



XIAOXUESHENG HUOJIANG ZUOWEN
XIANCHA XIANYONG DAQUAN

小学生

获奖作文

现查现用大全

李麟◎主编



修订版

XIUDINGBAN

手持一册“佳佳林”

畅所欲言写作文

山西出版传媒集团
北岳文艺出版社

小学生



获奖作文现查现用大全

李麟 主编



山西出版传媒集团 北岳文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

小学生获奖作文现查现用大全 / 李麟主编.
—太原: 北岳文艺出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5378-3945-7

I. ①小… II. ①李… III. ①作文课—小学—教学参考资料
IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 240065 号

小学生获奖作文现查现用大全

主 编 李 麟
责任编辑 赵 瑞
装帧设计 揽胜视觉

出版发行 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社
地 址 山西省太原市并州南路 57 号
邮 编 030012
电 话 0351-5628696 (营销部)
010-57427866 (北京中心发行部)
0351-5628688 (总编办公室)
传 真 0351-5628680
010-84364428
网 址 <http://www.bywy.com>
E-mail bywycbs@163.com
印刷装订 北京市通州富达印刷厂

开 本 710 × 1000 1 / 16
字 数 220 千字
印 张 14
版 次 2014 年 1 月第 1 版
印 次 2014 年 1 月北京第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5378-3945-7
定 价 19.80 元



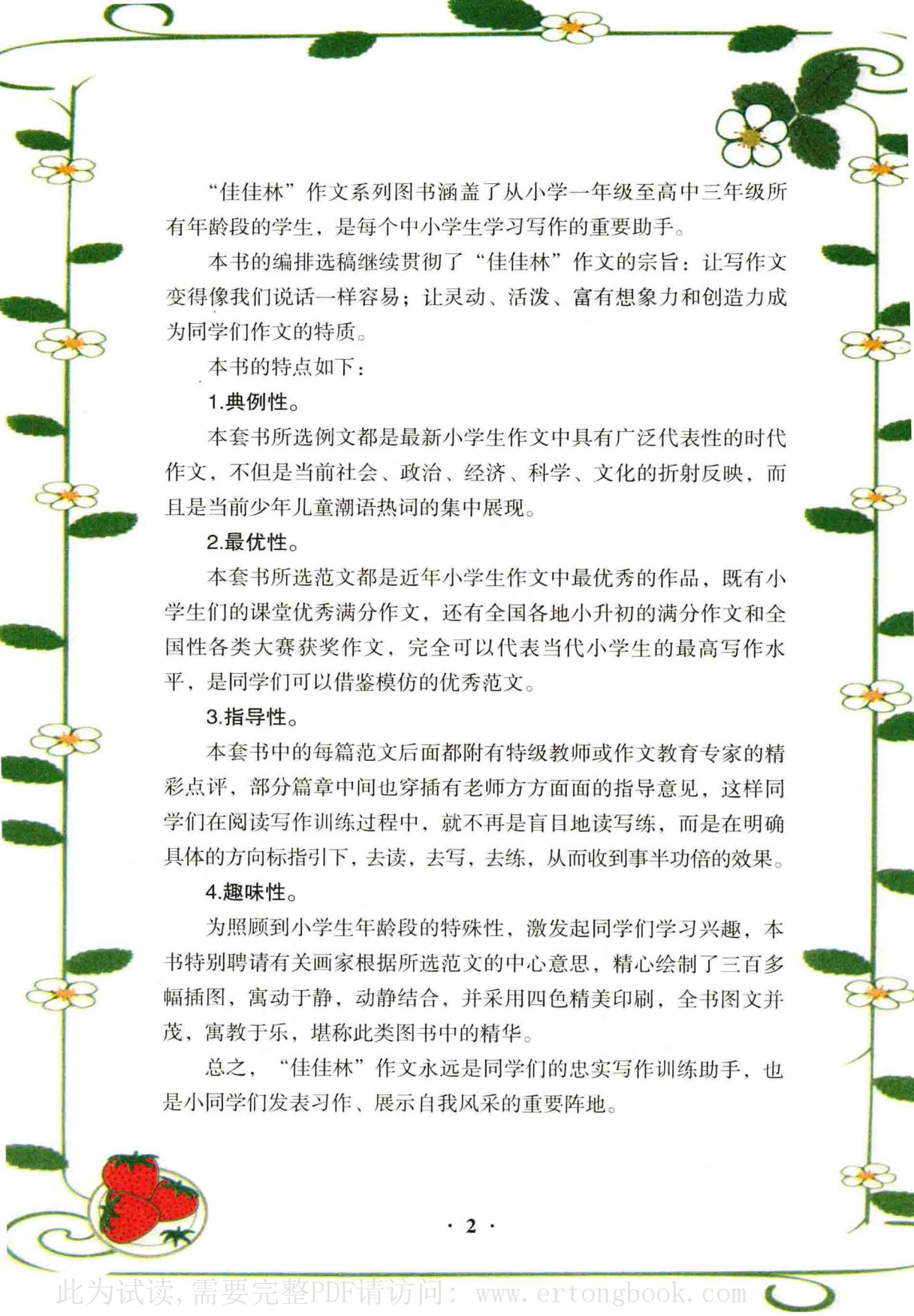
前言

“佳佳林”作文系列图书问世以来，受到了广大师生的欢迎，各界反响强烈，好评如潮。“佳佳林”作文特点鲜明：清新自然，选文精辟，点评独到，使复杂的问题简单化，简单的问题更简单，实用有效，易为考生借鉴和模仿。

“佳佳林”作文有三大板块四大系列。三大板块分别是高中板块（已经出版二十余种，多种再版）、初中板块（已经出版二十余种，多种再版）和小学板块。四大系列分别是：1. “佳佳林”作文之范文系列；2. “佳佳林”作文之写作技巧系列；3. “佳佳林”作文之大阅读系列；4. “佳佳林”作文之课外教程系列。

“佳佳林”作文小学板块目前已经出版了《小考满分作文摹本》、《日记起步》（注音彩色插图版，适合一至三年级）、《作文起步》（注音彩色插图版，适合一至三年级）、《好词好句好段》（注音彩色插图版，适合一至三年级）、《小学生分类作文》（彩色插图版，适合二至四年级）、《小学生优秀作文》（彩色插图版，适合二至四年级）、《小学生典范作文》（彩色插图版，适合二至四年级）、《小学生动物作文》（彩色插图版，适合二至四年级）、《小学生植物作文》（彩色插图版，适合二至四年级）、《小学生想象作文》（彩色插图版，适合二至四年级）、《小学生多功能作文现查现用大全》（彩色插图版）、《小学生获奖作文现查现用大全》（彩色插图版）、《小学生满分作文现查现用大全》（彩色插图版）、《小学生作文大百科》等二十余种。





“佳佳林”作文系列图书涵盖了从小学一年级至高中三年级所有年龄段的学生，是每个中小学生学习写作的重要助手。

本书的编排选稿继续贯彻了“佳佳林”作文的宗旨：让写作文变得像我们说话一样容易；让灵动、活泼、富有想象力和创造力成为同学们作文的特质。

本书的特点如下：

1.典例性。

本套书所选例文都是最新小学生作文中具有广泛代表性的时代作文，不但是当前社会、政治、经济、科学、文化的折射反映，而且是当前少年儿童潮语热词的集中展现。

2.最优性。

本套书所选范文都是近年小学生作文中最优秀的作品，既有小学生们的课堂优秀满分作文，还有全国各地小升初的满分作文和全国性各类大赛获奖作文，完全可以代表当代小学生的最高写作水平，是同学们可以借鉴模仿的优秀范文。

3.指导性。

本套书中的每篇范文后面都附有特级教师或作文教育专家的精彩点评，部分篇章中间也穿插有老师方方面面的指导意见，这样同学们在阅读写作训练过程中，就不再是盲目地读写练，而是在明确具体的方向标指引下，去读，去写，去练，从而收到事半功倍的效果。

4.趣味性。

为照顾到小学生年龄段的特殊性，激发起同学们学习兴趣，本书特别聘请有关画家根据所选范文的中心意思，精心绘制了三百多幅插图，寓动于静，动静结合，并采用四色精美印刷，全书图文并茂，寓教于乐，堪称此类图书中的精华。

总之，“佳佳林”作文永远是同学们的忠实写作训练助手，也是小同学们发表习作、展示自我风采的重要阵地。

■ 记人篇

我的爷爷	夏志浩 (1)
我是一个喜欢奉献爱心的孩子	温朝阳 (2)
这就是我	霍晓靖 (5)
我是女生，特别的女生	罗 雪 (6)
玩悠悠球的“淑女”	刘榕芷 (8)
“常有理”	张树丛 (10)
曾祖父	朱丽环 (12)
“老抠”爷爷	丛 姣 (13)
天堂里那个注视我的人	刘秋雨 (15)
奶奶	孙 萌 (16)
“摩登”奶奶	马杨宇 (18)
奶奶的泪	齐耕墨 (19)
奶奶的手	王 梅 (21)
我的“虫”老妈	陶 圆 (22)
多功能老妈	张 滢 (24)
“臭美”老妈	綦 铭 (25)
我爱妈妈	陈仕清 (26)
我喜欢“新妈妈”	王雪丽 (28)
妈妈最难当	佚 名 (30)
威严的爸爸	马 俊 (32)
我家的“状元”	陈诗晴 (33)
我家的两座“火山”	陈晓敏 (35)
啊！老师	刘兆云 (36)



1





2

我的“傻”哥哥	彭红英 (37)
我和我的同学们	马 凯 (38)
我们班的王牌人物	刘妍锦 (41)
一位身残志坚的姐姐	郑 飞 (43)
一位老清洁工	佚 名 (44)
胖大婶	张 海 (45)
街头艺人	鲍天一 (47)

■ 叙事篇

这件事教育了我	袁 园 (49)
唉哟，我的牙	李宇超 (50)
爱如潮水	魏文煊 (52)
这件事，让我难忘	彭文静 (53)
又见芳草绿	王哲佳 (55)
幸福和谐家庭协奏曲	吴 迪 (57)
幸福和谐家庭协奏曲	连夏娴 (59)
幸福和谐家庭协奏曲	佚 名 (60)
幸福和谐家庭协奏曲	郭婉婷 (62)
幸福和谐家庭协奏曲	白桢萍 (64)
幸福和谐家庭协奏曲	林梅滢 (65)
那深情的一跪	苏晓涵 (66)
今天，我当小老板	李银丰 (68)
别开生面的风筝比赛	王惠民 (70)
有一种爱叫“放手”	张钰婕 (71)
一枝康乃馨	李 明 (73)
校园版《如梦令》	朱 磊 (74)
这种声音，真好	蒋思涵 (76)

母亲的声音	游拓夫 (78)
浓浓的豆浆	李玉冰 (79)
一声“谢谢”	陈孝攀 (80)
有这样一种声音	孙 颖 (82)
声音的震撼	陈雯丽 (84)
爱的声音, 伴我成长	张秀云 (85)
有这样一种声音	黄钰倩 (87)
我的诚信故事	徐莹玥 (89)
我爱下围棋	彭凯枫 (90)
那束百合花	徐艺瑄 (92)
浓汤? 深情	韩 庄 (93)
瞬间	杜博远 (94)
爱的力量	曹诗扬 (96)
隐形的羽翼	杨子羽 (97)
向左走, 向右走	苏 鑫 (99)
长翅膀的拖鞋	蔡一帆 (100)
教室里来了不速之客	蔡舒曼 (102)
第一次乘飞机	李舒悦 (103)
第一次竞选大队委员	夏吕丹 (105)
我与老爸的“炒男”战争	岳远铭 (106)
环保小故事	韩 婧 (108)
不速之客	冯桑桑 (110)

■ 描景篇

元宵烟花	宋玄壁 (111)
突如其来的雨	李 艾 (112)

目

录

3





4

早晨	张楠 (114)
神秘的色彩	裴轶 (115)
小荷才露尖尖角	王一淳 (116)
雪花飘飘	张凯尧 (117)
我爱秋天	林铠塬 (119)
秋韵	明朗 (120)
黄昏时分	周佳颖 (121)
梦幻庐山	王若药 (123)
蒙古包前有条弯弯的小河	塔娜格格 (126)
美丽的家乡	王煜菲 (128)

■感悟篇

珍惜拥有	佚名 (130)
满纸都是读书苦	武迪 (131)
山在那里	谢晓丹 (134)
标准答案的反思	杜绍华 (135)
天籁? 天堂	刘绎 (137)
蝴蝶与荆棘	梁婉莹 (138)
攀岩	张心怡 (140)
大人的本质	黄益之 (142)
学会感恩	蒲文妍 (143)
有这样一种声音	林锐 (145)
被世俗遗忘的角落	陈虹菲 (146)
这个周末没有家庭作业	章华哲 (148)
母亲是一棵树	薛原 (150)

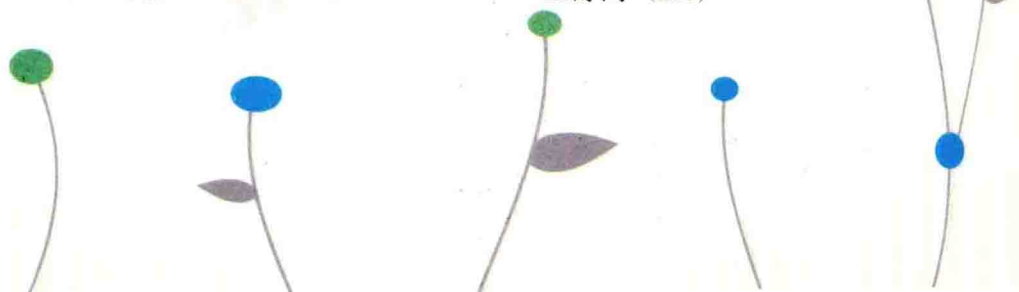
■想象篇

彩虹城传说	佚名 (153)
寻找被偷走的快乐	张潇文 (157)
原来变丑那么快	杨天玥 (161)
眼泪国漫游记	崔友长 (162)
雪月	佚名 (164)
老顽童也来到21世纪	姚锦灿 (166)
李白的“光荣”使命	陈秋伊 (168)
司马被“涮”记	王箫阳 (171)
假如我是小巫女	王佳敏 (175)
假如我是神笔马良	胡雅潇 (177)
假如我是老师	王燕妮 (179)
鼠牙·象鼻	胡起涵 (181)
世界上最美的花	施涵予 (182)
假如我是那只寻梦的蝴蝶	赵 觅 (183)
化蝶	蒋小萌 (185)
“苍蝇王国”奇遇记	刘国栋 (186)
小动物们的节水大会	范楚翹 (188)
我十岁了	李 乐 (190)
会开花的柳树	卢苇杭 (192)
一条流泪的鱼	陈 才 (193)
假钞流浪记	林俊臣 (194)
风的四个女儿	唐向薇 (196)
诚信是金	韩 天 (199)
富老鼠家的猫保镖	石 唐 (200)
“小燕”历雪记	吴倩琳 (205)
布什家的猫	王舒鹤 (207)

目

录

5



三只小鸭	赵博华 (210)
小海宝“逃学”	钟婧怡 (212)
“房产争夺战”	水嘉琛 (213)

目

录

6





我的爷爷

■ 夏志浩

我的爷爷虽然已经六十多岁了，长得又高又壮，五官端正，但看上去还是那么有气质。他住在郊区，每次我们回去看他，他都非常高兴，马上放下手头的活儿，陪我玩，还给我做各种各样他小时候玩的玩具，千方百计地逗我开心。

记得一个暑假的中午，爷爷和奶奶陪我在床上午休。我突然想起电视上的孙悟空翻筋斗，觉得很好玩。于是，我叫爷爷和我一起来玩这个游戏，爷爷很高兴地答应了。他让我先翻，可是我怎么也翻不过去。爷爷看我很着急，就连忙说：“别着急，我来教你！”说着，他就蹲在床的一头，对着另一头使劲一翻。由于爷爷个头太高，床又不够长，爷爷一下子翻到地上了，刚好把地上放着一个胶盆砸破了。知道爷爷没摔着，又觉得爷爷那一跤摔得太可笑了，我们三人哈哈大笑起来。

爷爷实在是太疼爱我了！他现在年纪大



了，我应该经常回去看看他，陪陪他！

(本文获“晓云杯”小学生作文大赛三年级组一等奖)

· 获奖理由 ·

只有亲身经历的事情，才能写出真情实感。以感受开头，以感受结尾，使文章前后照应。虽为一件小事，但作者却描述得有声有色，趣味横生。突出体现了爷爷对“我”的爱，也侧面表达了“我”我对爷爷的爱。

我是一个喜欢奉献爱心的孩子

■ 温朝阳

爱，像一股股清澈的甘泉，滋润着我们的心田；
爱，像一缕缕温暖的阳光，照亮了人们心灵的天空。

——题记

我，一个乖巧听话的小女孩，最大的特点是开朗。我有许多爱好，画画、滑冰、游泳等等，不过我最喜欢做的事还是帮助别人，奉献爱心。例如，帮助贫困山区的小女孩圆上学的梦，帮助孤寡老人干家务活……我记忆犹新的是这样一件事：

4月30日，学校决定在5月底举行义卖活动，并把所有收入和同学们捐的钱全部捐赠给西部地区的“母亲水窖”。开始我十分不解：捐给什么水窖？义卖捐的钱做班费多好呀！可下午看完了宣传“母亲水窖”的资料片后，我的想法彻底改变了。资料片上，在西北一个贫穷的村子里，一位骨瘦如柴的女人，抱着弱小



的婴儿，无助地看着干裂的土地和枯萎的禾苗，那双深陷而浑浊的眼睛里充满了无奈、绝望与迷惘。画外音解说道：如果有一个水窖，把夏天的雨水储存起来，一家人一年的用水就基本可以满足。修一个水窖只要一千块钱，可现在由于资金不足，有很多贫困的母亲难逃饥渴的命运，她们的孩子也没有了未来……母亲和婴儿的面容定格在我的脑海里，我的心受到了极大的震撼。我决心积攒自己一个月的零花钱捐给她们！

放完五一长假的那天晚上，妈妈给了我十张五元的纸币，说：“宝宝，现在天气热了，又很干燥，你自己计划着放学买冰棍吃吧！”我心里一阵欢喜，妈妈比上个月多给了一半多零花钱，我只要管住自己的嘴，忍一忍就可以全部捐给西北农村的贫困母亲了。可事情并没有我想象的那么简单，老天也像是故意和我作对似的，把气温一下子提了上去，人们仿佛刚脱下冬装就进入了夏季。我一天一天地忍着，鼓励自己要有毅力。一个星期过去了，我一分钱也没花，放学后每当妈妈为我擦去头上的汗珠，慈爱地问我有没有吃冰棍时，我都得意地对她笑一笑，心想：今天又没有吃冰棍，真棒！就这样，两个星期不知不觉地过去了。

到了第三周的星期三，气温达到三十多度，火辣辣的太阳照着大地，天气热得可怕。放学后，班车早就被太阳晒得滚烫，人坐在里面像蒸笼一样。同车的小朋友都相约着下车去买冰棍，我也又累又渴，心想：“今天就买一个小号冰激凌吧，只花两元钱，别的钱都捐！”一下车，大家都往超市跑，我一边跑，一边想象着又甜又酸，还有一股清香味

儿的菠萝冰激凌的美味。可刚跑到超市门口，我一下子站住了，





那个干瘦的母亲那双无奈、绝望的眼睛突然出现在我眼前。我摸了摸那张五元的纸币，咽了一口口水，迈开大步，坚定地离开了超市。回到家，我抱起凉开水就猛灌起来。妈妈问我怎么这么渴，我突然觉得好委屈，眼泪充盈了我的眼眶，在里面打转转，最后终于决堤而出。我说：“这个月我一次冰棍都没买呢，我要把零花钱攒起来捐给母亲水窖！”

妈妈愣了一下，马上把我搂到怀里，亲了我一下，说：“我的宝宝真的长大了！”

以后，每当我动摇时，远方母亲那双无奈、绝望的眼睛和妈妈夸奖我时那双充满欣喜、鼓励的眼睛，就会同时出现在我眼前，鞭策我坚守自己的诺言；每当我动摇时，心里就想着那个贫困的母亲也像我妈妈一样心疼她的孩子，我要攒下钱来捐给她。四个星期下来，那十张五元的纸币我一张没动。捐款的前一天晚上，我都拿给妈妈，准备换成一张整币，妈妈高兴地给了我一张一百元的纸币，说：“这是奖励给我有爱心、有毅力的乖女儿的！”我高兴地抱着妈妈亲了又亲。

5月31日，当我把那张薄薄的纸币投入鲜红的捐赠箱时，我感到无比的骄傲与自豪！爱，像一股股清澈的甘泉，滋润着我们的心田；爱，像一缕缕温暖的阳光，照亮了人们心灵的天空。我是一个爱奉献的孩子，我认为，“送人玫瑰，手有余香”，爱，也是如此。如果你给予别人爱，别人也会关爱你。

后记：

中关村二小一共捐赠了十八口母亲水窖给贫困山区，让中国又少了十八个因为用水不便而愁眉不展的母亲。

(本文荣获“春雷杯”作文大赛一等奖)

· 获奖理由 ·

小作者选取“募捐”作为题材，用朴实无华的语言为我们道出了“送人玫瑰，手有余香”的深刻含义。并通过描写一次爱心活动中激烈、复杂的心理斗争，深深地感动着每一位读者。

文章选材真实，情真意切。全文可圈可点的佳句不少，给文章增添了文学情趣。





这就是我

■ 霍晓靖

本姑娘是大名鼎鼎的霍晓靖。这个名字本没什么特别意义，但我还是认为这名字取得妙。取“晓”这个字是想让我“晓得多”（知道得多）。不但能晓得书中的知识，还要能晓得古今中外的书外的东西。“靖”字嘛，应该是遇到事情要冷“靖”处理吧！你要在俺班上问起霍晓靖这人是谁，他们准会将手指指在一个看书写字把脑袋低得几乎能跟书亲吻了的女孩身上，因为有这个“好习惯”，所以我小小年纪，鼻梁上就“骑”着一位看书写字的副将军——眼镜。

我嘛！买东西经常会吃亏，有时人家故意狮子大开口，我也不讨价还价，照“吃”了。可买后我就有点儿后悔了，于是每次我都设想人家可能生活上、经济上遇到困难了吧！用这个理由来安慰我那可怜的钱包。人啊，吃亏是福……既然吃亏是福，那我应该多造点福嘛。

我在班里是班长，班长就是一班之长，在班上的地位仅次于老师，班上百分之五十的事儿都归我管，连那绿豆芝麻的事也不放过，有时我也觉得自己真“多事”。在某些事情上，我处理时就进退两难了。例如晚自习时，有的女生在讲小话，做作业不认真，我便把她们的名字登记在黑板上，她们就怪我不顾人情（大家都是女生），如果不登记她们的名字吧，那男生又说我偏心。这些事情经常发生，处理得多了，

文章体裁分类





也让我悟出了：做官难，做个铁面无私的官更难。

我呢，优点多多：成绩好、人缘好，每学年竞选班干部时占了太多优势。缺点也多多：看书写作业时头太低，不太爱劳动，用我的话说：“四肢不勤，头脑可不简单。”

这就是我。

（“新作文杯”全国小学生放胆作文大赛获奖作品）

· 获奖理由 ·

作者在解释了自己的名字后，接着又介绍了自己的优点和不足，这就把一个活泼、可爱又有些好强、有些偷懒的小姑娘形象活灵活现地刻画出来了。虽然不是十全十美，但很纯真，而且很自信，很有个性。

我是女生，特别的女生

■ 罗雪

“我是女生，漂亮的女生；我是女生，爱哭的女生；我是女生，奇怪的女生……”我很喜欢徐怀钰的这首《我是女生》。但是，我不漂亮，不爱哭，只是一个普通的小女生。

淘气的女生

自打我出生起，大人们就夸我可爱，像个小大人一样很懂事。其实，我天生淘气，表面上是个“乖乖女”，其实很爱恶作剧。有一次，我将胶水倒在表弟陈涛的椅子上，待表弟坐下后，我又“好心”地说：“涛涛，来，姐姐给你可乐。”表弟高兴地接过我的“可乐”（可乐瓶子里面装着醋、酱油、白糖、盐、味精的超级混合体）。表弟刚喝下去就发出“哇”的一声惨叫，他正想站起来，却抽不动身子了，这下我可乐坏了。

