

藏春塢琴譜

ISBN 7-80663-287-5



9 787806 632871 >

叢書策劃 孫國慶

孫國慶

責任編輯

陳連琦

藏春塢琴譜 一函六冊

作者 明·郝寧輯

出版 中國書店

地址 北京市宣武區琉璃廠東街一一五號

郵編 一〇〇〇五〇

發行 全國新華書店經銷

印刷 北京大興古籍印刷廠

版次 二〇〇五年三月

書號 ISBN 7-80663-287-5/J · 321

定價 三九〇元

二句楚

日作回巨二句楚三止終

使麟操

是操孔子所作也獲麟者魯哀公十四年西狩大野叔孫氏之車子

鉏商獲麟焉折前足載以歸叔孫以為不祥棄之郭外使人告孔子曰麋而有角何也孔子往觀之曰麟也胡為來哉天袂拭而涕淚沾襟叔孫則二取之子貢則曰夫子

何泣也孔子曰麟之至也為明王
出也出非其時而害是以傷焉故
作獲麟操噫吾夫子幽憤不時之
嘆此心其何然乎哉

第一段

色筭楚筭楚_七虛四筭楚_二筭楚_六筭五
 斥五四_三筭_一筭五_四斥五四_三筭_一
 筭_一筭_二勻_二作勻五六七斥五四_三勻五

𦵏

正

第二段

𦵏

上十又上
九上八

𦵏

𦵏

𦵏

上上
八上

𦵏

上十又上
九上八

𦵏

𦵏

上上
八上

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

上上
八上

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

第三段

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

禮極

是曲黃帝所作其操之志在寥廓
之外逍遙乎八紘之表若御飈車
以乘天風雲馬放浪天地遊覽宇
宙無所羈絆也此非出塵而有遐
想者何其能哉

第一段

芍二查芍芒。勻四查芍芒。尺芍

才上九又下十一又
上九良十下十一

芍立
芍橙立
芍中六九

十 四 上八才 下九角 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

才上九又下十一又上十 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

才下十二 复上十 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

立 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

五 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 上七才 复下七 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

立 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

第二段

第云四箴

二弓上七已

芍

二弓上七已

第云四箴

二弓上五已

芍

筵

二弓上五初

芍

方合

筵

艮下半立

筵

芍

筵

多立

筵

太

上五上才下五立

筵

筵

艮下

筵

芍

四

筵

太

句

立才

筵

筵

筵

筵

句

句

筵

太

句

立上

筵

艮复

筵

上言

筵

太

上半

筵

才

太

筵

双立

筵

句

沟

筵

太

筵

上

六

五

角艮下半

芍

筵

筵

芍

才

筵

立

芍

上半

筵

才

四

双立

筵

三

艮复

齒

艮復

𠄎

勻

二上六下
艮下七立

𠄎

廿五
女一

弗云六

二弓

𠄎

上五

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

二弓

𠄎

自

𠄎

𠄎

双立

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

上半

𠄎

立尤
下七

𠄎

双立

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

自

𠄎

双立

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

立

𠄎

上八

𠄎

𠄎

𠄎

双立

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

廿一
女二

𠄎

𠄎

𠄎

艮復

𠄎

立

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

[illegible]

主八番酒

双立

甞勻

民復

蕉勻。

五

自
厯

二二 琴

廿三

消盤

芍陂

參

双下
立九

外邑曰鄙。邑。

第四段

色筍𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏

筍

枕五。簪。

勻 𤑔

荀况

𩚑

煑五。餅。

五

勻四蜀𡗗五筍𡗗𡗗𡗗𡗗𡗗𡗗𡗗𡗗𡗗𡗗

蜀葵

五筍

煖五ノ外ノ四ノ

蜀
焚

四
盤
勻

—

𠂔五
𠂔五車乍
𦏧𦏧
𦏧𦏧
𦏧𦏧
𦏧𦏧


旬五

車乍

焚芻

焚四

芎藭

鶯^{廿二}
笙^省
參^五
弓上十復下小又上
十又下十二又上十

女廿二

登世

省

華叢

五

弓上
十又

二十復
六下十

下水
二又

上又
十上

一

