

BAIZUGUANYONG
ZHIWUYAO

姜北 段宝忠 主编

白族惯用植物药



中国中医药出版社

白族惯用植物药

大理学院
大理州科技成果促进转化中心 编

姜 北 段宝忠 主编

中国中医药出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

白族惯用植物药 / 姜北, 段宝忠主编. —北京: 中国中医药出版社, 2014. 3

ISBN 978-7-5132-1724-8

I. ①白… II. ①姜… ②段… III. ①白族—民族医学—植物药 IV. ①R295. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 285882 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
廊坊市祥丰印刷有限公司印刷
各地新华书店经销

*

开本 787×1092 1/16 印张 31.5 彩插 1.25 字数 713 千字

2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5132-1724-8

*

定价 78.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

书店网址 csln.net/qksd/

官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

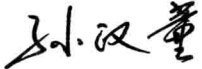
孙

序

白族人民世代繁衍生息在祖国的西南边疆，主要聚居在云南大理地区。白族人民在长期的生产、生活以及同疾病做斗争的实践中，逐渐探索总结出了具有浓厚地方民族特色的医药学，并以其独特的民族形式和浓厚的地方特色长期流传于民间。在漫长的历史进程中，白族人民为了生存和发展，在劳动生产、生活中，在利用植物防病治病方面积累了丰富的经验；另一方面他们不断吸收、借鉴周围其他民族的医药经验来丰富自己的医药，形成了具有本民族特色的民族医药经验、用法及其特有的药用品种，为白族繁衍生息作出了巨大贡献。白族医药是祖国医药宝库中的一个组成部分。

白族医药虽然在民间广为流传，但由于缺乏规范、通用的文字，其丰富多彩的内容，除了散见于地方志、博物志和中医药文献以外，更多的是以口授相传、师徒传承的方式在民间世代流传，许多宝贵的白族医药遗产未得到系统的发掘整理和文字总结。而且，随着社会的发展，西医的不断渗入，白族医药面临失传的危险。

为了使白族医药发扬光大，本书作者历时多年，深入白族聚居地区走访调研，最终整理成本书。该书对于弘扬白族的优秀传统文化，促进白族地区经济发展和社会进步都具有重要的意义，是今后开发白族地区药材资源的重要基础，乐之为序。

中国科学院院士 

2014年1月15日于昆明

龙 序

云南是一个多民族省份，而白族又是一个勤劳、智慧、善良的民族，她不仅同中原汉文化接触最早、交往最密、相互影响最深，而且创造了悠久灿烂的辉煌民族文化。民间素有“大理遍地都是宝，屁股底下三剂药”之说。尤其是苍山十九峰十八溪区域，到处都有名贵的中草药。这些随地可取的中草药，不仅世代造福着白族人民，而且成为大理乃至云南各族人民健康幸福的保护神。白族医药文化既有自己的特色，又与中华深奥的医药文化有着紧密的联系，可以说是一个典型的少数民族医药文化与中医药文化的过渡形态，具有很高的研究、传承价值。遗憾的是作为药草王国和文献名邦的大理，由于种种原因，这里的白族没有自己的文字，在一定程度上影响了白族医药文化的传承，使许多宝贵的白族医药及其使用技术一直仅流传于民间而没有形成一部系统的中草药典籍，白族医药遗产和资源面临失传的风险。

民族医药文化建设在云南民族文化强省建设中具有独特而重要的位置，白族医药作为我国民族医药的重要组成部分，不仅因为它是一种千百年来曾经为白族人民生息繁衍发挥过巨大作用的传统医药，也是一种不可替代的优

秀传统民族文化，让其放射光芒，是每一位民族医药工作者的责任和使命所在。近年来，大理学院一直致力于边疆少数民族医药的整理和研究，通过广泛的调查、研究和信息收集，在完成白族民间医药现状调查的基础上，联合大理白族自治州生产力促进中心组织编写了这本对白族医药文化传承和保护具有较高实用价值、对白族医药开发及研究具有重要意义的《白族惯用植物药》。

《白族惯用植物药》一书的出版发行，是大理白族自治州贯彻落实党的十八大精神的一项重要成果，是科技与民族文化结合的产物。可以说，她是一本系统性、通俗性和实用性较强的集区域特色和民族特色于一身的“中草药”优秀科普读物。该书的出版发行，不仅可以惠及广大人民群众，也为医药工作者深入研究白族医药提供了一份翔实的资料；不仅为大理白族地区子孙后代留下了一笔宝贵的文化遗产，也为中华药物宝库增添了新的篇章。特欣然应邀为之作序，祝《白族惯用植物药》给中华民族带来更多健康和幸福！愿云南各民族在贯彻党的十八大“实施创新驱动发展战略”中，不断绽放出“民族中草药”的奇葩。

云南省科技厅 厅长

龙江

2014年1月30日

郑

序

很早就知道姜北教授是孙汉董先生的学生，直接认识姜北教授，是2010年在昆明召开的第四届湄公河次区域民族医药交流会上。姜北教授作为一位有多年国外留学深造背景，从事药用植物研究的专家，能关注云南民族医药的发展并开展白族医药研究，我感到非常高兴。我一直认为，只有多学科参与，云南民族医药的研究才可能有全面、高水平的发展，感谢姜北教授团队为此做出的努力！

至今我们所认识的白族医药，已经没有系统的理论，更多的是流传于白族民间用药或单方验方治疗疾病的散在经验，为此，进行挖掘整理，是系统研究白族医药的重要基础。姜北教授及其项目组成员经过多年的努力，深入白族聚居地区、实地考察、拜访白族民间医生、整理白族医药石碑及文献资料、收集民间单方验方，在此基础上，项目组成员充分发挥学术优势，对大量白族植物药基原植物的化学成分、药理研究等资料进行了整理，并将这些现代研究成果很好地融合，进而形成了资料丰富、图文并茂的《白族惯用植物药》一书。

该书内容丰富、新颖，结构严谨，文字简明、流畅，全面反映了白族的药用资源及用药情况，可供从事医药教学、科研工作者、有关院校师生及药材经营者学习、使用和参考。它也是进一步开发云南民族医药资源的有益资料，可拓宽少数民族地区药物资源的使用范围，丰富我国民族医药文化资源。

在该作出版之际，谨作此序向各位读者推荐并向作者们致贺！

云南省卫生厅副厅长
云南省中医药管理局局长
云南省中医药学会会长
云南省民族民间医药学会会长
教授、博士研究生导师



2014年1月5日于昆明

前言

云南大理是白族的发祥地，素有“文献名邦”之称。在漫长的历史长河中，白族人民同大自然和疾病作斗争，创造了灿烂辉煌的医药文化，使生活在洱海周围的白族先民们得以繁衍传承，生生不息。因此，简单地从民族繁荣存在这个现状就可以肯定，白族先民应该有自己的医药文化。另一方面，白族民间至今还流传着许多关于医药文化的神话故事与传说，典型的如“大黑天神的传说”“药王爷与琉璃兽的传说”等等，其中多有瘟疫流行肆虐，最后被神或能人平息的内容。这其中许多内容有待考证，但可以肯定的是，大理地区自古以来就有瘟疫流行。如果没有药物的有效控制，白族不可能发展到今天如此昌盛的境况。

纵观白族发展历史可以看出，白族远古时期与西南地区众多的少数民族关系密切，与该地区另一个较大的少数民族彝族应该同属一个民族。然而，随着历史的不断变迁，生活方式与生活环境的改变，两个民族逐渐分化。白族主要集中居住在生活中交通较为便利的平坝地区，人际交往容易，口头交流简便易行，成为人际间交流的主要方式，因此，语言不断被强化，而文字因

在民间推行困难、需求度不高，仅在少数上层社会人群中使用，功能因此相对弱化；加之白族作为主体民族建立的南诏、大理国政权深受中原汉文化的影响，上层社会也流行使用汉字，进而使得白族文字功能更加削弱与边缘化。元明清时期大理地区被并入中国版图后，实行了去民族文化政策，从而彻底瓦解了白族文字的存在基础，使得白族最终成为有语言、无文字的民族，这极大地影响了白族医药文化的传承，造成以白族文字形式流传的古代医药典籍十分稀少的状况；加之元代之后大理白族基本上以中医药体系行医问药，进一步造成白族医药文化的实际缺失，使得今日人们对于白族医药存在与形式出现重大疑问与考证困难。与此形成鲜明对照的是，彝族由于居住在较为闭塞的山区，人群密度低，分布面广，交通困难，人际间频繁大规模见面交流通常难以实现，文字传递信息的功能因而显得更为重要。人们获得的医药经验往往要通过文字记录的形式进行传播、交流，加上彝族受中原汉文化影响较小，因此，彝族文字医药典籍较为丰富、完整，使得彝族医药体系至今仍可清晰考证，进而成为人们公认的民族医药。文字缺失与汉文化影响应该是白族医药至今不甚明了的重要因素。

环境决定白族“语言强而文字弱”，这个概念还可从白族语言现状予以部分佐证。白族虽然居住和平坝地区，但云南特殊的地理自然环境造就了这些平坝地区之间多有高山相隔，交通不便，语言交流困难，平坝与平坝之间具有相对的独立性与封闭性。因此，各平坝地区之间白族语言并不能完全理解与交流。这也导致了本书中经常出现一种植物通常具有多个白语名称且各名称并不能通用的状况，充分说明白族语言文字的演化与其居住环境、生活方式的密切关系。

由于白族语言文字具有特殊性，以及白族历史上与中原汉文化不断加深的密切关系，加之白族文化存在明显的多元性与包容性，进而形成了今日白

族医药与中医药千丝万缕的联系，定义白族医药因此变得十分困难。作为一种民族医药，从根本说，需要完整的医药理论体系作支撑，而不是单纯地仅凭应用状况便可认定。白族医药目前多以药物应用为主要形式，表现为有白语名称、有民间药用经验，或在历史文献上还能发现只言片语的记载，如果据此便将其称作白族药，这是十分不可靠与不科学的，还是应该将其定义为白族应用的植物药较为稳妥。只有将来找到更多的历史文献可以考证出完整的白族医药理论体系，白族药才有可能正名，但就目前现有文献资料来看，尚任重道远。因此，这也是本书只能从大理白族民间对当地药用植物实际应用现状予以客观描述的视角进行编写，进而取名为“白族惯用植物药”的缘故，其与“白族药”不是一个概念。

白族文化的发展、文明的先进得益于白族文化的多元性与包容性。然而也正是由于白族文化存在明显的多元性与包容性，使得白族文化很容易失去鲜明的民族个性，这一点可以从白族医药发展历史上看出，也可以从当今白族民间医药快速消失的现状中折射出来。近年来从各种渠道反馈的信息不难看出，随着老一辈白族医药工作者的相继离世，白族对现代医药依赖程度日益显著，白族民间从医人员或名老医生不断减少。更令人担忧的是，不少后继从业人员对白族医药名称、传统使用方法等知之甚少，其行医方式与中医无异，无疑加速了白族医药文化的断层现象与消亡。对白族医药的挖掘整理、现有资料的记载保护等等变得十分迫切，这也是本书编写的直接动力。众所周知，大理地区生态环境奇异多样，药物资源极为丰富，白族世代靠手授口传继承了本民族的医药文化遗产，使得白族民间蕴藏单验方、家传秘方绚丽多彩，如果不加以重视而任其流失，则无论是在白族医药研究、民族文化传承，还是在民族医药现代开发应用等各方面，都将造成难以估量的损失。

以上是编写本书的基本背景。从中不难看出，本书写作的用意，不是为白族药正名，我们也没有此能力与条件。本书只是将大理地区白族民间对周边环境中药用植物的使用状况进行客观记录与描述，同时，与现代研究成果进行适当结合，从而为今后更好地研究白族医药提供帮助，为研究、开发白族药用植物创造条件。

本书编写过程中得到省委组织部“云南省首批引进海外高层次人才”项目（云组通〔2011〕156号）、云南省科技厅中青年学术技术带头人后备人才项目（2008PY005）的经费支持；在出版过程中，还得到了大理白族自治州科技局、大理学院出版基金的部分资助。由于编者水平有限，书中错误、不足之处在所难免，恳请广大专家、读者提出宝贵意见，以便再版时修订提高。

编 者

2014年2月

1. 本书分上、下两篇。上篇主要对白族基本情况、白族医药发展演化过程、大理白族聚居地药物资源状况、白族医药的主要特点等进行了系统的阐述。下篇则以大理地区白族民间惯用药用植物为主线，对这些药用植物的形态特征、基本用法、现代研究、白族药用情况等进行了详细的描述。本书可为全面了解云南大理地区白族医药、药用植物及相关情况提供帮助。

2. 上篇中所涉及的白族民俗、文化、医药发展状况等内容，主要依据近年来发表的研究论文、学术专著等史料，经过本书作者系统整理、挖掘创作而成。其中，许多看法、论点为本书作者依据自己的思考、推演而得出，具有一定的独创性，可供白族文化工作者研究参考。所涉及的文献史料均已详细列出。

3. 下篇共收集整理了 263 种白族惯用植物药，其范围主要通过资料查询整理、民间走访、专家提供等方式确定，并以每种植物有白语名称、有白族民间应用为基本入选条件；除极少数外，基本上以大理当地出产或有长期栽

培使用的植物为主。民间走访区域主要包括大理、鹤庆、剑川、洱源、云龙、巍山、南涧等几个白族主要居住地区；走访对象以当地白族草药医生为主。大理以外白族聚居地如湖南桑植县等地，因自然环境与大理地区有较大差异，植物种类变化也很大，故这些地区的白族常用植物药不在本书收编范围之内。

4. 因所收集的每种白族植物药常同时具有多个白语名称，且这些白语名称多不通用、无法统一，故篇中仍按植物药的常用汉语名称进行排列。本书所收集的白族惯用植物药中，共有 57 种为 2010 版《中华人民共和国药典》（简称《药典》）收载种类，其汉语名称基本采用《药典》中所使用的植物药名称，仅少数几种采用近似名称，如车前子、合欢皮、棕榈、远志、小茴香在本书中分别称作车前草、合欢、棕树、小远志、茴香；冬葵果、蜘蛛香、川贝母、金荞麦等 4 种植物则依据大理地区的传统习惯而分别称作土黄芪、马蹄香、苍山贝母、野荞麦。对于多基原植物本书只收编云南有分布的种类。对于《药典》收录以外的植物，主要依据《大理中药资源志》《云南民族药名录》《中国民族药志》等文献中采用的植物药名称进行归纳；少部分植物采用实体标本鉴定后的植物名称。对于异名，所有拉丁名称采用中国生物物种名录 <http://data.sp2000.cn> 进行了标准化处理，采用 ACCEPT name。

5. 下篇中各植物药汉语名称的排列基本规则为：

(1) 首字总笔画数升序排列。

(2) 总笔画相同的汉字，按汉字书写笔顺，自上而下，从左到右，由外及里的写法排列，即一（横）、丨（竖）、丿（撇）、丶（点）、㇀（折）五种基本笔形顺序排列。起笔是横的排在竖的前面，起笔是竖的排在撇的前面，依此类推。

(3) 首字相同, 则按以上原则排第二个字, 依此类推。

6. 书中植物药设有【别名】、【白语名称】、【来源】、【植物形态】、【生长环境】、【采收加工】、【产地】、【化学成分】、【药理活性】、【性味功效】、【主治用法】、【白族民间应用】、【白族民间选方】等栏目, 从各个方面对白族常用的药用植物进行系统描述与阐释。同时, 书中还附设了近百种植物照片, 并在相应的【来源】栏目中予以注明, 便于识别。少数植物还设有【使用注意】、【附注】等栏目, 以对这些植物药的特殊性或经济、食用价值等进行补充说明。

由于植物药白语名称存在着因地域变化而有较大差异的现象, 为此, 在【白语名称】标注时将尽量反映地域特色, 对出处明确的白语植物药名称的使用地区予以详细注明。白族有语言无文字, 目前白语标注主要有两种方式: 汉字标注法与拼音标注法。鉴于白语拼音标注对于无语言文学背景的读者阅读时可能存在着一一定的困难, 书中白语仍采用汉语近音字标注的方式撰写, 但部分白语实际发音可能与所用词汇略有差异。需要特别指出的是, 少量近现代引种的植物药其白语名称常与这些植物的中草药名称相同或近似, 实属正常, 这也从一个侧面反映了白族常用药用植物与中草药之间千丝万缕的历史渊源。

【植物形态】与【生长环境】栏目仅对相关内容作简要说明。由于云南地理、气候环境复杂多样, 许多植物的花果期、生境等在不同地区与书中描述可能会有一定的出入。【化学成分】与【药理研究】等栏目的内容主要以近年来发表在国内外各种学术期刊上的相关研究论文为基础整理而成; 少数较为重要的白族惯用植物药因没有或无法查询到相关的研究报道时, 则提供近缘植物的相关研究结果, 以供比较借鉴或研究时参考。而无相应内容的白族植物药, 可作为今后开展相应植物现代研究的一个重要依据。

【主治用法】栏目的内容主要依据该植物中医药文献中的相关记述整理而成。【白族民间应用】栏目根据白族医药文献或白族民间草药医生的描述整理编写。两者常存在着许多相似之处，由此也可以看出白族医药与中医药存在着密切的关联以及两者之间的衍化关系。本书特地将两者分别列出，并逐一描述，旨在让读者或研究人员能够方便地对这两项内容进行比较，进而为今后白族医药的挖掘整理提供帮助。内容中如涉及传统与现代应用并存的情况时，通常将传统应用放在前面，现代应用放在后面。【白族民间选方】主要根据白族医药文献以及大理地区白族民间草药医生的描述、献方整理编写而成。每种植物至少收集有一种以上的选方应用，少数选方的来源进行了标注。选方中如有传统选方与现代用方并存的情况时，通常将传统选方描述在前，现代用方描述在后。

7. 因篇幅关系，参考文献不论作者人数多少，均只列第一作者。

8. 为便于读者对照查阅，本书附有植物药白语名称、拉丁名称索引表。

9. 特别声明：下篇中所有收集整理的白族民间选方均未经本书作者实际验证，因此，仅供研究参考所用。

编 者

2014年2月