

—史學研究叢書·歷史文化叢刊—

# 邦計貨殖

## ——中國經濟的結構與變遷

### 全漢昇先生百歲誕辰紀念論文集

廖伯源主編

本書內容涵蓋漢代至現代的經濟結構及發展，包括農業、商業、民生、外貿、貨幣、文化與經濟互動等。論文有關絲綢之路、中古自然經濟、民間戶籍、商業網絡、稅收課程、米價倉貯、中外經濟、財經改革、銀行企業、水泥及時裝發展等，皆為一時之選，甚具創見，且並從未公開發表。



F129-53

20141

港台書

史學研究叢書·歷史文化叢刊

# 邦計貨殖

——中國經濟的結構與變遷

全漢昇先生百歲誕辰紀念論文集

廖伯源 主編



國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

邦計貨殖：中國經濟的結構與變遷：全漢昇先生百歲誕辰紀念論文集 / 廖伯源主編。-- 初版。-- 臺北市：萬卷樓，2012.12  
面；公分。-- (史學研究叢書)

ISBN 978-957-739-782-9(平裝)

1. 經濟史 2. 文集 3. 中國

552.29

101026655

## 邦計貨殖——中國經濟的結構與變遷

全漢昇先生百歲誕辰紀念論文集

2013年1月初版 平裝

ISBN 978-957-739-782-9

定價：新台幣 680 元

主 編	廖伯源	出 版 者	萬卷樓圖書股份有限公司
發 行 人	陳滿銘	編輯部地址	106 臺北市羅斯福路二段 41 號 9 樓之 4
總 編 輯	陳滿銘	電 話	02-23216565
副總編輯	張晏瑞	傳 真	02-23218698
編 輯	吳家嘉	電 郵	editor@wanjuan.com.tw
編 輯	游依玲	發行所地址	106 臺北市羅斯福路二段 41 號 6 樓之 3
封面設計	斐類設計	電 話	02-23216565
	工作室	傳 真	02-23944113
		印 刷 者	百通科技股份有限公司

版權所有・翻印必究

新聞局出版事業登記證局版臺業字第 5655 號

如有缺頁、破損、倒裝

網路書店 [www.wanjuan.com.tw](http://www.wanjuan.com.tw)

請寄回更換

劃撥帳號 15624015



▲全漢昇院士 (1912-2001)



全漢昇夫婦與長子任洪▲

全漢昇夫婦及二公子任重▶

香港中文大學中國文化研究所成立時與負責同仁合照▼





▲香港中文大學中國文化研究所  
蕭立聲先生畫展



◀參加婚宴合照（前排左起）：  
全漢昇老師、嚴耕望老師、  
王德昭老師



▲全漢昇先生與新亞諸師（前排左起：蘇慶彬、金中樞、王德昭、孫國棟、全先生、牟潤孫）及新亞歷史系同學合照



▲香港新亞研究所校慶聚餐（1989）

# 《全漢昇先生百歲誕辰論文集》編輯委員會

主 編：廖伯源

編輯委員：王業鍵、何漢威、林燦祿、陳慈玉、鄭永常、黎志剛

執行編輯：楊永漢、鄭潤培、張偉保、陳俊仁

編 務：溫如嘉、羅志強、官德祥



## 代序／門外漢讀全先生的研究<sup>1</sup>

許倬雲\*

全漢昇先生為中國經濟史學家。他早年從陶希聖先生游，參加《食貨》的陣營，從事中國社會經濟史的研究。當時，馬、列主義唯物史觀風行全國，《食貨》研究社會經濟，而不落馬、列教條，却致力於發掘經濟史的史料。《食貨》的許多研究論文，至今仍有參考價值，即是為了他們這批社會經濟史的先進，開闢了史學的新天地。

全漢昇先生進入中研院史語所工作時，前輩史學家，如傅孟真先生、陳寅恪先生，均為一代宗師。在經濟史領域，全先生很快即脫穎而出。他對唐宋大運河的研究，刊於史語所專刊，於東南經濟發展有細密的探討。這一課題，涉及經濟重心的轉移，實為中國歷史上一個重要的轉折點。他的研究要旨，現在已納入一般教科書，成為歷史常識。

全漢昇先生的另一研究課題是中國中古的自然經濟。他指出中古時代的若干種類的實物交易，例如穀類與絲帛，作為交易媒介，這些媒介卻又依舊是貨品。中古自戰國即有貨幣，漢代使用貨幣為流通的媒介也發展為相當成熟的市場經濟；中古時期，又由貨幣經濟配合自然經濟，成為混合的形態。這本是一個難以解釋的現象。全先生廣徵博引，臚列史料，使這一現象的特徵昭然顯著。

---

<sup>1</sup> 本文原載於《薪火集：傳統與近代變遷中的中國經濟：全漢昇教授九秩榮慶祝壽論文集》，言簡意賅，對全師學術成果及貢獻深具發蹤指示，鉤玄綜括之功，未因十年歲月嬗遞而失色。茲蒙許倬雲院士同意轉載，藉光篇章，謹此敬誌謝忱。

\* 中央研究院院士。

中國經濟發展，因為國土遼闊，各地生產的貨品不同，故漢代即在農業生產的基礎上，建構了全國性的市場網絡，各地特產得以互通有無，交換流通。中古時期，五胡十六國及南北朝，全國性網絡由於政權分立而碎裂。隋唐統一，但天寶以後，藩鎮割據，中國實質上分裂，全國網絡也碎裂不整。自然經濟或者即為補充貨幣經濟之不足？

全漢昇先生在近世經濟的研究，大致集中在兩大課題，一是明清時代白銀流入中國的問題，一是清末洋務運動引發的近代工業建設。後者是全先生在史語所後期的工作，前者則是赴香港執教中文大學後的主要研究範圍。若以課題研究的時代言，却是白銀流入的現象發生於近古，而工業建設出現於近代。

先說白銀流入中國。自從白人發現美洲以後，美洲的白銀經由太平洋航道流入東方，以此支付歐洲購買東方產物的代價。那時歐洲尚未經歷工業革命，未有機器生產的廉價商品，以資交換。白銀流入東方，換取東方產品，東方與西方之間的交換，第一次將全球經濟編織成一個龐大的世界經濟網絡。這現象的研究，經過華勒斯坦（Emanuel Wallerstein）的提倡，已成為世界史學的顯學。

全先生的研究，在中國史學領域，不僅有發軔之功，而且具如此深度與廣度的研究，至今也還不多見。這一課題，仍多可以發揚之處；例如，東南亞經濟發展過程中，這一大筆長期流入的資金，其流動轉移的路線如何？又如：有了將近三百年的長程順差，中國政府財政何以並無重大裨益？明清兩代財用，何處取資？消費方向何往？是否藏富於民？民間消費習慣有無顯著改變？何以並無明顯的資本積蓄？以致未能開展近代的資本主義經濟？——凡此課題，中共史學界在討論資本主義萌芽時，未有深入討論；前數年討論東亞經濟與儒家倫理的熱潮中，也少有人注意。拜全先生開創之功，其中還有不少可以深入的研究工作，可以著力。

全漢昇先生於中國近代工業建設的課題，漢冶萍公司及江南製造局的研究，均為力作。這些問題已是中國現代史的範圍，全先生梳理文檔、文集、書信……諸種史料，充分發揚史語所學術傳統中，史料研究的功力。於史

料，堪稱竭澤而漁，鉅細靡遺；於分析，堪謂細針密線，滴水不漏。全先生研究涉及清末官督商辦，也涉及當時實業建設籌集資本的特色。

我以外行人來看問題，以為全先生所指的現象，不僅是清末洋務運動發動的建設，實在是開啟了一個中國傳統的國家財政結構之外，另一個資源蓄水庫。如果結合這一現象與上一節所述二百多年來中國長期貿易順差來看，我們是否能因此觀察東南財富累積豐厚，雖有十九世紀海通以後的經濟逆勢，這一深厚的經濟基礎，不僅足以支持湘軍、淮軍平定太平天國之亂，甚至還足以支持他們的洋務建設。庚子亂拳，東南督撫能有東南自保的力量，也因為東南有如此深厚的經濟實力。更進一步，國民政府能在北伐以後，頗有建樹，其經濟基礎，也在於東南的財富。中國傳統的稅賦主要在田賦丁稅及鹽稅等雜項。明清政府向工、商業求取財源，大致不外一時一地的勸捐輸納，從來沒有建立制度，以工、商業的財富為主要財源稅源。於是這一長期積蓄於東南工、商業的財富，則清末收取釐金，始為曾、左、胡、李開拓平亂財源，而又以捐納及官督商辦的方式，發動了近代工業建設的契機。

綜合言之，全漢昇先生數十年來的研究工作，舉凡運河研究、自然經濟研究、白銀流入中國研究、以及近代工業建設後研究，無不指出重要的經濟史課題，留下許多後人可以跟進的足跡。更足多者，這幾項課題，都有經濟史以外的意義，於當時中國社會史及文化史，也有其可以引伸探討的題目。中國近代發展的史學，一向著重專題研究，數十年來出現了不少研究成果。所惜者，不少研究題目，各自孤立，於是少有可以引伸推衍的餘地。此中關鍵，也許在於缺少觀察歷史現象的大框架，缺少直達活水的井眼，以致不能一個題目接上另一個題目，發為累積的效應。全漢昇先生的研究，幾乎無處不是直達活水的井眼，由此繼長增高，推波助瀾，將可擴大為巨大框架，有助於解釋不少重要的歷史現象。

今值同人慶賀全漢昇先生高壽，我於經濟史及中古、近代歷史，均為門外漢，只能在牆外，瞻仰宮室之美，徘徊讚歎而已，然而欽佩之忱，則出自誠心。僅以蕪文祝長者大壽。

# 目次

代序／門外漢讀全先生的研究 .....	許倬雲	1
漢代紡織業——以四川紡織「夜作」現象作個案研究 .....	官德祥	1
重讀全師〈中古自然經濟〉敬作補充 .....	宋叙五	37
中古時期粟特人的商業網絡 .....	麥超美	73
From Siam to Guangdong and Macau: A Note on the Mongoose in Ming and Qing Sources .....	Roderich Ptak (普塔克)	83
儒家傳統文化與徽州商人 .....	葉顯恩	103
從福建家族文書所見到的明代民間戶籍里班買賣 .....	陳支平	129
明代廣東方志中有關課程制度的分析 .....	江玉勤	143
略論葡萄牙人在中國東南沿海的活動 (1513-1552) .....	張偉保	157
從「三言」看明代南方經濟發展 .....	楊永漢	179
晚明中國帆船的國際海洋性格——以《熱蘭遮城日誌》 所載往來大員之戎克船來觀察 .....	鄭永常 范棋歲	211
清代帆船運銷日本的中國砂糖及其影響 .....	松浦章 李雪蓮譯	243
清代臺灣南部地區幾種米價數據的探索 .....	謝美娥	267
清代佛山義倉論略 .....	陳俊仁	295

十八世紀福建倉貯與米糧供應的關係 .....	方潤華	307
清季十年福建財經改革（1901-1911） ——制度層面的考察.....	李金強	323
近代東亞水泥產業之發展與變遷 .....	陳慈玉	337
近代中國民營企業文化的轉變 .....	鄭潤培	373
試論金城銀行早期經營及其鐵路業務情況 （1917-1927）.....	林援森	391
試論穆藕初在近代棉紡織業方面的貢獻 .....	朱蔭貴	419
Fashion Development in Modern China .....	Chi Kong Lai（黎志剛）	435
回首來時路 .....	全漢昇	447
全漢昇在中國經濟史研究上的重要貢獻 .....	王業鍵	453
全漢昇先生事略 .....	何漢威	469
杖履追隨——憶全師漢昇院士 .....	楊永漢	475
全漢昇先生著作目錄 .....	何漢威編	481
全漢昇先生年表 .....	張偉保編	495

# 漢代紡織業

## ——以四川紡織「夜作」現象作個案研究

官德祥

### 一 前言

漢代紡織業發達，官營有織室服官，私營則農桑並舉。其以陳留郡襄邑及齊郡臨淄為全國兩大重心。〈為焦仲卿妻作〉載曰：「……雞鳴入機織，夜夜不得息……」，即反映漢朝人士熱情投入紡織生產。與此同時，西南地區冒起另一紡織業重心——四川，成鼎足態勢。四川紡織業憑有利的主客觀條件，直追襄邑及齊郡。當中以四川成都出現「夜作」，體現該地區紡織業如何發達。<sup>1</sup>筆者根據「夜作」的線索追尋，發現地方郡太守乃促進成都紡織「夜作」的關鍵人物，其對當地紡織業的貢獻史蹟，能填補漢代紡織業史若干空白地方，極值得深入研究。<sup>2</sup>

為了讓讀者清楚漢代四川紡織業的來龍去脈，本文先從宏觀角度，即漢

<sup>1</sup> 參見李根蟠：〈對戰國秦漢小農耕織結合程度的估計〉，《中國社會經濟史研究》1996年第4期，頁1-8。又，《墨子》〈非樂上〉第23曰：「農夫蚤出暮入，耕稼樹藝，多聚叔粟，此其分事也；納婦入夙興夜寐，紡績織紝，多治麻絲葛緒細布縵，此其分事也。」，見孫詒讓：〈非樂上〉第23，《墨子閒詁》（北京：中華書局，1986年），上冊，頁235。

<sup>2</sup> 剛出版《漢代婦女生活情態》第三章〈漢代經濟的女性生活考察〉中有討論到「夜作」問題，但獨欠對四川成都夜作的探討；詳見顧麗華：《漢代婦女生活情態》（北京：社會科學文獻出版社，2012年），頁156-157。

代整體紡織業的興盛及其發展作交待。然後，再進入四川成都作微觀分析。筆者非紡織史專家，撰文旨在拋磚引玉，冀各方家不吝賜教。

## 二 漢代紡織業興盛原因

漢代紡織業之興盛，究其原因有兩大方面：（一）政府大力鼓勵；（二）紡織技術革新及生產工具的發明。

先說政府的大力鼓勵。筆者在檢西漢各帝紀中「農桑並提」的內容，已反映出西漢歷朝皇帝對桑種的重視。茲舉《漢書》中例子如下：

1. (文帝) 及孝文即位，躬脩玄默，勸趣農桑，減省租賦。(23/1096)<sup>3</sup>
2. (景帝元年) 詔曰：……郡國……無所農桑……。(5/139)
3. (景帝後元二年) 詔曰：……朕親耕，後親桑……欲天下務農蠶。(5/151)
4. (昭帝元平元年) 詔曰：天下農桑為本。……耕桑者益眾……。(7/232)
5. (建昭五年) 又曰：……方春農桑興，百姓戮力自盡之時也。(9/296)
6. (成帝陽朔四年) 詔曰：……其令二千石勉勸農桑，……。(10/314)
7. (平帝元始元年) ……大司農部丞十三人，人部一州，勸農桑。(12/351)

由此得見西漢朝皇帝對農桑並舉不遺餘力，文帝以減省租賦作利誘，景帝親耕收上行下效之功。成、平二帝亦派中央官員到處勉勸農桑。種桑目的明顯是用來養蠶，養蠶就是為繅絲作紡。漢政府大力鼓勵種桑，其目的就在此。

關於養蠶繅絲，傳世文字及地下出土均有反映。談到傳世文字不得不提〈四民月令〉。〈四民月令〉精扼簡要地按月記載養蠶紡絲的資料，現介紹其

<sup>3</sup> 前者為卷數，後者為頁數，下同。

內容如下：

正月……命女工趣織布……。<sup>4</sup>

三月……清明節命蠶妾治蠶室。<sup>5</sup>

四月……繭既入簇，趣繰，剖綫，具機杼，敬經絡……。<sup>6</sup>

六月……命女工織縑、絹及紗縠之屬。可燒灰，染青紺雜色……。<sup>7</sup>

八月……風戒寒，染彩色。拓染色黃赤，人君所貴……。<sup>8</sup>

可見漢代人早有利用「蠶妾」從事蠶業生產，蠶事內容還包括養蠶、繅絲、紡織、印染等一系列工序，如把這工序與以下考古發現一起結合來看，對漢代紡織生產鏈有更深刻認識。<sup>9</sup>

在一九七二年嘉峪關市東二十公里的戈壁灘上，東漢晚期磚墓內，發現了大量反映有關蠶桑、絲絹的彩繪壁畫和畫像磚。中有采桑女在樹下采桑，有童子在桑園外揚杆驅趕飛落桑樹的烏鴉，還有絹帛、置有蠶繭的高足盤、絲束和有關生產工具的畫面。這一方面印證了當時的河西走廊正是絲綢之路的必經之地，也同時反映出該地是農桑繁盛、生產絲綢的地區。這點與〈四民月令〉所描述絲織情況有類同的地方。<sup>10</sup>

另外，東海尹灣漢墓出土有關西漢末東海郡〈集簿〉載「春種樹」。學者發現東海郡上計〈集簿〉之年「春種樹」共六十五萬六千七百九十四畝多，比往年多種四萬六千三百廿畝，分析其為種經濟植物——桑樹。<sup>11</sup>儘管有

<sup>4</sup> 嚴可均輯：〈崔寔（三）〈四民月令〉〉，《全後漢文》卷47（北京：商務印書館，1999年），頁474。

<sup>5</sup> 同前註，頁475。

<sup>6</sup> 同前註，頁476。

<sup>7</sup> 同前註，頁477。

<sup>8</sup> 同前註，頁478。

<sup>9</sup> 同前註，頁475。

<sup>10</sup> 張家升：〈漢代絲織業發展的考古學觀察〉，《東南大學學報》（哲學社會科學版），2009年6月，第11卷，頁167。

<sup>11</sup> 詳見高偉：〈從尹灣簡牘「春種樹」面積資料談西漢東海郡的蠶桑、紡織業〉，收入連



學者反對「春種樹」的樹不僅指桑樹，還包括其他種類。<sup>12</sup>無論如何，「農桑並舉」乃漢代農業經濟「主調」，這點應無異議。

漢代紡織業興起，除了上述得到漢朝政府鼓勵外，紡織技術之改良及生產工具的發明也對其發展有著深遠的影響。

漢代紡織主要是絲紡織和麻紡織。<sup>13</sup>紡織大抵利用紡墜紡紗時，先把絲、麻纖維撚一段纏在拈杆上，一手提系紗線，一手轉動或用手指搓動紡輪，紡輪飛快地旋轉，帶動拈杆給絲、麻纖維加撚。將加過撚的紗纏繞到拈杆上，繼續添加纖維並牽伸拉長，再加撚，再纏繞，直到繞滿拈杆。一般較大的紡輪用於紡制麻線，小型的紡輪用於紡制絲紗。<sup>14</sup>紡輪攜帶方便，可以隨時取出撚紗，甚至連走路、聊天時也可以操作懸吊的紡輪。這種紡紗的方法，不但技術要求低，又不需專門的場地，專門的時間，對於生產規模不大的個體農家，一直就是非常適用的紡紗方式。紡織史專家認為兩漢個體戶多以此方法進行紡紗。<sup>15</sup>

漢代使用的紡織工具既有傳統的紡輪，也有先進的紡車，既有原始的絲，又有靈便的絡車。紡車適於紡棉、紡麻，特別是紡棉，邊抽架邊加撚，

---

雲港博物館、中國文物研究所編：《尹灣漢墓簡牘綜論》（北京：科學出版社，1999年），頁158-161。持桑樹說之學者有張顯成、周群麗：〈尹灣漢墓簡牘校釋〉，《尹灣漢墓簡牘校理》（天津市：天津古籍出版社，2011年），上編，頁6，注1及高恆：〈漢代上計制度論考——兼評尹灣漢墓木牘《集簿》〉，《尹灣漢墓簡牘綜論》（北京：科學出版社，1999年），頁128-137。

<sup>12</sup> 見邢義田：〈從尹灣出土簡牘看漢代的「種樹」與「養老」〉，《天下一家——皇帝、官僚與社會》（北京：中華書局，2011年），頁540-564。

<sup>13</sup> 當然還有毛織和棉織，但在兩漢時期來說前者應不及麻、絲般普遍。「汶山郡……有旄、班屬、青頓、笮」，見劉琳：〈蜀志〉，《華陽國志校注》，卷3，頁296。旄乃毛織制之衣物。班屬有花紋的毛織布。

<sup>14</sup> 詳見劉興林：〈漢代的紡紗和繞線工具〉，《四川文物》2008年第4期，頁91。

<sup>15</sup> 徐州銅山洪樓的紡織畫像石上的紡織場面，都有高大的房屋，有多人出現，甚至有兩部織機，這些都不是以普遍個體農家的紡織生產為藍本的。直到現在，紡輪仍在少數鄉間被用於蠶絲的加撚，其中定有其方便使用的原因存在。詳見劉興林：〈漢代的紡紗和繞線工具〉，《四川文物》2008年第4期，頁93。