

绘图五卷本



满族史话

卷一

第一卷

范福忠 编绘

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据
满族史话/范福忠编绘. —哈尔滨:黑龙江人民出版社,
2006.9

ISBN 7-207-07106-X

I. 满... II. 范... III. 满族—民族历史—中国 IV. K282.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第105558号

封面满文题字:赵 展
责任编辑:王裕江
装帧设计:王作超

满族史话(绘图本)

Manzu Shihua(huituben)
范福忠 编绘

出版发行	黑龙江人民出版社
通讯地址	哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼(150008)
网 址	WWW.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net
印 刷	牡丹江新闻传媒印务有限公司
开 本	880毫米×1230毫米 1/32
印 张	99.875
字 数	400 000
版 次	2006年9月第1版 2006年9月第1次印刷
书 号	ISBN 7-207-07106-X/K·808

定 价 399.00 元

如发现本书有印刷质量问题,印刷厂负责调换

序

——印象于《满族史话》的作者

李振国

范福忠，一个贫困中执着追求的志者。

他写《满族史话》，据说其中很多史料散落在民间没有人完整记录过，他要实现这个别人没做过的志向，真的了不起。

我是通过电视访谈节目认识他的。福忠生活十分拮据，经常捡菜帮儿裹腹，但却依然笔耕不辍，常常是背着装满书稿的旧书包遍访历史遗闻、民情风俗，尔后是彻夜不眠地分析整理，反反复复修改画稿不知春秋几度，再后来就是为了出版费而奔忙于四处求助的路上。

这让我想起了司马迁。当年他遍踏名山大川，实地考察历史遗迹，于是才有了一部再现三千多年历史时空的恢宏巨著《史记》。可“老司”毕竟在衣食无忧的情况下，秉承父志，子袭父业而成；而福忠却是在艰苦的窘境中生存的平民百姓，几乎是无依无靠地去完成挽救一段民族文化史的壮举，相比之下，福忠的精神就更多了几分可贵。

撰写史书，可以让一段游离了岁月的历史复原再现，尔后才会有人传承下去。细想，这样的大事，是对一个国家一个民族的贡献，无论怎么说都不是他福忠一个人的事儿。在福忠身上体现的生命的执着与刚强，还有那份沉甸甸的责任，真的是对顶天

立地的人的讴歌。所以，作为一个民营企业家，我决定帮助他。我不能不资助他出版这本书，帮他实现我们共同的愿望。是的，我们共同的愿望。

他和电视栏目的记者、编导们一道来到了友搏药业，当接过我的资助款时，他说：“您是我的贵人，您的真诚资助将是我坚持下去的力量，我一定出齐五卷集的《满族史话》，来回报所有帮助过我的人！”这一刻，我再次感受到了他的执着。

书即将出版前，他很真诚地让我给这本书写个序，盛情难却。动笔前，我想到很多，但最多的是这个普通人心胸里盛满的那份不平凡的志向，让我为他和所有一路执着高歌生命尊严的人们喝彩。

福忠的书就要出版了，我期待着这本书能给这个社会以有益的文化启迪，成为后辈的历史财富，也衷心祝福他因此改变生活的窘境，有更多的精力为我们大家带来惊喜，续写新的文化奇迹。

2006年8月27日

于牡丹江市

目 录

第一章 远古	1
自然环境	2
穴居	9
服装	15
姓氏起源	19
渔猎	23
饲养	34
工具	36
婚姻	40
歌舞	44
崇拜	47
酋长	53
班吉	57
萨满产生	64
丧葬	80
佛佛和乌申阔	92
神鼓	120
第二章 肃慎	126
自然环境	128
大人	148
服装	164
食物	174
噶珊	177
兽奴	192
遗址	195
文化	203
工具	207
狩猎	213
饲养	223
习俗	227
婚姻	235
舞蹈和玛虎	245
嘎拉哈和游戏	248
丧葬	252
大人使舜	254
遣使赴商	296

第三章 挹娄	315
王城	318
居住	330
穿戴	344
讲火	349
工具	370
渔猎	383
食物	391
婚姻	400
医疗	401
丧葬	411
祭祀	414
腰铃	422
邻族	432
战争	461
朝贡	475
第四章 勿吉	485
粟末部	491
伯咄部	494
安车骨部	496
拂涅部	499
号室部	501
南黑水部	504
北黑水部	507
白山部	509
虞娄部	513
莫娄部	514
莫曳皆部	515
郡利部	517
率宾部	518
窟说部	519
居住	521
服装	531
食物	534
渔猎	541
突忽烈	556
北极星	563
婚姻	567
恰喀拉	569
丧葬	573
邻族	575
使贡	623

第一章 远古





远古人



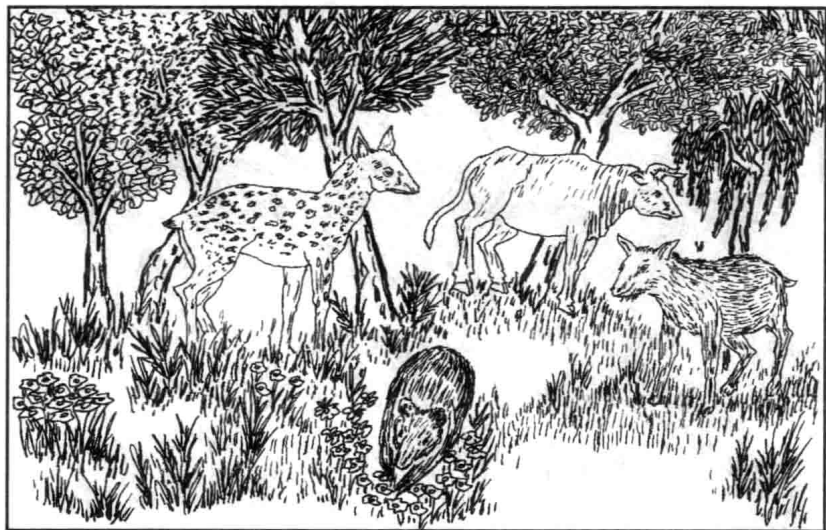
七十多万年前，东北亚是荒蛮之地，到处是森林、草地、江河、湖泊。夏天，绿满山野，冬天，大雪纷纷。这里已经出现人迹了，人少。



森林里到处跑动着披毛犀、梅氏犀、猛犸象、毛犀牛、东北野牛、原始牛、三门马、野马、剑齿虎、东北虎、巨熊、短嘴熊、肿骨鹿、扁角鹿、马鹿、驯鹿、梅花鹿、大角鹿、麝、更新猎豹、更新獐、中华狸、猓猓、狼、中华猎狗、李氏野猪、狍子等。



猛犸象高达三米半，头顶巨大的骨瘤，象牙长二米多，身毛长一米半，可谓兽王。黑龙江省饶河县小南山船厂发现的一万三千年前部落遗址有其碎骨，旁边还有一件三十六厘米长的尖锐骨锥、一件石刀、一柄石斧。



毛犀牛、东北野牛、原始牛挤满了山谷、草滩、河畔，发出哞哞的叫声，惊散了树林鸟雀。青羊、岩羊毫无顾忌地在牛群里冲撞奔跑。熊四肢抱着树干往上爬，到树杈上铺枝乘凉。狼群出没于树林草丛。狍子惊恐地跑向远处。



熊，棕熊又名马驼，重千斤，庞然蠢物。狗熊，又名狗驼，重五六百斤，竖目黄睛，眼小，睫毛厚蔽，视以掌撩掠，猛憨多力，虎亦畏之。遇人则人立而搏噬，又称人熊，升树攀岩异常轻捷，从树上落下即矗立怪号，酷人笑声。生棲必两，一日数移其穴。冬日，树穴者为天仓，洞栖者为地仓。



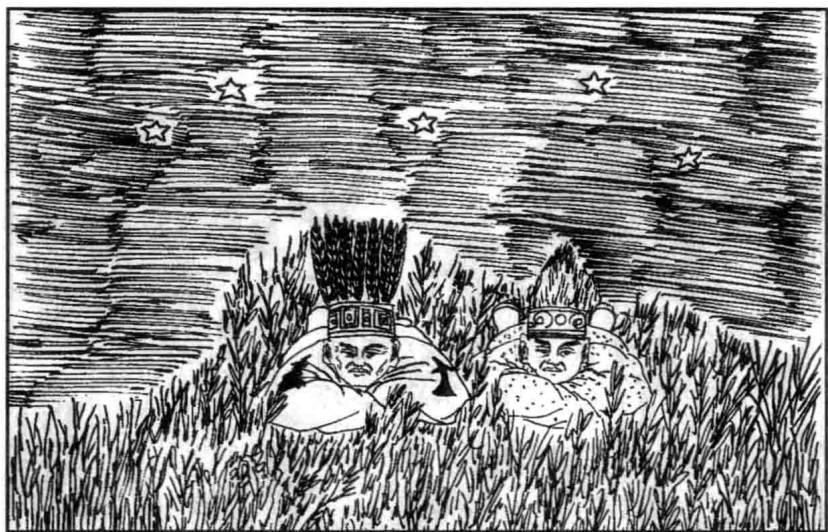
野兽成群，当它们家族趟草而过的时候，只见灰黄色毛皮河流无边无际地向前流淌，前不见头，后不见尾，淹没了草尖，几天几夜过不完。



江河湖泡里挤满了鱼类，水涨高了，人们随手捞起一条鱼，在岸边用尖锐的石刀将其剖切成细条，佐以野菜、咸盐、辣椒生嚼，叫吃生鱼。



海里有海鲸、海象、海狗、海猪、海狸、海猫、海豹、海熊、海牛、海马、海豹、海狼、海獭、海獭等。它们或出没于惊涛骇浪之中，或爬上海岸晒太阳，远远望去，黑乎乎地望不到边。



秋初或冬初，有人在鹰常出没的山岗，以物为记，立高杆，系长绳，张大网，尽夜伏草莽中伺之，人不得行，行则惊去。捕住鹰后，用皮张将其包回家，驯养成猎鹰。



四五十万年前，旧石器时代的早期，气候温暖，雨水充沛，水草丰盛，生活在今辽宁省本溪市溯河畔的“庙后山人”禁绝祖孙、父女、母子婚配，进入血族群婚的岁月。



二三十万年前到五万前的旧石器时代中期，即更世期，人类经历着严酷的大冰期。今辽宁省营口市“金牛山人”、喀左“鸽子洞人”建立了血缘家族，脱离了血族群婚，向族外群婚发展。他们以捕获为生，追猎着野马、野驴、岩羊、青羊等动物。



黑龙江省阿城市交界镇附近有一处十万年前的氏族部落遗址。当年，他们在这一带穴居、渔猎、采集果实，过着日出而作，日落而息的生活。



从五万年前到一万年前的旧石器时代晚期,已发现有“呼玛人”、“青山头人”、“榆树人”、“安图人”、“哈尔滨人”、“前阳人”等,遗址中散乱着兽骨工具和精臻细小的石器。他们尚处于母系氏族社会。



气候寒冷，迫使人们为躲避猛烈的风雪和度过漫长的酷寒日子而挖穴居以求生存。一家盖房，不用打招呼，看见者均自带工具前来相助，妇幼出力，先将地挖长方形穴坑，复添碎石新土，夯硬，浇水，架木于上，再用火烤硬地面，周围竖柱或石块成墙，架木覆盖，一日即成，众人食肉后散去。



穴居多是以内竖原木以隔潮，屋内砌火炕以取暖，铺兽皮，南北窗，或房顶开洞，房外立烟筒走烟，门朝东南。柴薪于春初砍伐运至家门侧，遥望如阜。



在山坡上掘深广大坑，砌石块成墙，穴坑内砌炕，炕头有做饭灶口，炕梢连房外有烟筒，穴坑上面搭木头棚就可以住人的“地窖子”，与山坡浑然一体，简单，住人少，这种土房流传很久，一直到现在还有呢。



屋内炕上有保存火种的火盆，装针线的筐箩，当枕头的原木和兽皮被褥。炕面上铺毛皮、油包草、树皮。炕头睡长者，次年轻人。长者畏寒，幼者畏热，热则易口鼻流血。炕梢有木架搁食具，下堆杂物。



屋地中央两个椭圆形的“乌裕尔”，即坑，周围砌上一尺高的石台。坑里烧火，坑上架杆，烧烤兽肉。屋内多蟑螂，人不敢扑杀，称其与人食物为伴，如杀，睡后必来报复，噬人目。



有一个部落里有一百五十多幢草房，每家相距二米至八米，排列井然有序。屯子中央是一幢大房子。它周围砌有土石外垣，以区别民宅，房上堆薪柴及杂物，供屋内人使用，任何他人不得动用。