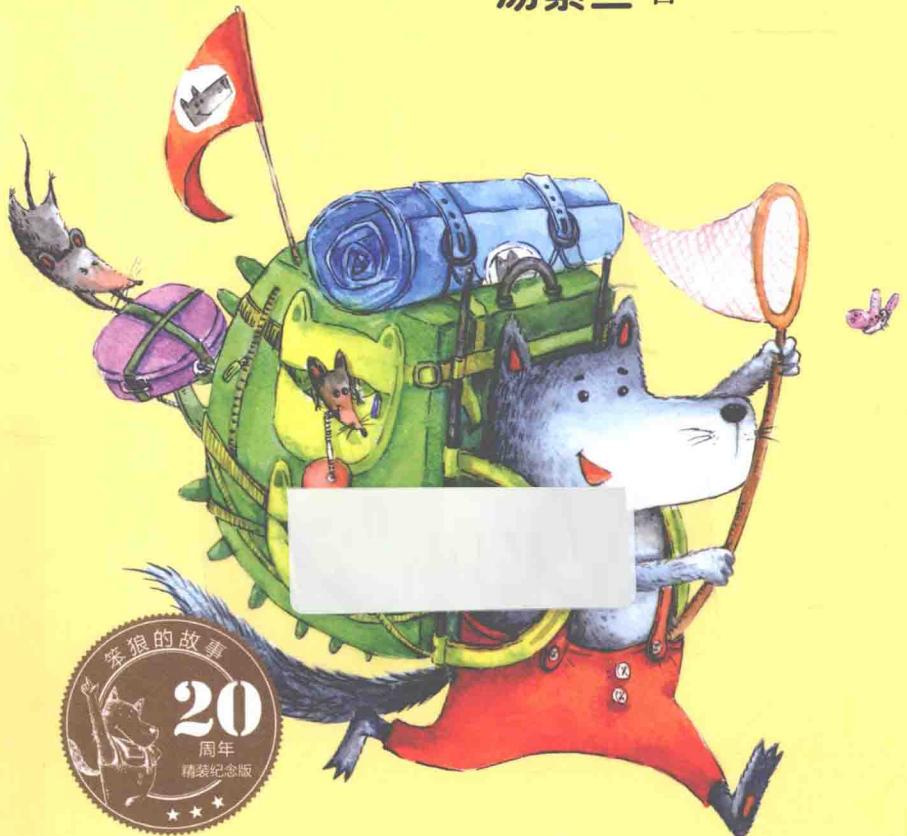


The Series of Clumsy-wolf

笨狼的故事

笨狼旅行记

汤素兰 著



笨狼的故事

笨狼旅行记

汤素兰 著



湖南少年儿童出版社

HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（C I P）数据

笨狼旅行记/汤素兰著. —长沙 : 湖南少年儿童出版社, 2014. 6
(笨狼的故事 : 20周年精装纪念版)

ISBN 978-7-5358-6372-0

I. ①笨… II. ①汤… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287. 7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第029819号

笨狼旅行记

策划编辑：吴双英 杨 巧

责任编辑：杨 巧 吴 浩

插 图：段颖婷 谭婷 粟海燕（段颖婷 谭婷 粟海燕）

整体设计：段颖婷 张卓明（段颖婷 张卓明）

质量总监：郑 瑾

出版人：胡 坚

出版发行：湖南少年儿童出版社

地 址：湖南长沙市晚报大道89号 邮编：410016

电 话：0731-82196340 82196334（销售部）

0731-82196313（总编室）

传 真：0731-82199308（销售部）

0731-82196330（综合管理部）

经 销：新华书店

常年法律顾问：北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷：湖南天闻新华印务有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：5

印 数：1—30000

版 次：2014年6月第1版 印次：2014年6月第1次印刷

定 价：18.00元

版权所有，侵权必究

质量服务承诺：若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。



“笨狼妈妈”

汤素兰

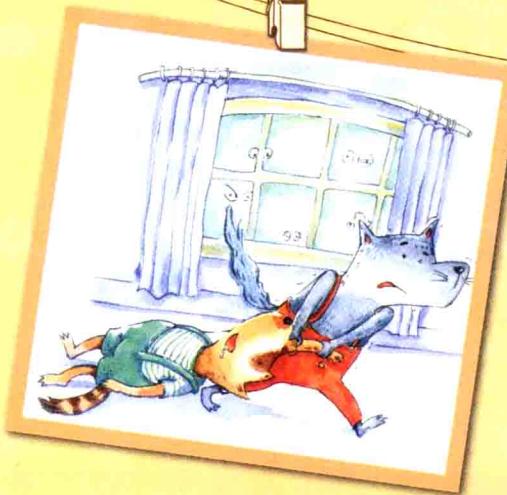
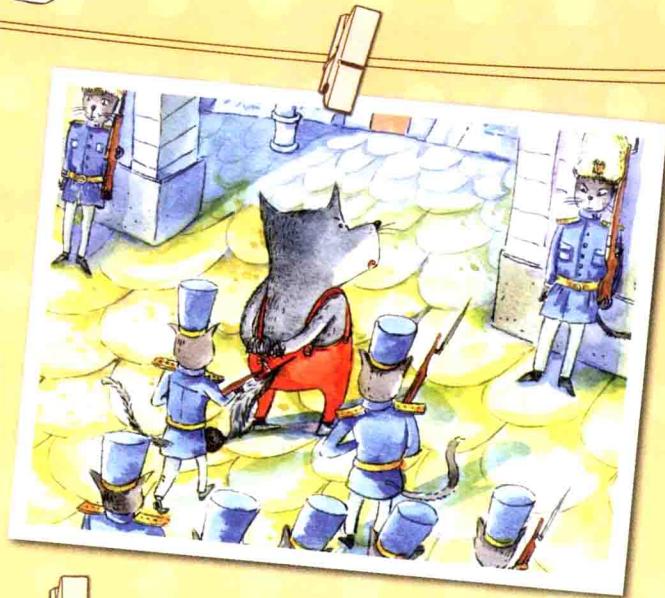
TANG SULAN

湖南宁乡人。中国作家协会会员，全国政协委员，湖南省作家协会副主席，教授，编审。最早的一篇儿童文学作品写于1984年，发表于1986年，迄今创作四十余部。主要作品有“笨狼的故事”系列，“小朵朵开心奇遇”系列，“小巫婆真美丽”系列，长篇代表作品《阁楼精灵》《奇迹花园》《时间之箭》《我是小丑鱼》等。其笔下的“笨狼”是中国原创童话的经典形象，二十年经久不衰，深受小读者欢迎，她因此被小读者亲切地称为“笨狼妈妈”。

汤素兰是新时期以来中国儿童文学创作的代表人物，她在国内屡获嘉奖，曾获第一届和第二届张天翼儿童文学奖、第七届陈伯吹儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖大奖、第五届和第八届全国优秀儿童文学奖、第五届和第六届宋庆龄儿童文学奖、湖南青年文学奖、毛泽东文学奖等奖项，曾荣立湖南省政府一等功。



笨狼照片墙





我、笨狼和小读者的美丽故事

——“笨狼的故事”创作二十周年记



开始写《笨狼的故事》的时候，我儿子还不到两岁。我写这篇文章的时候，他正和朋友在加勒比海边玩，拍很多搞怪的照片发在微信上，嘱咐我出门戴口罩，注意安全。因为他现在已经 22 岁，开始以一个男子汉的身份关心自己的老妈了。

开始写《笨狼的故事》的时候，家里刚装上电话机，我刚学会用电脑写作，我们还没有听说过 QQ、博客、微博、微信。

那时是 20 世纪 90 年代，人们对即将到来的 21 世纪充满了幻想，想象新世纪的生活一定不同于旧的世纪——会更新，更好，更快乐。

现在是 2014 年，新世纪已经过去了十四年，我们的生活是不同于往日了，我们出门更方便快捷，我们通信更方便快捷，我们购物更方便快捷，但我们也失去了

一些重要的东西——蓝天，碧水，洁净的空气……

然而令我感到欣慰的是有一样东西没有变——孩子们对故事的喜爱。

《笨狼的故事》最先是在台湾出版的，当年就被《民生报》“好书大家读”推荐，获得了家长和孩子们的好评。1998年在大陆结集出版时，儿子正上一年级。收到样书之后，儿子把已经听过了许多遍的故事又一口气读完，还要求我给他们班的小朋友每人送一本。我当然立即执行。不只给小朋友们每人送了一本书，我还到他们班义务讲了一堂课：告诉孩子们什么是书，一本书是如何经由作家写作、编辑加工，最后制作出来的。那是我第一次到小学去上课，第一次和儿子以外的读者面对面，既兴奋，又紧张。

十六年过去了，当年的小学生成了大学生，除了我的儿子因为关心我的写作，一直是我忠实的第一读者之外，他们班上其他人也许不再读《笨狼的故事》。但2013年春节前，我偶尔在网络上看到一张图片，一个胖乎乎的小男孩举着一张纸，纸上写有自己的新年梦想——想得到《笨狼的故事》这本书。这是新浪“扬帆计划”的记者在湖北麻城市小学拍到的，这个小朋友叫刘钰信。“扬帆计划”是一个号召爱心人士为孩子捐

书的公益项目，看到这张图片的人可以用自己的爱心和行动帮助孩子“圆梦”。我立即回复了这条微博，亲自为刘钰信小朋友圆了这个梦。前天我收到一个妈妈的邮件，她说她的女儿特别喜欢我的童话，问我她女儿十岁生日的时候能不能为她签个名。今天我又接到了一个电话，是一所小学的老师打来的，她说她在全校两千多名学生中做了一个调查，问他们最想见到哪位作家，孩子们说，最想见到笨狼妈妈！

是的，刚开始写作《笨狼的故事》的时候，我是一名普通的童话作家，在尝试写不同风格的故事。二十年过去了，我还是一名童话作家，但有了一个属于我的响亮的名字：**笨狼妈妈！**

刚开始的时候，我没有想到《笨狼的故事》会写成这么多本，笨狼会有这么多故事。我虽然喜欢写作，可是我也喜欢读书、旅行，喜欢美食和健身。我还要当编辑，带孩子，照顾家人。时间不够用呀，怎么办？有时候就会偷懒。比如不想写了，我就让笨狼离开森林镇，出门去旅行。可是小朋友老在问：笨狼旅行到了哪些地方呢？他回来了吗？于是，我写了《笨狼旅行记》，告诉小朋友们笨狼离开森林镇以后都到了哪些地方。小朋友又打听：笨狼在家里都做些



什么事情呢？他的爸爸妈妈也像我们的爸爸妈妈一样，督促我们做作业，考试一定要考一百分吗？笨狼也要上学吗？于是，我又写了《笨狼和他的爸爸妈妈》《笨狼的学校生活》。读了这几本书之后，小朋友们更来劲了：笨狼的朋友聪明兔呢？他真的有那么聪明吗？胖棕熊和棕小熊呢？他们是怎么刁难笨狼的？于是，我又写了《笨狼和聪明兔》《笨狼和胖棕熊》。

我知道有了这些故事，小朋友们还是不满足。因为每个小朋友心里都有自己的笨狼，都会为他构想很多故事，希望笨狼的故事越多越好。为了满足小朋友们的心愿，我还会一本一本接着往下写……最终会写多少本呢，我也说不准。

二十年了，摆在我面前的《笨狼的故事》还只有这么几册。但我也并不难为情。因为我是一个喜欢丰富多彩生活的人，我也喜欢写作是丰富多彩的。这就有点像那只钓鱼的小花猫，它并不一门心思钓鱼，有时候会放下钓鱼竿，去追蝴蝶和蜜蜂，去闻花香，去捉蚂蚁。这二十年来，我除了写“笨狼”的故事之外，还写了“小朵朵”的故事，“小巫婆真美丽”的故事，还有许多其他的童话、散文和小说。这些作品和《笨狼的故事》一样，都是我心灵开出的花朵，是送给小读者的爱的礼物。

开始写《笨狼的故事》的时候，我还很年轻，长

发飘飘。现在呢，我已经不年轻了，头发也剪短了。从开始到现在，二十年的时间过去了。这么多的时间都去了哪儿呢？我还能重新找回它们吗？时间是一去不复返的，但我庆幸我还可以从我写作的一本本书中找到它们的一些痕迹。这些书里，我分明能看到我儿子懵懂的身影，我初为人母的思考。我生活的阅历，生命的感受，都留在故事里。我回头看这些故事时，常常能忆起当时的情景，仿佛时间又回来了。

我也庆幸因为有了《笨狼的故事》，使我有机会和一茬茬小读者面对面，他们对笨狼的喜爱，他们读故事时的快乐，他们天真烂漫的想象，他们送给我的有关笨狼的一张张画，一件件小礼物，他们自己创作的一个个关于小笨狼的故事，都是珍贵的记忆。这些记忆将二十年的时间写成了一个美丽的故事——我、笨狼和亲爱的小读者的故事。



“笨狼妈妈” 汤素兰

2014年3月6日

引子

笨狼离开森林镇，去寻找爸爸妈妈。一路上他经历了许多有趣好玩的事情，碰到了许多有趣好玩的人。





1. 患失眠症的原野

笨狼离开森林镇，逢山过山，遇水过桥，天黑了进旅馆睡觉，天亮了又接着上路。他就在这样走呀走，一个星期以后，这天，天快黑时，他踏上了一条又宽又直的马路。

“这条路又宽又直，我可以走得快一点。”笨狼说，“我趁天还没有全黑再走一会儿。等看到第一家旅馆，我就住下来。”

一条又宽又直的马路，只有笨狼独个儿走。满天又大又亮的星斗，只有笨狼独个儿看。

“呜！呜呜……”笨狼想象自己是一辆大卡车，

在马路上横冲直撞。“飞，飞，飞……”笨狼张开双臂，想象自己是一架飞机，朝天上开去，要一直开到银河里，还要撞下满天的星星，让它们下星星雨……独个儿走路就是这样好，可以自由自在，想占多宽的地方就占多宽，想走马路的左边就走左边，愿意走右边就马上可以跑到右边。

笨狼已经这样独自走了大半夜。他在天黑前对自己说，在马路上见到第一个旅馆就住下来。可是，不知道为什么，这条马路两边一个旅馆也没有。两边的原野虽然非常开阔，但是连一座牧羊人的小草房都没有，到处都是空空荡荡的。

笨狼已经把自己想象成飞机、大卡车、小货车、拖车……他把自己熟悉的所有交通工具都想象了个遍，甚至最后想象自己是一门大炮里的一颗炮弹，冒着烟雾“呜哇呜哇”朝前飞。“笨狼，你为什么要把自己想成大炮呢？”笨狼问自己，“因为这样我能飞起来，一直飞到旅馆里。”笨狼自己回答。他马上捂住嘴巴：“啊，不，不是大炮……大炮会把旅馆轰掉的！是一辆自行车……快，快点变成一辆自行车……”





于是，笨狼变成一辆自行车，丁零丁零地跑起来。

自行车越跑越慢，铃声越来越小。

笨狼已经没有力气走路了，他的眼皮直打架，他要睡觉了……独个儿走路是很累、很寂寞的。

说睡就睡。笨狼双腿一软，扑通倒在路边的草丛里，呼呼大睡。虽然这会儿不是睡在家中的床上，路边也不错啊。天当房子地当床，天花板上镶着满天星斗，多么漂亮。睡吧，睡吧……呼噜噜，呼噜噜……

狐狸先生因为患失眠症，已经有三个月没有好好睡过觉了。他脑子里昏昏沉沉的，就像傍晚时分的天空，什么也看不清楚，迷迷糊糊一片。走起路来，脚像是要飘浮起来了，头却又拼命往下掉，平时我们形容别人头重脚轻，跌跌撞撞，正好就是狐狸先生现在这个样子。心里一阵阵



发虚，手心一阵阵发凉，眼前一阵阵发黑，感觉自己已经非常想睡觉了，爬到床上，却又两眼放光，无论如何也睡不着。

一只同样患失眠症的很老很老的老狐狸曾经教过狐狸先生一个治疗失眠症的秘方——晃海——想象自己是一个大海，把自己彻底晃动起来。双腿盘坐在床上，以腰身为轴心，整个上半身顺时针方向旋转 360 度，连转半小时，再逆时针方向旋转 360 度，连转半小时。如此循环往复，直到扑通一声——倒在床上，呼呼大睡。

很老很老的老狐狸在把自己晃动了十二个小时后，终于扑通一声倒在床上，睡着了。不过不是呼呼大睡，而是悄无声息。它永远地睡着，再也不会醒来。它死了。

其实“晃海”确实是一个治疗失眠症的好方法。只是对于年纪太大的人来说有点危险。

狐狸先生坐在床上，晃起“海”来。顺时针方向晃啊晃，逆时针方向晃啊晃。顺时针，逆时针，顺时针，逆时针……晃啊晃，大海波涛翻滚，浊浪滔天，船只





颠簸，“檣倾楫摧”（语出《岳阳楼记》，意思是水面上狂风呼啸，浪涛大作的时候，船上的桅杆倒了，船桨折断了）。

“哇！”一大口酸水从狐狸先生的丹田（小肚子）处，推开肠胃的阻拦，撞开喉管的约束，冲出牙关和双唇的把守，喷射入空中，然后洋洋洒洒飘落在狐狸先生的床单上。接着，还没有消化好的当天的食物、已经消化成半糊状的昨天的食物和无法分辨成分的前天和大前天的食物，浩浩荡荡潇潇洒洒一鼓作气气势汹汹汹涌而出出口成“脏”……这会儿，狐狸先生的床成了一个超级垃圾场，谁看上一眼谁就会呕吐三天。狐狸先生自己当然也不例外。这么脏的床谁还敢睡？就算有一百个瞌睡，也早就吓跑了一百零一个。你问我怎么会多一个？我告诉你，那一个是还没有长大的瞌睡，是瞌睡的小胚胎，小花骨朵儿，就连它都吓跑了，你说狐狸先生哪里还会有瞌睡？他不患失眠症谁患？

狐狸先生走出家门，在原野上闲逛。今夜的月光很好。今夜的星光很好。狐狸先生不见月亮和星星已经有半年了。月亮和星星不见狐狸先生也已经有半年