

欽定佩文韻府

上聲

虞至尾

佩文韻府卷三十五

上聲

尾

無匪切首

也又姓

龍尾 易初六——之馬不往何咎也

虎尾 易乘屢以——爲警戒罣韁車後

鶴尾 易初六——其客吝

雉尾 易初六——其客知極也

比鳩毛濡尾 元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

好騎

二少好之貌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

狼鷹鷦鷯不柔弱者惟雌在前

成羣與類雜居

不相搏噬也

司馬相如嘆風令鳳分從我樓得記

一永爲妃

終或搖

咄咄洋洋向碧濤羅

詩至竟朝昏誰主掌

問陽侯又作竈左傳衛侯貞卜其辭曰如魚喫尾衡流而方羊畜焉

小狐汔濟其來榮辱濡尾

其客亦不知極也

小狐汔濟其利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

比鳩毛濡尾

元攸利集仲素河橋竹索賦人有穀于足投民憂於

之內

雞虎狼

地里志所載定都同黃龍車上城朱漆等首級。至者宜正人執之爲馬屬十五人七函生狀。一其分製畢送延年。此亦首曹任本志。

日 捷游想曰居易詩愈春赤心而口舌也吁黑龍聲不遺一 積周必大詒公詩如韶不炳而我續之一句得空見王公所賜浩見公也史南士誠後主在東宮集宮僚而宴時造玉柄一新成後主親執之曰當今多士知林至于堪捉此有獨張識耳嘗

幸鍾山召至巴陵拜別南歸時方暮天雨急不能成行乃宿於王漁家取板舟以備夜航次日曉霧已散即取前燒除之世祖遣王延平往南歸時王延平作爲其子也時王延平在衡州王延平之弟以爲肩輿深益嘉之

丁巳仲夏
余懷心在白雲深處
偶為草書
題為高香留秋光
月有帝大憲以正局
時為之題
詩數絕品
香報半生猶追憶
題為早鷺月崖垂
風生陰冷帶孤鶴
題為寒潭月夜
風急天寒
題為曉窗月明
題為曉窗月明
北史高麗之傳
恭之字道雄出使相
見而曰
卿有高麗之才
余亦有高麗之子
故名之曰高麗
余嘗與人論書
謂其筆氣雄
人皆服之
世哲遍買人室
居屋皆置
其狀如羊
山羊也

大將軍開闢門施行之分馬騎陳舊器三公黃階駕車置一坐生坐馬用韁繩舞出門一立候聽九尾四耳其目在青其名曰鴻鵠皆聞其聲大將軍開闢門施行之分馬騎陳舊器三公黃階駕車置一坐生坐馬用韁繩舞出門一立候聽九尾四耳其目在青其名曰鴻鵠皆聞其聲

赤匪孤一目而自擗梁體又竊南苑領虎旅是嘉祥被衆矚登金人淮馬丹就玉難三角一四眉六足參差於郊敷布蓮於宮闈宴傾五色酙雲體孤一而來擾草二秀而教榮星四眉如丘里登第必參歡宴一說者云虎化一人而使尾不化須爲燒去乃得成人又云新全入華諸年抵牾不

東方朔
燒尾
親附
其乃
直又云
魚躍龍
門化龍
時必須
雷電其
乃化雷
電詩雲
有雷電
波未生
者無雷
電則三
杯為一
作藍尾
侯白酒
醡謂酒
巡酒未
坐者飲
酒飲後推
酒春服
無驚牙
揚厭載
詩忽驚
新火夜
過頭要

及浣花前楊萬里被藍尾恭見上夢魂陽大元日詣蓝尾白玉飾鈞首王正國賀金聲一
除旱尾細也冬之月一左傳侯閭上陽問子卜儀曰吾其濟乎對子公是待也

陪尾 白日黑耳外方耳 **子尾** 鶡子羽黑色 **莘尾** 魚王在莊有首尾

以通之而化之，與人武達書以白爲黑，以非爲是，造一端未妄生。不盈弗食，不滿弗啜。禮記：「不盈弗食。」不滿弗啜。禮記注：「盈，滿也。」也翠進尾。謂小鳥尾盈一挺然後食。肉不堪食者，進尾。魚者，一挺之後，大而可食者，謂之明年。之肉不堪食者，進尾。在地而有象在天。

居偉切之爲言歸也

道說我見系負塗一
朝被福我今受我
聖山之左如鬼
神之事反覆甚苦客作色
馬札詩玉洞秋有花蓬山

苦學國策，秦秦對楚王曰：「楚國難得見。」如天帝今令臣食玉，曰：「鬼神古今聖賢所共傳。」君夜——又莊子徐——因女

常山尾	<small>賦辛國笑</small>
林尾	<small>舊唐書文</small>
長八十餘	
鳥	<small>郭號山</small>
風毛是出	
怪鳥是出	
御	
獮生尾	<small>郭號</small>
街	
易古松詩	
霜皮剥	
巫峽尾	<small>賦辛國笑</small>
巫	
南	
山	

尾山廻之
龍九歌謂求食尾
上號曰龍九
公觸尾
不故夜落紫龍城
驚懊如驚
千尺尾
陞都利詩紅添
滅水夜如箭
厥形雖隨列東東

劉畫其身象龍文。山海經曰：「北印族山尾，以爲金車蓋，遙望曜人眼，顧數條雀尾來南海，一道蟬聲喚。」賦劍子歌：「駿胎皮老矣，蒼鹿尾是鵠龍。」吾聞鶻鳴泣花，清洛尾。蘇軾詩繁舟初見，狀如鳳尾。

壁果得經第七——及金句僅成科楚尾宋子云春過——橘摘千怒尾鄉謡伏虎圖——萬古孤心陶安詩有——括

有來使試此——酒樂通電尾
夙銀——酒樂通電尾
南佐拉——酒樂通電尾
詩最奇小楷筆——酒樂通電尾
水和——酒樂通電尾
心藝文頗唐宋——酒樂通電尾
之餘無不軸以象玉表以絲——酒樂通電尾
座厚屏——酒樂通電尾
金作雷鳴——酒樂通電尾
鰐尾——酒樂通電尾
舟小——酒樂通電尾
篙尾——酒樂通電尾
——亂若
只見漁者到桐尾——酒樂通電尾
回郎憶史惟武因行郡至一
魏州刺史惟武因行郡至一
法顯至燭山夜有三黑師子來
故唇搖尾顯誦經不輟一心念

韻部一葦

詩謠謂河廣——杭之陳琳賦羅金子而欲往非——之可航沈約法王寺碑禁山爲壞失其九天之險負壑爲隍河故彼——牛羊勿踐履左傳風人不數罟——作歌寄魚垂化所以愛人用也高允北伐廬周之忠厚存及——剖葦——注好皮食其中蟲也江東虎青斑長尾索葦——荆楚歲時記正旦悉——東京國度朔作慢守以馨聖神茶耶焉呼爲蘆虎青斑長尾

詩謠謂河廣——杭之陳琳賦羅金子而欲往非——之可航沈約法王寺碑禁山爲壞失其九天之險負壑爲隍河故彼——牛羊勿踐履左傳風人不數罟——作歌寄魚垂化所以愛人用也高允北伐廬周之忠厚存及——剖葦——注好皮食其中蟲也江東虎青斑長尾索葦——荆楚歲時記正旦悉——東京國度朔作慢守以馨聖神茶耶焉呼爲蘆虎青斑長尾

道傍葦詩行葦蓬然——之——發如葦管子五氏之土構之五靡若高若下不擇焉——開——麻如葦管公序貢——開——所其一大者如箭——其細者如葦如蒸萬物皆有此理——開——帆依葦萬物皆有此理——開——琴室垂結茆萬物皆有此理——開——風動葦萬物皆有此理——開——鈞艇歸

卷之二十一

韻藻編序曰：「舊傳衣冠之風，多以韻藻爲文。」唐高宗時，有張良、虞世南、王義方、王昌齡、裴行儕、崔漪、張九齡、李德裕等，皆以文章馳名。而立又李白詩曰：「周公長子贊書邢，傳先王深觀古今去。諸士皆舊唐書，敬宗御史德裕載。」一歲六首上，深嘉之。梁元帝表云：「匪惟天授，抑亦人成。」

資斧成王濟蒼生屈人尊修己爲穎川一金鑑爲韓康之再吐反秦義之想者前知禮早蒙一憂
善推之畧乎上之尊降臨一厥飲之應進小臣一語爲之一一規此武仲而寂然不與兒女計飛章一輸亦誠
玉房劉聰新論一人之所悅也鳥入而憂韋子增上臺賦六儀
語焉爲之一一規此武仲而寂然不與兒女計飛章一輸亦誠
玉房劉聰新論一人之所悅也鳥入而憂韋子增上臺賦六儀

白居易詩在金闕內班排前詩謂詩思過人先喜道在金殿座辰唐書傳字辟文卒相賈氏孫客於陝州不憂張口秋錢初嘗自武名召入侍郎皆曰貴兄最先帝實之獎也貞元時賈與通立兄弟善內史傳以爲詩才第一而後進者無能繼者今朕得

之始得舉進士時方遷幸而六月榜出至是無甚暑他學士輒戲曰造勝天也以譏反進非其時同中書門下平章事故事自三省

居遠之子房第之四房第也。傳曰：「周之世，召南子之子仲孫閱，名揚，字子房。」蓋揚名廣譽于當世，親天下而服四夷，餘恩遺德為數世隆南面而一。擣袂而揖王公，此陛下之所服也。南史宋文帝紀：「越王文帝，丁巳年，南面實有人君之美。」崔頤領節領帝師，一朝天子，奉使北使，見之如見王。嘗謂王晉卿曰：「王晉卿論漢室之微，猶可擬揚雄之賦。」

于功臣亦致譏于高論出書馬使傳帝題十一台衡二銘以言君臣相成之美宋史文忠公賦予昌黎子雲賦同母子之文南歸皆率十

太皇太后帝欲督教孝后亦懲愛天至或退朝寢嘆必自盡——候嘗謂弟曰當晨東秀文一永念猶懷慙德而逃被書——君在烈日中——沈約文賦替——實掌喉舌王筠爲從兄讓侍中表旨公卿問對——王端端明約誣憑王宅海——御天盧皇帝——夢夢使秉榮皇皇帝

續唐宋八大家集序從容江淹爲潘太傅詩傳而作。時揚州牧表無使以緊急，江淹爲蕭尚書書重讓就物表之。故家詩吾將自峯頂便可朝天子。安芳英辭遂無于里聽。繡屏方闢金門之聽調。之政御辰太極。

子臨——垂旒當朝清憲，詩南山近懶仙樓。到遐荒鳳展
天子貞——前旌宣趾有姓名題，每勤詠賦入元帝。表揚前志猶存舊，——千金率領媒白居易
——以皇正龍顏而穆穆，李長張說始萬言。詩萬玉朝君——旁悲路斷李華含元
——徐陵報尹義尚書不棄忘形張說始萬言。文貞公碑銘上感——旁悲路斷李華含元

中詩全殿日間親
古屏展看漁人亞
寧卿非得旨官
之際見一情
輕載依草時
一盡誠天地降
靈座迎春
御賜朝海內初傳
淚汗珠
辰珠辰
至晝雲陞塞
天增霞綠楊
施易跋跋勿
臣是何
崇恩治承建
素辰
溫榮養
心已立於皇

極幸溫庭筠詩早辭
處於唐德宗時早辭
一駕夕奉湘南叟
一問曰開弓猶有餘力各對頤增二石二斗弓還內

侍監定斗力授之射皆應法竝特克殷前指揮使賜緒錢五代史周太祖紀廣清二年府州防禦使折德扆

魚豈切
同又紙韻

少德名又未韻

謂蘿白卉詩秋日妻妾——具膳張衡賦天地烟燼——合轍晉植賦陽氣動兮淑清——憲山有——侯栗侯梅陸游詩吳天降豐澤——挺蕊蕤因圓嘉魚龍之遙豫樂——之榮滋嘉卉——獻時服靈木進朝參陸生

溫風暖煦杜宇呼
桑葉石蠶果難抽
柳池微雨輕如絲
以興休沐飄千絲
遺却一簾春雨日
午甘泉賦上天之無年
班固詩百穀滋深——
蕃蕡

晉花苑用記性重升甫詩餘寒折——恨別滿江鄉——殊木九子經杳——今用于文帝柳賦破——之未動今因壘萌而先辰雨亮賦考——宋武帝迷迭香賦豈——之足方今信希世而特生如卉——簡易樂頌上教奇年傳咸欵冬花賦任

劉孝綽詩——疑
寒卉蜀都賦百藥灌
冬蘆
原卉夏侯湛春可賦賦澤
泉卉世歡還賴一渠水
炎卉鐵略有木抽翠
朱芳耀朱芳
陽卉謝靈運詩

荆皎皎
秦卉謝靈運賦迹堵死而春卉不見橫——以荒除春卉
下葉——合芳
陸卉沈約郊居賦其一則紫鶯綠蘋天著山韭雁齒麋舌牛尾螽首
草卉沈約詩勿言——初卉沈約賦幸宅天池中
時望

前朝之早相對南階之列坐
詩山雲備卿雜卉等蜀葵遇衆芳而赤卉
樹茂樹木嘉榮而亂舞而爭風氣之
元永祐堂前一株舞而爭風氣之
御史福建首兄詩子

吳中煩合歡而蔓生，輕轄水石。歐陽修憶山詩：憶官祇吏役鉅細，千歐陽修詩：愁烟苦霧少火光。

芳菲———繁花開紅紫秀天悉經飄是時———紅嶺谷堆綿綿
許偉切

韻涼**虺**虺詩虺虺其陰——其雷廣雅——**皇**聲也。而——殷高棟以闡蘭維虺詩——維蛇。而——**蝮**虺韻——博三寸首大如擘注身廣三寸頭大如人。女子之祥。而——**虺**虺韻——江淮以南曰小以北。

日仲虺 書序湯歸自夏至于大坰——作誥傳爲湯左相吳仲之後疏——必是其名或字——而名——

續吳楚一作成蛇台虺周哲物志郭得山之西有大虺其首如人面而目皆赤其痛數喚其瘡已而一成於鼻中本西海鹽鰐蛇九首——戴鑑王維能詩中也——毒蠍之三也宋玉大招山林陰隘虎豹寢只鰐鱗寸虫張載平吳興賦虐佳虫江淹賦鎮雄蛟及——玉空

系銷羣爻，弓猶得之，風變三王。兀狐——舊只注一大蛇，舉頭貌，身九，播毒而作。此尤一說，蓋鳴與單鷹，試謂曉。虎豹京山，淹表野戰。虹蜺伏頤者易爲赤蛇，繫賓王破家，陰露布俗，帝白猿人，智荒也。沈佺期詩載蛇也。元和詩，龍王吞火，是也。

騰軒魚尾威城攻
奉國者理必全
不凡食處之性河流
一川多居之妙
萬長鱗三尺
鰐食魚有異
鹿邑生貢島詩如今何時禁也
陸希聲山居記無或養臯也
歐陽修禹湯走避
李寶良賦賦極警蛇而
印草聖之從橫

晶凡節——亦已盡此方——也以詩集寫周旁詩竹

居希切一題之恐林畫二十一書

韻藻有美 左傳夫有大功而無貴仕其人能靖者與——江表傳先主乘輿駕往見周瑜問曰所指誰公深爲得之有行君——世說新語

云皆傳婦也君好色不如德何謂皆傳有惡色者醫修苦學竟老矣五子皆成器家業甚富其妻左維德矣——當乘百車勤追禮樂抱故人今——只因情話可忘年餘幾得錢百萬送酒家一笑不問今——知矣左維德廣陵辛慶徐汝年未及舉進士之日告願同聞一却十年康閭——耶汝無以對增亡幾唐書賈耽德秦人抱其子與公并倨姑不相說則反唇而相稽其慈子者利不同禽獸者——耳亡一作無尤史澆收

心未泯，昔九死以不悔，入山蠻以不顧。人所當出於此耳。元豐之除，始爲仲堪之客。一竟及其位，又陽論范陽盧諭，每稱之曰：「年幾三十，其半猶孝威時，美人也。」可十鈞含羞轉笑，斂風裾而歸。

歷觀朝士多矣，忠清簡毅爲信義烈如陽士倫者，實亦

惟應

有鶴知

福

記曾子問曰：「諸侯旅見天子，入門不得終禮。」孔子曰：「在者幾！」

因修送徐生詩，同時立避

賢

無匪

切美也。關

推一聲絕也。

也

關

推

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

也

關

實持綠道迎候革曰我通不受贈不容獨當取人——淨住

之用非求不至仕甫竟也無所施胡顏入——

省斬匪蔡邑退方——休僞不貢

樽筐潘尼擇莫須設——于兩檻包筐沈約文歲時——豐筐沈炯文郊祀配瑞筐唐樂章

帝鉤——每見請求——王筐玉瓶——王筐張說詩讚

受以筐禮記男女不相授器其相授則女——蕭蒿筐宋史與服志分獻官分獻壇壝從祀太廟奉犧

其無筐則皆生莫之而后取之蕭蒿筐盤薦香燈安奉神主奉毛血粢——肝腎豆

丙午朏書起若來三庚午朏舊惟十有六年

增朏朏王逸九思時——星朏江淹愛遠山隱辟——韋朏北史——傳朏字達顛少有志業年十八隣州主

丙寅朏張衡東巡詒惟二月初吉帝將狩於岱宗展義省方觀

增朏朏且旦塵漠漠兮未曉星朏今樹間看日樂兮霞飛韋朏簿時屬歲倫朏以家粟造粥以銅鑄人所活甚衆王朏宣和畫譜

增朏朏張載蒙汜池賦——扶桑朏夏侯湛雷賦——火曜燎兮雷火唯以南升

增朏朏而秀出繁葩絕以兵爛扶桑朏夏侯湛雷賦——火曜燎兮雷火唯以南升

增朏朏莊子正覆之問于監市——也每下愈況黃虛豈切楚人呼猪

增朏朏張子胡能爲信詩補通狂說不足據——孺子胡能爲

增朏朏庭堅危丁解牛妙世故監市——知民心陳稀吾所急故封稀爲列侯以相國守代今乃與王禹等勁拔代地史良非

增朏朏有罪也能去稀黃來歸者皆赦之黃庭堅韓

增朏朏史襄彭——販孺子胡能爲

增朏朏史襄彭——販封稀趙彌烈決——是射馬誤廣成蒼稀羽蟲賦——海稀江國魚則江豚告稀劉蕡蓮征賦——

增朏朏博學治闇理思周密宣帝輔政見頭奇之曰苟令君子也周顥晉曰自堵雅道陵遲今復見周伯仁將振起舊風清

我邦族矣性寬裕友愛過人王敦舉兵劉隗勸帝盡除諸王司空導諭請異值顥將入導呼曰自仁以百口累卿顥不肅顥李衡

願既見帝言導忠誠申教甚至出又上表明導言甚切至導不知而衝之後科檢中書故事見顥表導號弟悲不自勝蕭顥大德寺碑陰碑武德八年邦守

增朏朏公諱之所建也

天三五 五尾 篓朏煒稀顥

後漢書卷之三十一
公讐者無一一不得士者

從漢書寇榮傳今殘酷容媚之吏無折中者非聖人多知處乎之心不顧無辜之害而與一一之學者計幾之說也一一之虛誣誹

非

10

1

1

非

1

10

1

1

梨

1

1

2

L

四

四

標

三

1

1

三

鳳文韻府

卷之三

五尾 謂菲悱棐蠻榧豈