

图书在版编目(CIP)数据

康巴史话 / 格勒著. -- 成都: 四川美术出版社,
2014
ISBN 978-7-5410-6050-2

I. ①康… II. ①格… III. ①甘孜藏族自治州—地方
史 IV. ①K297.12

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第161295号



康巴史话

KANGBA SHIHUA

格 勒◎著

出品人	马晓峰
责任编辑	谭 昉 廖梦雪
封面设计	墨创文化
责任校对	李 颖
出版发行	四川美术出版社
地 址	成都市三洞桥路12号(邮编: 610071)
成品尺寸	185mm × 260mm
印 张	25.5
字 数	400千
制 作	成都华林美术设计有限公司
印 刷	四川盛图彩色印刷有限公司
版 次	2014年7月第1版
印 次	2014年7月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5410-6050-2
定 价	78.00元

前言

作为我国第二大藏区的康巴地区，长期以来，生活在这里的各族人民和睦相处，交流融合，共同创造了精彩灿烂的物质文明与精神文明，形成了历史积淀丰厚、内涵博大精深、形态多姿多彩和地方特色浓郁的康巴文化，并以其不可替代的、独特持久的人文魅力吸引众人的目光，掀起了一股向往康巴、探秘康巴的热潮。可以说，今天的康巴已经成为了世界的康巴，人类的康巴。世界渴望读懂康巴，康巴希望走向世界。

《康巴史话》这本书称得上是我国第一部深度挖掘康巴历史文化的典籍。作者从康巴地区的人文、地理、历史、宗教等处着眼，将发生在这片土地上的一系列历史事件按年代和朝代顺序串联，呈现了一部波澜壮阔的康藏民族演变史、康巴文化发展史、民族文化交融史、民族团结进步史，值得读者朋友们细细品味。

之所以被称为“康巴人”，是因为他们有着独特的精神气质，源于不同地域的人在康巴大地上一次次迁徙、融合，康巴文化之所以有自己的个性，源于各种文化在康巴大地上不断地汇聚和交流。《康巴史话》以此为出发点，把康巴历史上人群迁徙、交融，文化碰撞交流的重大历史瞬间凸显出来。用这种独特的方式呈现扣人心弦的历史，既源于格勒博士对故乡的倾心热爱，更得益于他本人深厚的文化人类学和藏学造诣。

格勒博士是甘孜藏族自治州甘孜县昔色村人，是我国培养的第三个藏族博士和文化人类学博士。他既是我的良师，也是我的益友。通过阅读他的书籍、与他经常交流，我学到了许多关于藏族的历史、民俗、宗教等文化知识。比如，发端于新石器时代的令世人称道的西藏昌都“卡若文化”和遍布康区的“石棺葬文化”，记载着藏汉民族团结1300多年历史的青海玉树“文成公主庙”，印证“唐蕃古道”走向的玉树勒巴沟吐蕃时期石刻群，展现康巴人敢爱敢恨人文特点的各种历史人物，承载着康区藏传佛教文化的“霍尔十三寺”等。在工作中，我的许多观点都得益于他的启发。比如，我认为“康巴藏区自古以来就是开放的，各民族在这里共同缔造了具有多元、包容、充满历史印记的康巴文化，成为了祖国文化宝库中的重要组成部分”及“横断山脉的雄奇伟岸造就了康巴人智慧善良、坚韧不拔、豪放不羁、敢爱敢恨的性格特征”等。

习近平总书记强调：“各级领导干部要认真学习党史、国史，知史爱党，知史爱国。要了解我们党和国家事业的来龙去脉，汲取我们党和国家的历史经验，正确了解党

和国家历史上的重大事件和重要人物。这对正确认识党情、国情十分必要，对开创未来也十分必要，因为历史是最好的教科书。”多年的从政经历使我感受到，要做好民族地区的工作，必须要懂得当地的民族文化、宗教文化和历史文化。《康巴史话》的出版，为我们了解康巴历史、学习康巴文化提供了最佳读本。同时，在文化人类学的视野下，《康巴史话》展现的历史已不再是孤立于人与文化形成之外的历史，而是借历史事件言说着康巴人的精神气质和康巴文化的形成及特质。这对我们更好地认识自己，对世界更好地读懂康巴，都将起到桥梁和纽带作用。

从康巴人和康巴文化形成的历史来看，康巴和世界本就一体相连，没有来自四面八方的人群迁徙和文化交流以及碰撞，便没有今天的康巴人和康巴文化。如今，随着时代的前进，开放与交流，发展与进步已是世界的潮流和趋势，唯有顺应这种潮流，唤醒文化交流的自觉性，康巴人与康巴文化才能走向开放，走向发展，走向开阔。

我相信，随着《康巴史话》的出版，波澜壮阔的康巴史诗、多元的康巴文化，必将让更多的人感受到康巴地区独特的魅力，也必将吸引更多的有识之士了解康巴、认识康巴、向往康巴、走进康巴。

甘孜州人民政府州长 益西达瓦

目 录

CONTENTS

第一章 绪论 / 001

- 第一节 美丽康区 圣洁甘孜002
- 第二节 何谓康巴008
- 第三节 康巴文化的多样性010
- 第四节 为何写《康巴史话》014

第二章 康区远古时代 / 017

- 第一节 远古人类的故乡018
- 第二节 新石器时代昌都卡若人022
- 第三节 石棺葬的人027
- 第四节 我在新龙谷日发掘的石棺葬031
 - 一、墓葬概况031
 - 二、出土器物032
 - 三、出土一个完整的头颅骨034
 - 四、年代035
 - 五、族属问题035

第三章 康区古代居民 / 039

- 第一节 秦代南徙康区的古羌人040
- 第二节 牦牛羌的分布和牦牛的神话传说041
- 第三节 “旄牛徼外”纳入郡县范围042

第四节	驰名中原的“白狼”部落	044
第五节	东女国与美人谷	047
第六节	附国就是吐蕃	049
第七节	郭达将军造箭的传说	050
第八节	古代西南民族的摇篮	052
	一、藏缅语族先民的居住地	052
	二、夏尔巴人的故乡	055

第四章 吐蕃统一与康巴藏族的形成 / 057

第一节	吐蕃统一前西山诸羌	058
第二节	吐蕃的统一事业和康巴藏族的形成	060
第三节	吐蕃同化、融合西山诸羌与嘉戎藏族的形成	063
第四节	白兰羌与格萨尔“白岭国”	067
第五节	党项与“木雅娃”起源的传说及史证	070
第六节	历史的足迹——文成公主庙和勒巴沟岩画	075
第七节	“公主桥”与“塔公寺”的传说	078
第八节	吐蕃南下迪庆	080
第九节	昌都仁达摩崖石刻和造像	081
第十节	“邦金洛”与吐蕃王朝的崩溃	082

第五章 “茶马互市”与汉藏关系 / 085

第一节	宋代的治藏政策与茶马互市	086
第二节	元、明、清与茶马互市	089
第三节	“茶马古道”与马锅头和背夫的故事	092
第四节	“茶马古道”的历史和现实意义	095

第六章 元代康区 / 099

第一节	元朝的统治和施政	100
-----	----------------	-----



第二节	萨迦派教派东扩	103
第三节	噶举派（白教）在康区的活动	105
第四节	八思巴路过康区	108
第五节	元代入康的汉族——陕西人	110
第六节	“霍尔巴”的来历	111

第七章 元代崛起的德格土司及其印经院 / 117

第一节	元代崛起的德格土司	118
第二节	德格印经院	122
	一、史略	123
	二、组织及经营	124
第三节	宝库	126

第八章 明代康区 / 129

第一节	明朝的统治与政策	130
	一、统治设施	130
	二、“崇教礼僧”政策	131
	三、“大宝法王”与昌都	132
	四、“护教王”与昌都	133
第二节	明正土司与康定城	135
	一、明正土司的兴起和发展	135
	二、古老的康定城	137
第三节	鱼通土司	139
第四节	丽江木氏土司和纳西族迁入康区	140

第九章 固实汗与康区格鲁巴寺院 / 147

第一节	固实汗统一康藏地区	148
第二节	霍尔三十寺及其创建者霍尔却杰昂翁彭措	150

第三节	大金寺.....	154
第四节	寿灵寺.....	156
第五节	藏传佛教传入云南迪庆与松赞林寺.....	158
第六节	甘孜藏族地区第一座黄教寺院——长青春科耳.....	164
第七节	昌都四大呼图克图和强巴林寺.....	167
	一、帕巴拉呼图克图世系.....	167
	二、察雅切仓罗登西饶呼图克图世系.....	169
	三、类乌齐帕曲呼图克图世系.....	170
	四、八宿达察济咙呼图克图世系.....	170
	五、强巴林寺.....	171
第八节	乡城桑披寺.....	173

第十章 清朝对藏区的用兵和康区移民 / 175

第一节	清朝对藏区的用兵和对康区的统治.....	176
第二节	源源不断的汉族移民.....	179
第三节	彝族迁入九龙和泸定.....	181
第四节	幸存的“嘉戎娃”.....	185
第五节	移民丹巴的羌族.....	187
第六节	清代迁入色达草原的阿虚色达人.....	189
第七节	清代进剿“三岩”与神秘的“帕措”组织.....	192
	一、清代进剿“三岩”.....	192
	二、神秘的“帕措”组织.....	193

第十一章 清代的土司和土司制度 / 197

第一节	土司制度概述.....	198
第二节	德格土司的衰落.....	202
	一、土司与头人之间的矛盾.....	202
	二、土司内部的争权夺位.....	203
第三节	甘孜孔萨土司的兴衰.....	206



第十二章 出生在康区的四个达赖喇嘛和木里大喇嘛 / 209

第一节	七世达赖与惠远寺	210
	一、噶桑加措生平	210
	二、惠远寺与果亲王	212
	三、惠远寺与泰宁金矿事件	214
第二节	九世达赖隆朵加措	215
第三节	十世达赖楚臣加措	216
第四节	十一世达赖克珠加措	217
第五节	木里大喇嘛	218
	一、藏传佛教格鲁巴在木里兴起	218
	二、木里大喇嘛的形成与发展	220

第十三章 清末的改土归流 / 225

第一节	赵尔丰之前的两次改土归流	226
	一、鹿传霖提出改土归流	226
	二、凤全的改土归流	226
第二节	赵尔丰的改土归流	231
	一、赵尔丰其人	231
	二、赵尔丰平定南路各县	232
	三、赵尔丰推行的改土归流政策	233
第三节	改土归流前后的乌拉制度	236
	一、赵尔丰改土归流前的乌拉制度	237
	二、赵尔丰创制乌拉章程	238
第四节	迪庆土司与改土归流	240
第五节	改土归流前后生产关系的变化	242

第十四章 不屈的康巴 / 245

第一节	反清暴动	246
-----	------------	-----

第二节	农奴主与农奴	246
第三节	农奴反抗农奴主阶级的斗争	249
	一、邛山的怒火	249
	二、布鲁曼暴动	250
	三、农奴的其他斗争方式	262
第十五章 反对西方殖民主义者的斗争 / 265		
第一节	西方殖民主义者在康区的活动	266
第二节	盐井天主教堂的前前后后	273
第三节	康巴人民反对西方殖民主义者的斗争	275
第四节	清代为国捐躯就义的康巴汉子	277
第五节	昌都人民在抗英斗争中的贡献	279
第十六章 北洋政府和国民党对康区的统治 / 283		
第一节	政治统治	284
第二节	经济掠夺	287
第三节	反对封建军阀和国民党统治的斗争	289
	一、乡城人民的武装起义	289
	二、色达牧民粉碎马步芳经济封锁的斗争	290
	三、贡嘎岭事件	291
第十七章 康藏纠纷事件 / 293		
第一节	“类乌齐事件”的背景及过程	294
第二节	“大白事件”引起的第二次康藏纠纷	299
第三节	康藏纠纷与治藏政策	304
第十八章 多事之秋 事变频繁 / 309		
第一节	九世班禅与“甘孜事变”	310

第二节	两次兵变	314
一、	陈步三兵变	314
二、	康定兵变	314
第三节	康定居里事件	315

第十九章 中国工农红军经过康巴地区 / 319

第一节	红军来到康区	320
第二节	红军的民族政策	321
第三节	藏族人民同红军团结战斗	323
第四节	建立“博巴”自治政府	325
第五节	红军走后的斗争	326
第六节	红军的歌曲	327

第二十章 “康人治康”的探索和失败 / 329

第一节	格桑泽仁的活动	330
第二节	政客兼学者刘家驹	331
第三节	夏克刀登几起几落	333
第四节	叱咤风云的邦达多吉	335

第二十一章 三位著名康巴高僧 / 339

第一节	格达活佛	340
第二节	格西·阿旺嘉措	342
第三节	诺那活佛的传奇	345

第二十二章 西康建省和两次事件 / 349

第一节	刘文辉与西康省	350
第二节	西康建省后的两次事件	354
一、	普雄事件	354

二、雅属事件.....	357
第三节 西康省撤消	360
第二十三章 康区解放 / 363	
第一节 巴塘地下党和“东藏民主青年同盟”的革命活动	364
第二节 天宝和康区解放	366
第三节 甘孜解放	368
第四节 支援解放军进藏	370
第五节 玉树解放	372
第六节 迪庆解放	373
第七节 昌都解放	374
第二十四章 甘孜、迪庆、玉树藏族自治州建立 / 379	
第一节 甘孜藏族自治州建立	380
第二节 迪庆、玉树藏族自治州建立	383
第二十五章 走进大香格里拉 / 387	

第一章

绪 论



康巴文化有着丰厚的历史积淀，内涵博大精深，形态多姿多彩，历史人物众多，历史事件频发，作者独步康巴古今，以“史话”的形式，按年代顺序，把有限历史人物和事件串起来，用简单而通俗的语言记录和描述。作者全凭着对故乡热土强烈的历史使命感和责任心，在极其繁忙的条件下，不分寒暑，伏案鉴别，字斟句酌，短短几个月里，以惊人的速度整理完成此书，难免有错，敬请大家赐教。

第一节 美丽康区 圣洁甘孜

横断山由数列平行山脉所构成，自东而西有邛崃山、夹金山、大雪山、沙鲁里山、芒康山和他念他翁山，宽度达1000余公里。在其山脉以东西走向为主的青藏高原上，横断山独然由北而南，气势磅礴，桀骜不驯。

中甸而北的梅里雪山，藏语称卡瓦格博，是横断山主脉中一座金字塔雪峰。其峰顶高达6740米，平日云雾缭绕，难得一见。迄今为止，试图登临此峰的中外登山者，无一不乘兴而来，败退而归，故有人称其为“处女峰”。

卡瓦格博不但山体陡峭，容易发生雪崩，而且时有浓雾、狂风、暴雨大作，登山者防不胜防。自古至今，康区藏民视卡瓦格博为康区最神圣的雪峰，与阿里的冈仁波齐峰、藏北的念青唐古拉峰，一同视为藏区著名神山。因此之故，常有藏民花数月时间围着它走一圈，以此表示对它的尊崇与敬意。

广义的卡瓦格博是指以主峰为首的，海拔高度均在6000米以上的13座雪峰。无论是前来朝圣的各地藏民，还是慕名而至的中外游客，能够一睹多数时间是在云里雾里的卡瓦格博主峰，就十分幸运了；假如这13座雪峰都能一一看到，自然是更加幸运。

卡瓦格博是横断山“三江并流”地带的巍峨山脉之一。这里山势雄伟，大起大伏，只有到过这里的人，才知道何谓大山，才明白大山能大到什么程度，而且水流湍急，奔腾不息，或白浪滔天，或沉静凶险，一落千丈，一泻千里。

所谓三江并流，是指纵贯康区的金沙江、澜沧江、怒江于万山丛中左奔右突，最终一同为横断山主脉所挟持，在卡瓦格博地区并流南下。其并流时的最短间距，不足100公里。

金沙江的奔腾激越，被当地人称为“鹅毛不浮，秤砣不沉”，因此它与横断山的抗争也最为剧烈，最为长久。即便过了三江并流处的奔子栏，南下数百里直扑丽江时，仍受阻迂曲而北，违心绕过连亘百余里的玉龙雪山，兜了一个大弯儿再往东走。金沙江过了宜宾被改名为长江，所以这个大弯儿被称为长江第一湾。

昌都是康区西部的一座重要城镇，藏语称察木多，意为“两河汇流处”，即扎曲河与昂曲河在昌都合二为一。江水过了昌都，本地藏民仍叫它扎曲，但学者却称其为澜沧江而广为人知。澜沧江位于三江汇流处，汹涌险恶，其两岸峭壁连连，刀削一般；尤其是那些赭红色的土崖或石壁不断被水流冲击，蚀出无数个像弹孔一样的窟窿，而其红土也将水流染红，使这条大江仿佛带着血气奔流而下。出了云南，澜沧江被改名为湄公河，经缅甸、老挝、泰国、柬埔寨、越南五国，流入太平洋。

怒江河谷自三江并流处起，被称为怒江大峡谷。据地理界考证，这道峡谷长300多

公里，平均深度达2000多米，其最深处，就在三江并流间距最小的贡山丙中洛一带，深达3500米，故有人称其为东方大峡谷。怒江由滇西流入缅甸，且被缅甸人称为萨尔温江而著名于世。它于横断山中汹涌而出，直到流入数千里外的印度洋才得以平息。

康区有这样一种传说，称怒江的江水，以及江水于奔流中一再发作的怒气，源自唐代文成公主的眼泪。若说公主入藏途中，因悲苦于康巴藏区的天高地远，不禁潸然泪下，过江时眼泪掉到江里；若说公主于百感交集间情不自禁，化泪水为江水，这也说得过去；而说公主内心怨愤，化江水怒而奔腾，这就过分了。其实公主生前在藏区得到的尊重和爱戴，无论来自她的夫君吐蕃国王松赞干布，还是她夫君属下的吐蕃百姓，都足以弥合其远离故乡的内心伤痛，平息其命途舛错的自悲自悯。事实上，公主入藏后举佛教、兴水利，日子过得很充实。时至今日，藏区藏民还时常说话说她，唱歌唱她，尊她为度母永远怀念她。由此可见，怒江的“怒”字，主要指江水湍急不安，涉及文成公主，是后人的不当附会。

三江并流的金沙江、澜沧江、怒江，是亚欧大陆最具活力且最具激情的三条著名长河。它们的活力与激情，得自于横断山落差巨大的磅礴气势，但横断山并非一味粗放莽野，且另有绮丽柔美之处。

由滇入藏，过八邦草原而东，就到了帕隆藏布江上游的然乌湖。这儿是景色秀美的雪域湖区，田野上青稞摇曳，草甸中溪水蜿蜒，山林里松杉蓊郁，其山之清水之秀的迷人风光，直叫人误以为这儿是江南水乡。但有异于江南的是，这儿常有来自上游冰川的巨大冰块滑入湖中，它们在阳光下晶莹剔透，发出浅蓝的柔光，而湖区周遭的巍峨雪山，亦默然倒影于平静的湖面上，堪与瑞士的阿尔卑斯山脉相媲美。

传说这湖边曾住过一个铁匠，这铁匠家里养过一头牦牛，这牦牛生性好斗，没事的时候老是跟湖里的神牛比力气，经常被神牛抵败，很没面子。一天主人给它偷偷安了一对铁牛角，神牛被戳得遍体鳞伤，疼痛难忍，跳入湖中翻江倒海，结果湖水暴涨，淹了铁匠家的屋子，使铁匠和他的牦牛无家可归，而然乌湖的水域面积，由此大了好几倍。

邦达草原是一条被夹在两道山脉之间的绵长谷地。牧草生发时，犹如一条宽阔的绿色河流，由唐古拉山往云南方向流淌；天苍苍，野茫茫，间或有白点、黑点的羊儿漂浮其上。旧时丽江纳西马帮由滇入藏，多数走这平坦的邦达草原去拉萨。在马帮眼里，这儿是“连飞鸟都飞不出它的边”的长草坝，不但人烟稀少，连烧火的牛粪都找不着，而且时有狂风冰雹大作，没地方好躲。

金沙江两岸的三岩地区，是横断山中的另一处荒凉苦寒之地。三岩大概是外地人给它起的地名。岩指岩石，因为那儿石头特别多。曾有外地人见田里有许多石块，问正在拿木片掘地的农妇：“为啥不把这些石块捡出来扔掉？”农妇答道：“这些石块能压住泥土，不然雨水把泥土冲走，就种不成地。”

昌都贡觉的罗麦一带是上三岩，雄松一带是中三岩，木协一带是下三岩。整个三岩地区，还包括昌都芒康县及甘孜白玉县、巴塘县的部分区乡。将三岩分成三块的是罗拉山、泽拉山和巴依拉山，它们的海拔高度均在4800米以上。自古至今，每逢大雪封山，便与外界断绝交通。

横贯横断山的川藏路，被公认为人类交通史上绝无仅有的奇迹。1950年，中国人民解放军进军西藏之际，启用10余万汉藏民工，花了4年时间，架起430座桥梁，修筑3781座涵洞，横跨大渡河、雅砻江、金沙江、澜沧江、怒江等著名大河，最终建成长达2416公里的川藏公路。因其施工路段地势险恶，泥石流事故仍频发生，筑路期间有3000余人不幸殉身，不到一公里就有一名死难者。借李白“地崩山摧壮士死，然后天梯石栈相钩连”诗句，来描述川藏路的修建过程，应无夸张过度之嫌。

川藏路艰难穿行而过的甘孜藏族自治州，是康巴的核心地区，这里以其幅员辽阔、山川雄奇、文化丰富而特别引人注目。“甘孜”，是藏语的译音，即“白”和“美”的意思。这个名称是清朝以后才出现的。据传，清康熙癸卯年间（公元1663年），修建甘孜喇嘛寺时，发现地基中心有一个很大的石头，洁白而美丽，故寺院建成后取名甘孜寺。以后，寺院的名称变成地名，进而变成城镇名、县名，到1955年，又由县名变作州名，始有甘孜藏族自治州这个称谓。

这个地处川、滇、藏、青四省（区）结合部的“咽喉”之地，是康巴文化的核心区，境内高山连绵，雪峰重叠，平均海拔3000米以上。地势自西向东南倾斜。自东向西，有大雪山、沙鲁里山等，山脉逶迤而南，为金沙江、雅砻江、大渡河等急流割裂而成深山峡谷，构成一片高耸壮丽的山河景色，是我国境内南北走向的横断山脉系统的一部分。

一名外国女藏学家（亚历山大莉亚·大卫·妮尔）曾在20世纪20年代由滇入藏，徒步跋涉于康区横断山中。她曾这样描写途中的一个普通河谷：“……山上有一系列的自然平台，全部由植被覆盖，一直延伸到与河流相接为止……金黄色和紫色的秋叶在朴素庄严的雪杉丛中闪闪发光，并将落叶撒在尚有一层薄雪的草坪上……”

读这位女学者的探险著作，叫人觉得康区的温泉也随处可见。“我们很快就到达一个水量丰沛的温泉旁，其泉水围绕着一块高坡岩石从各侧冒出来……一个用石块围起来的原始澡塘，隐蔽在一堵石墙下……在一个寒冷地区由泡在热水中而产生的愉快感觉，使那四个西藏男人在水中泡了一个多时辰。”而这时候，“夜已经完全漆黑，水已经开始结冰，寒风席卷了山谷。”

在康区藏民看来，洗温泉澡不但叫人愉快，而且能够治病。康定以南的海螺沟，是康区温泉种类最多的地方之一。这儿的泉水因水质不同、水温不同，分沸泉、热泉、温泉、冷泉多种，且被分门别类地认为哪种泉治哪种病。但海螺沟最为著名的，还是那条绵延16公里的低海拔现代冰川。其通体透明的冰舌，下探到海拔2350米处的森林地带极为罕见。