. 挚虞《文章志》、《文章流别集》等有何影响? 107

165. 时人为何叹服束皙博识?	108
166. 王接有哪些著述?	108
167. 郗诜对策为何受到晋武帝赏识?	109
168. 晋武帝为何叹赏阮种?	110
169. 华谭前后为官表现如何?	111
170. 袁甫敏捷善辩有何表现?	112
171. 愍怀太子为何被废杀?	112
172. 陆机《辩亡论》主要内容如何?	114
173. 陆机缘何被杀?	115
174. 陆机的文学成就为何被称为“一代之绝”?	116
175. “云间陆士龙”是谁?	117
176. 夏侯湛与潘岳为何被人称为“连璧”?	117
177. 潘岳其人人品如何?	118
178. 潘岳在文学上有何突出成就?	118
179. 潘尼《安身论》表现了什么样的志趣?	119
180. 张协在文学史上地位如何?	119
181. 江统《徙戎论》阐述了什么样的观点?	119
182. 孙楚恃才傲物有何表现?	120
183. 孙绰多才而为何世人鄙之?	120
184. 罗宪入洛阳前后历任何官?	121
185. 罗尚为何被蜀人所憎?	122
186. 马隆是如何击破秃发树机能的?	122
187. 陶璜为何深得南方人心?	123
188. 张光所建军功如何?	124
189. 周处为何被当地视为“三害”之首?	125
190. 周处后来为何受人称颂?	125
191. 周札为何被灭族?	126
192. 周访在襄阳务农训卒有何目的?	127
193. 周抚立有哪些战功?	127
194. 周虓为何被谢玄比作苏武?	128
195. 司马亮及其五子结局如何?	128
196. 司马玮是怎样死的?	129
197. 司马伦篡位的情况如何?	130
198. 司马冏于晋室有何功过?	130

199. 郑方上书陈司马冏“五失”内容如何? 131
200. 司马颖挟持晋惠帝入邺结局如何? 131
201. 司马越是如何得以专擅朝政的? 132
202. 解系、解结兄弟缘何被杀? 132
203. 孙旂为何被夷三族? 133
204. 牵秀为人品行如何? 133
205. 张辅是如何论历代名士优劣的? 134
206. 张方是如何为祸洛阳的? 134
207. 阎鼎拥戴秦王司马邺入关结局如何? 135
208. 索靖才艺绝人表现在何处? 136
209. 索綝为何被刘聪所杀? 136
210. 周浚有何军功与政绩? 137
211. 周顗、周嵩兄弟为何均被王敦杀害? 137
212. 荀晞为何有“屠伯”之称? 138
213. 司马睿为何要征讨华軼? 139
214. 刘乔正言直行有何表现? 139
215. 刘琨是如何在危难中孤军奋斗的? 139
216. 卢湛、崔悦等人为何要上表为刘琨鸣冤? 140
217. “闻鸡起舞”说的是谁的故事? 141
218. 祖逖北伐有功为何半途而废? 141
219. 祖纳因何事而奏请司马睿立史官? 142
220. 邵续、邵义父子为何均被石勒所害? 142
221. 李矩在乱世中立有何功? 143
222. 段匹磾是什么人? 144
223. 魏浚是如何忠于晋室的? 144
224. 郭默是怎样被杀的? 145
225. 司马允如何被司马伦所害? 146
226. 司马晞为何被桓温所诬? 146
227. 司马道子、司马元显父子是如何乱政祸国的? 147
228. “新亭对泣”是怎么回事? 147
229. 王导何以能稳定东晋偏安局面? 148
230. “大手笔”出自于谁? 148
231. 刘弘在荆州政绩如何? 149
232. 陶侃是如何逐渐知名的? 149

233. 陶侃为何受到世人推重？	150
234. 温峤为何能先后击败王敦、苏峻？	150
235. 郗鉴于晋室立有何功？	151
236. 郗超为何能权重一时？	152
237. 顾荣割炙是怎么回事？	153
238. 顾荣何以能成为东晋初期江南士族领袖？	153
239. 纪瞻在东晋政权建立中功绩如何？	153
240. 贺循清廉守礼有何表现？	154
241. 杨方有何才学及著述？	154
242. 薛兼何以被张华誉为“南金”？	155
243. 刘隗不畏强御有何表现？	155
244. 刁协于东晋礼仪制度的建立有何贡献？	156
245. 刁逵为何号为“京口之蠹”？	156
246. 戴若思幡然改过后表现如何？	156
247. 戴邈上疏立学修礼具体内容如何？	157
248. 王导为何为周顗之死而痛哭流涕？	158
249. “润同四海，恩犹父母”是为谁而歌？	159
250. 甘卓是怎样施惠于襄阳的？	159
251. 卞壺为何屡屡令权贵震悼？	160
252. 刘超在平定东晋初期叛乱中表现如何？	161
253. 孙惠有何事迹见于记载？	161
254. 熊远为何建议晋元帝躬耕？	162
255. 陈颙于当时政治有何建议？	162
256. 高崧是怎样劝说权臣桓温的？	163
257. 敦璞博学多才有哪些表现？	164
258. 葛洪在道教理论与实践上有何贡献？	164
259. 庾亮于晋室有何功过？	165
260. 庾怿为何饮鸩自杀？	166
261. 庾冰为政风格如何？	167
262. 庾翼北伐情况如何？	168
263. 桓彝与苏峻之战结局如何？	168
264. 桓石虔勇猛有何表现？	169
265. 桓冲因何事惭愧而卒？	170
266. “卿家痴叔”是谁？	170

267. 王承为何成为渡江名臣之首？	171
268. 王述为人有哪些值得称道之处？	172
269. 王坦之忧国疾俗有何表现？	173
270. 王国宝是如何贪佞不法的？	173
271. 王忱放达有何表现？	174
272. 荀崧于晋室有何贡献？	175
273. 范宁著述情况如何？	175
274. 刘惔明鉴有何表现？	176
275. 韩康伯少时有何异才？	176
276. 王廙为何令荆州人士失望？	177
277. 王彬不畏王敦有何表现？	177
278. 王彪之有何谋略？	178
279. 虞潭有何军功与政绩？	179
280. 顾众为何被时论称美？	180
281. 张闾为何被晋元帝免官后复得升迁？	180
282. 陆玩有何自知之明？	181
283. 陆纳为人如何？	182
284. 何充辅政有何得失？	182
285. 褚翼保护万氏台有何功德著世？	183
286. 蔡謨缘何被废为庶人？	183
287. 诸葛恢任职会稽政绩如何？	184
288. 殷浩空书“咄咄怪事”是怎么回事？	184
289. 孔愉为官有何令闻？	185
290. 陶回为人雅正有何表现？	186
291. 谢尚有何事迹著世？	187
292. “东山再起”说的是谁的故事？	187
293. 谢安是如何指挥淝水之战的？	188
294. 谢琰为何立功于淝水而丧身于会稽？	189
295. 谢玄于淝水之战中立有何功？	189
296. 谢万为何不能抚众？	190
297. 谢石为人如何？	191
298. “东床袒腹”说的是谁？	191
299. 王羲之为何被尊为书圣？	192
300. 王徽之任诞不羁有何表现？	193