

# 社会住房

(西) 卡雷斯·布洛特 编著  
张 晨 译



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS  
广西师范大学出版社

# 社会住房

(西)卡雷斯·布洛特 编著  
张晨 译

广西师范大学出版社  
· 桂林 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

社会住房/(西)布洛特 编著;张晨 译. —桂林:广西师范大学出版社, 2014.4

ISBN 978-7-5495-3777-8

I. ①社… II. ①布… ②张… III. ①住宅-室内装饰设计-图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 105600 号

出品人:刘广汉

责任编辑:王晨辉

装帧设计:李莹

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路22号 邮政编码:541001)  
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人:何林夏

全国新华书店经销

销售热线:021-31260822-882/883

上海锦良印刷厂印刷

(上海市普陀区真南路2548号6号楼 邮政编码:200331)

开本:982mm×1180mm 1/16

印张:18.75 字数:33千字

2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷

定价:298.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷单位联系调换。

(电话:021-56519605)

# 社会住房

(西)卡雷斯·布洛特 编著  
张晨 译

广西师范大学出版社  
· 桂林 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

社会住房/(西)布洛特 编著;张晨 译. —桂林:广西师范大学出版社, 2014. 4

ISBN 978 - 7 - 5495 - 3777 - 8

I. ①社… II. ①布… ②张… III. ①住宅-室内装饰设计-图集 IV. ①TU241 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 105600 号

出品人:刘广汉

责任编辑:王晨辉

装帧设计:李莹

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)  
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人:何林夏

全国新华书店经销

销售热线: 021 - 31260822 - 882/883

上海锦良印刷厂印刷

(上海市普陀区真南路 2548 号 6 号楼 邮政编码: 200331)

开本: 982mm × 1 180mm 1/16

印张: 18.75 字数: 33 千字

2014 年 4 月第 1 版 2014 年 4 月第 1 次印刷

定价: 298.00 元

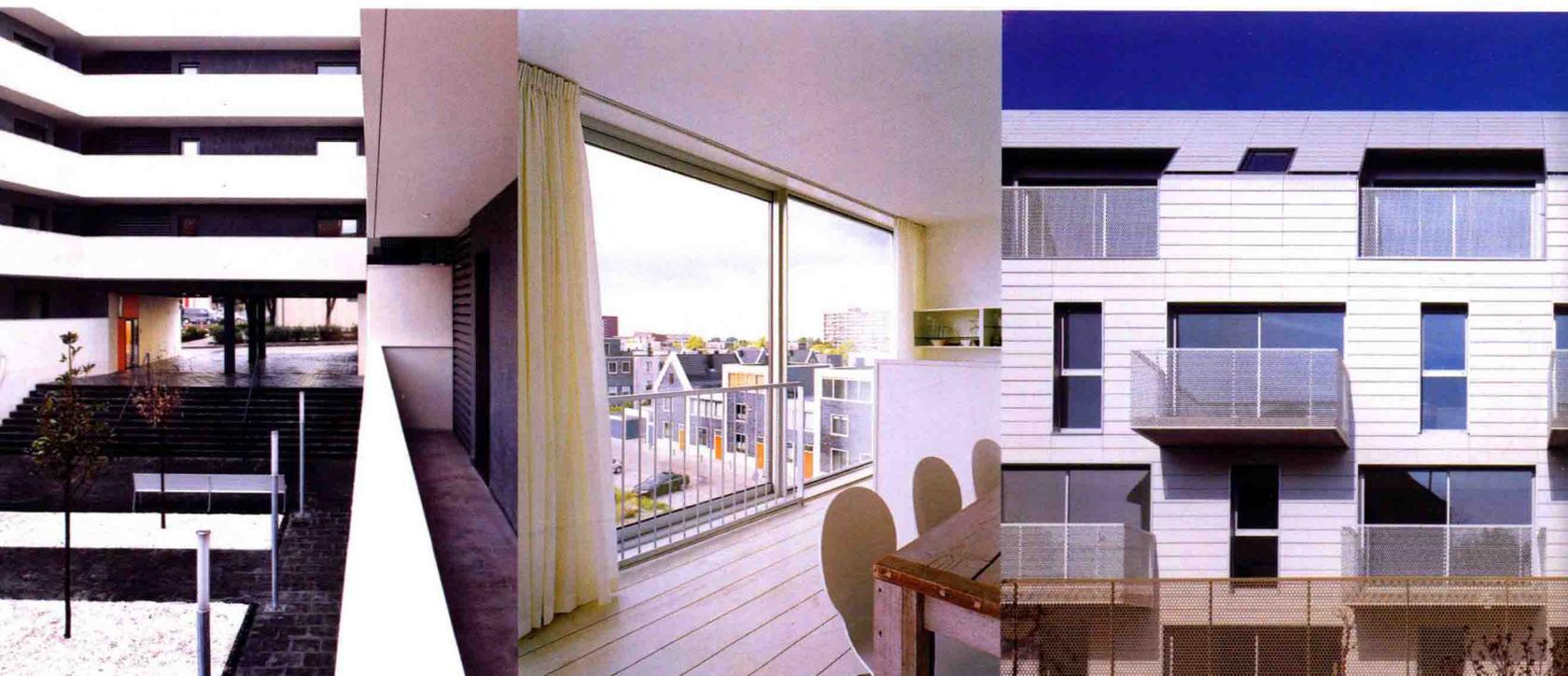
如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷单位联系调换。

(电话: 021 - 56519605)

# 社会住房

# 目录

- 007 前言
- 008 弗罗瑞与普拉茨建筑设计公司  
111公寓计划
- 018 2+1建筑设计工作室  
埃尔马斯社会住房项目
- 028 MDW建筑事务所  
萨沃纳利·海门斯住房项目
- 036 路易·佩拉德建筑设计公司  
住宅8单元
- 046 马根建筑事务所  
陶斯特社会住房工程
- 056 博埃里工作室  
塞雷尼奥公寓：多变的几何大楼
- 064 KOZ建筑事务所  
巢——库尔布瓦的28户社会住房
- 072 托尼·吉罗内建筑工作室  
萨洛的80户社会住房项目
- 080 多米尼克·佩罗建筑设计事务所  
“自由”的住宅办公两用建筑
- 090 [BP]建筑事务所  
比斯科奈特公寓
- 102 MAB建筑事务所  
加拉拉泰社会住房和公共绿地
- 114 赛吉尔·高迪亚和贝尔塔·巴里奥建筑事务所  
欧罗巴广场上77个政府资助单元的公寓大楼
- 124 夏提埃科巴森建筑公司  
蒂雷纳街1号社会住房项目
- 132 dataAE与马蒂·桑斯建筑事务所  
31个社会住房单元和文化空间
- 142 哈莫尼克+曼森建筑事务所  
62公营公寓



152 布鲁克斯+斯卡帕建筑事务所

进阶5号公寓

160 杜邦建筑设计工作室

34公寓项目

170 阿图罗·弗雷迪亚尼建筑事务所

比拉萨尔社会住房单元和停车场

180 克里斯多夫·迈尔·芬格勒工作室

家在公园

190 索利纳斯+威尔第建筑事务所

13间社会住房项目

200 O-S建筑工作室

CHL甲板公寓

208 布兰卡·列奥联合公司

97个青年出租房

220 坎普希尔建筑设计和规划工作室

兹沃勒社会住房项目

228 ACXT建筑事务所

萨布罗的242间经济适用房

240 MDW建筑事务所

洛兰住房工程

248 KOZ建筑事务所

星盘公寓

254 马根建筑事务所

萨拉戈萨的68间公寓项目

266 TETRARC建筑事务所

BOREAL社会住宅项目

276 贝克佩罗维奇建筑事务所

波利亚奈社会住房项目

284 “我们是建筑师”工作室

123间政府资助住房

292 爱德华·弗朗索瓦建筑事务所

“走出来”社会住宅项目





# 前言

---

由于与工业化及其对日常生活的影响有关，社会住房这一现象与19世纪末20世纪初的现代运动的兴起关系密切。这一时期，一系列基于功能化和标准化的新型解决方案如雨后春笋般出现，以满足工薪阶层不断变化的需求。住宅建筑群（无论是横向的街区、集合的住宅，还是纵向的高楼）的出现解决了这个问题，它们通过提供尽可能少的空间和服务，满足了核心家庭的居住需求和活动需要。

这些建筑，有许多保留到了今天。但是，社会住房必须面对随着家庭规模和工作习惯改变而出现的新情况。原来的“单功能性”空间概念、成品意识已经无法针对当今的社会住房需求提出整体有效的解决方案。在考虑建造一个能在充满多样和活力的社会形势框架内灵活运行的空间时，社会、城市和经济因素都会被纳入研究范围。

本书收录的建筑案例清晰地展示了社会住房设计中的资源优化，多数情况下优化对象是十分有限的资源。这些案例针对一些典型的问题提供了丰富的解决方案，这些方案在具体实施和功能性方面都十分灵活。抛开公共住房的传统建筑标准，采用创新的建筑理念和美学概念，用最低的预算实现最佳效果这种难以协调的情况在这些设计中得到了很好的平衡。在保证新时代生活高质量和舒适度的前提下，这些建筑为各种规模的家庭，无论是年轻人还是年长者，展现了广泛的选择空间。

# 弗罗瑞与普拉茨建筑设计公司

## 111公寓计划

西班牙，特拉萨

摄影：阿德里亚·格拉

在社会住房的建设中，“社会”标准是必不可少的。它不仅为邻里互动提供公共活动空间，而且对室内开放空间起到统筹作用。住房构造不应使住户孤立，而应该对建立良好的邻里关系起到积极的作用。

该项目位于特拉萨城东部，俯瞰松树遍布的开阔风景。混凝土墙体周围流转的光影与四周的景色融为一体。从远处看，建筑为一个紧密的整体，规模大小很难判断。近看则可以发现，建筑外观安排紧凑，与行人形成亲密的互动。

111个单元的入口是环绕整个建筑的一个半公共广场。这里是居民们相遇相识的场所，也是所有整个项目的精髓所在。穿过这里，就来到了前厅楼梯间。楼梯间通向各层公寓，打造出消除公共空间与私人空间界限的递进效果。公共广场的存在使整个大楼得以成为城市和景观之间的一个过渡元素。

本项目公寓结构紧凑，每间的建筑面积在60平方米（645平方英尺）到70平方米（754平方英尺）之间。因此，设计中着重利用露台和阳台延伸每户的居住空间。入口处的广场以及一系列中间过渡结构与一层的多个门厅结合，使每户不局限于所在楼层的布局，而可以向外延伸。

公寓内部为开放型布局，仅卧室和浴室为封闭空间。其他空间相互交融，且将视野与入口庭院和周围松树林的景色联系到一起。包括煮饭、洗衣和熨烫在内的日常家务均可在同一空间进行，有客人来访时这些工作区域又可以作为社交空间会客使用。

承重混凝土立面也提高了整个工程的热质量指数。施工中使用聚苯乙烯模板将混凝土立面投放到现场，这是聚苯乙烯模板首次在当地使用。由于提前在工厂内完成制作，可以节约施工时间。这种方法有效地平衡了混凝土施工过程费时费力的特点。

所有的寓所都对流通风，安有百叶窗，日照充足。百叶窗可以卷起也可以放下，放下时能够像帷幕一样朝外支起，控制室内温度。由于使用被动式能源系统，公寓内无需安装空调设施。

楼顶花园是公寓的生态元素之一，种有多种当地植物。此外，太阳能电池板可为物业提供热水，安装在一楼的气压系统则方便垃圾的收集分类。

地下车库在自然采光方面进行了特别的考虑。中央广场上做了孔状设计，使停车场能够看见地上的景色，也使停车场内种植的三棵树能够获得充足的光照。这些金合欢被种在建筑的最低层，它们蓬勃向上的生长状态，将整个空间紧密地联系在一起。

**建筑师：**

里卡多·弗罗瑞 伊娃·普拉茨

**合作方：**

康斯坦斯·卓娜 弗提尼·特格纳季  
娜塔莉亚·乌里韦 西莉亚·卡罗尔  
罗宾·科瑞等

**项目发起方/委托方：**

特拉萨市社会住房中心

**建造商：**

德拉戈多斯建筑公司

**工程总监：**

里卡多·弗罗瑞 伊娃·普拉茨

**结构顾问：**

曼纽尔·安圭尤建筑事务所

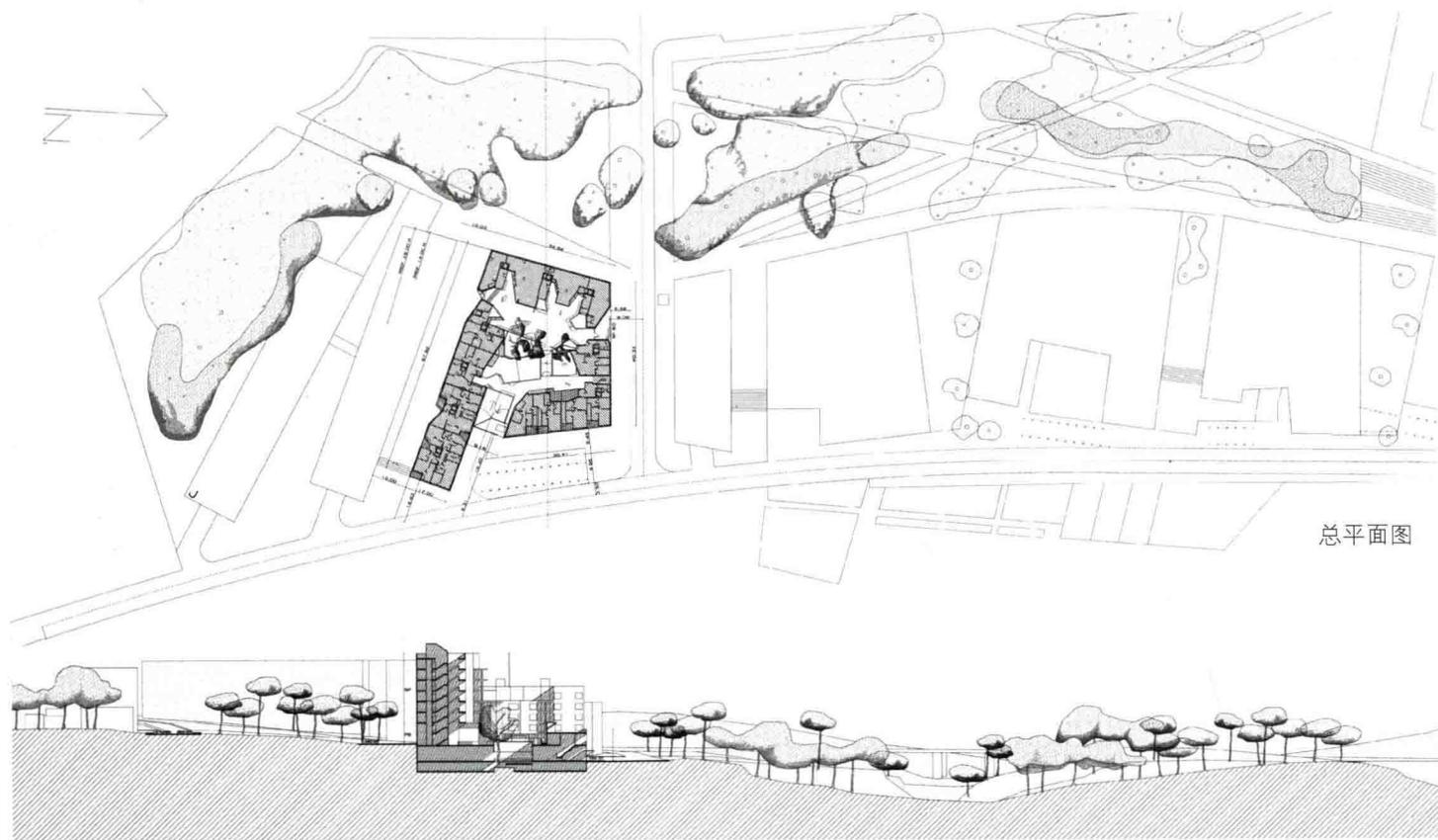
**工料测量：**

泽维尔·巴迪亚

**建成面积：**

14,000平方米（150,694平方英尺）



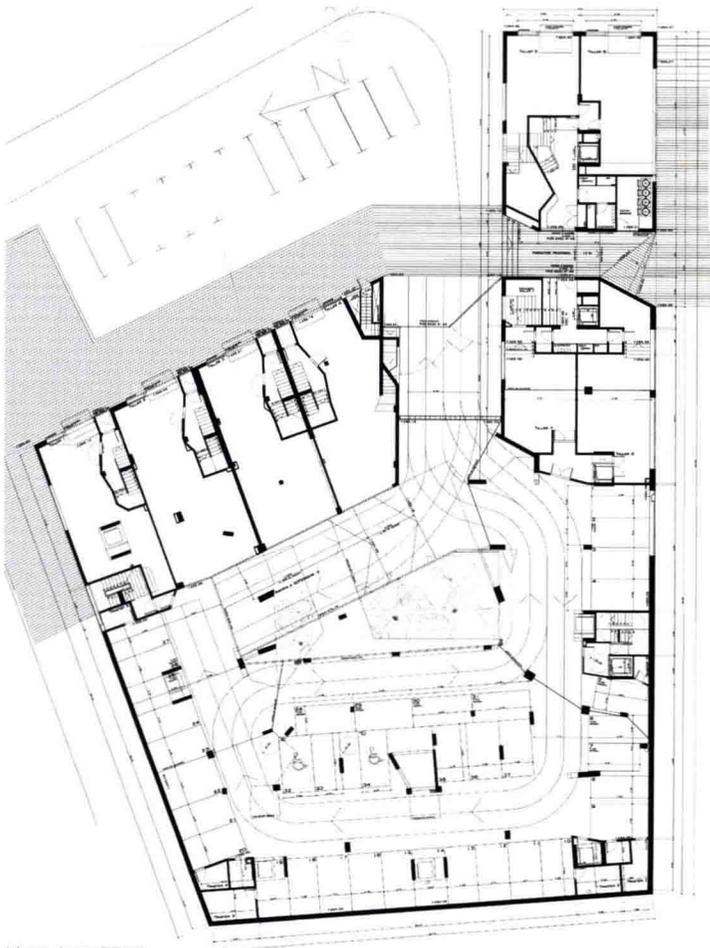




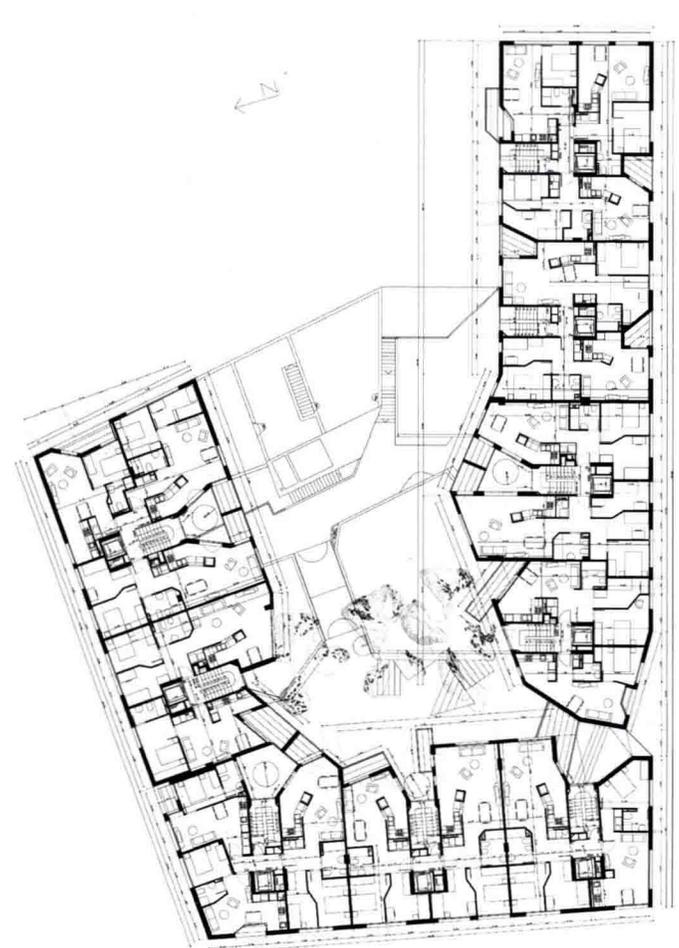
一层平面图



三层平面图



地下室平面图



二层平面图



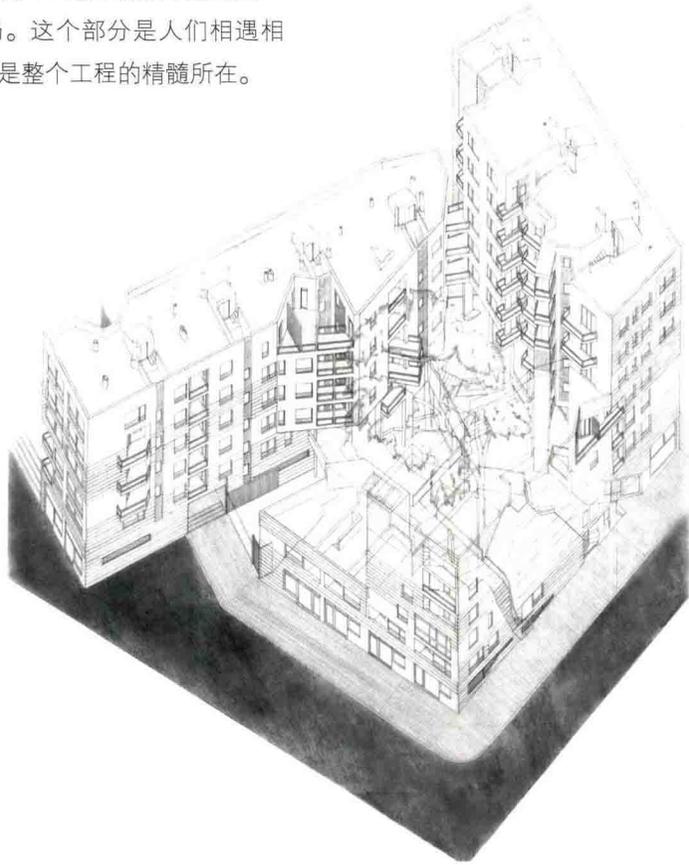
五层平面图



四层平面图



所有111单元的入口是环绕整个建筑的一个半公共广场。这个部分是人们相遇相识的场所，也是整个工程的精髓所在。





南立面图



东立面图

