



郭德福 著

長白月

金陵出版公司

長

白

月

金陵出版公司

主 編：春 波
責任編輯：久 安
美術編輯：愍 哥

長白山作家文叢

第一輯

郭德福：長白月
李 俠：紅纖雨
李景升：溫馨河
王旭東：金秋路
劉 明：情人島

著 者：長白月
著 者：郭德福
出 版：香港金陵書社出版公司
九龍鳳德道5號安利大廈二樓F座

電話：三二六三九五

印 刷：本社印刷部
發 行：香港瑞華出版社

九龍譚公道長城大廈二字樓F座
電 話：七一一三五四四

國際書號：ISBN-962-440-410-0
版 次：一九九四年十二月版
定 價：港幣十一元

目 錄

寄托是一種幸福——序《長白山作家文叢》第一輯

第一輯 醒來的大地

- | | |
|------|--------------|
| (12) | • 讀梅寫意 |
| (15) | • 雪笛 |
| (19) | • 雪韻 |
| (20) | • 雪鄉 |
| (21) | • 雪情 |
| (22) | • 樹在冬季 |
| (23) | • 望雁 |
| (24) | • 醒來的大地 |
| (25) | • 金達萊 |
| (26) | • 綻蕾 |
| (27) | • 春天印象 |
| (29) | • 春的盼望 |
| (31) | • 春天的慶典 |
| (32) | • 季節的邊界 |
| (33) | • 羊年 |
| (34) | • 桃花水 |
| (35) | • 春天，那群紛飛的蝴蝶 |
| (36) | • 草原日出 |
| (37) | • 夜泊 |

第二輯 別有一種思緒

- | | |
|------|-----------|
| (40) | · 聽雨 |
| (41) | · 雪夜 |
| (42) | · 致海燕(之一) |
| (43) | · 致海燕(之二) |
| (44) | · 蒼鷹 |
| (45) | · 奔馬 |
| (46) | · 流星 |
| (47) | · 焰火 |
| (48) | · 沙灘·大海 |
| (49) | · 船夫曲 |
| (50) | · 岸邊無舟 |
| (51) | · 漁家女 |
| (52) | · 我是一葉方舟 |
| (53) | · 我是織夫 |
| (54) | · 鳥 |
| (55) | · 霧 |
| (56) | · 犁 |
| (57) | · 柳 |
| (58) | · 搖籃 |
| (59) | · 藍色的生命 |
| (60) | · 女性的魅力 |

- (61) • 神奇的花蕾
- (62) • 擁抱童心
- (63) • 歲歲平安
- (65) • 老井
- (66) • 正午陽光

第 三 輯 想起遠方那粒紅豆

- (68) • 此刻的心境
- (69) • 四月丁香
- (70) • 季節的錯誤
- (71) • 雪緣
- (72) • 雪箋
- (73) • 黃昏雨
- (74) • 讀夜
- (75) • 琴音
- (76) • 展翅的白鴿
- (77) • 思君
- (78) • 相思依舊
- (79) • 你的那雙眼睛
- (80) • 又夢玫瑰
- (81) • 四月
- (82) • 櫻桃熟了的日子(之一)
- (83) • 櫻桃熟了的日子(之二)
- (84) • 思歸

- (85) · 一片葉子
- (86) · 往事悠悠
- (87) · 冰的自述
- (88) · 那只小鹿
- (89) · 美麗的雲朵
- (90) · 紅玫瑰

第 四 輯 留 給 溫 馨 的 歲 月

- (92) · 憶荷
- (96) · 讀荷
- (97) · 晨曦
- (98) · 晨曲
- (99) · 雨後小記
- (100) · 野夢
- (101) · 綠柳依依
- (102) · 淡淡的山花
- (103) · 昨夜，那縷幽幽的露滴
- (104) · 情
- (105) · 長白月
- (106) · 想起遠方那棵鄉柳
- (107) · 父親
- (109) · 草莓
- (111) · 太陽
- (112) · 楸樹花

- (113) • 彎彎的小路
- (114) • 蒲公英
- (115) • 渡船
- (116) • 街燈
- (117) • 蜂情
- (118) • 又是如血夕陽
- (119) • 告訴黃昏
- (120) • 風
- (121) • 綠綠的柳
- (122) • 遠方寄來的綠箋

第 五 輯 雲，從秋空中飄過

- (124) • 關於秋天
- (128) • 向日葵
- (129) • 秋的胸懷
- (130) • 雲，從秋空中飄過
- (131) • 那條小路
- (132) • 秋
- (133) • 走向秋的原野
- (134) • 紅蜻蜓
- (135) • 紅月亮
- (136) • 白露
- (137) • 九月的風景
- (138) • 秋思

- (139) • 秋月
- (140) • 秋日
- (141) • 秋風
- (142) • 飄散的炊烟

第 六 輯 遠 山 近 水 總 關 情

- (144) 天池五題
- (147) • 走進草原
- (148) • 木刻楞小屋
- (149) • 題天涯海角
- (150) • 夜宿仙峰寺
- (152) • 楓橋聞鐘
- (153) • 訪太白書堂
- (154) • 訪成都杜甫草堂
- (155) • 謁樂山大佛
- (156) • 殘留的石雕
- 一一吊圓明園西洋樓遺址
- (157) • 登峨眉山金頂
- (158) • 五虎島
- (159) • 人字瀑
- (160) • 黑虎松
- (161) • 翡翠谷
- (162) • 攀登光明頂
- (163) • 情系東坡

- (165) | • 龍潭山燕子
- (166) | • 寒江燈火
- (167) | • 松花江之夜
- (168) | • 松花湖度夏
- (169) | • 后記

寄托是一種幸福

——序《長白山作家文叢》第一輯

傅天虹

友人囑我作序，終于抽得閑暇翻閱了置于案頭的這五部書稿，不禁很快為其撲面的清新所感染。

書稿的作者生活在長白山下、松花江畔，那里此刻早已是冰天雪地了，這狀況令我聯想到當今的文壇和詩壇，工商陰影的壓抑，猶勝于朔風的摧殘，純文學園地的沉寂和荒蕪，有目共睹。

有多深的愛就有多深的恨，青年作家、純情詩人劉明要“把市儈罵得狗血噴頭，”他“舉起高質量的真誠”，在“頻頻呼喚着早春的星辰”（摘自詩集《情人島》）。

源于同一種情結，文叢的另一位作者，詩人作家李景升則自侃“憨哥”，他的作品集處處洋

溢着這股可敬而又可愛的慓勁，他認定奮鬥的過程本身就是一種輝煌，令其勇往直前，正是這股慓勁，使得他在純文學創作上碩果累累。

女作家李俠的散文“走出心靈的雨季”，也道出了他的心音。正是純文學的感召和發動，使得人們“在生活的夾縫中找到自己的天空和快樂”，他深深地感到“失落太多也無需遺憾”、“晨曦是一種美，晚霞也是一種美”。（摘自散文集《紅纖雨》）。

“偏偏要在冰雪的季節，茂密得如同啼血的杜鵑”，詩人郭德福的集子中，有一篇《讀梅寫意》寫得甚好，無疑道出了五位文叢作者的共同心聲，時令雖是雪壓冰封，但也有人“在化雪為泪，化泪為歌”，文叢的五支長白山之梅，不正在用自己的芬芳，“去點燃一季之春”。《寄托是一種幸福》，信然！我願取德福這一句詩作為我這個序文的題目。

文叢的五部書稿雖然體材不同，但都體現出梅的精神，這是難能可貴的。當然，作者在寫作技巧上也各有追求，今后若有時間，我將令辟文細談。

年近歲晚，我取旭東散文《日歷前的沉思》一段話，作為序文的結束。新的日歷，不僅預告

着崎嶇曲折的征途，而且“在那中間的每一頁都將留下戰鬥的光輝，都將記錄住我們的整體的勝利。”

一九九四年十二月一日於香港

目 錄

寄托是一種幸福——序《長白山作家文叢》第一輯

第一輯 醒來的大地

- | | |
|------|--------------|
| (12) | • 讀梅寫意 |
| (15) | • 雪笛 |
| (19) | • 雪韻 |
| (20) | • 雪鄉 |
| (21) | • 雪情 |
| (22) | • 樹在冬季 |
| (23) | • 望雁 |
| (24) | • 醒來的大地 |
| (25) | • 金達萊 |
| (26) | • 綻蕾 |
| (27) | • 春天印象 |
| (29) | • 春的盼望 |
| (31) | • 春天的慶典 |
| (32) | • 季節的邊界 |
| (33) | • 羊年 |
| (34) | • 桃花水 |
| (35) | • 春天，那群紛飛的蝴蝶 |
| (36) | • 草原日出 |
| (37) | • 夜泊 |

第二輯 別有一種思緒

- (40) · 聽雨
- (41) · 雪夜
- (42) · 致海燕(之一)
- (43) · 致海燕(之二)
- (44) · 蒼鷹
- (45) · 奔馬
- (46) · 流星
- (47) · 焰火
- (48) · 沙灘·大海
- (49) · 船夫曲
- (50) · 岸邊無舟
- (51) · 漁家女
- (52) · 我是一葉方舟
- (53) · 我是織夫
- (54) · 鳥
- (55) · 霧
- (56) · 犁
- (57) · 柳
- (58) · 搖籃
- (59) · 藍色的生命
- (60) · 女性的魅力

- (61) • 神奇的花蕾
- (62) • 擁抱童心
- (63) • 歲歲平安
- (65) • 老井
- (66) • 正午陽光

第三輯 想起遠方那粒紅豆

- (68) • 此刻的心境
- (69) • 四月丁香
- (70) • 季節的錯誤
- (71) • 雪緣
- (72) • 雪箋
- (73) • 黃昏雨
- (74) • 讀夜
- (75) • 琴音
- (76) • 展翅的白鴿
- (77) • 思君
- (78) • 相思依舊
- (79) • 你的那雙眼睛
- (80) • 又夢玫瑰
- (81) • 四月
- (82) • 櫻桃熟了的日子(之一)
- (83) • 櫻桃熟了的日子(之二)
- (84) • 思歸

- (85) · 一片葉子
- (86) · 往事悠悠
- (87) · 冰的自述
- (88) · 那只小鹿
- (89) · 美麗的雲朵
- (90) · 紅玫瑰

第 四 輯 留 給 溫 馨 的 歲 月

- (92) · 憶荷
- (96) · 讀荷
- (97) · 晨曦
- (98) · 晨曲
- (99) · 雨後小記
- (100) · 野夢
- (101) · 綠柳依依
- (102) · 淡淡的山花
- (103) · 昨夜，那縷幽幽的露滴
- (104) · 情
- (105) · 長白月
- (106) · 想起遠方那棵鄉柳
- (107) · 父親
- (109) · 草莓
- (111) · 太陽
- (112) · 楸樹花