

ISBN 978-7-80253-497-1



9 787802 534971 >

定价：46.00元

图书在版编目(CIP)数据

蒙藏文明交往论稿 / 乌力吉巴雅尔著. —北京:
中国藏学出版社, 2012.6
ISBN 978-7-80253-497-1

I. ①蒙… II. ①乌… III. ①蒙古族—民族关系—藏族—研究—中国
IV. ①K281.2 ②K281.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第105458号

蒙藏文明交往论稿

乌力吉巴雅尔 / 著

出版发行 中国藏学出版社
制 版 北京海龙视觉
印 刷 北京牛山世兴印刷厂
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
印 张 24.5
印 数 1000册
字 数 341千字
印 次 2012年6月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80253-497-1/K·329
定 价 46.00元

图书如有质量问题, 请与本社联系
E-mail: dfhw@zzcb.com 电话: 010-64892902
版权所有 侵权必究



乌力吉巴雅尔 中央民族大学蒙古语言文学系教授、博士生导师。1949年生于内蒙古巴彦淖尔盟乌拉特中旗，1971年至1975年就读于中央民族学院少数民族语言文学系藏语文专业，1982年考取中央民族学院蒙古古典文学专业研究生，1985年获文学硕士学位。主要从事蒙古古典文学，蒙古族文献、文学、宗教及蒙藏文化关系研究，独立完成蒙古文和汉文论文近百篇，专著有《论蒙藏格萨（斯）尔的关系》、《蒙古族藏文文学研究》、《蒙藏关系史大系·宗教卷》、《蒙藏文化关系研究》等。曾先后赴蒙古、布里亚特、波兰、爱尔兰、日本、韩国等国进行学术交流，近年通过国家外国专家局，积极邀请日本、捷克、美国等国著名学者来华为本专业师生授课。目前，承担中央民族大学211少数民族文献古籍研究子项目——蒙藏文《圣妙吉祥真实名经》的版本校勘与注释。同时，还承担国家社科基金项目“清代蒙古族藏文文学研究”。



内蒙古阿拉善南寺附近山上的石刻佛像



西藏拉萨哲蚌寺附近山上的石刻佛像



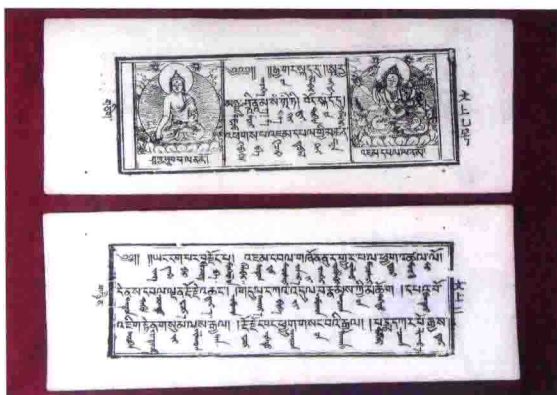
内蒙古哲里木库伦旗兴源寺石刻佛像



西藏拉萨布达拉宫附近的石刻佛经



托忒蒙古文手写经文



藏蒙合璧木刻经文



内蒙古美岱召迎接丹迺·冉纳班杂活佛



内蒙古乌审召蒙古老喇嘛在念经



拉萨哲蚌寺珠尔沁米仓的蒙古族喇嘛



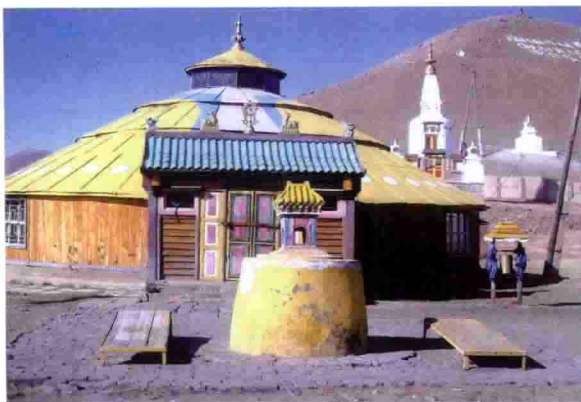
西藏拉萨布达拉宫



青海海西蒙古族自治州都兰县的潘德群科尔林



内蒙古美岱召太后殿



蒙古国乌兰巴托蒙古包式寺庙



内蒙古阿拉善沙漠深处的巴丹吉林寺



内蒙古哲里木科左后旗双合尔庙遗址



内蒙古哲里木库伦旗老爷庙木雕(十八罗汉之一)



内蒙古兴安盟科右前旗葛根庙石刻佛像



内蒙古伊克昭乌审召一属寺壁画



青海省河南蒙古族自治县一蒙古僧人家（右二为作者）



内蒙古呼伦贝尔盟新巴尔虎右旗西庙的朝拜者



蒙古国额尔德尼昭的一位管理喇嘛

目 录

导论 / 1

- 一、蒙古族和藏族的对话 / 2
- 二、藏族文明对蒙古族文明的影响 / 11
- 三、蒙古族文明对藏族文明的影响 / 23
- 四、学术界对蒙藏文明交往历程的关注 / 30
 - (一) 相关文献资料 / 32
 - (二) 相关研究成果 / 40

第一编 蒙藏文明交往的见证·文献篇

第一章 蒙古文献和藏文文献 / 47

第一节 蒙古文文献 / 48

第二节 藏文文献 / 65

第二章 蒙藏文献互相流布和发展的脉络 / 77

第一节 藏文文献向蒙古流传和发展 / 77

一、口耳相传式 / 78

二、文本流传式 / 81

三、文人墨客的传播形式 / 84

第二节 蒙古文文献向西藏流传和发展 / 89

一、藏族的翻译 / 89

二、蒙古族的藏文著述 / 92

第二编 蒙藏文明交往的背景·社会篇

第一章 蒙藏交往前的社会 / 102

第一节 蒙古社会 / 103

1、组织机构 / 106

2、军队编制 / 107

3、法律建设 / 109

4、文字作用 / 112

5、精神寄托 / 114

6、经济命脉 / 117

第二节 西藏社会 / 119

第二章 蒙藏交往后的社会 / 131

第一节 第一阶段 / 131

第二节 第二阶段 / 37

第三节 第三阶段 / 153

第三编 蒙藏文明交往的途径·宗教篇

第一章 蒙藏交往中创建的寺院 / 159

第一节	蒙古寺院建立的缘起 / 159
第二节	与达赖、班禅名望直接关联的寺院 / 163
第三节	藏族高僧大德创建并主持的寺院 / 169
第四节	蒙古高僧建造的寺院 / 173
第五节	蒙古布施者在藏区建造的寺院 / 175
第二章	蒙藏交往中出现的转世活佛 / 180
第一节	蒙古地区活佛产生发展概略 / 180
第二节	确认蒙古地区转世活佛的种类 / 188
	(一) 达赖喇嘛确认的呼图克图、呼必勒干 / 188
	(二) 班禅额尔德尼确认的呼图克图、呼必勒干 / 193
	(三) 西藏佛教高僧大德确认的呼图克图、呼必勒干 / 196
	(四) 蒙古可汗、诺延确认的呼图克图、呼必勒干 / 200
	(五) 清朝皇帝确认的呼图克图、呼必勒干 / 201
	(六) 政教合并确认的呼图克图、呼必勒干 / 204
第三章	藏传佛教与蒙古佛教 / 209
第一节	藏传佛教 / 209
第二节	蒙古佛教 / 217

第四编 蒙藏文明交往的果实·文化篇

第一章	物质文明的果实 / 222
第一节	赋予自然界的文化内涵 / 223
第二节	赋予人生的文化内涵 / 227

一、生产实践中的人文学 / 228

二、生活习俗中的人文学 / 231

第二章 精神文明的果实 / 245

第一节 大五明学 / 245

第二节 小五明学 / 267

第三节 佛教世界的某些观念 / 280

第五编 蒙藏文明交往的桥梁·人物篇

第一章 政治历史人物 / 300

第二章 政教领袖人物 / 307

一、达赖喇嘛系统 / 307

二、班禅额尔德尼呼图克图系统 / 320

三、章嘉呼图克图系统 / 329

四、哲布尊丹巴呼图克图系统 / 333

第三章 其他高僧大德 / 340

第一节 藏族高僧大德 / 340

第二节 蒙古高僧大德 / 347

第三节 部分蒙古族活佛今昔传承管窥 / 353

第四节 当今在位蒙古高僧 / 371

参考文献 / 376

后记 / 383

导论

蒙古族和藏族都是历史悠久的民族，他们很早就步入了文明社会的门槛，都拥有古老而灿烂的文化，这些特征早已被世人所熟知。从历史地理的角度来看，他们所赖以生存的自然环境、由此而形成的生活习俗，以及相互沟通的语言文字迥然不同。但是，在他们崛起的过程和登上人类历史舞台驰骋于天地间的历史进程中，倒是可以寻觅出诸多相似的成分，譬如随着某一氏族的壮大，统一周边氏族部落，逐渐建立王朝，推举罕王、赞普，制订法规，创制文字，选定宗教，逐步向外扩张势力等，真有异曲同工之妙。众所周知，世世代代在雪山和草地上游动的这两个民族先民，曾先后向他们的远邻，即中原农耕民族发难。于是，在农耕民族史书上开始留下了他们的名声和足迹。他们曾经被大唐知晓而载记于其史书典籍的时间大体相仿。蒙古，始见于《旧唐书》，“蒙兀室韦”，“是大室韦的一个成员，居住在呼伦湖以南的山林地带”。^①关于吐蕃，《旧唐书》说：“吐蕃，在长安之西八千里，本汉西羌之地也，其种落莫知所出也，或云南凉秃发利鹿孤之后也。”^②对于蒙古和吐蕃，除了类似旁观者的记述外，也有他们自己对于祖先告别混沌时期、创造历史、迈向文明世界的各种神话、传说与历史描述。比如蒙古文的《蒙古秘史》、《黄金史》，藏文的《敦煌

① 《蒙古族通史》编写组编：《蒙古族通史》，北京，民族出版社1991年，第3页。

② 刘煦等撰：《旧唐书》，北京，中华书局1975年，第5219页。