

中华民族

传统美德丛书

许力以等·主编

冀永义等·编著



智

山东教育出版社

中华民族传统美德丛书



丛书主编：许力以 周 谊 卢祥之  
副 主 编：李汉秋 常振国 林 菁  
本册编著：冀永义 刘洪云 刘永国  
张乔珍 孙 蕾 杨 果

山东教育出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中华民族传统美德丛书·智/许力以等主编. 济南:  
山东教育出版社, 2007  
ISBN 978-7-5328-5738-8

I. 中... II. 许... III. 品德教育-中国-通俗  
读物 IV. D648-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第113092号

### 中华民族传统美德丛书

#### 智

---

主 管: 山东出版集团  
出 版 者: 山东教育出版社  
(济南市纬一路321号 邮编: 250001)  
电 话: (0531) 82092663 传真: (0531) 82092661  
网 址: <http://www.sjs.com.cn>  
发 行 者: 山东教育出版社  
印 刷: 山东新华印刷厂临沂厂  
版 次: 2008年6月第1版第1次印刷  
印 数: 1-3000  
规 格: 880mm × 1230mm 32开本  
印 张: 7.125印张  
字 数: 153千字  
书 号: ISBN 978-7-5328-5738-8  
定 价: 14.00元

---

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

联系电话: 0539-2925659


# 前 言

2001年9月,中共中央下发了以“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”二十字为方针的《公民道德建设实施纲要》,提出:“要继承中华民族几千年形成的传统美德。”中华传统美德是优秀传统文化的核心,它是依托优秀传统文化而传扬的。

早在春秋战国时期,孟子就提出“仁、义、礼、智”,汉朝董仲舒扩充为“仁、义、礼、智、信”,古人称之为“五常”。常者,恒也,其精神可以超越地域和时代而永恒。“五常”作为中华伦理主体的重要部分,贯穿中华伦理的发展中,它们既是一种道德规范,又形成一种道德意识和理念,两千多年来,已经成为民族精神、民族文化的构成元素,成为全世界华人精神文化的根系所在,牵动、影响和辐射着整个社会道德规范体系,也提升着整个社会的道德水准。五个字,代表五个核心道德观,对于确定中华民族文化发展方向,锤炼民族性格,培育中华精神,起到了重要历史作用。

正是由于中华精神的力量支撑,中华民族才能长存不亡,衰而复兴,在多灾多难中始终奋进不止。

中华传统文化中的儒家思想博大精深,源远流长。它以人为本,以情为重,倡导仁爱、道义、明礼、诚信及事关个人修身和社会生活的一系列言行规范。我们的祖辈、父辈和历代的社会精英,都受到过中华传统优秀文化的熏陶和培育。如今,中华民族文化中礼义廉耻的传统道德仍然是现代社会重要的精神资源。因此,正确认识“仁、义、礼、智、信”是弘扬民族精神的需要。



将“仁、义、礼、智、信”作为中华民族传统美德进行弘扬的提法,2005年7月22日,得到中共中央常委李长春同志、中共中央宣传部部长刘云山同志的重视。基于这种情况,中国出版工作者协会国际合作出版促进委员会、中国农工民主党中央文化工作委员会决定编辑、组织出版这套丛书,对“仁、义、礼、智、信”逐字赋予新的时代内涵,努力将其作为建构公民核心价值观体系的参照,以期对公民道德教育作出一定贡献。

以“五常”为传统美德的代表,并不是说其中没有旧时代的烙印和封建性糟粕,也不是说它已把传统美德囊括无遗,希望读者朋友理性阅读,倘若书中存有这样或那样的不足,还希望批评指正。

另外,这套丛书在编写过程中,参考了许多其他学者的著述,对一些精辟论述进行了转引和摘编,在此谨向这些原著作者深表敬意并衷心谢忱。

卢祥之

# 目 录

## 第一部分 名言篇

《论语》 /1

《孟子》 /6

《鬼谷子》 /14

《孙子兵法》 /22

## 第二部分 成语篇

三个臭皮匠,顶个诸葛亮 /26

利令智昏 /27

经一事,长一智 /28

研精毕智 /28

大智若愚 /28

竭智尽忠 /29

见仁见智 /29

竭忠尽智 /29

绝圣弃智 /30

流言止于智者 /30

智者千虑,必有一失 /30

智圆行方 /30

足智多谋 /31



智尽能索	/31
智昏菽麦	/32
矜智负能	/32
饰智矜愚	/32
极智穷思	/32
使智使勇	/33
智勇双全	/33
殚智竭力	/33
智小谋大	/34
计穷智短	/34
智小言大	/34
运智铺谋	/34
才薄智浅	/35



第三部分 典故篇

三寸之舌,强于百万雄兵;一人之辩,重于九鼎之宝	/36
一举两得	/39
为稻为麦	/40
大臣得誉,非国家之美	/41
薛公乞食	/43
大钟之遗	/44
韩征甲粟	/46
养由基射之不中	/48
争名者于朝,争利者于市	/49
张仪恶陈轸	/52
坐山观虎斗	/55
息壤之盟	/57
江上处女	/60
王稽遭谤	/61
秦王与中期争论	/63
赵去司空马而国亡	/64



- 靖郭君知人 /69  
 市卜出田忌 /71  
 用二忌之道 /72  
 邹忌讽齐王纳谏 /73  
 市下东国 /75  
 薛公献七珥 /80  
 土偶之辩 /81  
 登徒送象床 /82  
 犬兔俱罢,田父取功(犬兔相争,农夫得利) /85  
 冯谖弹铗(狡兔三窟、为君市义) /86  
 田单爱人 /90  
 王后解环 /93  
 善谋知时 /94  
 郑袖出张仪 /96  
 三子之计 /98  
 新妇掩鼻 /102  
 庄辛辩论 /104  
 触龙说赵太后 /107  
 知伯索地 /110  
 朝秦暮楚 /111  
 雍氏之围 /114  
 展喜犒齐师 /116  
 烛之武退秦师 /118  
 十年生聚,十年教训 /120  
 楚归晋知荃 /122  
 苏秦之死 /124  
 受命于天,受命于户 /125  
 愚公之谷 /127  
 绝妙好辞 /128





#### 第四部分 历史故事篇

- 楚成王之死 /130  
张仪说楚怀王 /137  
蔡泽相秦 /140  
白起的故事 /145  
少年甘罗 /149  
将相和 /152  
孙庞斗智 /158  
田单战即墨 /161  
陶朱公范蠡 /165  
子贡出使 /170  
留侯张良 /175  
相国萧何 /183  
郈食其的故事 /186  
淝水之战 /190




#### 第五部分 文学故事篇

- 智取生辰纲 /194  
智取二龙山 /197  
智取祝家庄 /199  
时迁盗甲 /200  
孟德献刀 /203  
王司徒巧施连环计 /206  
曹操诈死骗吕布 /209  
煮酒论英雄 /210  
群英会蒋干盗书 /214  
草船借箭 /216  
抹书间韩遂 /219

# 第一部分

## 名言篇

### 《论语》


 子曰：“不仁者，不可以久处约，不可以长处乐。仁者安仁，知者利仁。”

出处：

《论语·里仁第四》

解析：

孔子说：“不仁的人，不能够长久坚持在困苦的环境中，也不能够长期居于安乐的环境中。仁爱的人享用仁，聪明的人追求仁。”在孔子那里，仁义不分家，仁智不分家。

 樊迟问知。子曰：“务民之义，敬鬼神而远之，可谓知矣。”


出处：



《论语·雍也第六》

解析：


樊迟问孔子怎么才能够智慧起来。孔子说：“尽力做对人民适宜合理的事情，尊敬鬼神却疏远他们，这就是做到智慧了。”《朱注》程子曰：“人多信鬼神，惑也。而不信者，又不能敬。能敬能远，可谓知矣。”著名学者李泽厚先生读《论语》，说：“这种不肯定、不否定，甚至不去询问、怀疑和思考的态度，是中国的典型智慧。”


 子曰：“知者乐水，仁者乐山。知者动，仁者静。知者乐，仁者寿。”

出处：

《论语·雍也第六》

解析：

 孔子说：“聪明的人喜欢水，仁爱的人喜欢山；聪明的人喜欢活动，仁爱的人喜欢安静；聪明的人常常快乐，仁爱的人活得长久。”寓山寓水，是古往今来知识分子的共性所在。中国古代很多诗人吟咏的主题就是山水。道德本乎人性，人性出于自然。自然之美反映于人心，就是智慧，就是仁爱。作为学习、谋划、思考的智慧，其灵敏、迅速、流动、变迁犹如水，同时享受无限的快乐。

 樊迟问仁。子曰：“爱人。”问知。子曰：“知人。”樊迟未达。子曰：“举直错诸枉，能使枉者直。”

出处：


《论语·颜渊第十二》

解析：

樊迟问孔子什么是仁。孔子说：“仁就是关爱别人。”



樊迟又问什么是智，孔子说：“智就是了解他人。”樊迟没有明白孔子的意思，孔子说：“提拔正直的人，使得他居于人品邪恶的人之上，就能够将人品不正的人改造过来。”孔子的思想整体来说是一种国家治理哲学。对孔子来说，治理国家最重要的，就是任人唯贤。孔子认为，这就是统治者所必备的智慧。

 子路问成人。子曰：“若臧武仲之知，公绰之不欲，卞庄子之勇，冉求之艺，文之以礼乐，亦可以为成人矣！”


出处：

《论语·宪问第十四》

解析：

子路问怎样做才是一个完美的人。孔子说：“如果具有臧武仲的智慧、孟公绰的克制、卞庄子的勇敢、冉求的多才多艺，再用礼乐加以修饰，也就可以算是一个完人了。”臧武仲就是当时鲁国大夫臧孙纥，是春秋时期著名的智者。



 子曰：“君子道者三，我无能焉：仁者不忧；知者不惑；勇者不惧。”子贡曰：“夫子自道也！”

出处：


《论语·宪问第十四》

解析：

孔子说：“君子之道有三个方面，我都未能做到：仁德的人不忧愁，聪明的人不迷惑，勇敢的人不畏惧。”子贡说：“这正是老师的自我表述啊！”聪明的人参透人生社会道理，所以就没有什么疑惑，心里就没有什么解不开的疙瘩。作为君子，孔子认为其必需的品格有许多，这里他强调指



出了其中的三个方面：仁、智、勇。


 子曰：“可与言，而不与之言，失人；不可与言，而与之言，失言。知者不失人，亦不失言。”

出处：

《论语·卫灵公篇第十五》

解析：

孔子说：“可以同他谈的话，却不同他谈，这就是失掉了朋友；不可以同他谈的话，却同他谈了，这就是说错了话。有智慧的人既不失去朋友，又不说错话。”

 子曰：“知及之，仁不能守之，虽得之，必失之；知及之，仁能守之，不庄以涖之，则民不敬；知及之，仁能守之，庄以涖之，动之不以礼，未善也。”

出处：

《论语·卫灵公篇第十五》

解析：

孔子说：“凭借聪明才智足以得到它，但仁德不能保持它的话，即使得到了，也一定会丧失；凭借聪明才智足以得到它，仁德可以保持它，但不用严肃态度来治理百姓，那么百姓就同样会不敬；凭借聪明才智足以得到它，仁德可以保持它，能用严肃态度来治理百姓，但动员、使用百姓时不照礼的要求，那也是不完善的。”“知及之”的“之”，一说是指百姓，一说是指国家。涖：临，到的意思。





**子曰：“好仁不好学，其蔽也愚；好知不好学，其蔽也荡；好信不好学，其蔽也贼；好直不好学，其蔽也绞；好勇不好学，其蔽也乱；好刚不好学，其蔽也狂。”**

出处：

《论语·阳货第十七》

解析：

孔子说：“爱好仁德而不爱好学习，它的弊病是受人愚弄；爱好智慧而不爱好学习，它的弊病是行为放荡；爱好诚信而不爱好学习，它的弊病是危害他人；爱好直率却不爱好学习，它的弊病是说话尖刻；爱好勇敢却不爱好学习，它的弊病是犯上作乱；爱好刚强却不爱好学习，它的弊病是狂妄自大。”孔子接连六次强调学习的重要性，这对当前文化建设和学习型社会建设是有巨大现实意义的。

智

**子贡曰：“君子一言以为知，一言以为不知，言不可不慎也。”**

出处：

《论语·子张第十九》

解析：

子贡说：“君子听人一句话就可以判断那人的智慧，一句话也可以判断他的不智，所以说说话不可不慎重。”子贡是孔子的弟子，以能言善辩著称于世。可是他却强调说话慎重，可见真正智慧的人并不是夸夸其谈者。



智

### 《孟子》

惟仁者为能以大事小，是故汤事葛，文王事昆夷；惟智者为能以小事大，故大王事獯鬻，勾践事吴。以大事小者，乐天者也；以小事大者，畏天者也。乐天者保天下，畏天者保其国。

出处：


《孟子·梁惠王下》

解析：

这里所谓的“智者”，指的是聪明的统治者、国君。孟子与齐宣王之间关系很好，齐宣王经常问孟子一些问题。一次齐宣王问孟子同邻国交往有没有什么原则应该遵循，孟子说：“有。只有仁人能以大国的地位侍奉小国，所以商汤曾侍奉葛国，文王曾侍奉昆夷。只有聪明的人能以小国的地位侍奉大国，所以周太王曾侍奉獯鬻，勾践曾侍奉吴国。能以大国地位侍奉小国的，是乐于听从天命的人；能



以小国地位侍奉大国的，是畏惧天命的人。乐于听从天命的能安定天下，畏惧天命的能保住他的国家。”接着他还引用《诗经》上两句话说：“畏天之威，于时保之。”就是说畏惧上天的威严，才能得到安定。当然，孟子强调天命论，显然受到他所处的那个时代的局限。但是这句话里面透着一种智慧的管理哲学。

 齐人有言曰：“虽有智慧，不如乘势，虽有镒基，不如待时。”


出处：

《孟子·公孙丑上》

解析：

齐国人有俗谚说：“虽然有智慧，不如趁形势；虽然有锄头，不如等农时。”孟子崇尚自然，崇尚规律，于此又借齐国谚语重新提倡。

智

 子贡曰：“学不厌，智也；教不倦，仁也。仁且智，夫子既圣矣。”

出处：

《孟子·公孙丑上》


解析：

子贡说：“学习不觉满足，这样就有智慧；教人不知疲倦，这是实践仁德。既有仁德又有智慧，老师已经是圣人了。”孔子曾说过：“圣则吾不能，我学不厌而教不倦也。”就是说，孔子听到别人称赞他是圣人，他自我谦虚，说我不敢称圣，我就是喜欢学习，学习起来不知道厌倦；同时我喜欢教书，教起来也不知道疲乏。子贡就说，这就是又有智慧又有仁德，您做到这一点，已经算是圣人了。子贡是孔子





的得意门生，以能言善辩著称于世，在这里吹捧老师的技术，也是达到一定程度了。

 曰：“宰我、子贡、有若，智足以知圣人，汗不至阿其所好。”


出处：

《孟子·公孙丑上》

解析：

孟子说：“宰我、子贡、有若，他们的智慧足以了解孔子，即使有所夸大，也不至于阿谀吹捧他们所敬爱的人。”子贡等人吹捧孔子，言词肉麻。但是孟子认为这只是一种尊敬的体现，不是阿谀奉承。因为只有他们，才是有足够的智慧了解孔子的。



 孟子曰：“无恻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。恻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。人之有是四端也，犹其有四体也。”

出处：

《孟子·公孙丑上》

解析：

孟子说：“没有同情心的，不是人；没有羞耻心的，不是人；没有谦让心的，不是人；没有是非心的，不是人。同情心是仁的开端，羞耻心是义的开端，谦让心是礼的开端，是非心是智的开端。人有这四种开端，就像他有四肢一样。”孟子认为人性是善良的，智慧也是人本身天生的一种本性。“四端说”是孟子的著名学说之一。