

● 每一款都是别致的

● 制作简单，变化多样

● 图文并茂，轻松易学

● 无论是优雅高贵气，还是甜美可人风

在这里都能找到适合你的那一款

串珠
生活吧

潮流

珠包秀

of beads
Bag

袁梅 主编



优雅高贵

DIY

甜美可人



辽宁科学技术出版社

LIANING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

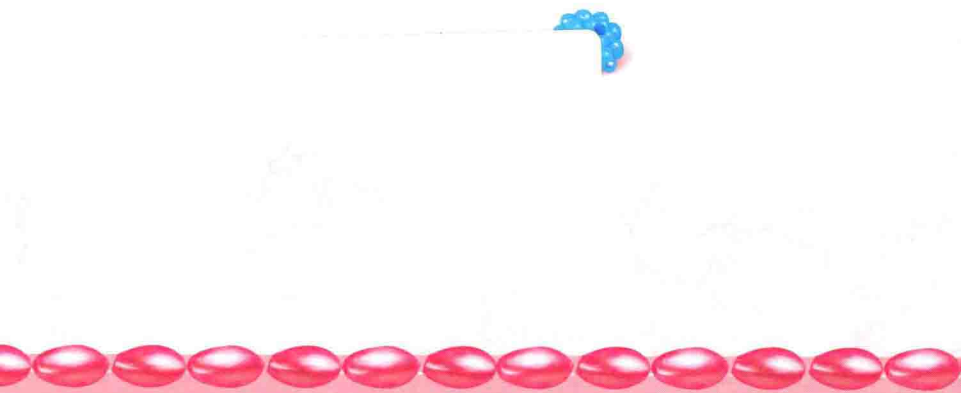


潮流

珠包秀

Bag of beads

袁梅 主编



辽宁科学技术出版社

· 沈阳 ·

本书编委会

主 编 袁 梅

编 委 廖名迪 谭阳春 宋敏姣 贺梦瑶 李玉栋 张培琳

图书在版编目 (C I P) 数据

潮流珠包秀 / 袁梅主编. -- 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2013.8

(串珠生活吧)

ISBN 978-7-5381-8160-9

I. ①潮… II. ①袁… III. ①手工艺品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 164085 号

如有图书质量问题, 请电话联系
湖南攀辰图书发行有限公司
地址: 长沙市车站北路 649 号通华天都 2 栋 12C025 室
邮编: 410000
网址: www.penqen.cn
电话: 0731-82276692 82276693

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印 刷 者: 湖南新华精品印务有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 143mm × 210mm

印 张: 3

字 数: 120 千字

出版时间: 2013 年 8 月第 1 版

印刷时间: 2013 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑: 郭 莹 攀 辰

摄 影: 龙 斌

封面设计: 多米诺设计·咨询 吴颖辉

版式设计: 攀辰图书

责任校对: 王玉宝

书 号: ISBN 978-7-5381-8160-9

定 价: 15.80 元

联系电话: 024-23284376

邮购热线: 024-23284502



目录

常用工具及材料 /04

基本步骤 /07

包带制作方法 /08

精美作品做法解析 /10

水滴包 /10

粉色梦幻公主包 /11

黑底珠饰包 /13

镂空地球珠包 /14

玫瑰花朵包 /16

满天星透明珠包 /18

紫色米珠包 /20

双色波浪纹包 /22

蓝色水滴包 /24

玫红花朵包 /26

双色小花包 /28

酒红色魅力包 /30

森林精灵包 /32

花边钻小包 /34

豹纹包 /36

金丝绿叶包 /38

时尚女王包 /40

紫色菱形珠包 /42

绿色贝壳包 /44

复古风格包 /46

彩色叶片包 /48

双色长条珠包 /50

十字花纹珠包 /52

气质银珠包 /54



杨梅包 /56

奢华气质珠包 /58

蛇纹包 /60

大珠链包 /62

黑白长瓜子包 /64

梦幻夹子包 /66

米珠百元包 /68

大镂空手提包 /70

闪亮蝴蝶结珠包 /72

水晶夹子包 /74

小黑米百元包 /76

精品欣赏 /78

复古桃花包 /78

棕色瓦格包 /79

简约黑白拼接包 /80

V形大挎包 /81

菱形钢珠包 /82

黑白条纹手提包 /83

碎花包 /84

奢华钢珠包 /85

蓝色珍珠条纹包 /86

气质网格包 /87

蝴蝶挎包 /88

优雅珍珠包 /89

花朵手拿包 /90

珠花晚宴包 /91

小巧精致珠包 /92

粉色小挎包 /93

梦幻公主包 /94

大牌气质手提包 /95





潮流

珠包秀

Bag of beads

袁梅 主编



辽宁科学技术出版社

· 沈阳 ·

前言

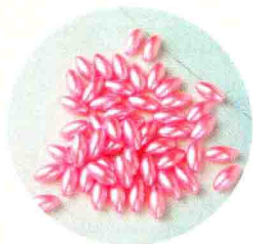


串珠虽然已经流行了很多年，至今仍魅力不减，依然受到手工爱好者的追捧，原因就在于它可以通过材料的多样性，展示千变万化的装饰魅力，通过不同的组合方式来展示变幻无穷的美。耀眼的水晶、奢华的珍珠、个性张扬的金属、还有各种形状的珠子……它们共同为我们打造了一个五彩缤纷的珠饰世界。同时，它们所具有的那种神秘、浪漫而又温馨的感觉，更增添了一种独一无二的美。

串珠包集美观、实用为一体，更受人们青睐。本书精选 30 余款精美的时尚串珠包作品，每款串珠包的制作技巧都用详细的文字解说和步骤图片来呈现，让读者一目了然，易学易懂。各种款式新颖的串珠包，可以满足各种搭配需求，完美展现女性的魅力。附赠近 20 款的精品欣赏，供读者基础功的拓展。

手作从来就是充满想象力的领域，串珠更是如此，你不会甘心于照搬照学，而可以根据自己的喜好变换珠子的颜色，或是加入自己的好创意。也许下一个串珠好作品的出世，就源于你的灵感。

手作总动员，串珠迷们一起来动手吧！





目录

常用工具及材料 /04

基本步骤 /07

包带制作方法 /08

精美作品做法解析 /10

水滴包 /10

粉色梦幻公主包 /11

黑底珠饰包 /13

镂空地球珠包 /14

玫瑰花朵包 /16

满天星透明珠包 /18

紫色米珠包 /20

双色波浪纹包 /22

蓝色水滴包 /24

玫红花朵包 /26

双色小花包 /28

酒红色魅力包 /30

森林精灵包 /32

花边钻小包 /34

豹纹包 /36

金丝绿叶包 /38

时尚女王包 /40

紫色菱形珠包 /42

绿色贝壳包 /44

复古风格包 /46

彩色叶片包 /48

双色长条珠包 /50

十字花纹珠包 /52

气质银珠包 /54



杨梅包 /56

奢华气质珠包 /58

蛇纹包 /60

大珠链包 /62

黑白长瓜子包 /64

梦幻夹子包 /66

米珠百元包 /68

大镂空手提包 /70

闪亮蝴蝶结珠包 /72

水晶夹子包 /74

小黑米百元包 /76

精品欣赏 /78

复古桃花包 /78

棕色瓦格包 /79

简约黑白拼接包 /80

V形大挎包 /81

菱形钢珠包 /82

黑白条纹手提包 /83

碎花包 /84

奢华钢珠包 /85

蓝色珍珠条纹包 /86

气质网格包 /87

蝴蝶挎包 /88

优雅珍珠包 /89

花朵手拿包 /90

珠花晚宴包 /91

小巧精致珠包 /92

粉色小挎包 /93

梦幻公主包 /94

大牌气质手提包 /95



常用工具及材料



左至右：5号鱼线、6号鱼线、7号鱼线



左至右：尖嘴钳、钩针、剪刀



10 厘米直角夹子、20 厘米带提夹子



麻花提手



木珠提手



皮带链子提手



双环串珠提手



银扣粗皮提手



圆皮提手



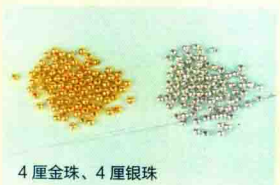
竹节粗皮提手



4 厘地球珠



4 厘黑光珠



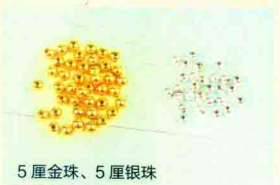
4 厘金珠、4 厘银珠



4 厘实色圆珠



5 厘地球珠



5 厘金珠、5 厘银珠



5 厘黑光珠



5 厘内钻珠



5 厘透明光珠



5 厘珍珠



6 厘黑光珠



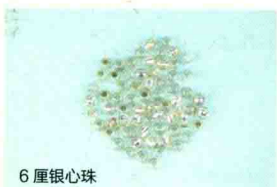
6 厘金地球珠



6 厘梦幻圆珠



6 厘透明地球珠



6 厘银心珠



6 厘银珠



6 厘珍珠



7 厘黑光珠



8 厘仿水晶珠



8 厘梦幻珠



8 厘水晶玫瑰珠



8 厘银珠



豹纹珠



贝壳珠



仿珍珠米珠 (珍珠米珠)



花边钻



金丝瓜子(黑瓜子)



金丝玉叶



梦幻米珠



七彩叶片



染心短节



染心米珠



蛇纹珠



双色菱形珠(菱形珠)



双色椭圆珠



双色长条珠



长水滴珠



透明车轮



小车轮



小黑米珠



杨梅珠



银线橄榄



长瓜子

基本步骤

线的穿法

用1根线直接穿5颗珠后，用一头的线在最后1颗珠上面往回穿过去，留下一点空隙，把另一头的线穿过空隙，形成1个结，然后把结拉到珠子孔里面。

珠子回线之后，右线直接加4颗珠回线，形成1个“5珠圈”，再用左线从底下1颗珠子孔里面穿过，这称之为“过线”。

基本珠圈的做法

基本步骤 1:

3珠圈：右线穿3颗珠，在最后1颗珠上回线，形成1个3珠1圈的三角形。

基本步骤 2:

4珠圈：右线穿4颗珠，在最后1颗珠上回线，形成1个4珠1圈的正方形。

基本步骤 3:

5珠圈：右线穿5颗珠，在最后1颗珠上回线，形成1个5珠1圈的圆。

基本步骤 4:

6珠圈：右线穿6颗珠，在最后1颗珠上回线，形成1个6珠1圈的圆。

基本步骤 5:

三角圈，右线穿3颗长珠，在最后1颗珠上回线，形成1个3珠1圈的三角形。

基本步骤 6:

四方珠圈：右线穿1颗珠，再间隔1颗不一样的珠，在最后1颗珠上回线，形成1个8珠1圈的四方形。

基本步骤 7:

混合5珠圈：右线穿1颗珠，再间隔1颗不一样的珠，再穿1颗珠，最后以2颗不一样的珠回线，形成1个5珠1圈的圆。

基本步骤 8:

混合6珠圈：右线穿1颗珠，再间隔1颗不一样的珠，在最后1颗珠上回线，形成1个6珠1圈的三角形。



3珠圈



4珠圈



5珠圈



6珠圈



三角圈



四方珠圈



混合5珠圈



混合6珠圈

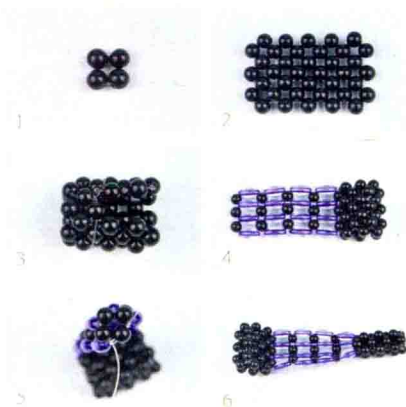
包带制作方法

公主带

制作材料：6厘黑光珠、染心米珠、6号鱼线

制作过程：

1. 用6厘黑光珠做“4珠圈”。(如图1)
2. 用“4珠圈”的形式, 做长5颗“4珠圈”、宽3颗“4珠圈”的片。(如图2)
3. 完成后, 连接起来形成1个圈。(如图3)
4. 然后右线加1颗染心米珠、1颗6厘黑光珠, 最后加1颗染心米珠回线; 左线过1颗6厘黑光珠, 右线加1颗6厘黑光珠、1颗染心米珠回线; 左线过1颗6厘黑光珠, 加1颗染心米珠、1颗6厘黑光珠回线, 按此步骤做4层。(如图4)
5. 然后把4颗6厘黑光珠连接起来。(如图5)
6. 然后往上做“4珠圈”, 长度自己定, 最后按照步骤“2”、步骤“3”、步骤“4”完成即可。(如图6)



三角米珠带

制作材料：6厘黑光珠、染心米珠、5号鱼线

制作过程：

1. 用6厘黑光珠做“3珠圈”。(如图1)
2. 回线后右线加1颗染心米珠、1颗6厘黑光珠, 最后加1颗染心米珠回线; 然后左线过1颗6厘黑光珠, 右线加入1颗6厘黑光珠、1颗染心米珠回线。(如图2)
3. 然后左线过1颗6厘黑光珠和1颗染心米珠, 右线加1颗6厘黑光珠回线, 重复以上步骤做到一定的长度即可。(如图3)



四方梅花带

制作材料：6厘金地球珠、5号鱼线

制作过程：

1. 用6厘金地球珠穿“4珠圈”。(如图1)
2. 右线直接加3颗珠回线，左线过1颗珠，右线加2颗珠回线。(如图2)
3. 左线过1颗珠，然后左线过2颗珠，右线过1颗珠回线，按照此步骤重复做到一定的长度即可。(如图3)



1



2



3

宽皮带

制作材料：4厘地球珠、6厘金地球珠、5号鱼线

制作过程：

1. 用4厘地球珠和6厘金地球珠做“12珠圈”。(如图1)
2. 回线后，左右线各穿入2颗4厘地球珠、1颗金地球珠、2颗4厘地球珠，最后加1颗6厘金地球珠回线；按照此步骤做到一定的长度，最后1个左线加2颗4厘地球珠、1颗6厘金地球珠、2颗4厘地球珠、1颗6厘金地球珠、2颗4厘地球珠、1颗6厘金地球珠，最后加2个4厘地球珠回线。然后用1根单线穿，直接加4颗4厘地球珠，穿入1颗6厘金地球珠。按此步骤完成第2层。(如图2、图3)
3. 最后1层用双线穿。左线过2颗4厘地球珠，右线加2颗4厘地球珠、1颗6厘金地球珠、2颗4厘地球珠、1颗6厘金地球珠、2颗4厘地球珠，最后加1颗6厘金地球珠回线。左线过2颗4厘地球珠、1颗6厘金地球珠、2颗4厘地球珠，右线加2颗4厘地球珠、1颗6厘金地球珠、2颗4厘地球珠，最后加1颗6厘金地球珠回线。按照此步骤做到一定长度即可。(如图4)
4. 最后把第1圈和第4圈的6厘金地球珠连接起来即可完成包带。(如图5~图7)



1



2



3



4



5



6



7

精美作品做法解析

水滴包



制作材料：

长水滴珠、5厘银珠、6号鱼线、木珠提手

制作过程：

包底：

1. 右线加5颗5厘银珠，最后1颗5厘银珠回线。(如图1)
2. 左右线各加2颗长水滴珠，最后加1颗5厘银珠回线。(如图2)
3. 左右线各加2颗长水滴珠，最后加1颗5厘银珠回线；按步骤“1”、步骤“2”，做9个珠圈(数5厘银珠)；最后1个右线直接加4颗5厘银珠，最后1颗5厘银珠回线。(如图3)
4. 左线过1颗长水滴珠，右线加2颗长水滴珠、1颗5厘银珠、1颗长水滴珠回线。左线过1颗长水滴珠、1颗5厘银珠，右线加1颗5厘银珠、2颗长水滴珠，最后1颗长水滴珠回线。(如图4)
5. 按步骤“4”把底部完成，底长9个珠圈，宽5个珠圈(数5厘银珠)，底部6个角为“5珠圈”。(如图5)

包身：

6. 按照步骤“4”围着底部转包身，高10个珠圈(数5厘银珠)。(如图6)
7. 加木珠提手。(如图7)



1



2



3



4



5



6



粉色梦幻公主包

每个女孩心里都有一个公主梦，那么这款甜甜的粉色系手提包可是不能缺少的。



制作材料:

仿珍珠米珠、6厘珍珠、6号鱼线

制作过程:

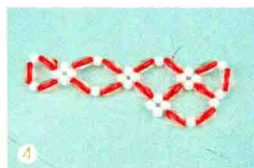
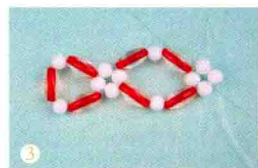
包底:

1. 右线加1颗仿珍珠米珠、1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠、1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠,最后加1颗6厘珍珠回线。(如图1)

2. 左右线各加1颗6厘珍珠,最后加1颗6厘珍珠回线。(如图2)

3. 左右线各加1颗仿珍珠米珠、1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠,最后加1颗6厘珍珠回线。

4. 按步骤“2”、步骤“3”做8个6厘珍珠做的“4珠圈”。最后1圈时,右线加1颗仿珍珠米珠、1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠、1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠回线。(如图3)



5. 左线过1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠,右线加1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠、1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠,最后加1颗6厘珍珠回线。左线过1颗6厘珍珠,右线加2颗6厘珍珠,最后加1颗6厘珍珠回线。(如图4)

6. 按步骤“5”完成底部,底长8个珠圈,宽9个珠圈(数6厘珍珠),4个角是三角形。(如图5)

包身:

7. 按步骤“6”围底完成包身,高12个珠圈(数6厘珍珠)。(如图6)

8. 做好12个高后,最后收口,用6厘珍珠穿“4珠圈”做的3层“4珠圈”,花边是2层“5珠圈”。(如图7)

提手:

9. 右线加3个6厘珍珠,做“3珠圈”,然后围“3珠圈”做1层“4珠圈”。(如图8)

10. 右线加1颗仿珍珠米珠、1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠回线。

11. 左线过1颗珍珠,右线加1颗6厘珍珠、1颗仿珍珠米珠回线。

12. 按步骤“11”做提手,长度可根据自己要求定。(如图9、图10)

黑底珠饰包



白色珠饰点缀于黑底上，宛如流行的波点风，金色链子让包包的复古风更加突显，是一款十分典雅的单品。

制作材料：

染心米珠、6厘银心珠、6号鱼线、皮带链子提手

制作过程：

包底：

1. 右线加3颗染心米珠，左右线共同穿1颗6厘银心珠。(如图1)

2. 左右线各加2颗染心米珠，最后左右线共同穿1颗6厘银心珠。按此步骤做13个珠圈(数6厘银心珠)，最后一圈用右线加3颗染心米珠，最后1颗染心米珠回线。(如图2)

3. ①左线过1颗6厘银心珠、1颗染心米珠，右线加1颗6厘银心珠、2颗染心米珠，最后加1颗6厘银心珠回线。②左线过1颗染心米珠、1颗6厘银心珠、1颗染心米珠，右线加2颗染心米珠、1颗6厘银心珠回线。(如图3)

4. 按步骤“②”完成底部，长13个珠圈，宽9个珠圈(数6厘银心珠)，底4个角为三角形。(如图4)

包身：

5. 按步骤“①”、步骤“②”完成包身，高25个珠圈(数6厘银心珠)。(如图5)

6. 包身的部位看图。(如图6)

7. 加皮带链子提手。(如图7)

