

中国
传统
文化

杏林漫录

- ◎ 中医是中华民族的幸福树
- ◎ 仲景学之佳作，《金匱》注之珍品
- ◎ 中国古代房中术
- ◎ 七损八益考释
- ◎ 破译诗经中男女两性诗的密码
- ◎ 古医籍书名释典

宋书功◎著

XINGLIN
MANLU

医古籍出版社
Publishing House of Ancient Chinese Medical Books



杏林漫录

宋书功 著

中医古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

杏林漫录/宋书功著. - 北京: 中医古籍出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-5152-0492-5

I. ①杏… II. ①宋… III. ①中医学-文集 IV. ①R2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 280144 号

杏林漫录

宋书功 著

责任编辑 刘 婷

封面设计 映象视觉

出版发行 中医古籍出版社

社 址 北京东直门内南小街 16 号 (100700)

印 刷 三河市华东印刷厂

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 19.125

字 数 240 千字

版 次 2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

印 数 0001 ~ 2000 册

书 号 ISBN 978-7-5152-0492-5

定 价 32.00 元

作者简介

宋书功，北京中医药大学医学人文学系教授，北京大学医学部性学中心研究员，中国性学会常务理事，《中国性科学》杂志编委。长期从事《医古文》、《大学语文》的教学工作和中医药古籍整理研究工作。主要著作有：

独编的：1.《金匱要略广注校论》、2.《中国古代房室养生集要》、3.《中国古代房室养生集要增补版》、4.《中国古代房中养生真要》、5.《医古文注译题解》、6.《医古文自学文凭考试指南》、7.《医古文助学助考》、8.《摄生总要与阴阳双修》、9.《诗经情诗正解》、10.《四库荟要·日讲易经解义点校》、11.《日讲四书解义点校》。

主编的：1.《全国高等中医院校助学助考系列丛书》总主编、2.《全国高等中医院校各学科考试大纲题解丛书》总主编、3.《全国职业中药师资格考试习题集》主编、4.《养生五经》、5.《千金房中的养生经》、6.《本草纲目中的食疗方》、7.《养生导引秘籍》、8.《王翰林说养生》、9.《手握健康》、10.《手到病除》、11.《健

康从脚开始》、12.《家庭健康枕边书》、13.《房事养生与性病证治》、14.《古今名人长寿要妙》

合编的：1.《养生长寿诗歌诀》、2.《性医学教程》主编之一、3.《性法医学》主编之一、4.全国高等中医院校七年制《中医古汉语基础》副主编、5.《全国高等中医药院校七年制古汉语基础教学参考资料》副主编、6.《医古文习题集》、7.《全国高等中医药院校七年制古汉语基础习题集》、8.《中国性科学发展蓝皮书》、9.《医古文基础》、10.电视专题片《中国古代性文化》等。

|| 序 ||

杏是人们熟知且喜爱的一种果木，其花可赏，“沾衣欲湿杏花雨”，“一枝红杏出墙来”，“牧童遥指杏花村”。“杏”字屡屡出现在古今诗人的句中。其肉酸甜可食，其核可制成杏酪、杏粉，香甜可口，招人喜欢，还可入药，用于治疗心脑血管的疾病，如输液用的银杏达姆及口服的银杏蜜环溶液等。总之，银杏是个好东西。

孔子聚徒讲学处称作杏坛。《庄子·渔夫》：“孔子避乎缁帷之林，休坐乎杏坛之上，弟子读书，孔子弦歌鼓瑟。”故杏坛可喻教室、校园、教学园地。唐朝有杏园，在曲江池西南，为新科进士游醺处。全唐诗刘沧《及第后宴曲江》云：“及第新春选胜游，杏园初宴曲江头。”因此也用以喻进士及第。唐温庭筠《春日将欲东归寄先及第苗绅先辈诗》云：“几年辛苦与君同，得丧悲欢尽是空。…知有杏园无计入，马前惆怅满枝红。”我们今天也可以把考入高等医药院校称作入杏园，把学医人呼作杏林子，杏林生。

三国时期吴国有名医董奉居江西庐山，一说居安徽凤阳县杏山，给人看病不要钱，重病癒者在此种杏五棵，轻者一棵。一年后治好的病人无数，得杏树十余万棵，蔚然成林。因董奉在此修炼成仙，故称此“董仙杏林”。后世遂以“杏林春满”，“誉满杏林”称颂医



师的医术高明，医德高尚。

显然，杏园、杏田、杏林、杏苑都是同义词，董奉的典故都可以喻医，都可以与医学事业、医学人物、医学研究、医学教育、医风医德等有关，我这本书里用“杏林”一词将这些内容含该之。

我在中医药院校从事《医古文》、《大学语文》的教学工作和古籍整理研究工作数十年，时有心悟，亦有质疑，时有所论，亦有所记。我将它们漫而录之，多有在报刊杂志发表过的，亦有未及发表的，内容涉及中医文化、医籍训诂、教材教学、中医人物、中医性学、中医文学等等。今将其中主要内容辑而成册，名为《杏林漫录》，或许对杏林学子有所裨益。

囿于水平，缺点错误之处在所难免，请方家读者批评指正。

宋书功

2013年5月2日记录于

北京中医药大学家属楼古丹居室

|| 目录 ||

- 一、中医是中华民族的幸福树
——致嚷嚷要取消中医者 (1)
- 二、仲景学之佳作,《金匱》注之珍品
——清人李彭《金匱要略广注》 (7)
- 三、清儒医籍训诂研究之一
——《广雅疏证》与医籍书证 (14)
- 四、任督二脉穴名解诂 (24)
- 五、闽中肆外,千古佳什
——前赤壁赋内容剖析 (38)
- 六、古医籍书名释典 (47)
- 七、谈谈药名诗
——兼论《伍子胥变文中》的药名诗 (51)



八、《医古文》教学随笔四则	(60)
(一) 释通假要准确地释出本字	(60)
(二) 误训、误用与讹传	(62)
(三) 句读与文意	(65)
(四) 衍文与倒文	(68)
九、不要用讹以传讹的东西误导学生	
——关于《大学语文》中《易传》的教学	(71)
十、破译《诗经》中男女两性诗的代码	(91)
十一、房事养生学，养生第一学	(125)
十二、中国古代房室学说略考	(133)
十三、七损八益考释	(150)
十四、战国时期房中学著作《玉杖饰行气铭》	(164)
十五、中国古代房中术	(169)
十六、戈壁拓荒种杏人	
——写给新疆石河子市中医院院长刘珀的诗	(175)
十七、谁是京城第一中医男科学家？	(192)
十八、唐代的一本矿物药训诂专著——《石药尔雅》	(198)
十九、《伤寒杂病论》究竟是谁的著作？	(201)
二十、《膳食·营养·健康》序	(212)
二十一、人生旅途的步步乐章	
——兼代《幸有微吟》序	(214)



二十二、好啊，中华民族的图腾

——张振林《中华吉祥龙》礼赞 (223)

二十三、针灸鼻祖魏晋名士皇甫谧 (226)

二十四、灵台皇甫谧针灸医学养生园勒石题词 (270)

二十五、贺北京四大名医之孔伯华、施今墨之再传弟子齐来增收

徒王耀堂拜师典礼 (282)

二十六、附录：杏林题咏 (290)

赞美籍华人 针学博士 吴奇 (290)

赞连云港老中医 陈广尧 (291)

台湾游感 (291)

即席赋赠韩国罗州大学韩药系林采圭教授之父 (291)

贺友人之子王冠与隗莹女士新婚 (292)

嵌名诗赠苏树秀 (292)

杏林一株菩提树（二首） (293)

与齐来增教授同贺王耀堂《决定一生健康的九型人格》出版
..... (295)

又同贺其《只有医生才知道的一百个健康秘密》出版
..... (295)

贺西安协和医院任超院长耳顺寿诞 (296)

录荣毅仁家训以手机短信示儿寄语其四十岁生日 (296)

生日寄语（用吴音读） (296)



一、中医是中华民族的幸福树

——致嚷嚷要取消中医者

中国医药学（简称中医）是世界上最早的人体生命科学，她从远古走来，在华夏传统文化的土壤中生长、发展、壮大，历经几千年，长成为一棵参天大树，她根深叶茂，枝粗杆壮，庇荫着中华民族的休养生息。从仓公的《诊籍》，到华佗、刘河间、李杲、张从正、朱丹溪等医家的医案，再到明代江灌的《名医类案》、清代魏之琇的《续名医类案》，等等，不知多少患者从医生的刀圭中起死回生，释缚脱艰。汉代《禽经》曰：“灵鹊兆喜”，喻医生像翩翩飞翔的灵鹊，将起死回生、病愈康复的喜讯送到病家。因此，中国医药学是中华民族的幸福树。

早在公元前21世纪的《尚书·洪范》中就提出了阴阳五行的哲学观，这是中医理论的哲学思维，并由此产生了“辨证施治”的中医临症方法。因此，中医“天人合一”的整体观和认识论是植根于中国古代传统文化的宇宙观之中的，这是一种朴素的唯物主义科学观。

“阴阳学说”贯穿于中医学术的辨疾、治则、处方、用药等各个系统。中医把健康人叫做“平人”，将其脉象称为“平人之脉”，其体况即如《黄帝内经》所言“阴平阳秘，精神乃治”。即阴阳调和，阴阳和谐，人的精气神就平安正常了。反之，阴阳失和，“过犹不及”，或“阳盛阴虚”，或“阴盛阳虚”，或“阴阳俱虚”，则为病人之体。因而“治则”也随之产生了，那就是调理阴阳，“虚则实之，



实则虚之”，“寒则热之，热则寒之”，“反之于平”，亦即“致中和”，而这又正是传统文化的内容，是孔子思想学说中的“和”文化在医学、人体生命学中的运用。接着，根据治则，医家就可以开出扶正祛邪、调理阴阳的处方来。这一系列的连续过程，都显示出严密的逻辑关系，具有缜密的科学性。

古代医家根据人体生理、病理的变化，在长期临床实践中发明了严密而科学的诊疾方法，即望、闻、问、切四诊法。《难经》曰：“望而知之谓之工，闻而知之谓之巧，问而知之谓之仁（神），切脉而知之谓之圣。”四诊之中，脉诊最重要也最难。张介宾曰：“脉色通神，吉凶判矣”，是指五色诊脉的理论，从面部的五色和脉搏的情况可知五脏的精气神是否有病了。这是非常准确的科学方法。战国时秦越人研究《内经》的理论时把诊脉术提到纯熟的地步，故司马迁在《史记·扁鹊仓公列传》中赞誉道：“至今天下言脉者，由扁鹊也。”西晋王熙（字叔和）将前人研究成果汇编成《脉经》，对28种脉象作了准确而精细的描述，这就是一本教材了。医生的本事就在脉上的工夫，现在仍有一些高明的中医大师，当病人拿着各种化验单去找他看病时，他还是习惯地用他的三个指头。

在上古思想文化学说广阔背景下，在丰富多彩的文化苑囿中，人类医学史上第一部有关人体生命医学的理论著作产生了，那就是响震世界医学界的《黄帝内经》。唐代王冰在其《黄帝内经素问注序》中评赞说：“稽其言有征，验之事不忒。诚可谓至道之宗，奉生之始矣。”此说甚是。还有，它的“不治已病治未病”、“预防为主，防重于治”的医学思想更是放射着永恒的光辉。关于《黄帝内经》的产生年代，历来众说纷纭，在此不赘述。

未冠以黄帝之名的《内经》，则是一部系统而全面的医学和人体生命学的理论专著，其内容涉及到生理学、病理学、疾病学、治疗学等方方面面。在临床上它的最大特色是“天人合一”的宇宙观和



整体观，充分贯穿了唯物辩证法的科学思想。这在人类医学史上的贡献是空前的，举世无双的。几年前，一个德国医生在一次学术会议上热情洋溢地盛赞一个中国医生的发言，说他提出了“不治已病治未病”的观点非常可贵。可他哪里知道这是几千年前中国古代医家在《内经》中提出的观点。秦越人就是研究这本古《内经》而写出《难经》的。这部古《内经》虽不如汉代成书的《黄帝内经》充分而完备，但它已经具备了《黄帝内经》的基本方面。因此，古《内经》是对此前医学的总结，是对此后医学发展的指导，是它指引着代代医家去把医学科学发展更完备、更成熟、更辉煌！

《周礼》分医为四，唐朝曾建立过类似今日之中医学院之皇家医药学校，有疾医科、药园科、针灸科、兽医科四个专业，而且朝廷还设有医学进士考试。到元代，医学分为十三科，即大方脉科（内科）、杂科、小方脉科（小儿科）、风科（神经精神科）、产科、眼科、叩齿科、咽喉科、正骨科（伤科）、金疮科（外科）、针灸科、按摩科和祝由科（心理疗法），与今之医院分科相差无几。

医治疾病离不开药物，中国药物学的历史也很悠久。先民们先是无意识地发现了某种植物能够治什么病，继而有意地去探寻哪些植物有什么除疾之功效，积少成多，遂成为一门科学。说黄帝发明了医药，那只是传说。《神农本草经》曰：“神农尝百草，一日而遇七十毒。”神农也是传说中的人物。所谓神农著《本草》，那只是汉人的假托，但也反映了先民之中一些有志于医学事业的人的那种不避艰险，为医药事业而勇敢献身的精神。《神农本草经》成书于东汉，收药 365 种，且分上、中、下三品，上品养命，中品养性，下品治病。可见在汉代，我国的医药科学已经得到高度的发展。至梁陶弘景著《神农本草经集注》，又将当时名医的用药收进去，增药 365 种。至唐高宗李治命李勣重修，增药 120 种。这是我国第一部由政府颁布的国家药典，比 1542 年纽伦堡药典要早八百多年。至宋

朝，宋太祖命刘翰详校，仁宗再诏补注，增药一百。唐慎微将仁宗时的《嘉祐补注本草》及苏颂的《图经本草》合为《经史政类备急本草》，共收药 1518 种。至明代李时珍著《本草纲目》增药 374 种，共收药 1892 种。而今之《中华人民共和国药典》收药五千多种。这些著作都明载药物的性味、功能、主治、附方，对于医生临床用药和科学研究都是极其宝贵的财富。同时对于药物的加工和炮制也有卓越的贡献。南朝宋时的医药学家雷斅的《雷公炮炙论》中的许多方法，经后世不断改进和提高，至今仍被采用。

针灸学是我国医学中的一个独特的门类，它从石器时代的砭砭走来，到铁器时代的金针，其来历很是遥远。《黄帝内经》中《灵枢经》部分全是讲针学的，其《素问》部分也有很多针灸学的内容。可见在汉代以前针刺医疗技术已经达到很高的水平了。晋代皇甫谧根据古代针灸学文献编写出《黄帝三部针灸甲乙经》，更加方便于教学、临床和科研。宋朝著名针灸学家王唯一创造了铜人内景图，是供针灸医生考试用的。特别令人惊异的是古代医家对人体的经脉腧穴把握得如此之准确！皇甫谧《针灸甲乙经》收录的人体穴位达 654 个之多，且每个穴位都有其名称，记载其功能、主治等等。此书现在是国际针灸学的教材，那些外国习针灸者要求用数字序号来代替穴位名称，说是太难记了。但这个决定权在中国医家手中，那是不能改的，因为每个穴位名称都有其特定含义。明代医家张介宾《类经序》曰：“药餌不及，古有针砭。九法搜玄，道超凡矣。”一根银针，几千年来，不知给多少人解除了痛苦和病困！两年前，曾见一个叫罗伯特的美国人，每个周末从美国坐飞机来北京中医药大学扎针治病，一连几个星期，直至病愈。

在方剂学方面，自商汤时伊尹的《汤液经法》，历代医家不断探索，到汉代张仲景将其收入书中，创制出方剂学的经典著作《伤寒论》。至此，理、法、方、药，祖国医学已经高度成熟地完成了它的



科学架构。此后，孙思邈的《千金方》，唐人王焘的《外台秘要方》，使方剂学的研究得到更多的发展。至明清时温病学著作的问世，中国医学跟疾病作斗争的武器就更加全面了。2003年SARS肆虐期间，一个曾在北京攻读过中医学博士的新加坡医生，通过研究吴鞠通的《温病条辨》，制成一方，让家人服用后，其家人终无一人染病。

我国传统的医药科学是祖先留给我们的一份珍贵的遗产。日本人称之为“汉方医学”，韩国人称之为“韩医”，并且他们正在向联合国科教文组织申请为他们的文化遗产。可见外国人对中医是多么珍惜和重视。然而，在国内，从清末国学大师俞樾提出“医可废，不可尽废”，到近代史上著名的“教育系统漏列中医案”，从1929年南京政府的“废止中医”提案到前些日子张功耀、方舟子等人的嘶声呐喊，都不禁令中国人倒抽几口冷气，也不禁令外国人哑然失笑！

“中医”一词是现代才出现，过去只称作“医”，鸦片战争后西方医学传入中国，才有了中医、西医的说法。西医传入后，以其治疗上的便捷，很快为国人所接受，因为从此有两套方法来对付疾病，谁不欢迎呢？但现在个别年轻的西医生，以及一些崇洋媚外数典忘祖的人士指责中医不科学，说中医没有数据概念，没有量化标准。这种说法显然是太幼稚、太无知了。中医和西医是两种理论体系的科学，怎么能用西医的模式去比对中医，而说中医不科学呢？有个中医老夫子听后开玩笑地说：“西医连小儿尿炕都治不了，难道就能说它不科学吗？”

中国中医研究院更名为中国中医科学院，这是一种科学的认知和正名。其实，中西医都是人民所需要的，如果一个高明的医学家中西医都很精通，那他为人类的健康事业做出的贡献就更大了。发出“取消中医”声音的人，可能是他在看病时上当受骗，因而怨恨地说出了气话；可能是有些骗子混进了中医队伍，给中医的形象和



声誉带来了恶劣的影响。20 多年前，已故中医学家任应秋教授就在光明日报上疾呼：“中医乏术，中医乏人！”正是对有志于中医药事业的志士仁人的一个激励！

新中国成立后不久，毛泽东主席即发出号召：“中医药是一个伟大的宝库，要努力加以发掘。”于是在 1956 年率先创办了北京、上海、广州、成都 4 所中医药院校，此后扩展到每省都有中医药院校；部分西医院校也设立中医系，从而使这门在当时几乎只存在于民间的传统文化科学得到了振兴和崛起，而且从国家政策上得到了保证。半个多世纪以来，已经培养了大批的中医药人才，他们在全国各地的医疗和科研岗位上发挥着重要作用，在继承发展祖国传统医药事业上取得了显著成绩，作出了重要的贡献。中医药正在走出国门，走向海外，来中国学中医的外国留学生逐年增多。现在在欧美等国家也可以看到不少中医院或中医门诊部。

改革开放以来，在党和政府的关怀下，我国的中医药事业取得了辉煌的成就，中医教育事业也在科学地发展前进。“勤求博采，厚德济生”，一批批中医药人在教学、科研、临床的岗位上拼搏，一大批中医药院校都成为各地中医药事业的领头羊。现在，中医事业欣欣向荣的气象完全可以告慰任师于九泉之下了。祖国医学这棵参天大树，如今枝更荣、叶更茂、花更香！

如此，有谁敢来取消中医呢？真是：撼山易，撼中医难！

（原载《中国卫生产业》2007 年第一期）



二、仲景学之佳作,《金匱》注之珍品

——清人李昶《金匱要略广注》

《金匱要略广注》一书,可比诸何氏之璧,一经医家慧眼识之,必被视为珍宝而怀揣之。又可比诸丰城之剑,一经医家妙手得之,必被视为利人济物之神器而持用之。堪称为仲景学之佳作,《金匱》注之珍品。习医者研读之,定能挾灵兰之秘典,可望起凋敝之沉痾。

作者李昶,字珥臣,清康熙年间钱塘(今杭州)人。有清一代,医学大盛,名医甚夥,灿若群星。奈史家欠重方技,故载入史籍中者无多。李昶其人,史亦无载,惜哉!然而其学有渊源,术有奇验,道有所传,何碍无良史之辞而显其声名哉?其《金匱要略广注》一书,足以使之响震千古!

李昶少时多病,百药备尝,遂留心医药,“从事张卿子、潘邓林两师门下。两师固医宗,多善诱”,兼其学业勤笃,遂成大器。李昶之二师,今之医家亦皆敬崇。张卿子(1589~1668年)名遂辰,号相期,又号西农,少时曾以诗文见赏于江南才子董其昌诸公,因自少羸弱多病,久医不效,乃自检方书,自疗自愈;明末潜名里巷,业医自给,有起死回生之誉。张氏推崇金代成无己之《注解伤寒论》,尝以此为蓝本,博采各家,撰《张卿子伤寒论》七卷。门人众多,皆名震遐迩,其中以张志聪(《清史稿》有传)等最享盛名。潘邓林,乃明清浙江名医潘楫(字硕甫)之号,著有《医灯续焰》、《伤寒大旨》等书,据乾隆年间所修《仁和县志》、《钱塘县志》、《浙江通志》载:“门人数百辈,皆不同凡响。”李昶自序曰:“二师