

采英拾贝



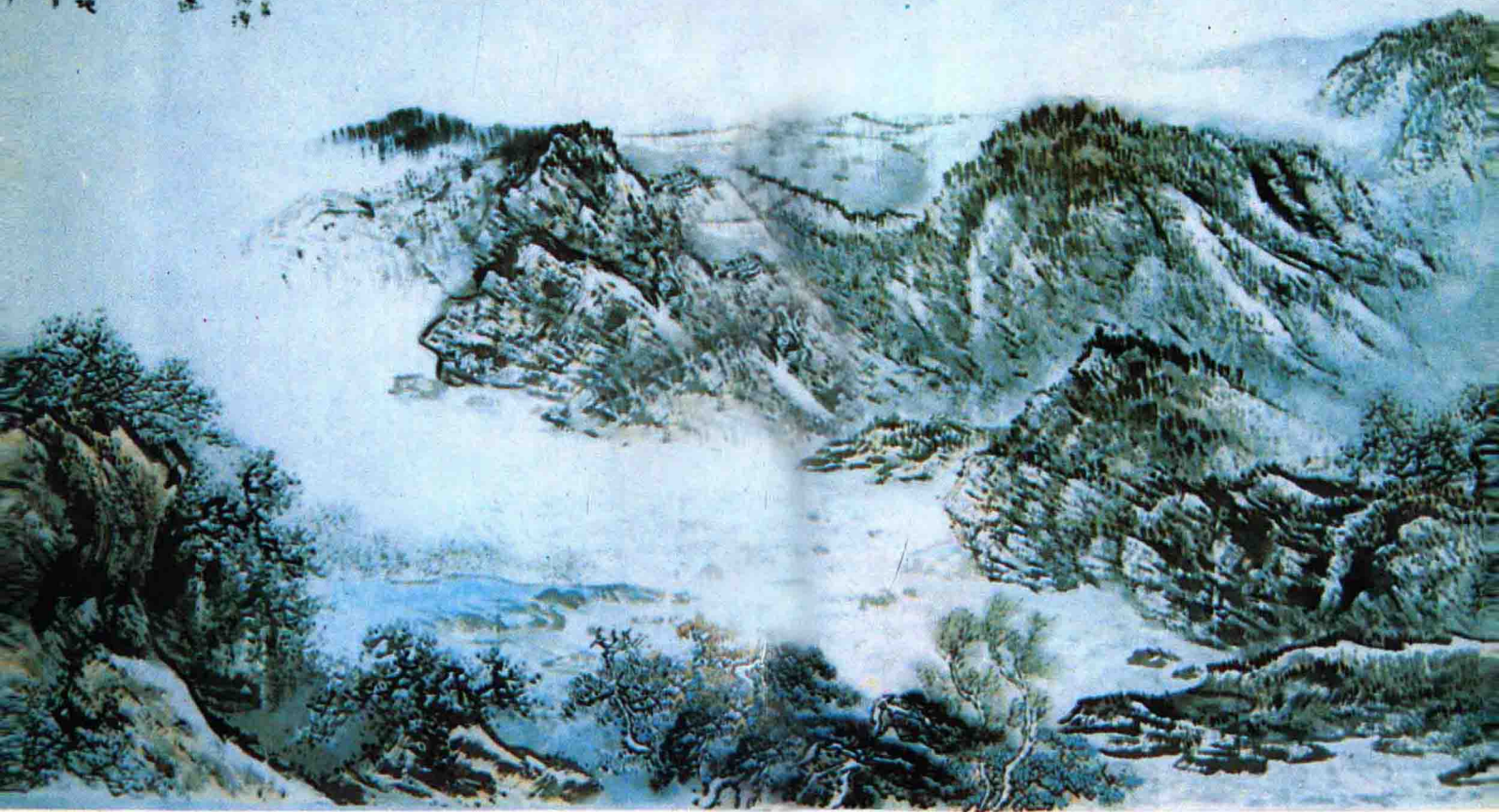
于 德 编著

辽宁大学出版社

采英拈貝

王克閻題

凌河之源
王克閻
畫
二十



《凌河之源》 笠 农作

辽宁大学出版社

一九九三年·沈阳

(辽) 新登字第9号

采 英 拾 贝

于德 编著

辽宁大学出版社出版 (沈阳市崇山中路66号)

辽宁省新华书店发行 建平县印刷厂印刷

开本: 787×960 1/32 印张: 6 7/8 字数: 80千

1993年7月第1版 1993年9月第1次印刷

印数: 1—3000

责任编辑: 李文禄 封面设计: 刘玉国

责任校对: 关继文

ISBN 7-5610-2315-4

I·271 定价: 3.95元

作者简介

于德，1943年11月出生于凌源，在牛河梁红山文化的沃土上长大。1968年毕业于辽宁大学。曾在农村插队作知青，当过生产队长、中学教师，1983年被选为副县长。1986年曾应联合国儿童基金会邀请，以全国教育先进县代表参加“黄山国际教育研讨会”并发表论文（被收入联合国儿童基金会与国家教委合编的《乡镇基础教育规划研究》）。于德同志勤奋好学，爱好散文、诗词、绘画及医学，曾出版过《牛河梁女神》诗集。有些作品被收入中华诗词学会编印的《全国诗社诗友作品选萃》。他是辽宁省诗词学会会员、辽海诗社副社长，辽宁省青年诗社理事，辽宁省散文学会会员、朝阳市作协会员、凌源市作家协会名誉主席。现为中共凌源市委常委。《采英拾贝》一书是作者勤奋学习多年积累的成果。集知识性、科学性、趣味性于一体。原中央顾问委员会委员、省委书记郭峰，省委常委王充闾，著名作家胡景芳、李继伦亲阅其稿，热情向青年及老年读者推荐此书。

《采英拾贝》序

胡景芳

《采英拾贝》这部文稿是于德同志近30年所作的读书笔记的选录，以及近10年来在报刊上发表的随感小品，这些文字真实地记录了作者在书海漫游中所作的艰苦跋涉和苦苦寻求的心理旅程。翻开鸣响着作者淳朴而真挚心声的文卷，一位勤奋向学、追求真理，做社会和自然有心人的影像跃然纸上。

于德同志生长在辽西山村，毕业于辽宁大学中文系，当过知青，做过教师。1983年出任凌源县副县长。他读中学时，我们有一段师生之情，以后也经常联系。在交往中，我了解到他在一个充满诱惑的世界里，在不少人追求金钱、美酒、荣誉、地位的时候，却把自己的大好时光献给了群书。是书这位良师益友，给了他知识、力量，启迪了他的智慧，指导他走向充实的人生。这个集子就是他博览群书，经世致用30年的智慧结晶。

集子的第一部分，是博览群书之后感发而作的“博览篇”。于德同志喜欢读书的习惯，是从小养成的。他看书的特点是一边看一边记，或摘

要点，录精华；或写心得体会，记了一本又一本。入了辽大，他更是如鱼得水，读书愈勤。甚至在文革期间，他名义上是“逍遥派”，实际上是个“读书派”。他冒着“白专道路”、“复辟犯罪”的危险，偷偷地读了古今中外书籍几百部，记下笔记60大本共300多万字。并效仿明代学者顾炎武作《日知录》的精神，也给自己心爱的大本笔记标上了《日积录》三个大字。本里上至天文，下至地理，经史子集，无所不录，特别是诗词、古代散文、游记、哲理佳作和名人轶事，录之尤丰。作者通过形象的语言、生动的故事、高尚的人物，从修身、向学、勤奋、立志、健美……诸多方面，启发人们，特别是青年人去思索人生，注意自身的思想品德修养。许多篇章，在引出榜样人物之后，都附以哲理性的议论，经过积淀和提纯的哲理更加纯真可贵，明光尽露，均可做为涉世不广的青年们的座右铭。

集子的第二部分是“随感篇”。是作者十年来在政府机关从政之余，观察、思考当前社会问题所写的短文。作者以深广的历史知识“以古为鉴”，针对时起时伏的“拜金”狂热思潮，联系某些人的不顾人格国格，拜倒在金钱之下，贪污受贿，以权谋私，置党纪国法于不顾的丑恶现象，进行了深刻的剖析和揭露。在论述中，往往用大量的史实，对那些被铜锈污染灵魂的人，晓之以理，动之以情。读后，不能不为作者的朴

实真诚和文学功力所震动。

把人生的追求，生活的真谛深入浅出地论述清楚，使人折服，绝不是一件容易的事情，这不是能言善辩者生花之笔所能奏效的；而是一个人思想品德气质性格的流露和展示。

文如其人，血总是从血管里流出来的。

于德同志不仅这样感知，而且这样力行。他任副县长期间，由于他的率先垂范，团结一班人共同努力，使得他所领导的县被国家评为全国教育先进县，并受联合国儿童基金会邀请参加了由该会召开的国际教育研讨会“黄山会议”，他在会上发表了“农村教育规划”的论文，受到了与会者的好评。

我很欣赏“随感篇”里的游记，作者不仅以饱含深情的笔触，淋漓尽致地描绘了所游历的景物，赞颂了大自然的壮美神韵；更主要的是融情于景，借景抒情，抒发出自己爱祖国、爱家乡、爱真理、爱正义之情。也许是同乡的缘故吧，《青山妩媚故乡情》中描写的具有5000年文明史的凌源牛河梁的山山水水及其沧桑变化；为了发展世代贫困落后的山区，为了保护这块乡亲们休养生息的宝地，作者所发出的“保护辽西植被和生态环境”的大声疾呼，都深深打动了。我。

“我见青山多妩媚”是作者发自肺腑的憧憬，也是所有关心边远地区经济发展的政治家和有识之士的共同愿望。

集子的第三部分《探秘篇》，是一组风格极其别致颇为好看的散文。涉及的方面很多，《说梦》、《说愁》、《说笑》以及《经商求医“择日”揭秘》、《健康探秘》，应有尽有。宇宙中的现象，变化莫测。表面看起来，神奇古怪，不可思议；其实任何事物都有内在的逻辑规律，揭开这些秘密确是人生的一大乐趣。富有探索追求个性的作者为了揭示预测年月日吉凶祸福的奥秘，除了翻阅有关资料外，还兴致勃勃地走访和尚道士，终于探索出了心理学的一些规律。至于豁达淡泊、健身长寿，和说笑说愁说梦一样，都是世人感兴趣的热门话题。在《探秘篇》里，在不同程度上，都给予了哲理上的诠释，兴趣上的开导，求知欲上的满足。观点颇有见地，文笔也饱含哲理性和趣味感，读起来令人心旷神怡。

于德同志擅长写诗，出版过诗集《牛河梁女神》，同时在诗词的研究方面也下过一番苦功。他广泛收集古往今来著名学者诗人关于作诗的论述，在此基础上，整理出的“百家诗论”，堪称是诗歌创作经验的宝库。无疑是初学诗歌写作者一份极好的学习材料。

掩卷沉思，我想，做个有心人，这是成就事业的起码条件。于德同志能够广博地积累知识，从数百万言的读书笔记中整理出这个集子《博览篇》、《探秘篇》和青少年朋友读者见面，正是一个有心人的见证，也是对社会的一份奉献。他

在《博览篇》的“篇头絮语”里说，他本是个“一无所有的穷汉”，实际上，由于他勤奋、刻苦，已经成了知识的“百万富翁”。试想这个富翁在那“读书有罪”、“白卷有理”的年代，“积跬步，至千里，积小流，成江河”，需要怎样的毅力？怎样的恒心？怎样的“锲而不舍”的精神啊！

借此机会，祝愿本书作者和读者进一步发扬这种可贵的精神；也奉劝那些纸醉金迷、迷惘空虚的人结交“书”这位朋友，并请这位朋友永驻于案头笔记之中。那些“哥们”可能背叛你，而书这位朋友却能对你永远忠实。打开书页，你会感到，就象清晨起来，打开一扇向阳的窗子，微风携来清新凉爽的空气使你舒畅。在宁静的时间去勤奋读书吧！你从书中出来的时候，就可能成为一个哲人；当你忧愁的时候就去勤奋地读书吧！你从书中出来的时候，就会变成“快乐王子”。书是人生最有益的朋友，它能陶冶你的情操，它能使你聪明；它能帮助你跨上成功之路。原中央顾问委员会委员、省委书记郭峰同志读了这部文稿后题了四句话：“采英拾贝，勤奋积累，探索人生，增长智慧。”这不仅是对本书非常恰当的评价，也是对作者和青年一代的希冀和鞭策。

让我们细细品味老一辈的嘱托，认认真真地读一读这本书，使青春生活过得更加健美，更加充实吧！

1993年7月于沈阳

目 录

序.....胡景芳

博 览 篇

篇首絮语.....	(2)
修身箴言.....	(4)
今人说“生”“死”	(5)
古人谈“人生”	(7)
人生的标点.....	(9)
修养十题.....	(11)
列宁的言行举止.....	(17)
毛泽东的衣食住.....	(18)
诸葛亮生活俭朴.....	(20)
牛顿任造币督办.....	(21)
高尔基的故事.....	(23)
街灯工人狄盖特.....	(24)
培根谈执政.....	(25)
孔子说修身.....	(28)
治学佳话.....	(29)
孙中山读书.....	(30)

勤奋的果戈理·····	(32)
福楼拜的窗户·····	(33)
雨果的决心·····	(34)
列宾作画·····	(35)
牛顿的故事·····	(36)
厨师忠告高尔基·····	(37)
半部《论语》·····	(39)
最后一次演说·····	(40)
培根谈读书·····	(42)
陶渊明诸葛亮读书·····	(44)
华罗庚说读书·····	(46)
古人读书说·····	(47)
采百花酿蜜·····	(49)
青春闪光录·····	(51)
作家勤奋录·····	(55)
诗文美谈 ·····	(58)
菊诗与菊画·····	(59)
袁枚论诗与文·····	(61)
曹雪芹诗友唱和·····	(63)
元好问论诗·····	(66)
王昆仑谈诗文·····	(68)
百家诗论·····	(69)
佳句集锦·····	(75)
诗歌座谈纪盛·····	(81)
幽默小品 ·····	(83)
赫鲁晓夫与水兵·····	(85)

邱吉尔和女议员·····	(86)
皇帝只需太阳光·····	(87)
肯尼迪与尼克松·····	(88)
肯尼迪的彻悟·····	(90)
清醒幽默的政治家·····	(92)
爱迪生的发明·····	(94)
希特勒看疯人院·····	(95)
谢甫琴柯和沙皇·····	(96)
武则天与“无字碑”·····	(97)
《高老头》的感叹·····	(100)
威尔逊讲演诀窍·····	(102)
马雅可夫斯基和造谣者·····	(103)
如此人生观·····	(104)
箍桶匠作诗·····	(106)
白鹅的教训·····	(107)
猴子的牢骚·····	(108)
普希金的幽默·····	(109)
马克·吐温和富翁·····	(110)
乌鸦小品·····	(111)
金钱买不到的·····	(113)
拉辛和园艺工人·····	(114)
“荣誉就象玩具”·····	(115)
“我成功了”·····	(117)
两种高兴·····	(118)
禽言兽语·····	(119)

随 感 篇

谈知识的积累	(122)
藏书与读书	(125)
治学与登山	(127)
说“水滴石穿”	(130)
说“钱迷心窍”	(132)
熟悉与陌生	(135)
“八分钱”的破坏力	(138)
青山妩媚故乡情	(140)
黄山纪行	(144)
绥中散记	(149)
房山随笔	(154)
朝鲜印象	(158)
杂感三则	(162)
迟开的玫瑰	(165)

探 秘 篇

经商求医“择日”揭秘	(168)
中华地名探秘	(172)
中国汉字探秘	(174)
长寿养生探秘	(176)
健康探秘	(179)
睡眠探秘	(182)
说“梦”	(185)
说“笑”	(190)

说“愁”	(193)
赵州和尚的“四季”	(196)
烂柯山的时间	(197)
白乐天《池上篇》	(199)
宋人豁达	(201)
人体“生物钟”揭秘	(203)
人际关系探秘	(205)
 《采英拾贝》充实人生	李继伦 (209)
后 记	(212)

佳思忽来，诗能下酒。
豪情一出，书可赠人。

——摘自笔记

书潜移默化人们的内心，诗歌熏陶人们的气质品德。少小所习，老大不忘，恍如身历其事。书籍价廉物美，不啻我们呼吸的空气。

——哈兹利特

最好的是金玉良言的宝库，若将其中的崇高思想铭记于心，就成为我们忠实的伴侣和永恒的宝藏。时间唯一的作用是淘汰不好的作品，因为只有真正的佳作才能经世长存。

——赛缪尔《书友》

篇首絮语

“少年易老学难成，一寸光阴不可轻。

未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。”

人生易老，时光如流。三十年前正值青年时代，我在沈阳北陵大白楼前的翠柳下，每每傍晚都在背诵课文。身旁青绿的稻田与洁白的衬衣，相映和谐，书声与蛙声浑然成曲……这是青年时代的美好享受。三十年后的今天，我参加会议，再度来沈，依旧徘徊在大白楼前的柳树下。回想这年复一年流逝的岁月，红尘滚滚、痴痴情深，时间留给我什么呢？环顾上下左右，熠熠而生光者，唯有案头六十大本读书札记。我感到，这是我近三十年来，朝夕积累的人类文明之果，是古往今来知识海洋里的一些龟灵和龙珠。

回想当年，我真象一头小牛闯进菜园，贪婪地咀嚼着一切，只要有书的地方，我是边读、边记、边积累，间或有随感文章出笼。现在积累的三百余万言读书笔记，受明代学者顾炎武的启发，我为她起了个乳名叫《日积录》。这些笔记与我朝夕相处，即便是在大火焚书的破“四旧”

年代或是战斗激烈的文革后期，这些大本也跟着我辗转于沈阳的北陵和铁西，它简直成了我生命的组成部分。正如培根所说：“读书足以怡情，足以博采，足以长才。”每每翻阅这些笔记文章，许多名人轶事、故事格言、古今佳话，使人增长见识、陶冶性情、通达事理、认识社会、感悟人生。当今社会的人际关系中，金钱的份量越来越重，感情的联系越来越薄，商品经济大潮又冲击着人们的精神道德堤防，拜金主义的热浪熏得一些人晕头涨脑。我总觉得这些笔记能在我的心灵中发挥极大的防潮作用和清凉作用，她能时时提醒我及朋友：人生的价值是什么，人生的道路应当如何走……

在这些笔记中，有些是读书心得、警句摘录，有些是诗文自译，有些是摘文录句加上自己的注解和体会。今天整理这些东西时，有些实在分辨不出哪段是摘录，哪段是自己写的，但细细想来，却都是在博览他人作品后获取的成果。作为一个本来就一无所有的穷汉，这些都是从别人耕耘的土地上采集的花果，都是从勤劳的大海浪涛中拾来的贝壳。因此，在老师、领导、学友的鼓励下，我才愿再做一个“二传手”，从厚厚的《日积录》中整理出62篇杂记，取名“博览篇”附在书中，连同自己近十年在报刊上发表的随感文章，一并奉献给朋友们。