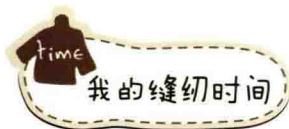


棉纱布 自然手作服

when wrapped in tenderness,
you return to a child.

【日】樱井悦子 著
闻江涛 韩慧英 译

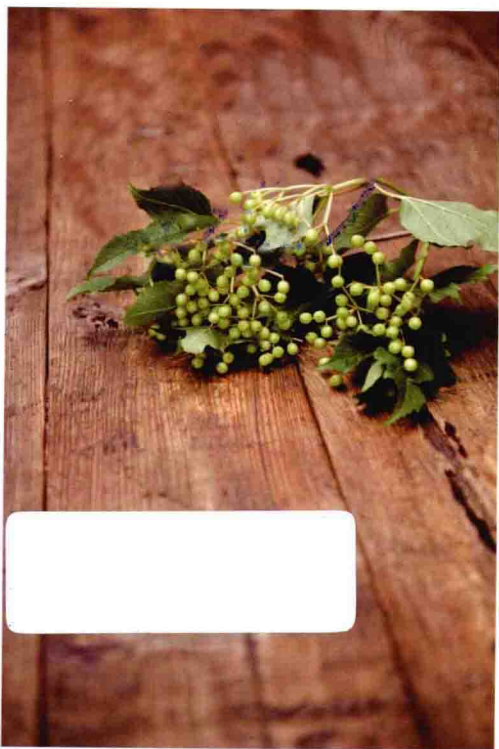




棉纱布自然 手作服

when wrapped in tenderness,
you return to a child.

【日】樱井悦子 著
闻江涛 韩慧英 译



化学工业出版社

· 北京 ·

前言

自从使用过棉纱布料，让我初次感受到纱布的柔顺质感。

质地轻薄，吸汗快，晾干快，舒适至极。

所以，制作时装时应该更多采用纱布面料！

基于这样的想法，我创立了以纱布素材为设计主线的品牌“inner-child”。

我拥有各种材质的衣服，但是纱布衣服是唯一能够改变我坏心情的宝贝。

或许，纱布的质感已经融入我的体内。

一定是穿着纱布时被柔顺质感包裹，使身体和内心都能得到放松。

而且，纱布具有贴合肌肤、质地轻薄、吸湿速干、保温性良好等特点，适合任何季节穿着。

或许，手工制作的乐趣起始于面料的选择？

如果找到自己喜爱的纱布，请你也尝试亲手制作。

运用熟练之后，可使用不同图案及材质的纱布，还可用喜爱的花边装饰。

任凭你自由选择！

本书介绍了约20款适合春夏季穿着的手作服，使用了舒适的棉纱布料，是典型的森系自然风格。每个作品都有详细的制作图解和说明，并附有1:1裁剪纸样，即便是没有任何缝纫基础的人也可以轻松完成。

图书在版编目 (CIP) 数据

棉纱布自然手作服/[日]樱井悦子著; 闻江涛, 韩慧英译.
—北京: 化学工业出版社, 2014. 7
(我的缝纫时间)
ISBN 978-7-122-19381-0

I. ①棉… II. ①樱… ②闻… ③韩… III. ①棉布—
服装裁缝 IV. ①TS941.771

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第000042号

GAZE DE TSUKURU KOKOCHIYOIHUKU by Etsuko Sakurai

Copyright © Etsuko Sakurai

All rights reserved.

Book-design: Masami Tate; Photography: Hiroshi Shimizu; Styling: Rieko Ohashi; Hair & Makeup: Taeko Kusanagi; Model: Akemi Shinzato; Digital trace: Toshio Usui; Pattern grading: Kazuhiro Ueno; Proofreading: Masako Mukai; Expository text for how-to-make: Naoko Domeki; Support: Maika Yamazaki; Editing: Nobuko Hirayama (BUNKA PUBLISHING BUREAU)

Publisher of Japanese edition: Sunao Onuma

Original Japanese edition published by EDUCATIONAL FOUNDATION BUNKA GAKUEN
BUNKA PUBLISHING BUREAU

Simplified Chinese translation copyright © 2014 by Chemical Industry Press

This Simplified Chinese edition published by arrangement with EDUCATIONAL FOUNDATION
BUNKA GAKUEN BUNKA PUBLISHING BUREAU, Tokyo through Honno Kizuna, Inc., Tokyo
and Shinwon Agency Co. Beijing Representative Office, Beijing

本书中文简体字版由学校法人文化学园 文化出版局授权化学工业出版社独家出版发行。
未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2012-4934

责任编辑：高雅

装帧设计：尹琳琳

责任校对：陈静

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张 5 字数 260 千字 2014年7月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：49.80元

版权所有 违者必究

目录

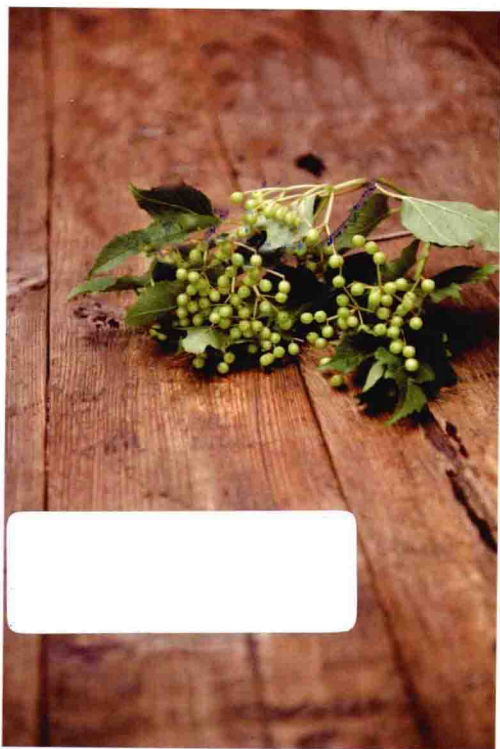
-  P.004
tube top and pants of shirring rubber
松紧缩褶的束身衣和中裤
制作方法 p.038
-  P.006
pin tuck blouse of floral print
碎花图案的缝褶罩衫
制作方法 p.038
-  P.007
border tunic
包边束身衣
制作方法 p.041
-  P.008
bra and short pants of scallop race
贝壳花边的胸衣及短裤
制作方法 p.044
-  P.010
tunic and petti pants of cashmere cotton
绵羊绒束身衣和半长衬裤
制作方法 p.048
-  P.012
cashmere stole and scallop race skirt
羊绒披肩和贝壳花边短裙
制作方法 p.048
-  P.016
big puff blouse and "dokata" pants
泡泡袖罩衫和 dokata 裤
制作方法 p.050,p.052
-  P.018
flare ruffle blouse
荷叶褶边罩衫
制作方法 p.058
-  P.019
soft blouse
蓬松罩衫
制作方法 p.060
-  P.020
ruffle blouse and tiered skirt
荷叶边罩衫和分层短裙
制作方法 p.055,p.062
-  P.021
linen gauze coat
亚麻纱外套
制作方法 p.063
-  P.022
shirring blouse and easy pants
松紧罩衫和休闲裤
制作方法 p.066,p.068
-  P.024
bow tie blouse of organic cotton gauze
有机棉纱的领结罩衫
制作方法 p.070
-  P.026
gauze tunic of pale tone
透纱束身衣
制作方法 p.073
-  P.028
shirt with hood of check
格纹连帽衫
制作方法 p.078
-  P.030
frill one-piece
荷叶边连衣裙
制作方法 p.075



棉纱布自然 手作服

when wrapped in tenderness,
you return to a child.

【日】樱井悦子 著
闻江涛 韩慧英 译



化学工业出版社

· 北京 ·

前言

自从使用过棉纱布料，让我初次感受到纱布的柔顺质感。

质地轻薄，吸汗快，晾干快，舒适至极。

所以，制作时装时应该更多采用纱布面料！

基于这样的想法，我创立了以纱布素材为设计主线的品牌“inner-child”。

我拥有各种材质的衣服，但是纱布衣服是唯一能够改变我坏心情的宝贝。

或许，纱布的质感已经融入我的体内。

一定是穿着纱布时被柔顺质感包裹，使身体和内心都能得到放松。

而且，纱布具有贴合肌肤、质地轻薄、吸湿速干、保温性良好等特点，适合任何季节穿着。

或许，手工制作的乐趣起始于面料的选择？

如果找到自己喜爱的纱布，请你也尝试亲手制作。

运用熟练之后，可使用不同图案及材质的纱布，还可用喜爱的花边装饰。

任凭你自由选择！

目录

-  P.004
tube top and pants of shirring rubber
松紧缩褶的束身衣和中裤
制作方法 p.038
-  P.006
pin tuck blouse of floral print
碎花图案的缝褶罩衫
制作方法 p.038
-  P.007
border tunic
包边束身衣
制作方法 p.041
-  P.008
bra and short pants of scallop race
贝壳花边的胸衣及短裤
制作方法 p.044
-  P.010
tunic and petti pants of cashmere cotton
绵羊绒束身衣和半长衬裤
制作方法 p.048
-  P.012
cashmere stole and scallop race skirt
羊绒披肩和贝壳花边短裙
制作方法 p.048
-  P.016
big puff blouse and "dokata" pants
泡泡袖罩衫和 dokata 裤
制作方法 p.050,p.052
-  P.018
flare ruffle blouse
荷叶褶边罩衫
制作方法 p.058
-  P.019
soft blouse
蓬松罩衫
制作方法 p.060
-  P.020
ruffle blouse and tiered skirt
荷叶边罩衫和分层短裙
制作方法 p.055,p.062
-  P.021
linen gauze coat
亚麻纱外套
制作方法 p.063
-  P.022
shirring blouse and easy pants
松紧罩衫和休闲裤
制作方法 p.066,p.068
-  P.024
bow tie blouse of organic cotton gauze
有机棉纱的领结罩衫
制作方法 p.070
-  P.026
gauze tunic of pale tone
透纱束身衣
制作方法 p.073
-  P.028
shirt with hood of check
格纹连帽衫
制作方法 p.078
-  P.030
frill one-piece
荷叶边连衣裙
制作方法 p.075



今天怎么过？
心情放松的日子，
充分放任自己！





tube top and pants of
shirring rubber

松紧缩褶的束身衣和中裤

上下装搭配的和谐效果!

● 制作方法 p.038



被枝叶间的
阳光和舒适纱布包裹的
身体，幸福！

pin tuck blouse of
floral print

碎花图案的蓬福罩衫

胸围之间缝褶点缀，
宽松舒适的四季罩衫！

● 制作方法 p.038

border tunic

包边束身衣

腰围部分使用宽舒的松紧，
可搭配内衣穿着！

● 制作方法 p.041

身心放松，自然之我。







素颜的我也想活得美丽。

bra and short pants
of scallop lace

贝壳花边的胸衣及短裤

柔软贴身的胸衣，
短裤的针织腰带还可折入穿着。

➔ 制作方法 p.044





tunic and petti pants of cashmere cotton

绵羊绒束身衣和半长衬裤

绳线穿过大方格图案的布料，
简单制作而成的束身衣。
还有可内穿或外穿的方便半长衬裤。

🕒 制作方法 p.046



在自然中漫步，
沐浴在阳光下，
心情大好。



