

中外少女流行歌曲

钢琴伴奏曲谱

郑大昕 编著

Gang Qin Ban Zou Qu Pu



四川文艺出版社

中外少儿流行歌曲

钢琴伴奏曲谱

郑大昕 编著

四川文艺出版社

1996年·成都

(川)新登字:007号

责任编辑:严速
封面设计:文绍安

中外少儿流行歌曲钢琴伴奏曲谱

四川文艺出版社出版发行(成都市盐道街3号)

省印协印刷厂印刷

三剑照排部激光照排(成都市盐道街3号)

开本787×1092mm1/8 印张16.25

1996年5月第1版 1996年5月第1次印刷

ISBN7—5411—1518—5/J·84 印数:1—10000

定价:28.00元

中 歌 曲

编者的话

这 55 首中外少年儿童歌曲的钢琴伴奏曲谱,是我在寒假期间编写出来的,写作虽然劳累,但心情是十分愉快的,因为这项有意义的工作始终激励着我。

长久以来一直打算为孩子和她们的音乐老师们编写一本歌曲集,曲目是已广泛流传的、孩子们爱唱的歌曲。因为我深知她们渴望得到美好的精神食粮,今天这个愿望终于实现了,我把它献给所有喜爱它的人。

我为自己定下的任务是音乐形象鲜明;尽可能好听;弹奏上顺手又不太难;大部份伴奏能够单独弹奏,不知我做到了多少,请大家对此给予指教。

本书在编写过程中,得到了四川音乐学院俞抒教授的热情支持和具体帮助,在此表示衷心的谢意。

郑大昕

一九九六年四月

目 录

• 中 国 歌 曲 •

- 爷爷为我打月饼 徐庆东 刘 青词 梁寒光曲(1)
- 世上只有妈妈好 蔡振南词 林国雄曲(2)
- 我爱北京天安门 金果临词 金月苓曲(3)
- 卖报歌 安 娥词 聂 耳曲(6)
- 让我们荡起双桨 乔 羽词 刘 炽曲(8)
- 小松树 傅庚辰词 傅 晶 李 伟曲(10)
- 歌唱二小放牛郎 方 冰词 劫 夫曲(13)
- “六一”国际儿童节歌 袁水柏词 马 可曲(15)
- 我们的田野 管 桦词 张文纲曲(18)
- 坐上我的小飞船 候敏华词 李炳富曲(20)
- 中国少年先锋队队歌 周郁军词 寄 明曲(22)
- 友谊花开万里香 叶 伟词 伟 才 叶 伟曲(26)
- 蜗牛与黄鹂鸟 台湾儿歌(27)
- 小燕子 王 路 王云阶词 王云阶曲(29)
- 嘀哩嘀哩 望 安词 雷振声曲(30)
- 劳动最光荣 金 近 夏 白词 黄 准曲(33)

- 喂好我的大黄牛 沙汉昆编词曲皖北民歌(35)
 飞吧,鸽子 洪源词 王立平曲(37)
 游子吟 凯传词 马丁曲(40)
 小小英雄 莱夕词 丁善德曲(42)
 小鸭子 潘振声词曲(44)
 快乐的节日 管桦词 李群曲(46)

• 外国歌曲 •

- 两颗小星星 肖章译词 李青蕙配歌(51)
 小小少年 肖章译词 李青蕙配歌(54)
 雪绒花 (美)奥斯卡·哈默斯坦词
 理查德·罗杰斯曲 章枚译配(56)
 哆唻咪 (美)奥斯卡·哈默斯坦词
 理查德·罗杰斯曲 贺锡德译配(58)
 我去把门打开 拉美儿歌 维本译词 沈鹤霄配歌(63)
 祝你生日快乐 英美儿歌 麦尔德里德·海尔曲(67)
 阿童木之歌 (日)谷川俊太郎词 周斌 郭雅坤译词(70)
 高井达雄曲 王达菲 李真慧配歌
 这是一个小世界 (美)理查德·谢尔曼词 张宁译配(72)
 小星星,亮晶晶 (英)珍·泰勒词 张宁译配(74)
 牧童 (捷克民歌)维莫兴改编 毛宇宽译配(76)
 日历歌 (英国歌曲)胡炳坤译配(78)
 妈妈的节日 (匈牙利民歌)山道尔·维约列什词 张宁译配(80)
 闪烁的小星星 德国民歌(81)
 上学去 (苏)娜依卓诺娃词 潘怀欢等译配(83)
 斯洛诺夫曲
 在卡吉德洛森林里 (波兰民歌)塞洛廷斯基改编(84)
 路边有只野鸭 (俄)A·普利舍列茨基词 张宁译配(86)
 M·约尔丹斯基曲

- 小白船 朝鲜童谣(88)
- 七只小鸟 (日)野口雨晴词 本居宣长曲 蔚华译配(90)
- 春天 (英美儿歌)夏禹生译配(91)
- 夏天已来临 (日)佐佐木信纲词 小山作之助曲 翁雪译配(93)
- 丰收之歌 (丹麦民歌)吴均燮译配(94)
- 冬天的节日 (俄)萨康斯卡娅词 拉乌赫维盖尔曲 钱君陶 俞荻 陆静山译配(96)
- 摇小船 (英美儿歌)欣友译配(98)
- 新年好 (英国民歌)杨世明译配(99)
- 快快起床 (法国民歌)夏禹生译词(101)
- 讲卫生 (芬兰民歌)许林译配(102)
- 牧场上的家 (美)戴维·盖恩改编 张宁译配(104)
- 青蛙跳呀跳 (马来西亚儿歌)谷章译配(106)
张宁
- 铃儿响叮当 (美)彼尔彭特曲 赛叶改编 邓映易译配(108)
- 理发师 (澳大利亚民歌)华音译配(110)
- 快乐的小队 (俄)米哈尔科夫词 勃兰捷尔曲 刘雁宾译配(112)
- 五彩缤纷 (墨西哥歌曲)章珍芳译 许维基配歌(115)
- 音乐在空中回荡 (美)G·F·鲁特词曲 董翔晓 储芳冷译配(118)

爷爷为我打月饼

电影《啊，摇篮》插曲

徐庆东、刘青 词
梁寒光 曲

活泼、欢快

The musical score consists of five staves of music. The first staff shows a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. It starts with a dynamic of *mf*. The second staff shows a bass clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The third staff begins with lyrics in Chinese. The fourth staff continues the lyrics. The fifth staff concludes the piece with a dynamic of *Ped*.

1. 八月十五月明 呀！ 爷爷为我打月又
2. 爷爷是个老红军 哪！ 爷爷待我亲
饼亲 呀！ 月我饼为 园爷园爷甜唱又歌香谣啊！
一块月饼一片情 啊！ 心 啊！
献给爷爷一片片

世上只有妈妈好

台湾电影《妈妈，再爱我一次》主题歌

蔡振南 词
林国雄 曲

中速、深情地

世上只有妈妈好，
世上只有妈妈好，
有妈的孩子像块宝，
没妈的孩子像根草，

投进妈妈的怀抱，
离开妈妈的怀抱，
幸福享不了。
幸福哪哪里找？

我爱北京天安门

金果临词
金月苓曲

热情、活泼

The musical score consists of six staves of music. The first staff shows a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The second staff shows a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The lyrics are: "我爱北京天安门, 天安门上", "太阳升, 伟大领袖", and "毛主席, 指引我们向前进。". The score includes various musical markings such as dynamic signs, rests, and a small note "右" indicating a right-hand performance.

我 爱 北 京 天 安
右

门 天 安 门 上 太 阳 升,

伟 大 领 袖 毛 主

席, 指 引 我 们 向 前 进。

我 爱 北京 天 安 门， 天 安 门 上 太 阳

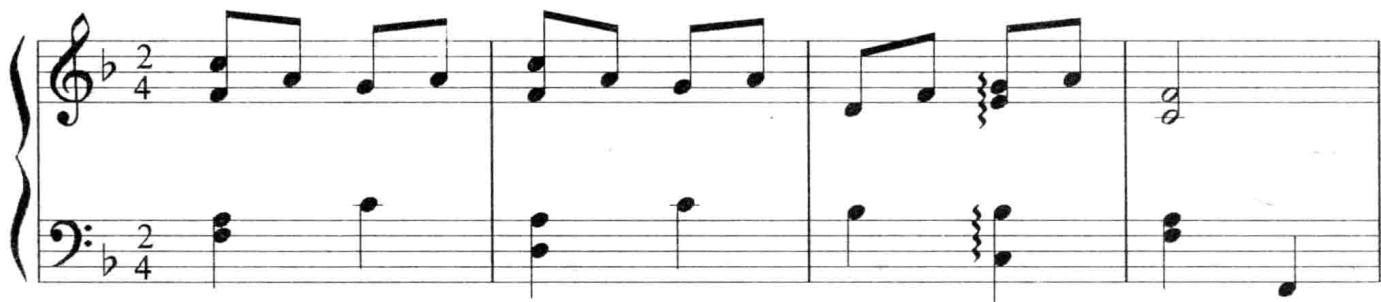
升， 伟 大 领 袖 毛 主 席，

指 引 我 们 向 前 进。

• 5 •

卖报歌

安娥词
聂耳曲



1. 啦 啦 啦!
2. 啦 啦 啦!
3. 啦 啦 啦!

我 是 卖 报 的 小 行 家,
我 是 卖 报 的 小 行 家,
我 是 卖 报 的 小 行 家,



不等 天明去
大风 大雨里
耐饥 耐寒地

等 派 报,
满 街 跑,
满 街 跑,

一 面 走,
走 不 好,
吃 不 饱,

一 面 叫,
滑 一 跛,
睡 不 好,



今满天的的新泥闻水活，真惹向正人谁，好，笑，告，

This section consists of two staves. The top staff is for the soprano voice, and the bottom staff is for the bassoon accompaniment. The vocal line includes lyrics such as '今满天的的新泥闻水活' and '真惹向正人谁'.

七个铜板就买两份报。
饥寒总有一光明，我会知到。

This section also consists of two staves. The top staff continues the soprano line with lyrics like '七个铜板就买两份报' and '饥寒总有一光明'. The bottom staff continues the bassoon line with '我会知到'.

让我们荡起双桨

故事片《祖国的花朵》插曲

乔 羽 词

刘 炫 曲

稍快、优美、热情

The musical score is in 2/4 time, key signature is two flats (B-flat and D-flat). The vocal part starts with a melodic line in the upper staff, supported by harmonic chords in the lower staff. The lyrics are as follows:

1. 让 我 们 荡 迎 起 双 桨， 小 船 儿
2.(红 领 巾) 漾 一 太 阳， 阳 光 来
3.(做 完 了) 天 的 功 课， 我 们 来

推 洒 尽 开 在 情 波 海 欢 面 浪， 上， 乐， 海 水 我 面 中 倒 鱼 问 映 儿 你 着

A musical score for 'The White Pagoda' featuring two staves. The top staff is in treble clef and includes lyrics in Chinese. The bottom staff is in bass clef and provides harmonic support. The lyrics describe a scene of longing and a request for guidance.

The musical score consists of two staves of music. The top staff features a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. It contains a melodic line with various note values and rests, accompanied by harmonic chords indicated by vertical stems and dots. The lyrics "小船儿轻轻飘荡在水中," are written below the notes. The bottom staff also has a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. It shows a harmonic progression with sustained notes and rhythmic patterns. The two staves are connected by a brace.

1.2.

迎面吹来了凉爽的风。