

领跑者·新课标经典文库

汤姆·索亚历险记

TANGMUSUOYALIXIANJI

——青 少 版——

原 著/【美】马克·吐温

李智 杨晶 编译

教育部最新《全日制义务教育课程标准》
语文教材推荐百种阅读书目
全国优秀教师推荐阅读书目

教育部指定必读书目

原著**无障碍**阅读版

传承中华文化、品读世界文学经典



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



领跑者·新课标经典文库



TANGMUSUOYALIXIANJI

汤姆·索亚历险记

原著/【美】马克·吐温

李智 杨晶 编译



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS





图书在版编目(CIP)数据

汤姆·索亚历险记 / (美) 马克·吐温 (Twain, M.) 著;
李智, 杨晶编译. -- 哈尔滨: 哈尔滨工业大学出版社,
2014.1

(领跑者·新课标经典文库)

ISBN 978-7-5603-4308-2

I. ①汤… II. ①马… ②李… ③杨… III. ①儿童文
学—长篇小说—美国—近代—缩写 IV. ①I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第265491号

领跑者·新课标经典文库

汤姆·索亚历险记

策划编辑	甄淼淼
责任编辑	李长波
文字编辑	丁 苗 陈 越
插图绘制	孙 宇 王润宽
装帧设计	贾传宇
美术编辑	侯广慧
出版发行	哈尔滨工业大学出版社
社 址	哈尔滨市南岗区复华四道街10号 邮编150006
传 真	0451-86414049
网 址	http://hitpress.hit.edu.cn
印 刷	大庆日报社印刷厂
开 本	710mm×1000mm 1/16 印张12 字数161千字
版 次	2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5603-4308-2
定 价	23.80元

(如因印装质量问题影响阅读, 我社负责调换)





目录

Contents

领跑者·新课标经典文库

- | | |
|----|---------|
| 12 | “顽皮鬼”汤姆 |
| 30 | 友谊万岁 |
| 44 | 绿林好汉 |
| 50 | 坟场里的惨剧 |
| 68 | 灵丹妙药 |
| 72 | 海盗人生 |
| 90 | 重返校园 |

目录

Contents

- 106 散不去的阴影
- 112 寻宝之旅
- 132 危机四伏
- 150 山洞探险
- 170 印江·乔埃的最终下场
- 178 美梦成真
- 188 阅读自我测试



领跑者·新课标经典文库

TANGMUSUOYALIXIANJI

汤姆·索亚历险记

原著/【美】马克·吐温

李智 杨晶 编译



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



世界文学巨匠高尔基曾经说过：书是人类进步的阶梯。一本好书，是前人智慧与经验的沉淀，是我们人类社会历经沧桑变化的记载。因为书籍，我们向往冒险，一路高歌，历经艰险直到世界尽头；因为书籍，我们渴望光明，身陷绝境也要不断进取，满怀信念；因为书籍，我们审阅生命，百年之后不因碌碌无为而感慨羞愧；也同样因为书籍，我们才能一路披荆斩棘，不断前行。书籍给人以知识，而知识赋予我们面对生活的勇气和力量。无论何时何地，我们总需要书籍给予我们心灵上的振奋，指点我们人生的方向。书，就像黑夜中的灯塔，光明虽不耀眼夺目，却可以穿透迷雾，使我们航行于人生的海洋上，却不至于迷失方向。读一本好书，就像拜访一位名师。听他的谆谆教导，让思想与他一路远行。读诗使人高雅，读史使人明志。我们总是需要各式各样的书籍，带我们领略多姿多彩的世界。

而我们编纂的《领跑者·新课标经典文库》就是这样一场阅读的盛宴，一次千奇百怪的漫长旅行。从古老东方哲思睿智的《论语》，到润物无声的《爱的教育》，我们既能有幸见证三国战争的宏大壮阔，又能和冒险者一起翻山越





领跑者·新课标经典文库



岭，见识远离世俗的独特风景；这其中，有斯威夫特辛辣犀利的无情讽刺，也有老舍先生柔声细语的深情诉说。我们从古今中外的名家作品中精心筛选出一些我们认为最适合青少年阅读的作品，在此呈现给大家。只有阅读，才能给我们带来心灵的慰藉；而阅读经典，更能带给我们思想的升华。一书在手，就像与作者共处一室，探讨人生的真谛。但作者毕竟离我们的年代久远，所以本书的编者对经典作品进行了些许改动，以迎合当代青少年群体的阅读需要，也同样删减了一部分混淆视听的时代片段。我们坚信，这样对作品的改写，更能使我们的读者领略作品的精华与风貌。

最后，衷心希望各位读者能将这套丛书当作一把钥匙，开启思想中的宝藏，唤醒头脑中的巨人。和作品一起，品读经典、领略外面世界的宏伟壮阔，在人生的道路上，领先起航。



作者简介

马克·吐温（Mark Twain，1835—1910），原名塞姆·朗赫恩·克列门斯，美国著名作家、演说家，同时也是一位幽默大师，他是19世纪后期美国现实主义文学的杰出代表。马克·吐温的作品风格以幽默与讽刺为主，既富于独特的个人机智与妙语，又不乏深刻的社会洞察与剖析。马克·吐温的主要代表作有《汤姆·索亚历险记》《哈克贝利·费恩历险记》《百万英镑》等。



内容梗概

《汤姆·索亚历险记》这本小说，主要描述了一个生活在资本主义社会中的孩子为了摆脱充满束缚的现实生活，追求理想而不断冒险的故事。

小说的主人公汤姆·索亚是个聪明顽皮的男孩子，可 he 从小就对来自家里、学校和教堂的管束十分厌烦。他讨厌枯燥的功课，动不动就逃学出去玩，他还十分崇拜盗侠小说里面的英雄。他的好朋友哈克贝利·费恩，是个大家公认的野孩子，可汤姆却把他当成知己。跟他们要好的还有乔埃·哈波，他们三个曾一同跑到荒凉的小岛上面当海盗，体验他们所想要的自由和充满冒险的生活。

后来，汤姆跟哈克成功地发现了宝藏，可宝藏却落在了杀人凶手印江·乔埃的手里。在汤姆和哈克充分发挥自己的聪明才智和值得赞扬的勇气之后，杀人凶手最终在劫难逃，而这对好伙伴也得到了他们盼望已久的宝藏。



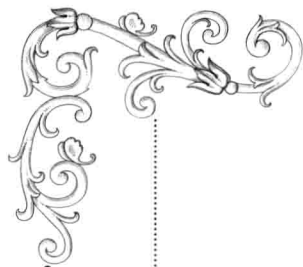


相关链接

名师导读

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温所著的最受读者欢迎和喜爱的儿童小说之一，它的出现标志着马克·吐温的现实主义创作有了更进一步的发展。这本书以诙谐欢快的笔触描写了少年儿童自由活泼的心理，并将其与小市民庸俗保守的生活加以对照，更加突出了那种生活的枯燥与乏味。汤姆机灵活泼，富于幻想和正义感，为了摆脱现实的种种束缚，充分享受自由的乐趣，打算外出去冒险。所有的这一切都与资本主义的生活环境相抵触。总体来说，揭露美国地方生活的停滞庸俗及宗教的伪善是这篇小说的中心思想。

另一方面，该小说的情节不仅紧凑，而且含义深刻。小说通过描写汤姆生活中的一系列情节，批判了资产阶级儿童教育的“清规戒律”。小说的创作背景虽在美国南北战争之前，写的虽是圣彼得堡小镇，但该小镇从某种程度上可以说是当时美国社会的缩影。小说运用了对比和夸张的手法，深刻讽刺了小市民的庸俗、保守、贪婪以及资产阶级道德和宗教的虚伪。小说对人物的心理描写也很细致生动。本书的姐妹篇是《哈克贝利·费恩历险记》。马克·吐温的这两本小说刚一出世就引起热烈反响，至今还为众多读者所青睐。



每章的标题，向读者概括地介绍了本章内容。

评点批注，有助于读者细品精彩片段。

文字部分详细介绍了读者想要了解的内容。

阅读指导



“顽皮鬼”汤姆

★专家点评

这两次“没有人回答”，则预示着故事的开始。汤姆究竟跑到哪里去了呢？引起读者的好奇心。

“汤姆！”

没有人回答。

“汤姆！”

还是没有人回答。

“这简直让人发疯！真是冤家呀！”

小男孩面 个戴着眼镜的老太太正在寻找这个叫汤姆的小男孩。她把自己的眼镜拉到鼻梁上，透过镜片向屋里四壁望了望，看了一遍之后，她把自己的眼镜推了上去。对于这副眼镜她很钟爱，这是一副很讲究的眼镜，戴上它之后，她会觉得自己很神气，很有派头。她在这面眼镜并不是为了实用，因为在她在东西的时候，就算是让她戴上大眼镜，她也照样能看得一清二楚。没找到这个孩子，让她很恼火。“好吧，汤姆，别让我抓到你，否则有你好看的！”这声音听起来并不凶狠，但是以让屋里所有物件都听得清清楚楚。接着她弯下腰，拿着一把扫帚在床底下来回地扫，搜查了一天，除了发现一只小猫之外，什么也没有发现。

【一画二笔】

原著：马克·吐温

“真是的，从没见过这种顽皮的孩子！”
她走到门口，站在门侧的里面，用眼睛扫视着被那粉墙衬着花草的院子。可依然没有收获。于是，



阅读指导

对文中的生僻词进行解释，保证无障碍阅读。

【勉强】
使人做他自己不愿意做的事。

【幸甚】
原意是，幸也，庆幸。

方便读者赏析、感悟作品主题。

对文章中的内容进行提问，让读者在阅读中思考，以便更直观地了解文章的精髓所在。

TANGHU·XIAOYI LINGJI

汤姆·索亚历险记

汤姆听完，愣了一下。看了看汤姆说的国贼，觉得不错，于是说：“汤姆，让我也来凑凑热闹。”

汤姆想了一下，本想答应他，可又改变了主意，说：“嗨，这可不忙，你要知道，汤姆对这方面事情可是很讲究的，要是国贼的国贼是好的，他在乎这面国贼在乎得命，我想让一千个孩子里，都跟我找到一个孩子能国贼让他满意呢。”

“哦，真的吗？让我试试吧，我就凑一凑热闹，汤姆，好吗？”

汤姆装出十分情愿的样子，一直到以恩把那里送给他为止，他还是假装不情愿地勉强答应了。把帽子递给汤姆后，汤姆的心里快活极了。

当“国贼”在烈日下累得大汗淋漓的时候，粗心的汤姆却在附近阴凉的地方默默地陪着罗克，继续盘算着如何幸甚的小费。每过一会儿，就有一些男孩从这里经过，他们都想开汤姆的玩笑，结果全都自取下来替汤姆跑腿，他们给汤姆的一个凉帽一个，一连几个小时过去了，汤姆从早上什么都没有的穷孩子一下变成了富老爷，这下汤姆可是大丰收，他的收获有：十几颗奇异的石头，一只破口琴，一把旧钥匙，一个铜门把手，一个刀把和一只小罐，等等。到最后，要不是汤姆的石灰家用完了，只给全村所有的孩子都让汤姆弄得破产了。

不知不觉中，汤姆发现了一幕十分有效的人类行为法则：那就是要想让一个人渴望做什么，只要设法使其所做的那件事成功难度就可以了。一个人会为没有义务的“玩”投入很多的精力，假如将“玩”变成有义务的工作的话，那就没有人愿意去做了。

21

TANGHU·XIAOYI LINGJI

汤姆·索亚历险记

汤姆又一次陷入了魔咒，他从口袋里掏出一只大甲虫，将它弹到过道上。甲虫在地上挣扎，又想把它捡起来，可怎么也抓不到。

只狮子狗在教堂里游荡，它发现了那只甲虫，高兴地把下巴靠近甲虫，不料，甲虫一下爬上了它，狮子狗一声尖叫，把甲虫甩了出去。这把教堂的人给逗乐了，汤姆则十分得意。那只狮子狗还不甘心，想报复那只甲虫，但甲虫始终不肯下口。后来，一只蚂蚁引走了它的注意力，但它不小心又落在了甲虫身上，结果被甲虫咬了一口，痛苦不堪地在教堂里跑来跑去，最后跳到主人的身上，主人一气之下将它甩出了窗外。这让围观的人无不发出爽朗的笑声，汤姆才长舒一口气。

汤姆高兴地回家了，心想，这样做礼牙还是挺有意思的，如果那只狗不带着甲虫跑掉就好了。



我的思考

1. 请读这篇小说的第一章，你能否已经初步认识了小说主人公汤姆·索亚，然后留下了怎样的初步印象？

29



推荐序



领跑者·
新课标经典文库

莎士比亚曾经说过：书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。的确，读书可以使我们开阔眼界，增长见闻；读书可以使我们领略世界的广博，人类文明的壮丽；读书，可以使我们更清楚地认识自己，也能使我们更深入地审视人生。人，不过是一支会思考的芦苇。倘若生命缺少思考，我们的生活便只剩下浑浑噩噩的虚无。而书籍，就是人类为了传承思想而发明的工具，通过阅读，我们可以与伟人一同思考，与世界上最伟大的思想一同交流。

好的书籍就像一颗种子，根植在你的心中，总有一天会生根发芽，成长为一棵智慧之树，而青少年则正是这颗种子种植发芽生长的黄金时期。在这段时期，只有多读书，多读好书，才能保证在同龄人中领先一步，让思想与心灵更快成长。

那么，如何才能分辨一本书的好坏，使阅读变成一种享受而不是一种折磨呢？对于那些尚未建立明确的世界观与价值观的孩子们来说，阅读经典恐怕是他们最好的选择了。



读一本好书，就像与许多高尚的人谈话。作为人类社会的精神财富——许多伟人一生的思想结晶——经典文学作品自然是青少年阅读的最佳选择。

向青少年介绍经典，让他们了解经典、品读经典，是我们的责任。孩子们的世界观刚刚建立，对事物的美丑善恶尚且没有明确的分辨力，在这个时候，阅读固然是好事，但文学作品随着时代的推移，其中的许多部分并不见得适合尚未明确自身人生定位的孩子们，所以，让经典更适合阅读，不仅仅是对经典作品的优化与改良，也是对孩子们的关怀与保护。因为孩子们的认知与我们不同，所以选择更加贴近孩子们阅读方式与思考方式的作品也就变得十分重要了。阅读经过改良、整理的经典作品，更能使孩子们爱上阅读，爱上思考。

书，是人类灵魂的导师。无论何时何地，我们都不应当放弃阅读。它不仅能带给我们人生的思考，也能给我们以心灵的慰藉和发自内心的快乐。保持阅读的习惯，可以为我们的智慧插上翅膀，和我们的灵魂一同旅行。

智慧之海广博浩瀚，书籍恰似一叶小舟，带着我们的思想不断探索。衷心祝愿所有的读者朋友们，让这些书带给你更丰富的智慧感悟。



目录

Contents

领跑者·
新课标经典文库

- 12 “顽皮鬼”汤姆
- 30 友谊万岁
- 44 绿林好汉
- 50 坟场里的惨剧
- 68 灵丹妙药
- 72 海盗人生
- 90 重返校园

目录

Contents

- | | |
|-----|------------|
| 106 | 散不去的阴影 |
| 112 | 寻宝之旅 |
| 132 | 危机四伏 |
| 150 | 山洞探险 |
| 170 | 印江·乔埃的最终下场 |
| 178 | 美梦成真 |
| 188 | 阅读自我测试 |

“顽皮鬼” 汤姆

★专家点评

连用两次“没有人回答”，别开生面的开局，汤姆究竟跑到哪里去了呢？引起读者的阅读兴趣。

【一清二楚】

形容十分清楚。

“汤姆！”

没有人回答。

“汤姆！”

还是没有人回答。

“这捣蛋鬼又到哪里去了，真是冤家呀！”

小屋里面一个戴着眼镜的老太太正在寻找这个叫做汤姆的小男孩，她把自己的眼镜拉到鼻梁上，透过镜片向屋里四处张望，看了一遍之后，她把自己的眼镜推了上去。对于这副眼镜她很钟爱，这是一副很讲究的眼镜，戴上它之后，她会觉得自己很神气，很有派头，她配这副眼镜并不是为了实用，因为在她看东西的时候，就算是让她戴上火炉盖，她也照样能看得**一清二楚**。没找到这个孩子，让她很恼火，“好吧，汤姆，别让我抓到你，否则有你好看的！”这声音听起来并不凶狠，但足以让屋里所有物件都听得清清楚楚。接着她弯下腰，拿着一把扫帚在床底下来回拨动，拨完了一大圈，除了发现一只小猫之外，什么也没有发现。

“真是的，从没见过这样顽皮的孩子！”

她又走到门口，站在门洞的里面，用眼睛扫视着她那种满了花花草草的园子，可依然没有收获。于是，