



狼狈行动

李宇樑 / 著

Colecção Literatura
de Macau

作家出版社



狼狈行动

李宇樑 / 著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

狼狽行动 / 李宇樑 著. — 北京 : 作家出版社, 2014. 2
(澳门文学丛书)

ISBN 978-7-5063-7294-7

I. ①狼… II. ①李… III. ①中篇小说—小说集—中国—当代②短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第017414号



作 者: 李宇樑

责任编辑: 冯京丽 秦 悦 邢宝丹

装帧设计: 陈鹤视觉

责任印制: 李卫东 李大庆

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里10号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuojia@zuoja.net.cn

http://www.haozuoja.com (作家在线)

印 刷: 三河市华业印装厂

成品尺寸: 133 × 214

字 数: 270千

印 张: 11.875

版 次: 2014年8月第1版

印 次: 2014年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-7294-7

定 价: 29.00元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

澳门文学丛书

编委名单

主 编： 吴志良（澳门） 葛笑政 张 陵 李小慧

执行主编： 李观鼎（澳门） 穆欣欣（澳门）

编委委员： 张水舟 黄丽莎（澳门）

统 筹： 冯京丽 梁惠英（澳门）

总序



值此“澳门文学丛书”出版之际，我不由想起1997年3月至2013年4月之间，对澳门的几次造访。在这几次访问中，从街边散步到社团座谈，从文化广场到大学讲堂，我遇见的文学创作者和爱好者越来越多，我置身于其中的文学气氛越来越浓，我被问及的各种各样的问题，也越来越集中于澳门文学的建设上来。这让我强烈地感觉到：澳门文学正在走向自觉，一个澳门人自己的文学时代即将到来。

事实确乎如此。包括诗歌、小说、散文、评论在内的“澳门文学丛书”，经过广泛征集、精心筛选，目前收纳了多达四十八部著作，暂分两批出版。这一批数量可观的文本，是文学对当代澳门的真情观照，是老中青三代写作人奋力开拓并自我证明的丰硕成果。由此，我们欣喜地发现，一块与澳门人语言、生命和精神紧密结合的文学高地，正一步一步地隆起。

在澳门，有一群为数不少的写作人，他们不慕荣利，不怕寂寞，在沉重的工作和生活的双重压力下，心甘情愿地挤出时间来，从事文学书写。这种纯业余的写作方式，完全是出于一种兴趣，一种热爱，一种诗意追求的精神需要。惟其如此，他们的笔触是自由的，体现着一种充分的主体性；他们的喜怒哀乐，他们对于社会人生和自身命运的思考，也是恳切的，流淌

着一种发自肺腑的真诚。澳门众多的写作人，就这样从语言与生活的密切关联里，坚守着文学，坚持文学书写，使文学的重要性在心灵深处保持不变，使澳门文学的亮丽风景得以形成，从而表现了澳门人的自尊和自爱，真是弥足珍贵。这情形呼应着一个令人振奋的现实：在物欲喧嚣、拜金主义盛行的当下，在视听信息量极大的网络、多媒体面前，学问、智慧、理念、心胸、情操与文学的全部内涵，并没有被取代，即便是在博彩业特别兴旺发达的澳门小城。

文学是一个民族的精神花朵，一个民族的精神史；文学是一个民族的品位和素质，一个民族的乃至影响世界的智慧和胸襟。我们写作人要敢于看不起那些空心化、浅薄化、碎片化、一味搞笑、肆意恶搞、咋咋呼呼迎合起哄的所谓“作品”。在我们的心目中，应该有屈原、司马迁、陶渊明、李白、杜甫、王维、苏轼、辛弃疾、陆游、关汉卿、王实甫、汤显祖、曹雪芹、蒲松龄；应该有莎士比亚、歌德、雨果、巴尔扎克、普希金、托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基、罗曼·罗兰、马尔克斯、艾略特、卡夫卡、乔伊斯、福克纳……他们才是我们写作人努力学习，并奋力追赶和超越的标杆。澳门文学成长的过程中，正不断地透露出这种勇气和追求，这让我对她的健康发展，充满了美好的期待。

毋庸讳言，澳门文学或许还存在着这样那样的不足，甚至或许还显得有些稚嫩，但正如鲁迅所说，幼稚并不可怕，不腐败就好。澳门的朋友——尤其年轻的朋友要沉得住气，静下心来，默默耕耘，日将月就，在持续的辛劳付出中，去实现走向世界的过程。从“澳门文学丛书”看，澳门文学生态状况优良，写作群体年龄层次均衡，各种文学样式齐头并进，各种风格流派不囿于一，传统性、开放性、本土性、杂糅性，将古

今、中西、雅俗兼容并蓄，呈现出一种丰富多彩而又色彩各异的“鸡尾酒”式的文学景象，这在中华民族文学画卷中颇具代表性，是有特色、有生命力、可持续发展的文学。

这套作家出版社版的文学丛书，体现着一种对澳门文学的尊重、珍视和爱护，必将极大地鼓舞和推动澳门文学的发展。就小城而言，这是她回归祖国之后，文学收获的第一次较全面的总结和较集中的展示；从全国来看，这又是一个观赏的橱窗，内地写作人和读者可由此了解、认识澳门文学，澳门写作人也可以在更广远的时空里，听取物议，汲取营养，提高自信力和创造力。真应该感谢“澳门文学丛书”的策划者、编辑者和出版者，他们为澳门文学乃至中国文学建设，做了一件十分有意义的事。

是为序。

2014.06.06

目 录

CONTENTS

狼狈行动 · 001
灭谛 · 176
天琴传说 · 245
失物二十四小时 · 316
缉凶 · 344
公交车杀人事件 · 353
不忠 · 362

狼狈行动

第一章

一

——这绝对是个荒诞的故事。

看看现在我所干的事情，就委实令人难以置信。

我坐在睡房角落的一张折椅上。

房门传来轻轻的敲门声。

“进来。”

房门推开，一个身形矮小、戴着黑色胶框近视眼镜的青年踏进睡房来，他的上唇留了两撇稀疏的八字须。

“你是——”

“我叫朱炳。”胡须仔青年怯生生地答道。

“你来应征——”

“嗯……”他的态度忸怩，犹豫了好一会，才讷讷应道，“我是来应征……绑架。”

他站在房门口，紧张地搓揉双手。

“请关上门。”我提醒他。

“哦。”

他反手关门，房门“砰”的一声关上，却将他的外套的下

摆夹住了。他向前走了一步方才发觉，尝试回身打开房门，但外套下摆被夹住了，他转不了身。他身体狼狈地向左向右地转了好几回，才想到脱掉外套，然后才脱得了身。

我对这胡须仔的不济表现感到好不满意，虽然，通常一般应征者的临场表现大都会失准，但现在所招募的工作不比寻常，“镇定、处变不惊、反应灵活”是应征者的基本合格条件。现在，胡须仔已过不了第一关。

他是我准备考核的几个应征者中的第一个。

胡须仔如果没留须，长相就有点像那个姓杜的香港喜剧影星。他毕恭毕敬地垂手站在我面前，态度像一个等待客人点菜的餐厅侍应。

我读着胡须仔的履历表，履历表内删删涂涂的，错别字处处可见。我拿起笔删划了一些错别字，再在名字栏旁边为他注上一个外号“胡须仔”：

姓名：朱炳（胡须仔）

性别：男

年龄：38岁9个月

身高：约1米53

体重：大约59公斤

学历/主修科目：约莫等于中学程度/中、英、数、历史、地理等等

职业：五星级酒店高级餐饮知心领班（captain）

宗教信仰：关公

婚姻状态：代婚

子女数目：未有

健康状况：良好

犯罪记录（须附政府发出之无犯罪证明）：没有

拥有的物业：没有

银行户口总存款额（须附银行文件证明）：\$98,340.76

兴趣：文学，换手机

科技知识：Android手机（包括iPhone5、iPad3），电
玩过关

擅长技能：什么也可以做，特别擅长信服别人，扮是
忠实可靠，永不付所托等等

擅长运动：慢步跑，忍肉负重

这张履历表是我特意为应征这个“行动”的人而设计的。

我朝胡须仔点点头：“请坐。”

胡须仔左右转动头部找寻椅子。

这个细小的房间其实不是我的。

狭小的睡房内，只有一张两层铁架床、一张挨在床头摆放的小书桌、面上放了一台小电视的矮柜、一个衣柜和一张折椅，而我已踞坐了那张唯一的折椅。

“请坐。”我再说一遍。

胡须仔不知所措地站在房间内所余有限的空间，眼镜后的眼睛不住往房间四周转。

——这胡须仔又过不了第二关，这是考他的临场反应能力。

我心里叹了口气。

“那儿有位置。”我指指那张贴墙而放的铁架床。

他愣了一愣才反应过来：“哦——”

他走到床头的位置坐下，为了表现自然，顺势将一条手臂搁在床头旁边的书桌上，将一条腿跷到另一边膝上，侧身面对

坐在近床尾位置的我。

“我叫韦杰。”我作自我介绍。

他朝我哈腰点头。

瞄了瞄履历表上写着的：“知心（资深）领班”“代婚”（待婚）“扮是（办事）忠实可靠”“永不付（不负）所托”“忍肉（忍辱）负重”，我颇感怀疑地瞧着他：“你的履历上，【兴趣】栏上填的是‘文学’？”

“没错，《壹周刊》我每期都看。”

“【婚姻状态】一栏是——‘待婚’？”

“对！”大概这是他自认为写得最有创意的一栏，他的情绪开始放松，滔滔地解释着，“我不跟随一般‘未婚’的写法，因为‘待婚’跟‘未婚’是有很大分别的。‘未婚’光指未婚，而‘待婚’呢……”

“简洁一点。”我提醒口沫横飞的他。

“哦，‘待婚’是指虽然未结婚，但已有了女朋友，正等待合适的结婚时机……”

我发觉他个子虽小，嗓门却大，说话声如洪钟。

“小声一点。”

“哦。”他连忙压下声线，身体前俯，摆出一副高度警觉的样子问道：“隔墙有耳？”然后，表示理解地使劲一点头。可是当他挪动身体的时候，搁在小桌面上的手肘不小心将计算机的键盘和鼠标“哗啦”一声扫到了地上。

他狼狈地弯身执拾，坐回身的时候，头部又撞到书桌一角。

“你还好吧？”

“没问题，没问题！”他捧着额角。

我心里又一叹气，隐隐为这个行动的成功率而担心。

“你已有‘待婚’的女朋友？”

“不，仍未有。待找中。”

这胡须仔的思想逻辑真有点问题。

“你在【擅长技能】一栏写上‘什么也可以做’——意思应该是什么也‘懂’得干吧？”

“不！我的意思是：我什么也肯干，我为人不计较。”

“那么，‘特别擅长信服别人’是——”

“噢，应该是‘特别擅长说服别人’——我就是擅长说服别人喽。那是我的专业。”

我瞄一瞄【职业】一栏：“——餐饮资深领班。”

他快速地加以说明：“——因为职业上的需要，我常常需要说服那些拿不定主意点A餐或者B餐或者C餐的顾客选择我们餐厅正在推广的D餐。还有，应付苛刻难缠的顾客……”他不知不觉又回复原来的高声浪。

“你为什么参加我们这个行动？”我直截了当地问他。

这个问题果然有效地立刻堵住了他的滔滔不绝。

“这个……”

“凭直觉回答，别思考理由。”我的语气带有指令性，这是源自我的专业技巧和职业习惯。

“为了买房子！”他立刻高声回答。

Bingo！——这是他进来应考以来唯一令我满意的答案。

“我想问你一个问题：假如人质愿意付你双倍的赎金，只要你肯放他走，并且事后举报你的拍档，你会答应他吗？”

“嘎？”他考虑了好一会儿，才犹豫地摇头答道，“不会。”

二

一个星期之前。

“嘎？”我以为自己听错了，双眼圆睁，瞪着当小学教师的超人，“——绑架地产商？”

“对。一起干吧。”他说话的语气就好像邀我一起去野餐一般轻松，“我们都是受剥削者，一直受着地产商无尽的剥削。”

我瞪了他好几秒，最后决定不发一言，转身就走。我气呼呼地从他家里走出来，连电梯也不等，就跑梯级下楼而去。岂有此理！凭什么他认为我会是个愿意犯法的人？这个邀约本身已对我的人格构成绝大侮辱。

走在街上，我双手插在裤袋里，抵着11月深秋的凉风，低头大踏步疾走着，生怕走慢半步，会被他所连累。

我从没想过要干犯法的勾当，超人约我今天见面，却是邀我加入绑架行动。超人是他的诨名，我和他认识了十多年，彼此不算陌生，在我的印象中，他是个正派人物。

——他一定是穷疯了！

我走着走着，收到女朋友传来的一个手机短信，她约我到附近的茶餐厅见面。她是个幼儿园教师，任教的学校就在附近。我回想上次和她见面，已经是几个星期之前的事了。女朋友的约会使我满肚子的怒气消了一大半。

在前往茶餐厅的路上，我不由自主地回想起超人力图说服我参加的理由，那个绑架计划说来还像颇有原则——荒谬！我嘴里低声骂道，但脑海里却不受控制地闪现出他的连番说辞：

“我们不是作奸犯科，绝对和冷血的绑匪不同，我们不是以暴力攫夺别人的财富。”

“每个人都拥有居所和使用土地的基本权利，这是生活的权利，可我们的权利却被褫夺、剥削了。”

“我们是为维护我们的基本人权而作出抗争！”

“你读过《共产党宣言》吗？里面清楚解释了土地是公有的，我们都有使用权。”

我听过有那么一份宣言，好像是由马克思所写的一份政治文献，是号召全世界所有属于无产阶级的人团结起来，进行革命抗争，推倒资本主义，打倒财产私有制。但我没有读过那份宣言，也不相信超人会读过，我更不相信马克思会煽动无产阶级去绑架资本家。

我跟超人一样，是“三无”的无产阶级——没房产、没汽车、没股票，有的是三张长期欠债的信用卡。即使这样的经济背景，却没有资格申购政府为低收入家庭推出的经济房屋，因为我们被界定为“比上不足、比下有余”的社会阶层。

想到这里，我就感到气馁，快四十岁的人仍是两袖清风。

好几年前我已经开始了购买房子结婚的计划，结果计划随着房价飙升一遍又一遍地延期。

“我们是和房价作龟兔赛跑，永远没可能追得上。那都应归咎于发展商和地产商的贪得无厌，掠夺公有的资源自肥。想想我们辛辛苦苦、省吃省穿多年储蓄下来的购房首期，地产商动个指头，在价目上一抹一划，就被划去了。他们随口加一个价钱就是我们一整年有多的薪金，将我们十多年积蓄下来的钱贬了值。”超人说得义愤填膺。

和很多人一样，我其实不太分得清楚发展商和地产商的区别，在我的认知里，他们都归于同一类人。

“他们那样子才是掳掠洗劫，明刀明枪的掳掠！”

超人的话一遍又一遍在我的脑海里回响。

在他提出的计划里面，除了金钱之外，还有一项令我怦然心动的特别任务。那任务的构思大胆，而又似乎很有社会性和正面意义，甚至可以说具有公义性，虽然我不肯定它是否行

得通。

他整套的说辞都是强词夺理，但重点是，我们都因各自的理由而需要购置房子，却又付不起价钱。毫无疑问，整个计划都是不合法的，但听他说来却合情合理——最重要的是合乎需要。

我脑海里不住盘绕着超人这几个词：“不合法，但合情、合理。”

我甩了甩头，决定不去想它，快步跑向餐厅，嘴里不住呢喃：“荒唐，荒唐……”

三

“我快三十二岁了。”她轻轻搅动着杯里的咖啡。

我保持沉默，知道她接着下来要说什么。

我自己也快近四十岁了。我们走在一起快近九年。

“你还要我再等多少年？”她幽幽地望着我。

我不敢正视她。

“我不要求你什么，只求一个安定的归宿。”

我却连一份安定的职业都没有。

我没答话，于是，两人沉默起来。

这时候，餐厅内的电视正播着一则轰动全城甚至广为国际报导的新闻：一名政府高层官员涉嫌贪污受贿被廉政公署人员逮捕，这是小城开埠以来被捕的最高级官员。他被控利用职权和地产发展商勾结，在大型公共建设和私人建筑工程中收受巨大利益，所涉及建筑工程之广、金额数目之巨和小城建设受影响之大，都令国际哗然。我相信这宗将会是小城空前绝后的最震撼贪污案件，以后一定被列入史册。餐厅里的客人都议论纷纷。

这段爆炸性新闻对我所起的震撼远不及稍后她带给我的消息来得震惊。

新闻报导完毕，我们将视线从电视上收回来。我垂下眼盯着杯中咖啡，仍未敢正视她。

她淡淡地说道：“最近我结识了一个男人，他……”她停顿了一下，思索着找一个适当的字词。

我的右眼皮跳动了一下，抬起眼睛飞快瞄了她一眼，然后又垂下眼皮，默默地瞧着自己的咖啡。

“他在追求我。”她静静地瞧着我的脸。

嗯。有人追求她，我一点也不觉得稀奇，甚至有时为此觉得有点骄傲。

“——我和他已经交往了一段时间。”

脑袋乍然“轰”的一响，我骤然体会到什么叫“晴天霹雳”。

“嗯。”我很快地抬头看着她，轻嗯了一声，声音低到只有自己听得到。

——干吗？心怯的应该是她。我心里头恼恨地骂着自己。

我们没再说话，仿佛话题就此完结。

——干吗你没有任何反应？没表示一丝着紧？从她的眼眸里，我直觉猜到她心里头有这样的纳闷。

——你这算是向我表了态？抑或要我表态？我在心里辩驳。

我们就这样沉默着，她直直地瞧着我，我双眼瞧着地下。

九年前，她本来和另一个比我年轻的男友谈恋爱，如果不是我的介入，她今天可能已经是人妻甚至人母了。她的样子标致，不乏裙下之臣。根据后来她对我的说法，她看上了我的“才华和风度”——嘿，“才华、风度”！我心里连连苦笑。

“我多给‘我们’之间一个机会，在我三十二岁生日之前，