

家设计



主 编 冼 宁 岳忱瑞 胡晓宇

中小户型装修集结号

Home Design

Small and medium-sized family decoration assembly



潮品风尚——寻找自我
The tide product fashion — find yourself

黑色：时尚搭配的选择

高度决定视野——想您所愿
百搭自然风 自然色——回归自然的理想

投稿联系方式

王西萌 QQ: 40747947 2433126980
汪 琢 QQ: 1377508413 1394237385
于 倩 QQ: 758517703 1711219373
许琳娜 QQ: 1519952873 1509706451

办公电话: 024-23284356 23284536

图书在版编目(CIP)数据

中小户型装修集结号 / 冼宁, 岳忱瑞, 胡晓宇主编. —沈阳:
辽宁科学技术出版社, 2012. 6
(家设计)
ISBN 978-7-5381-7450-2

I. ①中… II. ①冼… ②岳… ③胡… III. ①住宅—
室内装修—建筑设计—图集 IV. ① TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第078901 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳天择彩色广告印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 215mm×285mm

印 张: 5.5

字 数: 20千字

印 数: 1/3000

出版时间: 2012年6月第1版

印刷时间: 2012年6月第1次印刷

责任编辑: 郭媛媛

封面设计: 唐一文

版式设计: 唐一文

责任校对: 徐 跃

书 号: ISBN 978-7-5381-7450-2

定 价: 26.00 元

联系电话: 024-23284356 18604056776

邮购热线: 024-23284502

E-mail: purple6688@126.com

http://www.lnkj.com.cn

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/7450

CONTENTS 目录



06 潮品风尚——寻找自我

中西合璧是潮流点
装饰艺术

13 自然表情的熏陶

灰色：利用多种层次进行组合
金色：以“点”和“块”装饰为佳
黑色：时尚搭配的选择
黑白空间

19 高度决定视野——想您所愿

百搭自然风 自然色——回归自然的理想
花朵图案降低居室拘束感
细小规律的图案增添居室秩序感
桃色单人居

24 不经意的风景——庭院

决定庭院的风格

26 “智”在必行——画龙点睛

配饰原则
配饰方法

31 经典配饰欣赏

33 装修百宝箱

本期推荐的小知识——绿色设计
多一种运用，多一种享受
不占用空间的情感定位

35 材料的对话

装修材料
温暖的房间材料
选材小知识
环保硅藻泥
声色并茂的软包
埃特板
统一的木色

38 天花和吊顶——圆与方的设计

心中的小“圆满”
自然中的灵感
方与圆的配合

41 景致角落

分隔妙计——小家新表情

43 眼前风景

变废为宝
玄关妙景

45 心境的收藏至尊

雅致成景——烘托氛围的收藏品装饰
随风摇“摆”，记忆舞动

46 幻化成“间”

品质空间，为我而独享

48 为我而独享

视觉制造——炫酷上市
装点聚焦
渐变：课桌文化
渐变：寻觅小吧台
渐变：由小到大
渐变：前卫



53 犀利的光芒

灯聚拢一个空间
光效空间
灯光引导指向
聚拢空间
场景环境——绿色设计
人工光的氛围营造

56 家居万花筒

体验别样感受
千姿百态的个性设计，让家不再单调乏味

57 奢华魅惑——尊贵彰显魅力

家居设计新趋势：低调的奢华
温馨舒适
个性化
高科技
低调奢华家居新主张，室内设计新体现

60 小空间，大智慧

打造简约时尚、功能实用小居室空间
简约时尚的功能主义
强化小空间
少就是多

62 墙·尚

直线条的魅力
色彩装扮时尚小居

65 情迷地中海

蓝与白是地中海风格的永恒主题
源自海洋的浪漫
浑然天成的明媚颜色

67 玩转摩登

玩转时尚密码，打造个性波普家
时尚的舞台传递个性与创新
低调大气的色调，传递时尚的波普摩登

68 人文情怀·温暖触感

“一米”阳光——打造怡然舒适的休闲空间

70 书香飘逸

品味书香荡漾的优质生活
时尚、个性的书房设计新主张
打造一个属于自我的私密空间

73 入室为雅致

理想与品位缔造雅致主义居室环境

76 360度经典

全新视角解读时尚家居设计
美“客”美家——温馨客厅点缀浪漫惬意生活

78 精彩在“卧”

安宁卧室，体验舒适家居生活
暖暖的色调，让人更加慵懒起来

80 清凉一“夏”

炎炎夏日带来自然清爽的怡人感受

83 经典案例赏析

新锐设计师推荐
设计理念
设计感悟
经验分享
行业看法
灵感的捕捉



家设计 HOME DRSIGN

中小户型装修集结号

主编 冼宁 岳忱瑞 胡晓宇



HOME DRSIGN

辽宁科学技术出版社

沈阳

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

《家设计》系列书编委会

主任: 唐 建

编委: 唐 建 张书鸿 冼 宁 马克辛 任文东 任宪玉

本册主编: 冼 宁 岳忱瑞 胡晓宇

本册副主编: 汤彤彤 孙 迟 杨 淘

本册编者: 傅 毅 曹 水 高 贺 张祖迪 赵 伟 吕丹娜 潘 涛

《家设计》系列书编辑团队



郭建 主任 策划编辑
QQ: 1013614022



郭媛媛 策划编辑
QQ: 40721109



于倩 编辑
QQ: 758517703
1711219373



汪琢 编辑
QQ: 1377508413
1394237385



许琳娜 编辑
QQ: 1519952873
1509706451



王西萌 编辑
QQ: 40747947
2433126980

联系我们

辽宁科学技术出版社 建筑出版中心

地 址: 中国 · 沈阳市和平区十一纬路29号

固定电话: 024-23284356 024-23284536

传 真: 024-23284516

网 址: <http://www.lnkj.com.cn>



HOME DESIGN

家设计

中小户型装修集结号

CONTENTS 目录



06 潮品风尚——寻找自我

中西合璧是潮流点
装饰艺术

13 自然表情的熏陶

灰色：利用多种层次进行组合
金色：以“点”和“块”装饰为佳
黑色：时尚搭配的选择
黑白空间

19 高度决定视野——想您所愿

百搭自然风 自然色——回归自然的理想
花朵图案降低居室拘束感
细小规律的图案增添居室秩序感
桃色单人居

24 不经意的风景——庭院

决定庭院的风格

26 “智”在必行——画龙点睛

配饰原则
配饰方法

31 经典配饰欣赏

33 装修百宝箱

本期推荐的小知识——绿色设计
多一种运用，多一种享受
不占用空间的情感定位

35 材料的对话

装修材料
温暖的房间材料
选材小知识
环保硅藻泥
声色并茂的软包
埃特板
统一的木色

38 天花和吊顶——圆与方的设计

心中的小“圆满”
自然中的灵感
方与圆的配合

41 景致角落

分隔妙计——小家新表情

43 眼前风景

变废为宝
玄关妙景

45 心境的收藏至尊

雅致成景——烘托氛围的收藏品装饰
随风摇“摆”，记忆舞动

46 幻化成“间”

品质空间，为我而独享

48 为我而独享

视觉制造——炫酷上市
装点聚焦
渐变：课桌文化
渐变：寻觅小吧台
渐变：由小到大
渐变：前卫



53 犀利的光芒

灯聚拢一个空间
光效空间
灯光引导指向
聚拢空间
场景环境——绿色设计
人工光的氛围营造

56 家居万花筒

体验别样感受
千姿百态的个性设计，让家不再单调乏味

57 奢华魅惑——尊贵彰显魅力

家居设计新趋势：低调的奢华
温馨舒适
个性化
高科技
低调奢华家居新主张，室内设计新体现

60 小空间，大智慧

打造简约时尚、功能实用小居室空间
简约时尚的功能主义
强化小空间
少就是多

62 墙·尚

直线条的魅力
色彩装扮时尚小居

65 情迷地中海

蓝与白是地中海风格的永恒主题
源自海洋的浪漫
浑然天成的明媚颜色

67 玩转摩登

玩转时尚密码，打造个性波普家
时尚的舞台传递个性与创新
低调大气的色调，传递时尚的波普摩登

68 人文情怀·温暖触感

“一米”阳光——打造怡然舒适的休闲空间

70 书香飘逸

品味书香荡漾的优质生活
时尚、个性的书房设计新主张
打造一个属于自我的私密空间

73 入室为雅致

理想与品位缔造雅致主义居室环境

76 360度经典

全新视角解读时尚家居设计
美“客”美家——温馨客厅点缀浪漫惬意生活

78 精彩在“卧”

安宁卧室，体验舒适家居生活
暖暖的色调，让人更加慵懒起来

80 清凉一“夏”

炎炎夏日带来自然清爽的怡人感受

83 经典案例赏析

新锐设计师推荐
设计理念
设计感悟
经验分享
行业看法
灵感的捕捉

潮品风尚——寻找自我

风格到底是什么？它不仅仅是一次次的艺术纷争，也是前赴后继的意识论证；是华丽高调的时尚，又或者是一场自欺欺人的表演。风格之于艺术家、哲学家、普通人来说意义都有所不同，它并不是追逐价值的唯一手段，也不是彰显个性的唯一方式，而“混搭”的登场宣告了无风格时代的来临。家具的选择强调形式服从功能，一切从实际出发，废弃多余的附加装饰。

很多经过改良的中式元素带着华丽的色彩、图案都有可能。电视背景墙的图案与往日传统中式图案有些不同。然而，我们还可以给中式风格添加一些西洋味道：深色家具配单色墙面，常常会产生沉闷单调的感觉，在欧式水晶吊灯的衬托下，中式家具的沉重感荡然无存，反而令整个空间有一种清新的感觉。

混搭，是一种新兴的装饰方法，虽然是多种元素共存，但不代表乱搭一气，混搭是否成功，要以一个“风格”为基础，并以这种基础风格为主线，其他风格作点缀，分出轻重和主次。如果偏爱浓烈的色调，大红+翠绿，深橙+深蓝，深棕+草绿+纯黑等最不可能搭配在一起的颜色组合，也往往能收到让人意想不到的效果。



中西合璧是潮流点

中式或东方的设计一向以简约、质感见长，如果能够巧妙地与欧洲等西方现代、创新的概念结合，那么你可以创造出一个时下最时尚的混搭之家。

1. 家具混搭

容易混搭的三类方式：设计基调一致，但形态、色彩、质感各异的家具；色彩不一样，但形态相似的家具；设计、制作工艺非常好的家具，无论古今中外，也不管色彩、形态、质感、材料是否一致。

现代简约的3+2沙发搭配古典优雅的中式椅，更能凸显整个空间的视觉感，并且彰显主人独特的个性与品位。中式和现代家具的搭配比例最好是2：8，因为中式老家具的造型和色泽十分抢眼，可自然地使室内充满怀古气息，但太多反而会显得杂乱无章。简约时尚的现代家具与同样线条简单的具有东方韵味中式家具的组合也能产生不错的效果，比如用现代沙发搭配中式藤椅，把风格完全不同的几把凳子摆在一起，只要感觉对了，你想怎么搭就怎么搭。



设计：朱涛



设计：朱涛



设计：朱涛



设计：朱涛



设计：马巍



设计：马巍



设计：马巍

2. 材质混搭

在材质上，可采用的选择也十分多元，皮革与金属，皮革与木头，瓷与木头，塑料与金属等。在设计时，以考虑业主要求的同时融入现代所流行的审美标准为主导方向，采用现代设计手法刻画空间的基层。在装饰符号上，采用古典的图案与现代体现手法相结合的形式作为表层的装点，从而满足业主对于家居空间的感受要求。设计师大胆地换掉一面墙壁的颜色，选用主人的照片或是鲜艳颜色的图样和挂画，再或者购买一些具有混搭效果的墙纸来搭配屋内的家具，使室内具有混搭的韵味。沙发墙的造型用传统的木线造型重复排列，得到带有波浪结构的表面，给人一种既熟悉又新鲜的感觉，墙面金色图案壁纸与金色天鹅主灯之间的协调程度也不言而喻。这样一来，无论是配复古一点儿的还是时尚一些的沙发，都不会觉得格格不入。



设计：朱涛

若要让家里呈现华丽怀旧风，薄纱的灯饰、悬挂的珠帘都是可以利用的小元素。

3. 装饰混搭

这是最简单的但也许是最有效的方法。选用一些精致的小的饰品，如轻薄透光窗帘、薄纱灯饰、真丝屏风……可以给人以不同的情调。

选用怀旧的古董收藏品作为装饰元素，既可以体现手工艺和地域文化背景，又能柔化现代居室的冰冷，使空间更加沉稳厚重。但一定要带着美学涵养去“摆”，不然家里很容易变成“杂货铺”。想要把家装饰出具有个性的混搭效果，先要把整体搭配的元素想好，比如物品使用久以后的替换运用，或者将混搭风格的摆设偶尔换个地方放，都会产生不同的效果和味道。



设计：温从河



装饰艺术

装饰艺术（ART DECO）推崇的不是老得掉牙的古董画，而是总在不经意间流露出古老的元素；也不是青涩的小嫩芽，除了水分一无所有。它所推崇的，是不折不扣地将传统装饰与现代造型设计的双重性融入生活，古老元素与现代元素相互结合之后，却依然高雅精致。

这件事说起来似乎很容易，做到却很难，但是走进房间，却会被装饰的韵味与清新触动。家具简洁流畅的线条，房间中布满的直角和线条并未令这个家有丝毫的乏味，而是依旧个性十足。欧式风格的水晶吊灯，在这个现代简约气息的居室中显得格外的耀眼，沙发运用典型的ART DECO风格来强调居室的讲究。

多元化的ART DECO魅力，在于对装饰淋漓尽致地运用，且不论时代如何变迁，都能在其中找到新的改变，从客厅到餐厅，从卧室到书房，在简约风格中我们不难找到更合适的多元化装饰细节。





设计：孟红光



设计：孟红光



设计：孟红光

正是这些多元化的装饰，在保留了居室原有的舒适空间感的同时，又融入了舒适生活的惬意。毕竟，简单生活，不代表生活简单，当家的风格仅仅是一种风格时，家是否还是家？ART DECO可以为我们做的，恰恰是现代主义创造出的空间感中，描绘上舒适、精致、多元的笔墨。ART DECO讲究色彩的构成，特别强调浓郁的纯色、对比色和金属色系，以创造炫目华丽的视觉印象。

作为宽容的ART DECO风格，简约的直线条装修强调的是风格的硬朗，在装饰时适当地加入一些圆角或弧形的设计元素，既可以使居室增添浓郁的时代印迹，又经得起岁月的洗涤。

ART DECO被赋予了更多的魅力，因为它很难有统一的符号，但它的特征是相同的，如充满质感的装饰材料，富有光泽的材料为好。

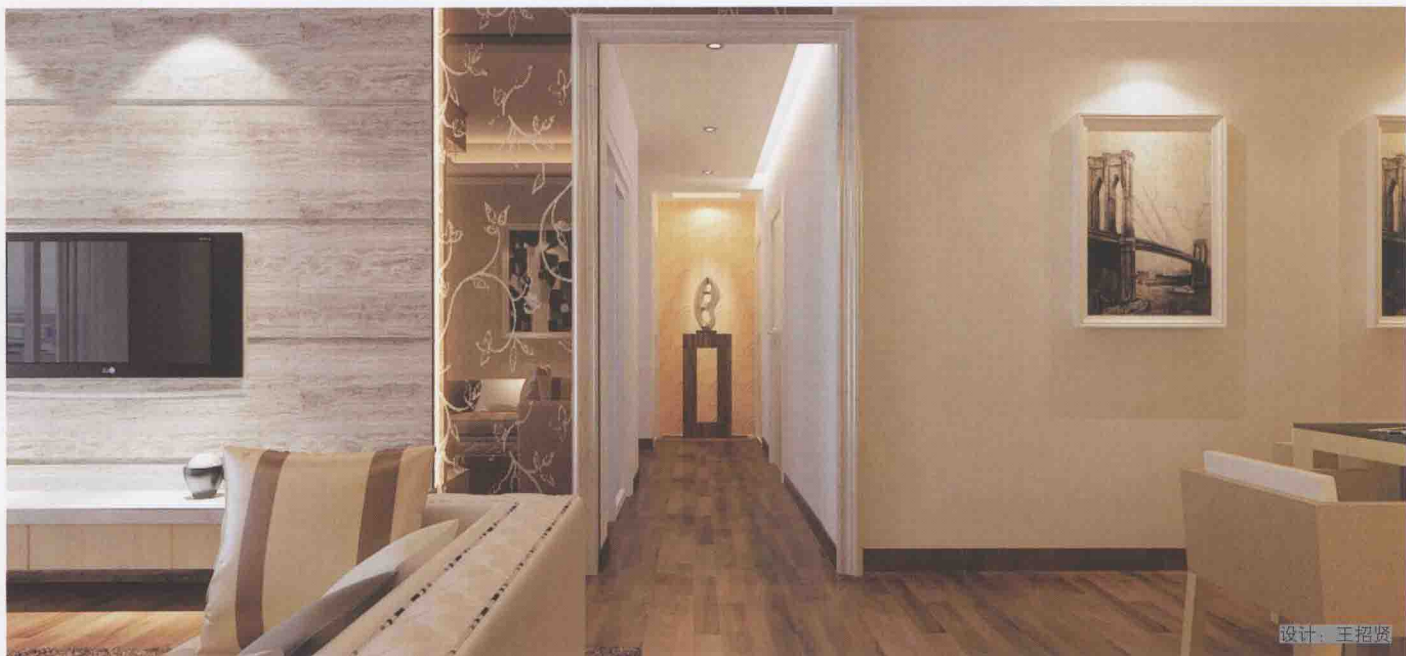
ART DECO风格切忌过度装饰，一味地追求奢华或沉溺于暧昧会令居室空间失去时光穿梭的美好感觉，违背了ART DECO的设计理念。所以在选择饰品上不宜过分夸张繁杂，只要保持饰品在细节上的精致即可。



自然表情的熏陶

灰色：利用多种层次进行组合

灰色是彻底的中性色，是一种无生命的色彩，它的生命来源于邻近的色彩，也同时意味着色彩的一切对比都将消失，成为视觉最安稳的休息点，同时也是一种一直流行的颜色。灰色给人一种亲切柔和的意象，而且属于中间性格，给人宁静舒适的感觉，但如果家里完全使用单一的灰色，会显得沉闷而呆板，因此灰色的流行重点是将不同灰度的相互融合，利用丰富的层次变化进行组合，这样才能达到独特的视觉效果。



设计：王招贤



设计：王招贤