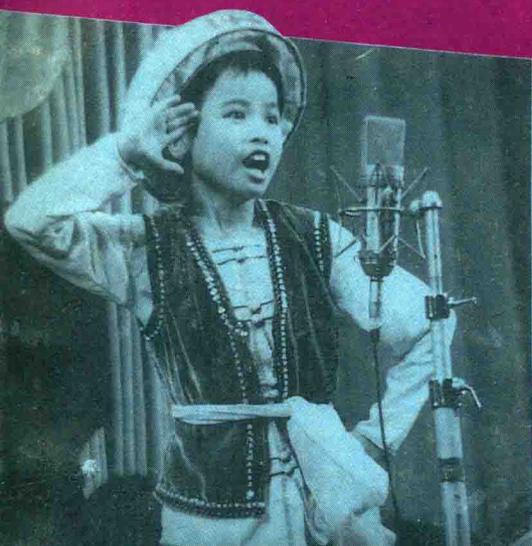


丛书

校园金曲

——青少年喜爱的歌



上海音乐出版社

青少年课外生活的良友
校园音乐活动的向导

校 园 金 曲

——青少年喜爱的歌

本社青少年读物编辑室编

上海音乐出版社

(沪)新登字 105 号

《多来咪系列丛书》

主 编：李丹芬

副主编：胡晓耕

编辑委员会：(按姓氏笔划) 王天祥 王丽华 包菊英 陆桂芳 陈若莲 陈蓓蕾
郁文武 李亚丽 林百玲 张佩芬 黄亭秀

责任编辑： 李丹芬

装帧设计： 陈达林

校园金曲

——青少年喜爱的歌

本社青少年读物编辑室编

上海音乐出版社出版、发行

(上海绍兴路74号)

新华书店经销 吴县文艺印刷厂印刷

开本 787×960 1/16 印张 10.5 插页 2 歌谱 156 页

1994年12月第1版 1994年12月第1次印刷

印数：1—3,000册

ISBN 7-80553-532-9/J·441

定价：9.30元

前 言

为适应各地中小学开展第二课堂音乐活动之需要，我们特选编了这套《多来咪系列丛书》奉献给爱好音乐的青少年及其教师、家长。这套丛书共分《校园金曲》、《快乐的小乐队》、《唱唱跳跳玩玩》、《音乐故事会》四种，本书是其中之一。

唱歌，是中小小学中最普及的一项音乐活动，几乎每所学校、每个班级、每位中小小学生都离不开歌咏活动。本书是专为青少年歌咏爱好者及音乐教师开展歌咏活动而选编的一本歌曲集。属于课外活动用书，并非教材。书中精选了近年来流传在中小小学生中深受青少年喜爱的校园歌曲近200首，其中除新创作的校园歌曲外，还有部分是适合青少年演唱的民歌、通俗歌曲、历史歌曲、世界著名的青少年歌曲，以拓宽中小小学生的知识视野，丰富校园歌咏活动内容，满足青少年歌咏爱好者之需要。本书内容丰富、形式多样、品种齐全，是中小小学开展歌咏活动不可缺少的工具书，也是青少年歌咏爱好者的良友。

全书的编辑构思新颖，栏目编排引人入胜，运用了音乐与文学结合的手法，突破了一般歌曲集的格局，别具一格地设置了《校园的春天》、《老师的爱》、《运动场上的歌声》、《快乐的节日》、《我的中国心歌会》、《听妈妈讲那过去的事情》、《卡拉OK厅》、《民歌擂台赛》、《七彩晚会》、《国际儿童大联欢》等十个栏目，从不同侧面描绘了丰富多彩的校园生活场景，反映了当代青少年朝气蓬勃的心态和风貌。这些专栏既有艺术性又有实用性，可供学校举行歌咏比赛、音乐主题会或文艺晚会选用。

如果你是位歌咏爱好者或文娱骨干，见了此书肯定也会爱不释手，这里有你最想寻找和喜爱的独唱、合唱、表演唱、重唱、小组唱等多种形式的歌曲，当你拥有此书后，“一册在手，唱歌不愁”，可以尽情地舒展自己的美妙歌喉、放声高唱，成为一名唱歌大王了！

人民音乐家冼星海曾说过：“音乐是人生最大的快乐……”

一本书，一首歌，对人的影响是潜移默化的，有时甚至是终生的，会改变人的一生。愿书中的歌能给你、给他、给所有爱唱歌的青少年伙伴们增添欢乐和友情！让健康、活泼、快乐的歌声回荡在校园上空，陪伴着青少年一代天天向上，健康成长！

限于水平和资料，本书在编选过程中难免有疏漏不当之处，祈望热心读者给予指正。

编 者

1994.2

目 录

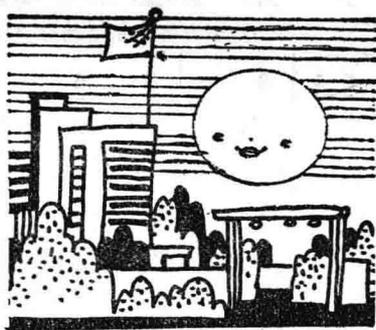


校园的春天

1. 金灿灿的岁月 陈镒康词 刘诗召曲 2
2. 校园美 王 健词曲 2
3. 上学歌 石顺义词 姜春阳曲 3
4. 校园的早晨 高 枫词 谷建芬曲 4
5. 清晨 赵树海词 王梦麟曲 5
6. 校园的春天(二重唱) 戴 纳词曲 6
7. 我们都是一朵花(三重唱) 俞永浩词 申月凤曲 陈雪鸿译配 7
8. 春天的脚步(合唱) 任志萍词 伍嘉冀曲 8
9. 我和小树一起长(表演唱) 云中星词 姜春阳曲 9
10. 小树 顾凝琛词 郭锦麟曲 10
11. 摘星星(领唱、合唱) 程逸汝词 汪 玲曲 10
12. 树上挂着一串小书包 黄淑子词 王正荣曲 11
13. 一把雨伞圆溜溜(二重唱) 杨霞丹词 桑 陆曲 12
14. 我有一双万能的手(表演唱) 孙自伦、天 河词 潘振声曲 13
15. 今天我值日(独唱) 张友珊词 李丹芬曲 14
16. 小三子养猪(表演唱) 江苏民歌 刘明将作词编曲 15
17. 我戴上了红领巾(合唱) 王 森词 汪 玲曲 16
18. 老师表扬了我(独唱与伴唱) 金 黎词 杨国良曲 17
19. 假日里我们去郊游 朱积聚词 晓 其曲 18
20. 外婆的澎湖湾 叶佳修词曲 19
21. 山这边, 山那边(二重唱或小合唱) 少 白词 王志刚曲 20
22. 我们都是小虎子(男童声表演唱) 尹顺慈词 郑冷横曲 21
23. 男孩快长大(男童声小合唱) 刘 虹词 李抗非曲 23
24. 我怎样长大(故事片《烛光里的微笑》主题歌)(领唱、合唱) 吴天忍词 徐景新曲 24

153. 可爱的家(英国歌曲) [英]比肖普曲 佚名译配 153
154. 丝丝小雨(日本歌曲) [日]铃木邦彦曲 陈云山填词 153
155. 校园月亮明(印尼歌曲) 佚名词曲 154
156. 平安夜(圣诞歌曲)..... [奥]葛路伯曲 155
157. 全世界连在一起(日本儿童歌曲)..... [日]佐藤明子词曲 156

校园的春天



校园的春天在哪里？

她在琅琅的书声、歌声里。

她在伙伴的友爱中，

她在美好的心灵里。

金灿灿的岁月

陈镒康词
刘诗召曲

1=D $\frac{2}{4}$

进行速度

(i . i i $\dot{2}$ | i 6 | 5 . 5 5 6 | 5 3 | 2 . 2 2 3 | 4 6 | 5 . 4 3 2 | 1 0) |

1 . 1 1 2 | 3 1 | 5 . 5 5 4 | 3 0 | 2 . 2 2 3 | 4 2 | 7 . 7 7 6 | 5 0 |

金灿灿的星星闪亮在队旗，金灿灿的火炬高举在手里，

i . i i $\dot{2}$ | i 6 | 5 5 6 | 5 3 | 2 . 2 2 3 | 4 6 | 5 . 4 3 2 | 1 0 |

金灿灿的队号吹起了向往，金灿灿的阳光铺满大地。

i - | 6 . 7 | i i i 7 6 | 5 - | i . 7 | 2 i | 6 - | 6 - |

啊我们的岁月金灿灿，

i i i 7 6 | 5 - | 5 . 6 5 4 | 3 - | 5 . 6 | 7 2 | i - | i 0 ||

我们的生活甜蜜蜜，甜呀甜蜜蜜。

【演唱提示】 这是一首优秀少儿队列歌曲，曲调明快、清新，富有朝气。全曲可分为两部分处理：前16小节（除前奏外）节奏铿锵有力，演唱时以 *mf* 力度为主，要唱准附点节奏 X . X，吐字要有弹性；后16小节节奏拉宽，富有歌唱性，出现高潮。演唱时力求唱得激情饱满些，逐步增强力度，与前面的乐段形成对比，表达出当代少年儿童对甜蜜生活的赞美之情。

(乐 丁)

校园美

王健词曲

1=C $\frac{2}{4}$

活泼、欢乐地

(5 5 6 7 i | 2 0 0 5 | 3 0 0 5 | 2 2 3 2 5 | i - | i 0) |

3 4 5 0 | 6 5 5 0 | 3 4 5 0 | 6 5 5 0 | i i 7 i | 2 i 7 6 | 5 - |

1. 你爱花哟，我爱花哟，我们大家都爱花
2. 你爱美哟，我爱美哟，我们都在创造美

5 0 | 3 4 5 0 | 4 3 2 0 | 3 4 5 0 | 4 3 2 0 | 5 6 5 4 | 3 4 3 2 | 1 - |

哟。 你 种 花 哟 我 种 花 哟， 我们 种了 许 多 花
哟。 红 花 美 哟 黄 花 美 哟， 百花 开放 校 园 美

1 0 | 1̇ 6 5 | 3̇ - | 3̇ 2̇ 1̇ | 5 - | 5 6 7 1̇ |

哟。 } 哎 哟 (哎哟) 哎 哟 (哎哟) 哎哟 哎哟
哟。 }

0 0 | 0 0 | 0 5 3̇ | 0 0 | 0 3̇ 5 | 3 4 5 6 |

2 0 0 5 | 3̇ 0 0 5 | 2̇. 3̇ 2̇ 5 | i - | i 0 :|| X 0

哎 哟 哎 哟 { 种 了 许 多 花 哟。 哎。
校 园 美 呀 美

7 0 0 5 | i 0 0 5 | 4. 5 5 4 | 3 - | 3 0 :|| X 0

【演唱提示】 本歌适合小学中年级学生演唱。歌曲通过欢快、活泼的情绪，表达了孩子们美化校园的迫切心情。演唱时宜用中速稍快，要注意八分休止符的多次出现。合唱部分要注意两声部间节奏整齐，尤其要把

2 0 0 5 | 3̇ 0 0 5 |

两小节唱准。 (虹)

7 0 0 5 | i 0 0 5 |

上 学 歌

1 = \flat E $\frac{2}{4}$

石顺义词
姜春阳曲

中速稍慢

(6666 5 5 | 6666 5 | 444 4 3 | 2 3 0 0 | 6666 5 5 | i i i i 5 | 4 3 3 2 3 2 | i i)

3 1 3̇. 5 | 3 1 5 | 3. 3 3 2. | 3 - | 4 4 4 | 4 6 | 2. 2 2 3. |

1. 2. 一年 级 呀， 二年 级， 三呀 三年 级， 人 生 的 道 路 像 呀 像 楼

2 - | 3 1 5. 5 | 3 1 5 | 3. 3 3 5. | 6 - | 6 5 4 3 | 6 5 4 3 |

梯。 四年 级 呀 五年 级， 六呀 六年 级， 我 们 一 步 我 们 一 步

2 2 2 2 2 3. | 1 - | 1 3 1 | 6. 5. | 1 3 1 | 6 6 0 | 2 2 3 |
 一步一步 走上 去。 {学 数 学 啊, 一 加 一呀, 学 音
 学 语 文 啊, 长 知 识呀, 学 自

2 5. | 1 2 | 3 - | 1 1 | 1 1 6 1 | 4 6 | 5 4 3 |
 乐 啊, 多 来 咪。 老 师 盼我 们 早 成 材,
 然 啊, 多 有 趣。 希 望 在 我 们 勤 奋 中,

3 2. | 3 2 2 | 4 3 3 2 2. | 5 - | 6 5. | 6 5 5 |
 妈 妈 夸 我 们 夸 我 们 长 出 息。 妈 妈 夸 我 们
 未 来 在 我 们 在 我 们 书 包 里。 未 来 在 我 们

4 3 3 2 2. | 1 - :|| 6 5. | 6 5 5 | 4 3 3 2 2. | 1 0 ||
 夸 我 们 长 出 息。 未 来 在 我 们 在 我 们 书 包 里。 哦!

结束句

校园的早晨

1=G $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

高 枫词
 谷 建芬曲

(1 1 3 1 | 5 1 3 1 | 1 1 3 1 | 5 1 3 1 | 6 6 1 6 | 4 6 1 6 | 6 6 1 6 | 4 6 1 6 | 5 5 7 5 | 2 5 7 5 | 5 5# 4 5 | 6 5 6 7 |

1 - - -)||: 5 0 3 3 2 1 | 1 3 3 5 5 - | 6 0 4 3 2 |
 1.(女)沿 着 校 园 熟 悉 的 小 路, 清 晨 来 到
 2.(男)

3 6 2 2 - | 0 3 3 4 5 6 5 3 | 0 3 3 2 1 - | 0 2 2 3 2 1 7 |
 树 下 读 书, 初 升 的 太 阳 照 在 脸 上, 也 照 着 身 旁

6 5 1 1 - :|| 3 3 3 2 3 3 7 7 | 2 1 . | 2 2 2 3 2 1 6 |
 这 棵 小 树。(合)亲 爱 的 伙 伴, 亲 爱 的 小 树, 和 我 共 享 阳 光

3 2. | 0 5 5 5 6 7 . 7 | 1 7 5 6 - | 0 6 6 7 1 |
 雨 露, 让 我 们 记 住 这 美 好 时 光, 直 到 长 成

2 3 3 1 2 - | 0 3 3 4 5 5.5 | 3 2 1 ¹6 - | 0 6 6 5 3 |
 参天大树， 让我们记住这美好时光， 直到长成

5 0 5 6 7. 2 | 1 - - - | 5 0 3 3 2 1 | 1 3 3 5 5 - |
 参天大树。 (女)沿着校园熟悉的小路，

6 0 4 3 2 | 3 6 2 2 - | 0 3 3 4 5 6 5 3 | 0 3 3 2 1 - |
 (男)清晨来到树下读书， (合)初升的太阳照在脸上，

0 2 2 3 2 1 7 | 6 5 1 1 - | 0 3 3 4 5 6 5 3 | 0 3 3 2 1 - |
 也照着身旁这棵小树， 初升的太阳照在脸上，

0 2 2 3 2 1 7 | 6 0 5 1 - | 1 - - - | 1 - - 0 ||
 也照着身旁这棵小树。

清 晨

1 = \flat B 或 A $\frac{4}{4}$

赵树海词
王梦麟曲

(||: 3 5 i 5 3 5 i 5 :|| 5 3 4 5 5 - | 0 3 4 5 i 7 6 5 | 4 3 2 6 6 - |
 (3 5 i 5 3 5 i 5 | 3 5 i 5 3 5 i 5)
 0.5 7.6 5.4 2.3 | 1 - - - | 1 - - -)

||: i i 2 i 7 5 | 6 i 6 0 0 | 2 2 2 i 7 7 i 2 |
 1. 清早 听到 公鸡 叫，喔喔， 推开 窗门 迎接 晨曦
 2. 早晨 空气 真是 好，喔喔， 高高 兴兴 骑着 单车

5 - - - | i i 2 i 7 5 | 6 i 6 0 0 | 2 2 2 i 7 7 i 2 |
 到， 花香 鸟语 春光 好，喔喔， 今天 又是一个 艳阳
 跑， 奔驰 在那 晨 雾 道，喔喔， 我们 相约 在那 小木

i - - - :|| 4 4 i 6 6 4 | 3. i 5. \vee 3 | 2 2 2 i 7 7 i 2 |
 照。 青 青 的 草 原 对 我 笑， 那 绿 油 油 的 秧 苗 在 山

桥。



校园的春天

(二重唱)

1=D $\frac{3}{4}$

戴纳词曲

舒缓、欢乐地

$(0\ 0\ \dot{5} | 5\ 5\ \underline{4\ 3} | 5 - 5 | 4\ 4\ \underline{3\ 2} | 4 - - | 2\ 2\ \underline{1\ 7} | 2\ 3\ 2 | 1 - - | 1 -)\ \dot{5}$
 看

$\left\{ \begin{array}{l} 3\ 3\ \underline{3\ 4} | 5\ 5\ \underline{4\ 3} | 4\ 4\ \underline{4\ 5} | 4 - 5 | 2\ 2\ \underline{2\ 3} | 4\ 4\ \underline{3\ 4} | \\ 1\ 1\ \underline{1\ 2} | 3\ 3\ \underline{2\ 1} | 2\ 2\ \underline{2\ 3} | 2 - 5 | 7\ 7\ \underline{7\ 1} | 2\ 2\ \underline{1\ 2} | \end{array} \right.$
 叶芽儿悄悄将微靛绽圆, 看草尖儿慢慢把

$\left\{ \begin{array}{l} 5\ 5\ \underline{5\ 6} | 5 - 1 | 5\ 5\ \underline{5\ 6} | \flat 7\ 7\ \underline{6\ 5} | 6\ 6\ 6 | \dot{2} - 6 | \\ 3\ 3\ \underline{3\ 4} | 3 - 1 | 3\ 3\ \underline{3\ 4} | 5\ 5\ \underline{4\ 3} | 4\ 4\ 4 | 6 - 6 | \end{array} \right.$
 睡意滴穿, 看晨风儿轻轻拥着美丽校园, 看

$\left\{ \begin{array}{l} 5\ 5 - | 4\ 3\ 2 | 1\ 1\ \underline{1\ 2} | 1 - - :| 1 - - :| 3\ 3\ \underline{4\ 5} | \\ 0\ \underline{7\ 6}\ 5 | 0\ \underline{6\ 7}\ 5 | 4\ 5\ 4 | 3 - 5 :| 1 - - :| 1 - - :| \end{array} \right.$
 溪水溅起那绿色小伞。 哦。 杏花雨儿
 小溪水溅起那绿色小伞。(看)伞。 哦。

$\left\{ \begin{array}{l} 4 - - | 2\ 2\ \underline{3\ 4} | 3 - - | \underline{1\ 3}\ 6\ \dot{1} | 4 - - | \underline{5\ 6}\ 7\ 5 | \\ 1\ \underline{2\ 1}\ \underline{7\ 5} | 5 - - | 5\ \underline{1\ 3}\ \underline{5\ 2} | 0\ 0\ 0 | 0\ \underline{6\ 6}\ 6\ \underline{7\ 1}\ \underline{2\ 5} | \end{array} \right.$
 暖, 梨花风儿淡, 铃儿荡起来, 仿佛在云
 杏花雨儿 梨花风淡 啦啦啦 仿佛在云