

教育现场

厉成根

教育要去掉浮华,要抱定理想

教师首先要自尊,然后才能赢得学生的尊敬

教育过程要有静待花开的大爱之心,不应功利催化

要办人民满意的教育,就必须明确人民满意在哪里,不满意在哪里

学有所长 往往是学生更长人生道路上的事情

特长教育并不是基础教育的必需



吉林出版集团有限责任公司

教育现场



厉成根



吉林出版集团
有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

教育现场 / 厉成根著. -- 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2013.6

ISBN 978-7-5534-2080-6

I. ①教… II. ①厉… III. ①散文集—中国—当代
IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 129482 号

教育现场

厉成根◎著

出版人: 齐郁

责任编辑: 王红磊

美术编辑: 张振东

法律顾问: 赵亚臣

出版: 吉林出版集团有限责任公司

发行: 吉林出版集团青少年书刊发行有限公司

地址: 长春市人民大街 4646 号

电话: 0431-86037603

传真: 0431-85678550

印刷: 长春市凯旋印刷厂

版次: 2013 年 6 月第 1 版

印次: 2013 年 6 月第 1 次印刷

字数: 50 千字

开本: 32 开 (210mm × 145mm)

印张: 6

定价: 28.00 元

ISBN 978-7-5534-2080-6

版权所有·翻印必究

· 辑一 ·

调研手记

一块宣传板	002
广播站的幸运学生	004
米饭理论	006
师生互致问候	008
“减轻课业负担”和“谈恋爱”	011
国旗下的合影	013
“争星”的门槛	014
“读”和“读的习惯”	016
校园的和谐	018
那些默默无闻的老师	020
青少年活动中心的等待区	023
到单位与走进集体	025
活力的生长	027
每周一案	030

可恶的“最后一题”	032
学生的《作品收藏证书》	034
心桥	037
党员责任区	039
党员示范活动	041
班子成员角色体验日	044
家校恳谈会	046
教学会诊	048
读些学生中流行的作品	050
口语表达训练	051
诚信教育秀	053
校园广场文化	054
一线的教改	056
表扬教师	058
不要制造恐惧的氛围	059
说给后备干部	061

· 辑二 ·

理论思考

警惕带着素质教育面具的应试教育	066
警惕为每个学生提供“最适合的教育”	070
警惕把“个性发展”与“特长发展”混为一谈	073
学校是个有机体	075
直指心灵的德育	079
思考“四个不一样”，建设和谐工作关系	085

· 辑三 ·

实践案例

“亲情周”活动	090
校园广播建设	128
庄重仪式教育	146
“追寻红色足迹，永葆爱党情怀”党旗传递活动	159
《我的“成长历”》	172

辑

调研手记



一块宣传板

在一次调研中，我与校长在教学楼里边走边交流。偶然间，我发现走廊里的一块宣传板破损了……很明显是被人故意划坏的。校长察觉到了我注视的目光，于是说：“我已经安排下去了，正准备换掉它呢。”

我思索着：如果这样的宣传板不换，丑丑的，不仅看着很不舒服，而且会让人感觉学校管理不到位，感觉学生行为习惯似乎还差强人意。可坏一块就换一块，浪费不说，何时是个头呢？毕竟校园里总有淘气的孩子，毕竟每学年又总有新学生加入。

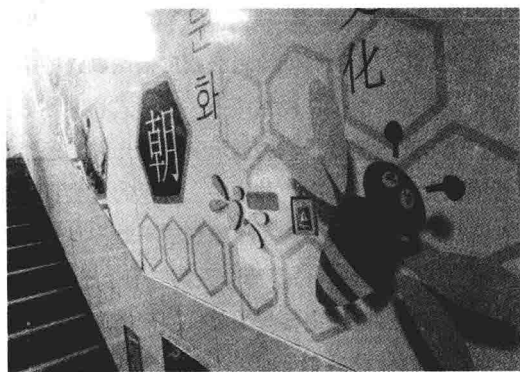
我对校长说：“还是不要换吧，就在破损的地方贴个字条，上面写‘不知是谁不小心把我弄得这么丑，呜呜呜……’，怎么样？”

校长很赞成我的建议。后来我又去这所学校，那块宣传板还在，破损的地方也还在，字条已经贴上了。这时我一点也不感觉它丑了，相反，它看上去很美。

校园的美，和宾馆、风景区的美是不一样的，不仅要美观，更要尽可能地体现教育的意义。如果真要把美观和教育意义之间做个排序的话，教育意义应放在前面，而且，往往教育意义越深刻也就越美。所以，那块没有换掉的宣传板，要比换一块新的更美！



破损之处生发的教育意义



学校厅廊文化尽显美的教育

广播站的幸运学生

校园广播建设是校园文化建设的重要组成部分。在校园广播建设现场会之后，我到几所学校调研这项工作的实施情况，他们积极性很高，认识也很到位，说了一些很好的点子，总体上是要把广播内容办得既有意义又有意思。有这样几个问题我拿出来与校长们进行了探讨：

校园广播需要专业化水准么？如果不需要，广播站的组成人员能不能每学期多换一两拨，这样，让更多的孩子得到锻炼机会是不是更好？相信同学们都会努力去做。

给学生展示的时间再多一些会不会更好？每次半个小时的广播，如果拿出一半的时间给班级或广播站以外的学生展示风采，唱歌、演奏、朗读、说相声……把形式和内容都搞得多姿多彩的，岂不就是把孩子们的展示变成了一种常态？毕竟我们学校每年搞大型活动的次数并不多，展示的机会也就不多。

还有一些因为性格等原因，不愿意或不敢参与校园广播的孩子怎么办？可不可以这样，等待今天第三十个进校门的学生，并告诉他，他被幸运地选中参与明天校园广播，如果实在没有特长可以展示，就读篇好文章好了。下一次，可以再换一种随机的方式，每周都有这样随机选中的学生到广播站展示自己，效果恐怕就不是有趣那么简单了，谁知道这会改变多少孩子，又教育多少孩子呢？

校领导对我的建议纷纷表示赞同，决定要试一试。

由此我想到，由广播站推而广之，学校各项工作的“好”应该不必是多么的完好无缺，给更多的孩子走向好或更好发展的机会和可能，这就应该是“好”了吧！

其实，非得让孩子们展示出“成熟”的“好”状态，这里有多少苦累，多少虚假，又剥夺了多少孩子本应可以参与、体验的机会啊！

在校园，“向好”就是好！



小小幸运儿为大家演唱歌曲



米饭理论

我在近期的一系列调研中发现，有的学校在一些具体工作的谋划上宁可做不明白也不愿意借鉴兄弟学校的好经验。这是怎么回事呢？我直截了当地把这一疑问说给校长听，一位校长听后沉吟了一下，轻轻地说：“也许大家在想，兄弟学校做了的，自己再做没面子吧！”

显然，校长揭示了一个让人纠结的事实。

这也让我联想到我们每天吃饭的问题。当然，我知道这一比喻不够恰当，但我还是想把这一瞬间的想法写出来：

如果我们问别人要不要吃米饭？回答是肯定的，要吃，至少不排斥。为什么要吃？因为身体需要，因为是主食，还有可能是因为喜欢吃。

这说明，在满足自己正常需要的问题上，大家都会不约而同地认为只要理所应当就是适合的，甚至没有人去想什么面子的问题，往往受益了的人还会向周围的人推荐，周围的人也乐得一试。可为什么在面对学校发展需要、学生发展需要、工作推进需要的问题时就和面子有关了呢？而且还把面子摆到了最前面！这是没道理的，是一种不正确的思想。

对于好的东西，我们可以讲“拿来主义”，可以借鉴，也可以改造，还可以进一步创新，只要有利于学生、有利于学校、有利于事业。对于好的东西弃之不顾，自己又没有更好的主张，

这种现象背后的问题可就大得很了。

教育要去掉浮华，要抱定理想。如果每一个学校的领导干部都能有一个谦虚的心态，一个学习的愿望，一种务实的作风，再加上一种博采众长的精神，那么在实际工作中真正把师生的发展需要放在第一位来想事、干事，就绝不是一句口号、一句空话了。

我把上面这些思考整理了一下，发在内刊上，姑且叫它“米饭理论”吧。

师生互致问候

师生之间互致问候本来是天经地义的事情，是美好生活中的一幕。可是在调研中，我却发现这竟成了困难的事：做不好、坚持不了。更让我想不到的是，很多人看到这样的现象竟觉得无所谓。

我在想，照此推理，反过来想，师生不互致问候难道是对的？难道是正常的？

答案显然是否定的。

问题出在哪里呢？我相信，当我们要求学生做什么时，学生往往都会照做。那么问题一定出在我们教育工作者身上。是我们的一些校领导对这项工作不在乎、不重视或无能为力。是我们的一些教育工作者在学生问候的时候不愿意回应，哪怕是微微含笑，哪怕是轻轻点头。说到底，还是不愿意将学生与自己平等看待。

当学生向老师问候而老师没有回应时，学生看到的是什么？是权势！是冷漠！是无礼！感受的是什么呢？是对感情的伤害！是对自尊的伤害！是对自信的打击！想到的是什么呢？他会认为这就是他要学习的“师表”和“文明公民”的形象，认为人和人之间不互相尊重是正常的，并很可能产生对权势的膜拜心理。

当教育工作者对学生的问候不进行回应时，无外乎是以下



教师现场培训学校礼仪员



学校特色礼仪操

几种情况：要么是自身道德修养差，不懂得尊重；要么是缺乏情感，不在乎学生，更谈不上关爱学生；要么是所谓的“师道尊严”，以为问候学生就是贬损形象；要么是自私自大，对别人要求极高，对自己要求极差；要么是认识不到自己的职责和使命，不懂得教育是什么和怎样教育学生。敢问那些从来不应学生问候的教育工作者们，你们是否能找到属于自己的位置呢？

当我们遇到不主动问候的学生，如果能主动些，是不是对学生也是很好的教育，对师生情感也是很好的沟通呢？

尼采说，“对于个人而言，只要能够使你获得自由，获得活力，能够使你的能力无限发挥出来的人就是你真正的老师，或者说，这样的人就是一座学校。”其实，教师日常不经意的身教，比如一个表情、一个动作，对学生的影响可能都会很深切、很久远。自古以来，有良师益友之说，有为人师表之说，这些是每个人都愿意看到也是完全可以实现的美好图景，“师生互致问候”就是其必然的要求和实施手段之一。

“师生互致问候”应该成为所有学校校园文化的一道美丽风景，一张共有的靓丽名片，这张名片上写的是和谐、尊重、美德、活力、成长和人类共同向往的美好愿望。

“减轻课业负担”和“谈恋爱”

我在一次调研时谈到了“减负”问题，大家都感到很纠结，限制在校时间就能减负吗？规定作业量就能减负吗？少订学习资料就能减负吗？总感觉没抓到问题的关键。

这时，我想起了大家年轻时谈恋爱的事儿，两个年轻人一起走好长好长的路，以至于被人称为“压马路”。把马路都压实了，也不觉得累，也不觉得是负担。想一想，是爱情再加上年轻人特有的热情使然吧。

看来“量”的多少未必就是衡量其是否成为负担的全部标准，精神和情感很关键，具体地说，“热爱”很关键。

让孩子热爱学习，学得再多他也不觉得是负担，相反会自觉地深入钻研；让孩子热爱学校，学校再远他也愿意去；让老师热爱学生，老师就会关心学生，就会想办法让学生快乐，就会想办法提高课堂效率……

看来，要想减轻学生课业负担，关键在于增进师生的“热爱”之情呀！

后来看到有人谈“减负在于增趣”。“趣”当然很重要，可我还是另有一问，孩子愿意和妈妈在一起恐怕不是因为妈妈有趣吧？

最近又看了《蒋梦麟自传》，有一段话很好，抄录如下：
“教育如果不能启发一个人的理想、希望和意志，单单强调学