

客厅

李江军 编著

设计前沿

时尚风情

200套时尚客厅

设计效果图 + 材质表现

北京科学技术出版社

客厅
设计前沿

时尚 风情

200套时尚客厅
设计效果图 + 材质表现

 北京科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

时尚风情 / 李江军编著. —北京: 北京科学技术出版社, 2008.6 第2版

(客厅设计前沿)

ISBN 978-7-5304-3464-2

I. 清… II. 李… III. 客厅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 155317 号

时尚风情——客厅设计前沿

编 著: 李江军

责任编辑: 李 媛

责任印制: 张 良

封面设计: 樊润琴

图文制作: 樊润琴

出 版 人: 张敬德

出版发行: 北京科学技术出版社

社 址: 北京西直门南大街 16 号

邮政编码: 100035

电话传真: 0086-10-66161951(总编室)

0086-10-66113227 0086-10-66161952(发行部)

电子信箱: bjkjpress@163.com

网 址: www.bkjpress.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

字 数: 102 千

印 张: 4

版 次: 2008 年 6 月第 2 版

印 次: 2008 年 6 月第 3 次印刷

ISBN 978-7-5304-3464-2/T·566

定价: 40.00 元 (全套 2 册)



京科版图书, 版权所有, 侵权必究。

京科版图书, 印装差错, 负责退换。

客厅
设计前沿

时尚 风情

200套时尚客厅
设计效果图 + 材质表现

 北京科学技术出版社



墙纸

石膏板造型

墙纸

设计师/邵阳

多年家装设计从业经验，提倡以全新的设计理念打造完美的生活艺术空间，现为浙江九鼎菁英联盟主力设计师。

「客厅装修材质—抛光砖」

压花玻璃具有透光不透明、晶莹剔透、美观大方、价廉物美等优点。火焰玻璃花纹粗旷、奔放，适合追求张扬个性的人群；千禧格玻璃花纹细腻、精致而不落俗套，适用于个性文静的群体；而甲骨文玻璃本身是一幅吉祥文字组成的书法精品，充满文化气息，适宜于知识人群……

墙纸

墙纸

墙纸

墙纸

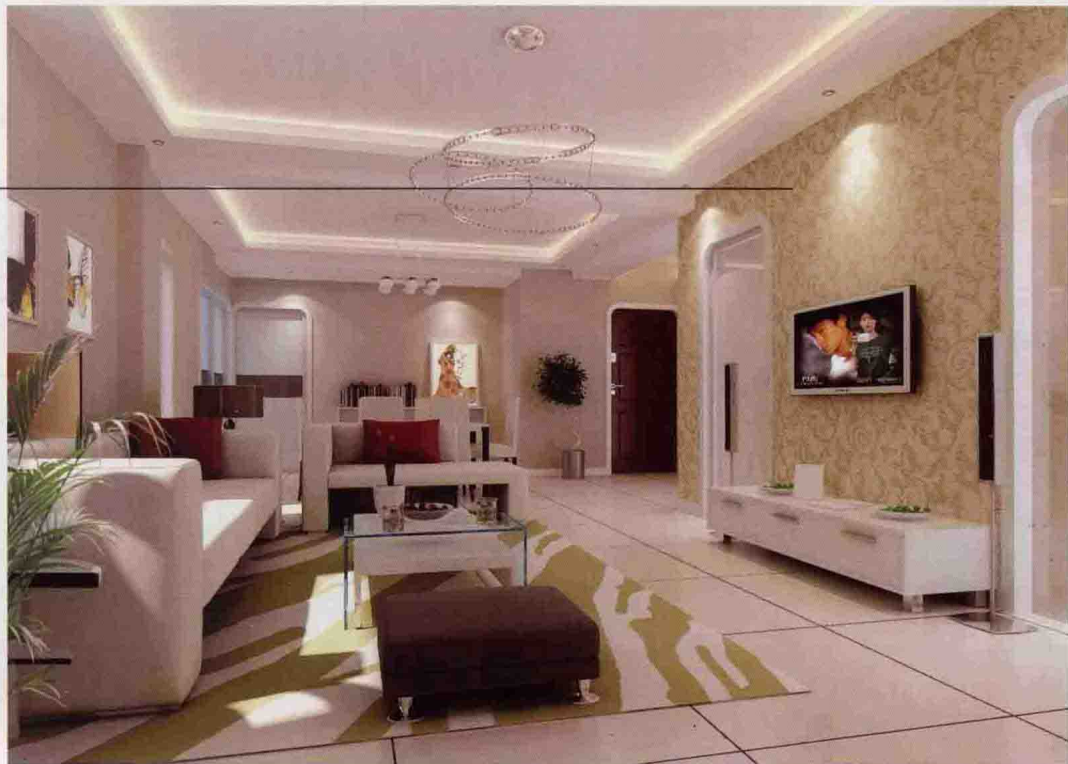


白洞石

墙纸



墙纸



烤漆玻璃

墙纸

石膏板拓缝

仿古砖

米黄大理石





墙纸



洞石

墙纸

安娜米黄大理石

墙纸



墙纸

青砖



木纹大理石

工艺玻璃

墙纸



墙纸

墙纸



灰岩石

墙纸

墙纸

红枫饰面板





冰裂纹玻璃

墙纸



镜子

墙纸

彩绘玻璃



彩色乳胶漆

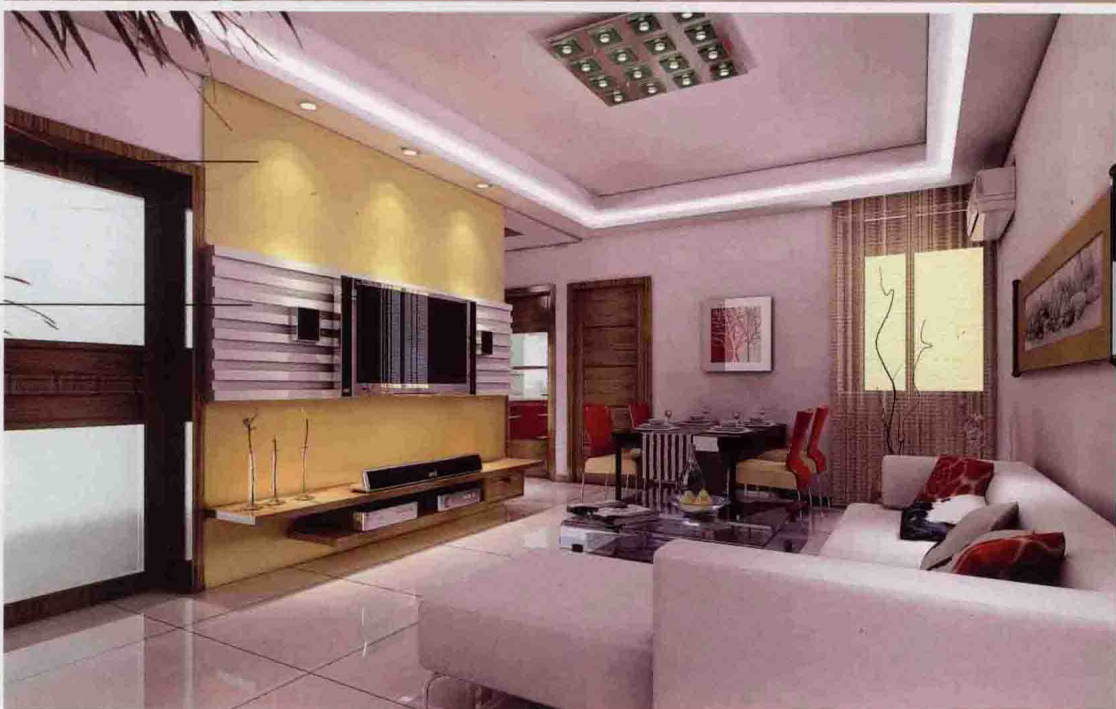


聚晶玻璃



彩色乳胶漆

石膏线条





墙纸

玻璃



米黄洞石

玻璃



波浪板

红线米黄大理石



爵士白大理石

抛光砖地面



— 水泥着毛刷漆

— 艺术玻璃

图片设计/南京羊城装饰

设计师/余珏林

早年就读于景德镇工艺美院、中国美院。先后在江西建筑设计院及广州集美、达益集团从事室内外设计，现担任南京羊城装饰公司余工设计事务所设计总监。

「客厅装修材质——抛光砖」

抛光砖就是通体砖坯体的表面经过打磨而成的一种光亮的砖，属于通体砖的一种。相对通体砖而言，抛光砖的表面要光洁的多。抛光砖坚硬耐磨，适合在除洗手间、厨房以外的多数室内空间中使用。在运用渗花技术的基础上，抛光砖可以做出各种仿石、仿木效果。



— 墙纸

— 冰裂纹玻璃

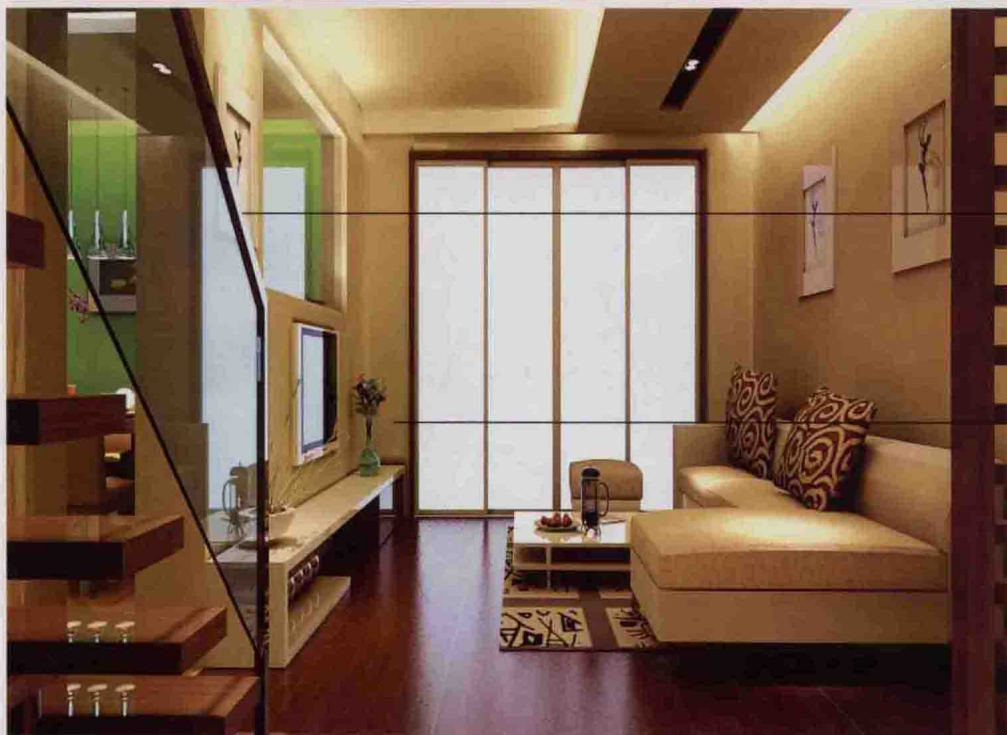
— 墙纸



石膏板刷白

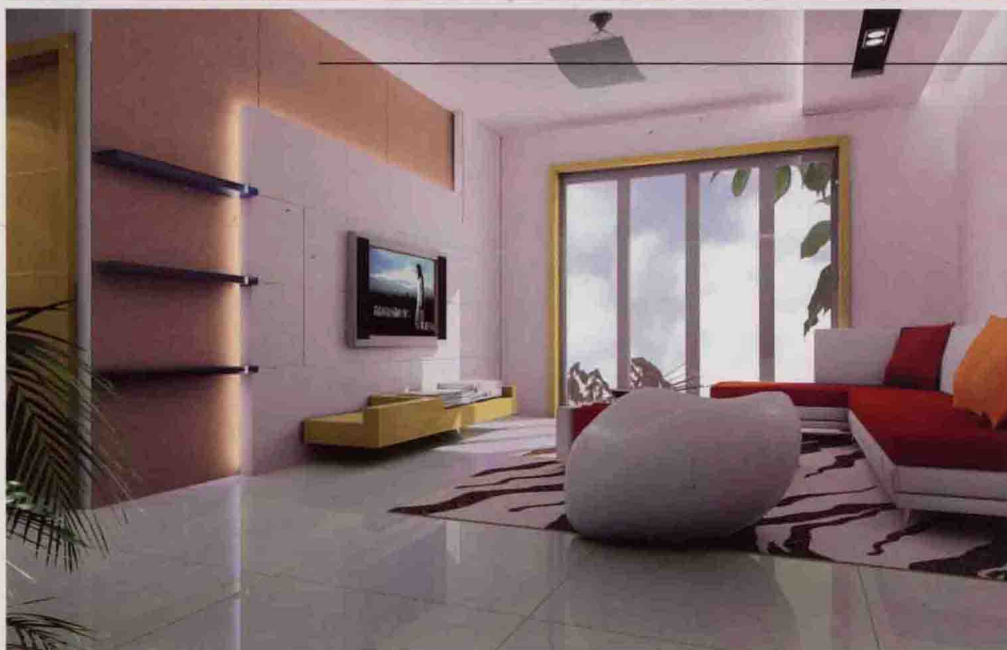
玻璃

墙纸



石膏板造型

彩色乳胶漆



墙纸

墙纸

柚木



石膏裁条



玻璃

墙纸



石膏板刷白

黑色聚晶玻璃





斑马木

艺术玻璃

石膏造型

质感涂料

墙纸

彩绘玻璃



墙纸



彩色乳胶漆



木板线条

墙纸





质感涂料

木板线条

图片设计 / 浙江九鼎装饰

效果表现 / 杨华

毕业于硅湖大学，拥有多年家装从业经验，提倡简约大气的设计理念，目前就职于浙江九鼎装饰公司。

「客厅装修材质—砂岩」

砂岩艺术产品是天然材质与现代工艺技术的完美结合，其材质的耐久性、防水防腐的特点无论置于室内室外均能尽其显其独特魅力，强烈的可塑性和真实的表现力、搭配的随意性可使其显现不同的艺术风格。在欧美经济发达国家，无论现代建筑还是古代建筑，砂岩作为内外墙装饰面材被广泛应用。

洞石

胡桃木

玻璃搁架

白橡木

