

从“琳”开始

**SAT高分
突破系列**

SAT语法 高分23讲

李琳 ◎ 编著

要点精讲

全面掌握考点分布的语法宝典

真题解析

及时了解考试动向的高分指南

抓结构

高处着眼梳理SAT语法真脉络

点

破解SAT语法重难点



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

SAT 高分突破系列

从“琳”开始

——SAT 语法高分 23 讲

李 琳 编著

SAT



机械工业出版社

本书根据 SAT 中语法部分的出题思路,将全书分为三个部分——结构篇、考点篇、精练篇。

结构篇着重为考生梳理 SAT 语法的读题方法。在读题时,切忌不抓句子结构,只靠理解句意来读题。SAT 语法考试要求考生具备迅速且正确抓取句子主干结构的能力。因此,在结构篇为考生讲解了英语语法中最重要的句法规则和句子的框架结构。在此基础上,讲解了分析句子的方法。

在掌握了分析句子结构的方法之后,进入到 SAT 语法的考点篇。SAT 语法考试就像高考语文的语法改错一样,考的是逻辑性很强的规范性语法。因此我们反复强调,做 SAT 语法题时不能够凭感觉做题。每一个可选的选项都要符合语法规则,也就是考点严格对应。在考点篇里,对 SAT 语法常考的 13 个考点进行了详细的讲解。

在考生全面掌握了“抓结构+对考点”的做题方法后,本书第三部分为大家提供了四套 2012 年的 SAT 语法真题并附有每道题目的讲解。考生可以通过这四套真题进行全面的演练,并参考真题讲解,修正做题思路。

图书在版编目(CIP)数据

从“琳”开始: SAT 语法高分 23 讲/李琳编著. —北京:机械工业出版社, 2013.9

(SAT 高分突破系列)

ISBN 978-7-111-44185-4

I. ①从… II. ①李… III. ①英语-语法-高等学校-入学考试-美国-自学参考资料 IV. ①H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 228292 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:裴 泱 责任编辑:裴 泱 杨 洋

版式设计:霍永明 责任校对:赵 蕊

封面设计:张 静 责任印制:杨 曦

北京云浩印刷有限责任公司印刷

2014 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

184mm×260mm·12.25 印张·261 千字

标准书号:ISBN 978-7-111-44185-4

定价:29.80 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心:(010) 88361066

教材网:<http://www.cmpedu.com>

销售一部:(010) 68326294

机工官网:<http://www.cmpbook.com>

销售二部:(010) 88379649

机工官博:<http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线:(010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

SAT 语法是 SAT 考试的难点和重点，同时也是阅读和写作的基础。很多中国考生在学习 SAT 语法时往往会走入一些误区。一是拿起官方指南的大蓝本开始啃题，觉得做完了所有的题目，SAT 就能取得高分。我们不能说题海战术完全无效，但是仅仅痴迷于大量做题，不仅会浪费许多时间和精力，而且实践证明其对于能力的培养和分数的提高鲜有裨益。二是很多考生对 SAT 语法的应对方式一般是读题目，看意思，凭感觉作出选择，难以保证正确率。

笔者一直倡导，掌握好的方法才不会让汗水白流。我们在下定决心努力之前，首先需要的不是埋头苦干，而是静心凝神地仔细思考其中的各个环节，思考清楚，再做努力。由此观之，我们有多少准备 SAT 的中国考生认真思考过 SAT 到底是在考什么？它想考查受试者的什么能力？如果连这一步都没有想明白，就如同缘木求鱼，也就不免存在徘徊踟蹰于成功的大门外而不得入的困惑。

SAT 考试一直备受美国名校的认可，可以说一份好的 SAT 成绩是中国中学生迈向美国名校的敲门砖。很多人对 SAT 的解读是，SAT 考智力。其实，SAT 考的远远不是智力这么抽象，说得更明白一点，SAT 考的是学生的逻辑能力和分析能力，而这种能力恰恰是美国名校所看重的。从议论文写作，到篇章阅读，再到语法考试，无一不体现对这种能力的考查。

从 SAT 考试对考生能力的要求，我们可以发现，SAT 考的无非是结构问题：语法部分，考查考生基本的分析句子结构的能力；阅读部分，考查考生分析篇章结构的能力。笔者总结 SAT 语法正确的做题思路是“抓结构 + 对考点”。两手抓，两手都要硬。一方面，抓得住、抓得对句子基本结构，是做题的基础。如果连一句话的结构都分不清楚，只知道靠翻译句子的方式来读题，是远远不行的。由于语法题目常常采用设置干扰选项的出题方法，会使那些只会细细读题，不抓结构的考生一不小心就掉入陷阱。而如果考生善于抓结构，很多题目甚至不需要完整理解句意，就能做对题目。因此，笔者认为准确把握结构便是把握了 SAT 语法的本质规律。另一方面，在正确抓住结构的基础上，需要考生了解语法考点。这些考点就是英语语法中需要遵循的规则。然而，SAT 的语法规则与平时说话时使用的规则也有所区别，SAT 语法考的是严谨的规范性语法。因此，不代表我们平时怎么说，SAT 语法中就能怎么用。所以，不可以想当然地仅凭所谓的英语语感来判定选项。

本书根据笔者多年的 SAT 教学心得，尝试遵循“抓结构 + 对考点”的步骤来破解 SAT 语法这个重点和难点。本书的主要内容也将根据这两个步骤展开：

在第一部分结构篇中，将抓结构时需要使用的基本句法规则为大家进行深入梳理，将句法结构中琐碎的小点串成线，这是 SAT 语法解题的基础。可以说，基础篇内容掌握得好

从“琳”开始

—SAT 语法高分 23 讲

坏会直接影响到强化篇对考点的运用和掌握。

在第二部分考点篇中，将 SAT 语法历年题目中常考的 13 个考点进行了全面的梳理，同时对会使用到的技巧进行了细致的讲解，力争让考生在考场上不会遇到没有见过的考点和考法。在考点篇里，每一个小点都有相应的例题例证，考生可以先做题目，后看讲解，根据讲解梳理自己的做题思路。

为了不让考生有挖坑做题的感觉，在考点篇里没有为大家提供相应考点的单项练习。在第三部分精练篇为考生提供了四套 2012 年的真题，让考生进行整体训练，一边做题一边体会 SAT 语法考试的规律，在套题中把握 SAT 语法的考点和思路。同时，在每套题后都有对题目的详细讲解，帮助考生对自己的做题思路进行修正。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。本书不求花哨，只期盼能用朴实的语言和系统的讲述，帮助考生厘清 SAT 语法的本源，把握 SAT 语法的规律，让勤奋的考生在学习中能够按图索骥，有的放矢。本书所讲授的内容在实际教学中取得了很好的效果，希望读者都能从本书中得到一些启发，也祝愿所有的考生都能早日实现自己的常青藤梦想！

笔者 于北京

目 录

前言

一、结构篇	1
第1讲 最重要的一句话	1
第2讲 简单句句型	4
第3讲 句子成分的三大层级	8
第4讲 词	13
第5讲 从句	19
第6讲 非谓语动词	33
第7讲 黄金语法四原则	36
第8讲 句子结构分析四步骤	40
第9讲 英语中常见的语法现象	43
二、考点篇	49
第10讲 自杀词	49
第11讲 代词	51
第12讲 动词	62
第13讲 平行结构	82
第14讲 逻辑主语	90
第15讲 形容词和副词	98
第16讲 连接词	106
第17讲 名词单复数	111
第18讲 固定搭配	112
第19讲 拼写错误	114
第20讲 语义重复啰唆	116
第21讲 排序题	117
第22讲 简洁性原则	119
第23讲 改进文章	121

从“琳”开始

—SAT 语法高分 23 讲

三、精练篇	128
2012 年 01 月语法真题解析	129
2012 年 05 月语法真题解析	143
2012 年 05 月香港语法真题解析	156
2012 年 10 月语法真题解析	171
参考文献	187

结构篇

SAT 语法考试的做题思路是“抓结构 + 对考点”。“抓结构”强调的是 SAT 的读题方法。考生在读题时，切忌线性的没有结构感的读题。为了能将句子结构把握清晰，在结构篇将着重为大家勾勒句法结构的框架。本篇的内容一改常见语法书中由点到面的编排方式，防止读者只见树木不见森林，而以梳理核心句法规则为起点，以简单句型结构为推进，以每个相应成分上能够出现的各种结构为升华，层层递进地勾勒出英语句子的整体框架。在结构清晰的基础上，再帮助考生梳理分析句子结构的基本思路。最后，为考生讲解了英语中一些特有的语法现象。

第 1 讲 最重要的一句话

英语是重结构的语言，而句法结构中最核心的原则就是“一句话里有且只有一个谓语动词”。这一讲将对这个原则，以及由这个原则衍生出来的三大推论进行讲解。这些原则和推论会成为我们进行句子分析最关键的理论来源。

本讲内容安排如下：

1.1 推论一：句中的老大是动词，有动词就是句子，没有动词就不是句子

1.2 推论二：句子与动词一一对应，有 n 个动词就有 n 句话，需要 $n-1$ 个连接词

1.3 推论三：谓语 = 动词

英语是一种非常讲究语法的语言，语法规则需要通过一定的形态变化来表现。相比英语，汉语不用形态变化，而用上下文关系等来表达语法关系。由此可见，英语重形合，汉语

语重意合。在英语学习过程中，需要时刻明确两种语言的区别。大多数中国学生对这种区别头疼不已，认为英语语法枯燥难学，更重要的是，很多时候，即使死记硬背了许多语法规则，在使用时，仍然摸不着头脑。其实，如果用死记硬背的方法学习英语语法，往往是事倍功半，力气没少花，东西还是没学透。我们要清楚，只要是规则，就有其内在规律，而内在的规律就是我们掌握语言的利器，就如阿基米德的那个可以用于翘起整个地球的支点。所以学习英语语法最重要的是知道重点语法现象的核心本质。

英语结构最核心的句法规则——一句话里有且只有一个谓语动词。我们可以由此推出三个重要推论：

1.1 推论一：句中的老大是动词，有动词就是句子，没有动词就不是句子

我们看到，这句话中反复定义的是句子和动词的关系，因此，在英语中句子最核心的东西是谓语动词，而不是大家经常脱口而出的主语。有没有动词是定义是不是句子的标准。举一个最简单的例子：

例 1-1 Stop!

例 1-1 是一个祈使句。虽说这个句子只有一个词，但是因为这个词是一个动词，根据推论一可以得知，这是一个句子。再比如：

例 1-2 Don't touch.

例 1-2 也是祈使句。我们看到，在这个结构里，do 是助动词，touch 是动词，因此，这个结构也是句子。

根据上面的两个例子，我们可以进一步了解到，判定一个结构是不是句子，绝不是由结构的长短来判定，而是由该结构中是否有动词来判定。有了动词，再短都是句子，比如例 1-1；没有动词，再长都只是一个结构，而不能称为句子。比如：

例 1-3 Remote from major sources of pollution and the complex geological and ecological systems...

例 1-3 是从长难句中截取出来的一部分，我们发现，这个结构比例 1-1 和例 1-2 都长，但是，这只是一个形容词短语，不能称为句子，原因是这个长长的结构中，我们没有看到动词，所以不能称为句子。

试着分析这句话：

Remote from major sources of pollution and the complex geological and ecological systems that prevail elsewhere, Antarctica makes possible scientific measurements that are often sharper and easier to interpret than those made in other parts of the world.

本句中，形容词短语 remote from... elsewhere 做原因状语，其中 systems 后接一个由 that 引导的定语从句，形容词短语的逻辑主语就是主句的主语 Antarctica。而主句本是一个主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语的结构，由于宾语 scientific measurements 后接一个 that 引导的长串定语从句，为了避免头重脚轻及产生歧义，所以有一个分裂结构，即把宾补部分的短结构 possible 放在前面，宾语及后面的一大串长结构放在后面，形成主语 + 谓语 + 宾语补足语 + 宾语的结构。

译文：南极洲远离主要的污染源，不受在别处盛行的复杂的地理及生态系统的影响。这使得在那里进行的科学测量总能取得比在世界其他地区更为精确，更易于分析解释的结构。

1.2 推论二：句子与动词一一对应，有 n 个动词就有 n 句话，需要 $n-1$ 个连接词

对句子的定义是看其中有没有动词，如果有了动词就代表有一个句子。如果要把 n 个有动词的句子都放在一个句点里，就应该要 $n-1$ 个连接词。这是我们在分析句子结构，尤其是对 SAT 长难句型进行初判时需要常常使用的原则。根据这个原则，我们来看例句：

例 1-4. All paper is made from trees, and each book you write will cut down some trees which take years to grow into, so if the value of your writing doesn't surpass that of the trees, then stop writing.

判定句子结构是否正确，必须要弄清动词和连接词的个数关系，一般而言，有 n 个动词就有 n 个句子，就需要 $n-1$ 个连接词。因此，拿到句子，先要分析句中的动词。例 1-4 中有 6 个动词，分别是 is, write, will cut, take, doesn't surpass, stop。有 5 个连接词，分别是 and, 定语从句省略的 that, 定语从句的关系代词 which, so, if。根据推论二可知，句中有 6 个动词，6 句话，需要 5 个连接词。因此可以得出，这句话的句子结构正确。

需要注意的是，在分析时，很容易把 to grow into 中的 grow 分析成动词，这是错误的。因为，to do 结构在英语中是一个统一整体，是非谓语，不能把 grow 拆分出来当做谓语动词。另外，then 是一个副词，不要当做连接词。so if 是一个双连词表达，只要符合英语的说话习惯，两个连接词是可以放在一起使用的，并且两个连接词用于连接三句话。

再看一个例句：

例 1-5 In addition to surveying 100,000 undergraduate business students, including Wharton School, Business Week polled nearly 2,000 corporate recruiters for companies that hire thousands of business majors each year, asking them to tell which business programs turned out the best graduates and which business schools have the most innovative curriculums and most effective career services.

这是英语中的一个标准长句，我们仍然按照推论二的原则来进行结构分析。句中的动词共 4 个，分别是 polled, hire, turned, have。共有 3 个连接词，分别是定语从句的关系代词 hire, 宾语从句的引导词 which, 和宾语从句的引导词 which。4 个动词 4 句话，需要 3 个连接词。所以这个句子结构正确。

1.3 推论三：谓语 = 动词

谓语和动词可以画等号，意思是，谓语和动词是绝对等同的关系。在英语中，只要是

做谓语成分的一定是动词词性，只要是动词一定在句中做谓语。它们是同一东西在不同环境下的不同表述。举一个非常简单的例子，著名功夫明星李小龙，英文名叫 Bruce Lee。不管是“李小龙”还是“Bruce Lee”说的都是他一个人，只不过因为所处场景的不同对他有不同的称呼。谓语和动词就是这样的关系，同一个东西，从成分的角度叫谓语，从词性的角度叫动词。



思考题

英语中是否有谓语从句呢？

何为从句？拿宾语从句为例，宾语从句就是在宾语的位置上放了一句话。换句话说，就是用一个句子做了宾语成分。同理，谓语从句是指，用一个句子做了谓语成分。我们通过推论三，谓语=动词，可以得知，谓语只能由动词充当，是绝对对应关系，因此，谓语部分不可能有从句出现。因此也就没有谓语从句一说了。

是否有不做谓语的动词呢？

提到不做谓语的动词，很多学生会想到非谓语动词。因为从命名上看，动词貌似可以分为两类，谓语动词和非谓语动词。其实，这是大家对非谓语动词的误读。根据推论二，谓语=动词，可知谓语和动词是绝对等同的。因此是谓语一定是动词，反之亦然。所以所谓的非谓语动词并不是有些学生理解的“非谓语的动词”——不充当谓语的动词，是指不当谓语的动词。其实，这个命名的意思是，非谓语，非动词，即它既不是谓语，也不是动词。因此，英语中不存在不做谓语的动词。

第 2 讲 简单句句型

英语的句子长短不同，简繁有别。从表面上看，句子结构似乎千变万化，难以把握。但从本质上看，英语的句子有其内在的规律。这个内在的基本规律就是，不管英语的句子有多么复杂，都是由英语中的五大简单句句型构成的。在这一讲中，对五大简单句句型进行了统一的梳理，并对五大简单句句型形成的深层次原因进行了讨论。旨在让考生能够从语言的实质把握语法结构的核心内容。

英语中任何句子，不管有多长，不管看上去有多难，其实都是由最基本的简单句构成的。简单句是长难句的骨骼。因此，想要庖丁解牛般的破解长难句，就要对简单句的基本结构和脉络了如指掌。

在英语结构中，一共有五种简单句句型，它们分别是：

主语——谓语

主语——谓语——宾语

主语——谓语——宾语——宾语补足语

主语——谓语——间接宾语——直接宾语

主语——系词——表语

了解英语中简单句句型是进行句型分析的第一步。在英文中，不管句子有多么复杂都是由这些简单句中的一个或者几个加入各种修饰成分组成的。而分析句型，掌握句子主要意思的重点也是学会从看似很长、很复杂的句子中找出这些构成句子的主干成分。因此，学习简单句是学会英语句法结构的第一步。

在详细讲这五种简单句句型之前，不知道大家有没有思考过这样一个问题，英语中为什么有五种简单句句型呢？而不是四种、六种等其他个数呢？

根据我们第1讲中讲过的推论一，在英语句子成分中，最重要的是谓语动词。它是一个句子的灵魂。有没有动词，能决定相应的结构是不是句子，而是什么样的动词，能决定是哪种类型的句子，即哪种句型结构。由此可见，英语中有五种简单句句型是源于英语中有五种不同类型的动词，而不同类型的动词，形成了五种不同的句子结构。

你知道吗？

专有名词的命名会是我们学习语法的一个线索，看到相应的名称，就可以大概推出它的基本性质和用法。比如，非谓语动词。从命名上就知道，这个结构不是谓语，在句中不能充当谓语成分。比如，不及物动词。及，表示“跟着”，因此不及物动词就表示动词之后不能接东西。这样的例子还有很多，大家可以用心体会。

接下来，我们分类来看：

1. 第一类：不及物动词 (vi)

不及物动词，即后面不接东西的动词，因此由这一类动词做谓语，形成的句法结构是

主语——谓语

例如：

It all depends.

The stain doesn't show.

I waited and waited.

I see.

在这些例句中，动词之后都没有再接名词性的结构，是主谓结构。

2. 第二类：及物动词 (vt)

及物动词，即后面加东西的动词，因此由这一类动词做谓语，形成的句法结构是

主语——谓语——宾语

主谓宾结构是英语中最常见的句子结构。同时，也是 SAT 语法中出现最多的主干结构。例如：

Slence means consent.

I have ordered my meal.

He loves music.

I called a taxi.

I see you.

在这些例句中，动词后有名词，即动词后接了东西，因此是主谓宾结构。

3. 第三类：接双宾的动词

在及物动词中，将动词的用法进行细分，有一类动词只接一个宾语没有办法完整表意，需要两个宾语一同将语义表达完整，当这一类动词做谓语时，形成的结构就是

主语——谓语——间接宾语——直接宾语

在英语中，这类接双宾语的动词需要大家在学习时进行积累，最常见的是表达给予性的动词用这一结构。例如：

He passed her the bread.

Jack promised me the book.

We elected Obama the president.

Call me Linda.

John showed me the picture.

这些例句都是句中有四个成分，动词是双宾语动词。

4. 第四类：接宾语 + 宾语补足语的动词

在及物动词中，将动词的用法进行细分，还有一类动词接一个宾语无法完整表意，需要宾语补足语将其补充说明，形成的结构就是

主语——谓语——宾语——宾语补足语

在英语中，表使役类的动词常用宾语 + 宾语补足语的结构。例如：

He found the work dull.

The news made her happy.

You should keep the window open.

Most people considered him guilty.

这些例句都是句中有四个成分，是主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语的结构。

由于在第三类和第四类简单句句型中，句子成分都是四个，容易搞混，下面我们来看两个例句，并思考两个例句分别是什么句型结构。

例 2-1 I give you a book.

例 2-2 Love makes the world beautiful.

例 2-1 是主语 + 谓语 + 间接宾语 + 直接宾语的结构，例 2-2 是主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语的结构。区分的方法很简单，我们从专有术语的命名来找线索。在中文命名习惯中，一般靠右边的词语体现的是本质，就如我们的名字，靠右的“名”是个体差异的集中体现。根据这一思路，主语 + 谓语 + 间接宾语 + 直接宾语中，间接宾语、直接宾语靠右的都是“宾语”。由此可见，这两个成分的性质是一样的，同属宾语范畴，只是地位有高低。主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语，宾语和宾语补足语属于不同范畴，宾语补足语是对

宾语有修饰限制，因此两者之间的关系是补足语修饰宾语，有修饰关系。

例 2-1, “you” 和 “a book” 之间没有修饰关系，同属宾语范畴，因此是主语 + 谓语 + 间接宾语 + 直接宾语。例 2-2, 在 “the world” 和 “beautiful” 之间，beautiful 修饰 the world，因此是主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语结构。

对于较为简单的句子，我们可以通过对词间关系的理解对句子结构进行判定，但是，对于一些稍微复杂的句子，词间关系就不容易进行判断了，如例 2-3：

例 2-3 I want you to learn English.

此时，我们最需要将隐性结构关系显性化——使用 be 动词检验法，来判定动词之后的两个成分间是否有修饰关系。具体的方法是将 be 动词插入动词之后的两个成分中单独造句，如果句子可以说得通，说明两者之间有修饰关系，则结构是主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语。如果造的句子说不通，说明两者之间没有修饰关系，则句子结构是主语 + 谓语 + 间接宾语 + 直接宾语。以例 2-1 和例 2-2 为例：

将例 2-1 中，动词之后的两个成分 “you” 和 “a book” 从句子中抽出，两者之间放 be 动词造句，即为 “you are a book.”，很容易看出，这个句子不成立，因此说明两者没有修饰关系，所以是主语 + 谓语 + 间接宾语 + 直接宾语的句子结构。

将例 2-2 中，动词后的两个成分 “the world” 和 “beautiful” 从句子中抽出，两者之间放 be 动词造句，即为 “the world is beautiful.”，很容易看出，这个句子成立，说明两者之间有修饰关系，所以是主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语的句子结构。

我们再来看例 2-3：

将例 2-3 中，动词后的两个成分 “you” 和 “to learn English” 从句子中抽出，两者之间放 be 动词造句，即为 “you are to learn English.”。这个句子成立（be to do 是英语当中的固定用法，表示将要做什么事），由此判定两个成分之间有修饰关系，所以是主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语的结构。

5. 第五类：be 动词

be 动词结构与第二类及物动词的结构是大家最容易搞混的句型，因为两个结构都是在句中有三个成分。我们通过例句来分析两者的不同。

I am a teacher.

He loves music.

将这两句话进行翻译后，be 动词 am 翻译成“是”，love 翻译成“喜欢”。我们发现，“是”与“喜欢”是两类不同的动词。动词是表征动作的，“是”这类动词，只表现了动作的动感，却无法由单个动词“是”找到动作作用的方向。“喜欢”这类动词，即表现了动作的动感，又可以由它指出动作作用的方向。

由此可见，英语中将 be 动词和其他动词进行区分的最主要原因就是，be 动词属于不完整表意动词，其他动词属于完整表意类动词。

因此，当句中谓语动词是 be 动词时，句子形成的结构是

主语——系动词——表语

我们将 be 动词称做系动词的原因也非常简单，系动词就是“是”动词，在汉语意思上“系”就是“是”的意思。

系动词，总让人觉得难以捉摸，因为从命名上看，觉得有些晦涩难懂。其实系动词就是本义是“是”这个意思的动词。我们都知道，起名可是大事，给专有名词起名更是大事中的大事。所以我们不能随随便便的用一个口语化的“是”字来给专有名词命名，叫做“是动词”。就如同，我们不能把类似于“狗蛋儿”，“铁锤”这类难登大雅之堂的叫法当做学名一样。因此，为了让这类动词的名字能高雅一些，就取了一个古汉语的“系”。“系”，就是“是”的意思。举个例子，张三，系四川人士。这里的系，就是“是”。

例如：

The boy is clever.

Frenchmen are romantic.

Michael Jackson was dead.

这些例句都是 be 动词做全句系动词，因此是主系表结构。

需要注意的是，be 动词只是系动词中最为常见的一类。除了 be 动词之外，感官动词可以做系动词用。鉴定的方法就是感官动词用做系动词时，表示“……起来”。例如：

It sounds good.

The meat tastes awful.

The rose smells fragrant.

He looks tired.

I feel good.

这些感官动词翻译成“听起来”“尝起来”“闻起来”“看起来”“感觉起来”。

除了感官动词之外，一些表示转变的动词也可以用做系动词。例如：

He turned pale.

The little pond ran dry.

His dream comes true.

第 3 讲 句子成分的三大层级

在第 2 讲对简单句型的句型结构进行讲解之后，我们要继续深入地挖掘英语中句子结构的本质，为考生梳理出句法结构的大框架。除谓语成分外，每一个成分上可以放三种结构：从最小层级的词，到最大层级的句，再到保持中庸的非谓语。由此可见，句子不管有多复杂，每一个成分上都是由这三种层级不断排列组合构成的。在这一讲，我们将详细地梳理这三种层级，同时为大家揭示这三种层级的内在规律。

本讲内容安排如下：

3.1 词

3.2 句

3.3 非谓语结构

英语中句子的结构看起来眼花缭乱，各种长难句，各种让人眼晕的从句，有时还有一些让人匪夷所思的结构，让人不知所云。其实，英语是非常注重句法结构的语言，每一个句子的形成都有严格的语法规则在其中作指引，我们看不清、猜不透不是因为句子乱，而是因为我们乱，因为我们不讲章法。这一讲，会将英语的句法结构作一个深入剖析，分析英语中看似眼花缭乱的句子结构，将句法结构的章法给大家一个整体呈现。同时也让大家开始体会，英语的句法结构只要抓住核心点，其他的复杂结构不需要死记硬背，都可以由基本的逻辑思维推理出来。

我们由英语中最常见，同时也是 SAT 最常考的两个基本句型入手。

主语——谓语——宾语

主语——系动词——表语

我们知道，英语中一共有九大句子成分，分别是主语、谓语、宾语、表语、定语、状语、补语、同位语和插入语。为方便记忆，我们记为，“主谓宾表、定状补同插”。其中，“主谓宾表”是句子的主干成分，一般而言是不可或缺的。“定状补同插”属于修饰限制成分，一般附着在主干成分上存在。

我们将简单句型进行充实，加入常见的修饰成分，即形成下面的结构：

状语——定语——主语——谓语——宾语

状语——定语——主语——系动词——表语

3.1 词

首先我们来关注每一个成分上常见的词性。

名词，代词是一家。英文中，一个是 noun，一个是 pronoun。pro-noun，代的就是名词。因此，一般而言，在句子结构中，只要符合说话习惯，能放名词的地方就能放代词。

主语：名词，代词。

谓语：动词。

宾语：名词，代词。

系动词：be 动词及感官动词。

表语：名词，代词，形容词，介宾短语。

定语：形容词（为主）。

状语：副词（为主）。

我们可以看出，每一个成分上都可以放一个词。

例如：

My mother loves me. (主谓宾)

The box is heavy. (主系表)

上面的例句每一个成分上都放一个词，这也就是每个成分上可以放置的第一层级。而我们也知道，英语的句子不可能总这么简单，那么，更加复杂的句子结构是如何构成的呢？

需要明确一点，越简单的层级越体现该成分的本质。复杂的结构之所以能放置到相应的成分上，是因为它们都符合相应的性质。拿主语为例，该成分上可以放的第一层级，即最简层级是名词，那么其他复杂的结构能放在主语成分上的一定是相应的名词性质才可以。以此类推，其他成分上的各种结构也是同样的思路。因此，最简层级看似简单，却是最需要牢记的一个层次，因为其他层次都可以根据最简层级推理出来。

3.2 句

在英语的句法结构中，每个成分上都可以放置三种结构，也就是我们说的句子成分的三大层级。

接下来我们来看，在不同成分上可以放置的其他层级，如图 3-1 所示。



图 3-1 句子成分的三大层级

第一层级是最简层级，即放置在这一成分上最简单的结构——词。每一个成分上可以放的词性我们在上文中梳理过。这是句子结构的核心。

第二层级是最复杂的层级，即能放置在这个成分上最复杂的结构——句。

在每一个成分上放一句话，就形成了相应成分上的从句。由此可见，在主语的位置上放一句话，叫主语从句；在宾语的位置上放一句话，叫宾语从句；在表语的位置上放一句话，叫表语从句；在定语的位置上放一句话，叫定语从句；在状语的位置上放一句话，叫状语从句。

什么是主语，宾语，表语的位置呢？

在句子成分中，我们知道“主谓宾表”是句子的主干成分，这些主干成分的区分都是由它们和谓语的关系来决定的。如果该成分在谓语前，就是主语的位置；在谓语后，就是宾语的位置。系动词前，是主语的位置；系动词后，是表语的位置。

什么是定语，状语的位置呢？

英语句子成分中，“定状补同插”是属于修饰限制成分。其中，定语和状语是最常见的修饰成分。既然称为修饰限制，就是说它们必须与相应的被修饰词捆绑出现。