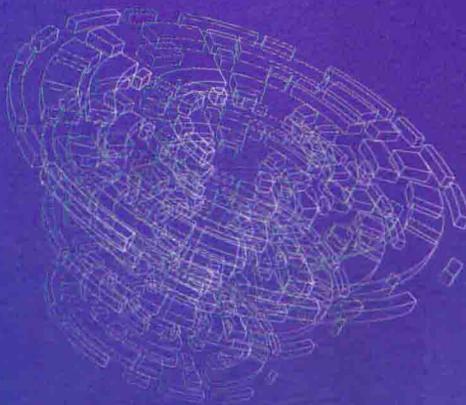




普通高等教育“十二五”规划教材

# 机械制图习题集

主编 郝立华 赵凤芹



国防工业出版社

National Defense Industry Press

普通高等教育“十二五”规划教材

# 机械制图习题集

主 编 郝立华 赵凤芹  
副主编 丁 雨 刘 莉 韦 杰 徐 英  
参 编 姚世霖 于美丽 孟 贺  
主 审 林春江

国防工业出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

机械制图习题集/郝立华,赵凤芹主编. —北京:国防工业出版社,2014.7

普通高等教育“十二五”规划教材

ISBN 978-7-118-09616-3

I. ①机... II. ①郝... ②赵... III. ①机械制图—高等学校—习题集 IV. ①TH126-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 175169 号

## 内 容 简 介

本书根据高等院校应用型本科教育的特点编写,以培养学生画图与读图能力为主要目标。书中采用最新的机械制图国家标准,图线清晰准确、内容全面、题型多样、角度新颖、题量充足。本书共分十一章,内容包括制图的基本知识和技能、投影基础、立体的投影、组合体、轴测图、机件的常用表达方法、标准件与常用件、零件图、装配图、钣金展开图和计算机绘图等。

本习题集为普通高等教育“十二五”规划教材,与郝立华、赵凤芹主编的《机械制图》一书配套使用。本书可作为普通高等院校应用型本科机械类、近机类各专业机械制图与计算机绘图课程的教材,也可作为其他类型高校相关专业的教学用书,还可作为全国 CAD 技能(计算机绘图师)等级考试的辅助教材。

\*

国防工业出版社出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号 邮政编码 100048)

北京嘉恒彩色印刷有限责任公司

新华书店经售

\*

开本 889×1194 1/16 印张 16 $\frac{1}{4}$  字数 269 千字

2014 年 7 月第 1 版第 1 次印刷 印数 1-4000 册 定价 35.00 元

(本书如有印装错误,我社负责调换)

国防书店:(010)88540777

发行邮购:(010)88540776

发行传真:(010)88540755

发行业务:(010)88540717

# 前 言

本书是普通高等教育“十二五”规划教材,与郝立华、赵凤芹主编的《机械制图》一书同时出版,配套使用。本书是在《国家中长期教育改革发展规划纲要(2010~2020)》精神基础上,根据国家教育部高等学校工程图学教学指导委员会制定的“普通高等院校工程图学课程教学基本要求”,结合高等学校应用型人才的培养目标和特点而编写的,主要体现为以下特点。

- (1) 针对应用型本科教育的职业特色,在保证教学内容够用的基础上,以培养画图与读图能力为主线,侧重读图能力的训练。
- (2) 习题集内容较为充实,题型较全,且有一定余量,为教师取舍和学生增加练习提供了方便。
- (3) 习题集中使用的概念、术语、符号均采用最新《技术制图》和《机械制图》国家标准。
- (4) 利用较新版本的 AutoCAD 2012 绘图软件与工程制图相结合,使读者在学习这门传统课程时,能与现代技术理念结合起来。
- (5) 插图精美,图线清晰、准确。

本书由郝立华、赵凤芹任主编,丁雨、刘莉、韦杰、徐英任副主编,姚世霖、于美丽、孟贺也参加了本书的编写,林春江任主审。具体分工如下:郝立华编写第1章、第9章;赵凤芹编写第2章;丁雨编写第4章、第10章;刘莉编写第8章;韦杰编写第11章;徐英编写第6章;姚世霖编写第5章;于美丽编写第3章;孟贺编写第7章。全书由郝立华负责统稿,林春江负责全书的审稿工作。

本书编写过程中得到了大连海洋大学应用技术学院、辽宁科技学院、营口理工学院和大连海洋学校的支持和帮助,在此表示衷心的感谢。

由于编者水平有限,书中难免出现错漏和不妥之处,恳请读者批评指正。

编者  
2014年6月

# 目 录

第1章 制图基本知识和技能 .....	1	二、剖视图 .....	67
一、字体 .....	1	三、断面图 .....	76
二、图线 .....	3	四、其他表达方法 .....	78
三、尺寸注法 .....	4	第7章 标准件与常用件 .....	82
四、几何作图 .....	7	一、螺纹及螺纹连接 .....	82
五、平面图形 .....	11	二、螺纹紧固件及其连接 .....	85
第2章 投影基础 .....	14	三、齿轮规定画法 .....	88
一、投影和三视图 .....	14	四、键、销、滚动轴承和弹簧 .....	91
二、点、线、面的投影 .....	17	第8章 零件图 .....	94
三、直线与平面、平面与平面的相对位置 .....	24	一、零件图表达方案的确定 .....	94
四、换面法 .....	26	二、零件图尺寸标注 .....	95
第3章 立体的投影 .....	28	三、表面结构表示法 .....	97
一、基本体的投影 .....	28	四、极限与配合 .....	98
二、立体的截交线 .....	31	五、几何公差 .....	100
三、立体的相贯线 .....	35	六、零件图上常见的工艺结构 .....	102
四、立体的尺寸标注 .....	39	七、典型零件图的识读 .....	103
第4章 组合体 .....	40	八、零件测绘 .....	107
一、组合体三视图 .....	40	第9章 装配图 .....	108
二、组合体视图补漏线 .....	41	一、由零件图拼画装配图 .....	108
三、组合体的尺寸注法 .....	45	二、读装配图 .....	112
四、看组合体视图 .....	48	第10章 钣金展开图 .....	118
第5章 轴测图 .....	58	第11章 计算机绘图 .....	120
一、基本训练 .....	58	一、基本图形绘制与编辑 .....	120
二、绘制正等轴测图 .....	59	二、尺寸及公差标注 .....	123
三、绘制斜二轴测图 .....	61	三、绘制零件图 .....	125
第6章 机件的常用表达方法 .....	64	参考文献 .....	127
一、视图 .....	64		

# 第 1 章 制图基本知识和技能

班级

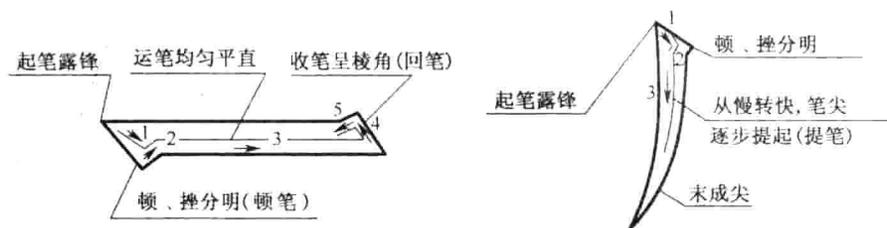
姓名

学号

## 一、字体

### 1-1 字体练习(一)

根据仿宋笔画的形态,分为横、竖、撇、捺、挑、折、勾、点等 8 种基本笔画,其书写时应掌握好起笔、运笔、终笔的笔法。起笔一般从轻转重,略停顿,以示露锋,然后提笔后再按笔,以使顿笔处有棱角。运笔时,往笔画方向均匀运动,终笔时一般略加回笔,以使终笔处呈棱角。



基本笔画形态和笔法

顿—按笔重,略停顿;挫—提笔后再按笔,并稍逆向挫动。

### 仿宋字体及数字仿照练习

名称	形态	笔法	仿照练习							仿照练习						
横	平		一													
竖	十		丨													
撇	千		丿													
	月		㇇													
捺	大		㇇													
	造		㇇													

1-2 字体练习(二)

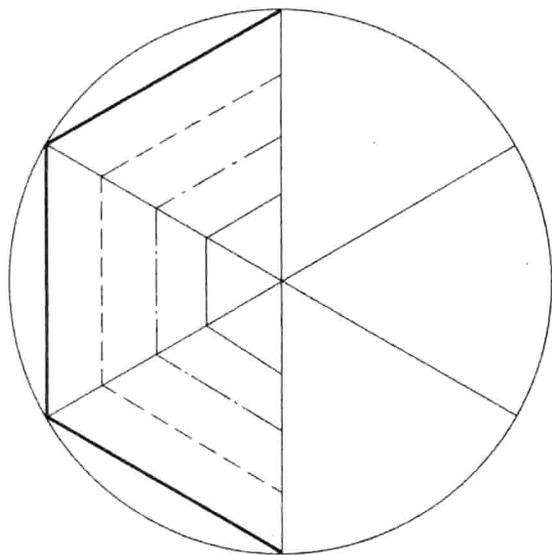
(续)

挑	地		一								         
	匀		✓								
勾	买		→								
	丁		↓								
	狭		∩								
折	械		∩								
	电		∩								
	囟		∩								
	好		∩								
	建		3								
点	心		∩								
	之		∩								

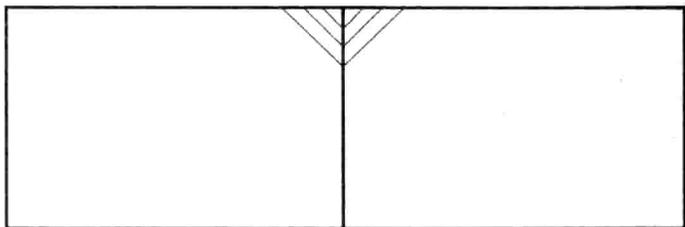
二、图线

1-3 图线练习

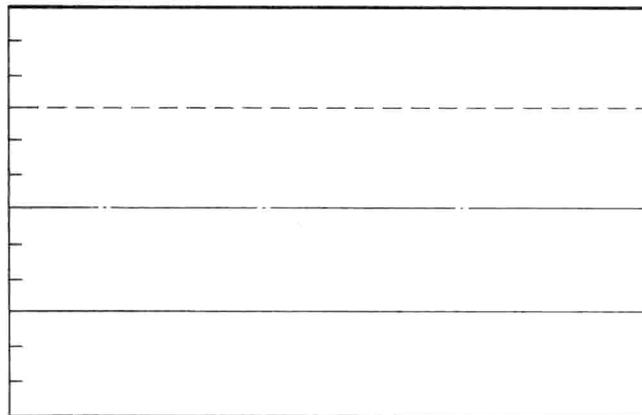
1. 完成图形中左右对称的各种图线。



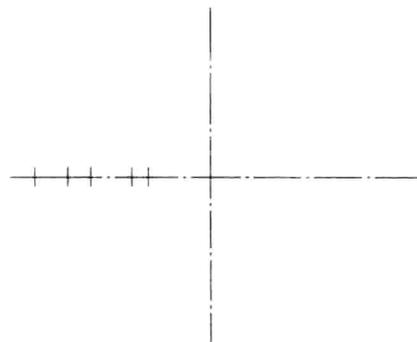
2. 用 45° 细实线将图中区域填满。



3. 在指定位置照画各种图线。



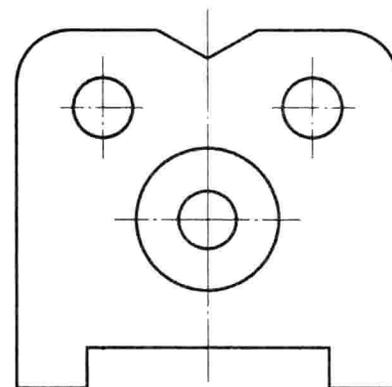
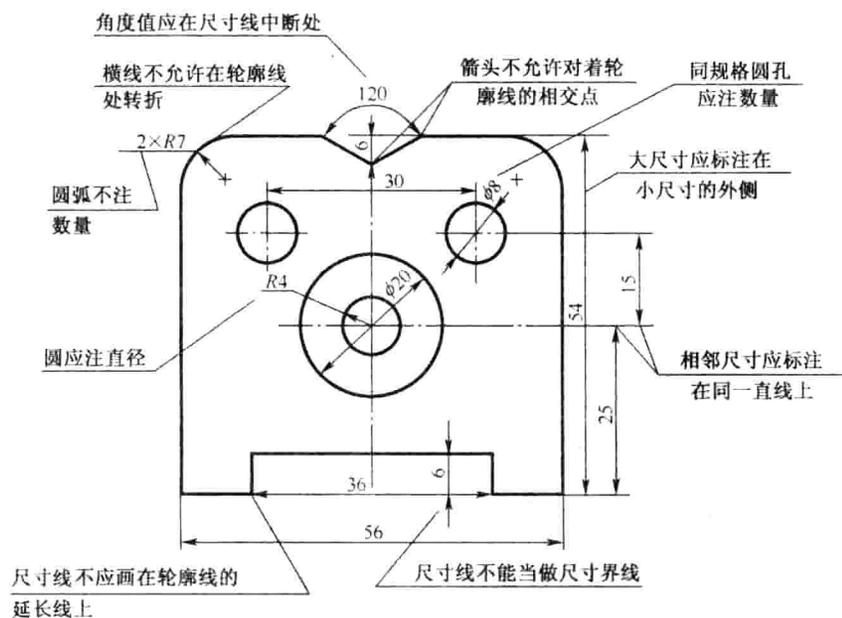
4. 以中心线为圆心, 过其线上指定 5 点, 由大到小依次画出粗实线、细实线、点画线、虚线、粗实线的圆。



三、尺寸注法

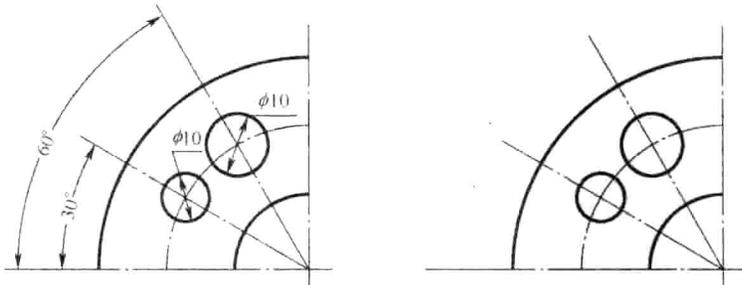
1-4 尺寸注法练习(一)

分析左图初学尺寸标注常出现的错误,并在右图正确注出尺寸。

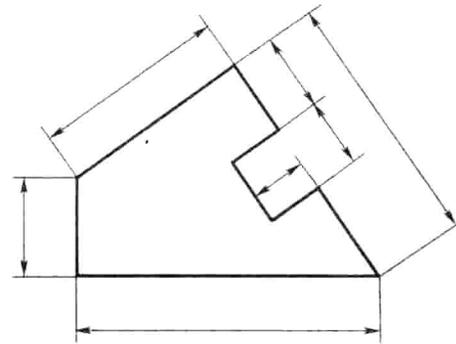


1-5 尺寸注法练习(二)

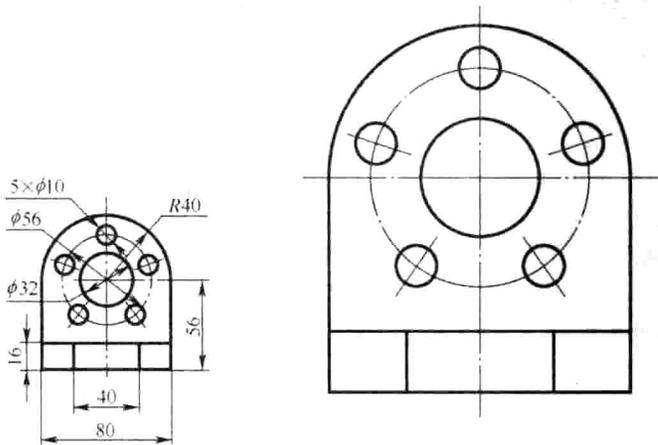
1. 检查左图尺寸注法的错误,将正确注法注在右图中。



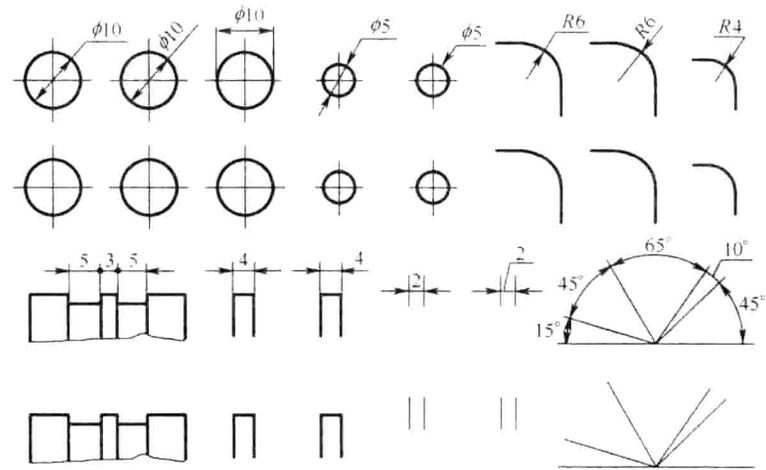
2. 填写尺寸数字(下图是按 1:2 的比例绘制的)。



3. 将左图中的尺寸标注在右图中。



4. 分析下图中小尺寸的各种注法,并在相应图中模仿注出。



## 1-6 线型作业

## 作业1 线型

## (一) 目的

1. 熟悉主要线型规格及其画法。
2. 掌握边框及标题栏的画法。
3. 练习使用绘图仪器和工具。

## (二) 内容与要求

1. 按示范图例绘画各种图线所组成的图形。
2. 用 A4 图纸, 竖放, 比例 1:1, 并注尺寸。

## (三) 绘图步骤

1. 画底稿(用 H 或 2H 铅笔)。

- (1) 画图幅线、图框线、标题栏。
- (2) 按图纸幅面的中心布图, 画基准线, 再按图例中所注尺寸开始作图。
- (3) 校对底稿、擦去多余图线。

## 2. 铅笔描深。

- (1) 画粗实线圆、直线(分别用 2B、B 铅笔)。
- (2) 画虚线、细点画线、细实线的圆和直线(曲线用 B 铅笔, 直线用 HB 铅笔)。

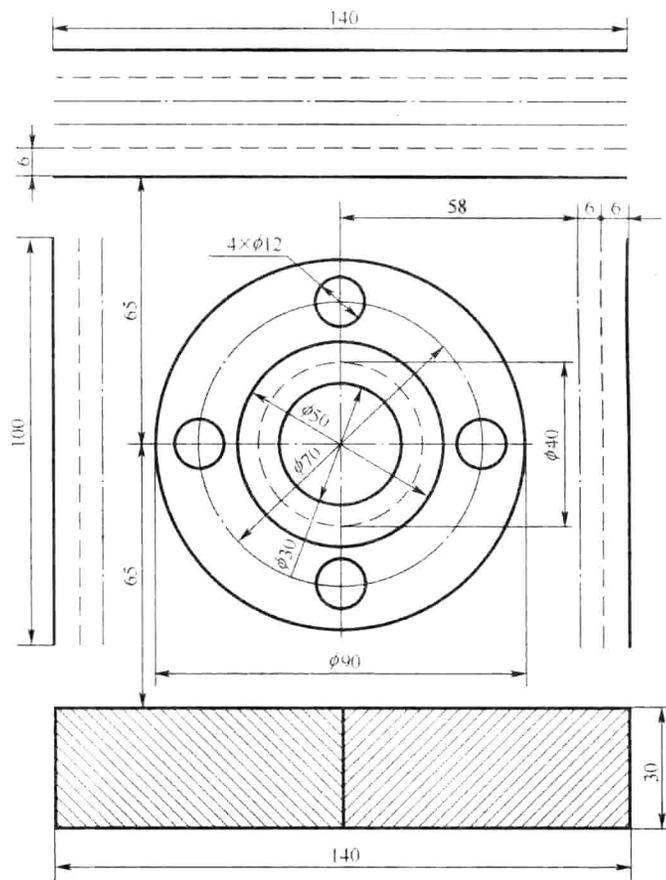
- (3) 目测间隔, 画  $45^\circ$  斜线。

- (4) 用标准字体填写标题栏。

## (四) 注意事项

1. 粗实线宽度宜选用 0.7mm, 细实线宜选用 0.35mm。
2. 虚线和点画线的长画与间隔, 在画底稿时就应准确画出, 以便描深。
3. 点画线的点要与长画一次画出, 不要画好长画后再加点。
4. 标题栏内图名及校名建议用 10 号字, 其余均为 5 号字。图中字采用 3.5 号字。

## (五) 图例

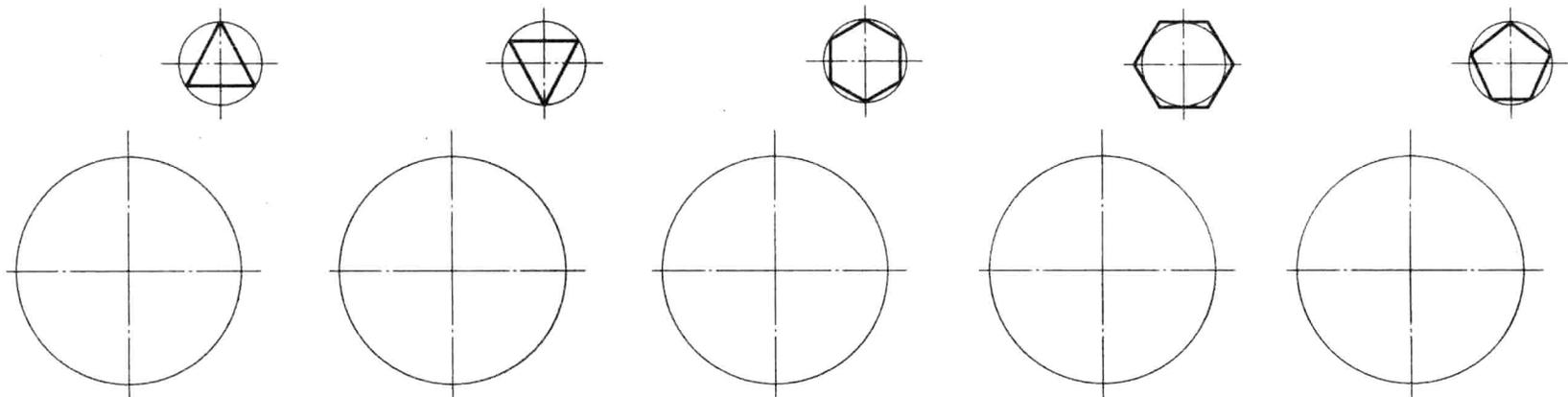


(标题栏)

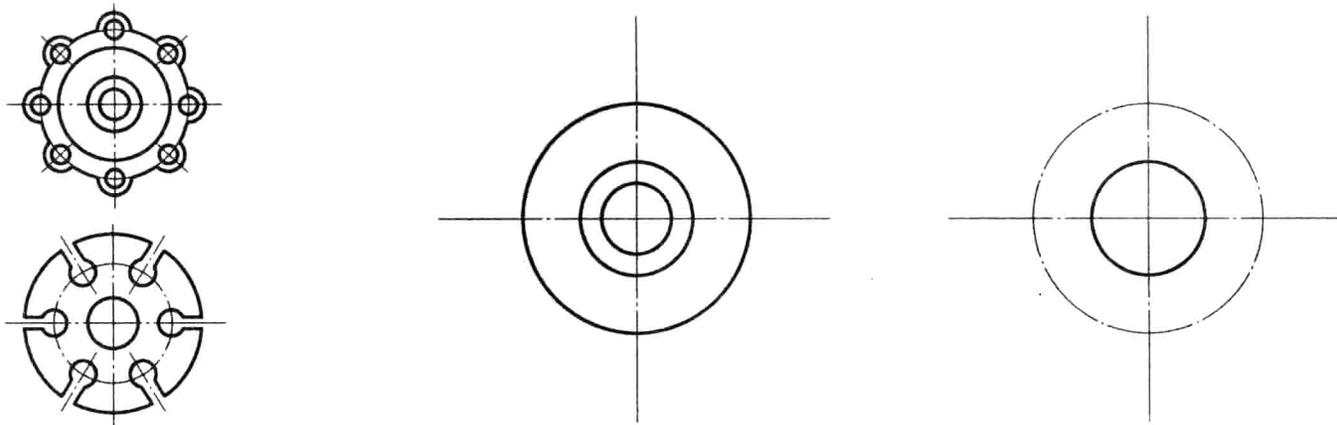
四、几何作图

1-7 等分圆周

1. 按右上角的图例, 完成下图。

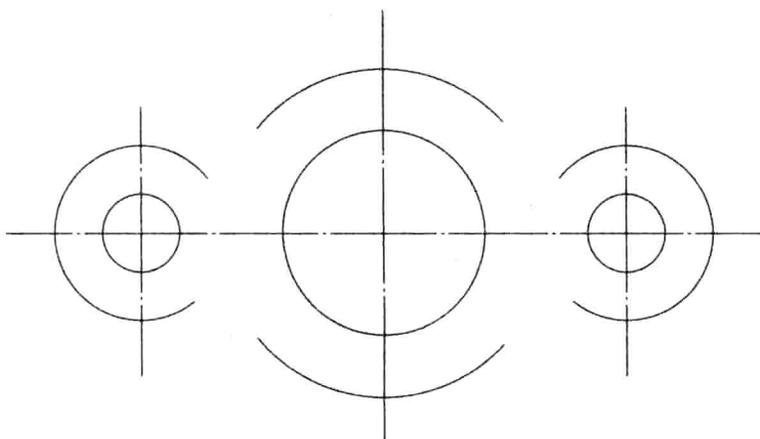
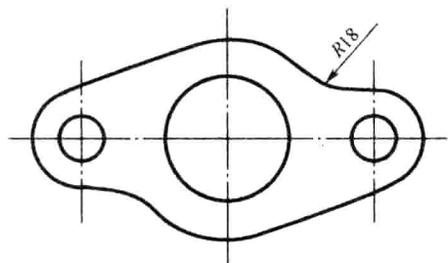


2. 按左图的 2 个图例, 以 2:1 的比例完成右图。

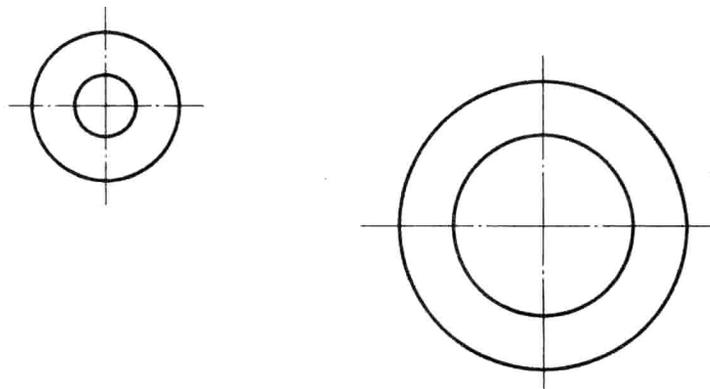
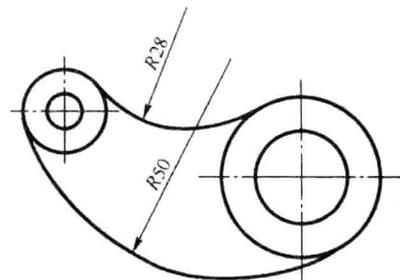


1-8 完成下列图形的线段连接(比例 1:1), 标出连接圆弧圆心和切点(一)

1.

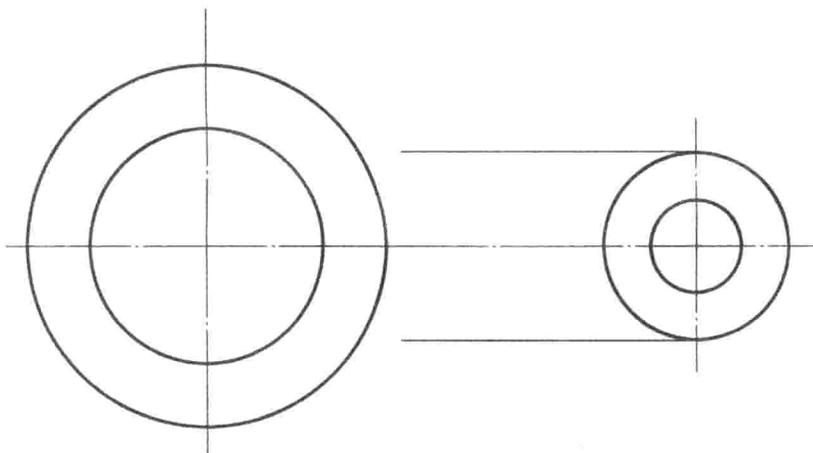
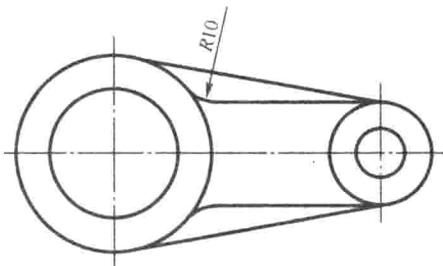


2.

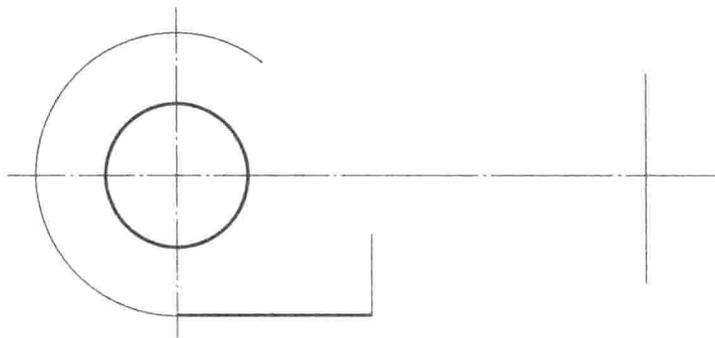
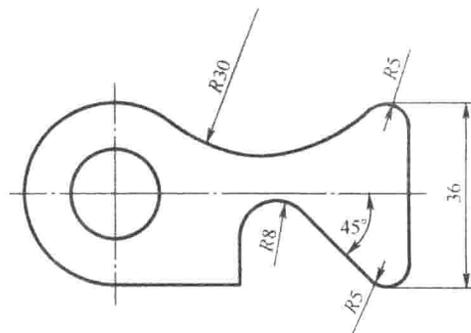


1-9 完成下列图形的线段连接(比例 1:1), 标出连接圆弧圆心和切点(二)

1.

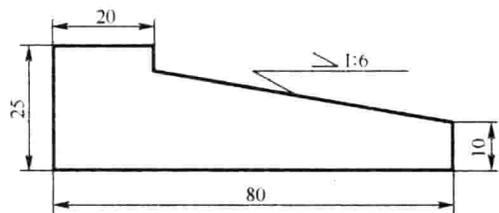


2.

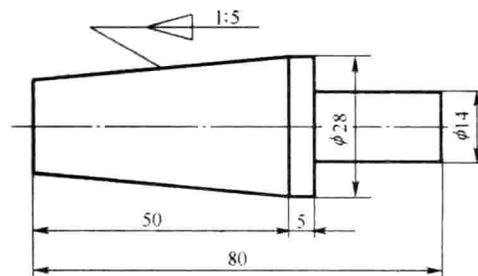


1-10 按下图给定的尺寸用 1:1 的比例抄画图形,并标注斜度、锥度

1.



2.



## 五、平面图形

## 1-11 平面图形作业

## 作业2 平面图形

## (一)目的

1. 熟悉平面图形的绘制方法及尺寸注法。
2. 掌握线段连接方法及技巧。

## (二)内容与要求

1. 从1-11和1-12中选取一题,绘制平面图形。
2. 用A4图纸,自己选定绘图比例及图纸横放或竖放,标注尺寸。

## (三)绘图步骤

1. 分析图形。分析图形中的尺寸作用及线段性质,确定作图顺序。
2. 画底稿。

(1) 画图幅线、图框线及标题栏。

(2) 画出图形的基准线、对称线及圆的中心线等。

(3) 按已知线段、中间线段、连接线段的顺序,画出图形。

(4) 画出尺寸界线、尺寸线。

3. 检查修改底稿并用铅笔加深图形。

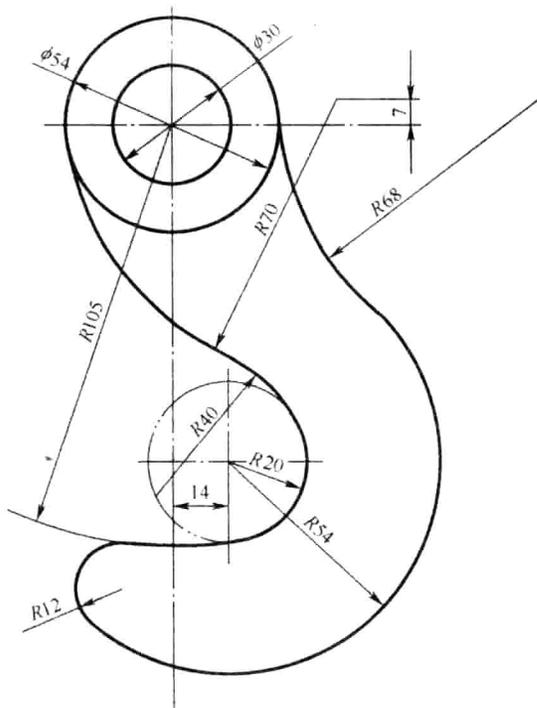
4. 标注尺寸、填写标题栏。

5. 校对及修饰图形。

## (四)注意事项

1. 布置图形时,应考虑标注尺寸的位置。
2. 画底稿时,作图线应轻而准确,并应找出连接弧的圆心与切点。
3. 按“先粗后细,先曲后直,先水平后垂、斜”的顺序加深图形。
4. 用标准字体填写尺寸数字及标题栏,注意作图规范。

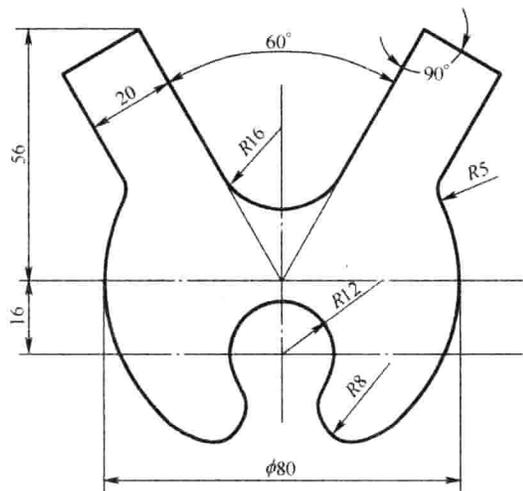
## (五)图例



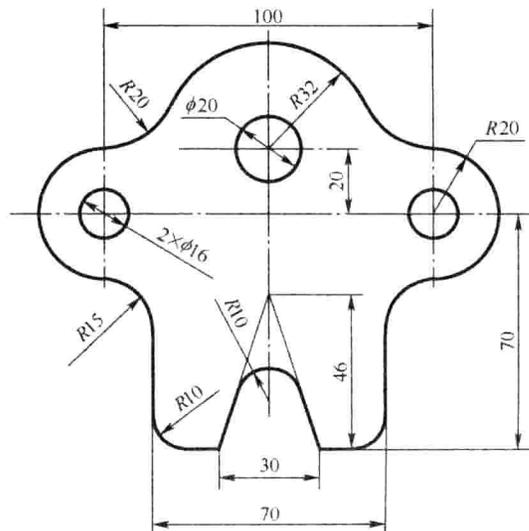
(标题栏)

1-12 平面图形及尺寸作业

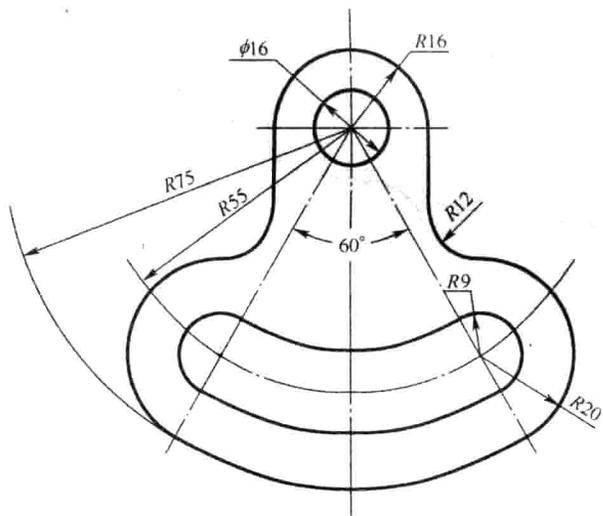
1.



2.



3.



4.

