

把人看到 骨子裡

*You must know
these ways to live in society*

教你不再 上當受騙的 防詐守則

莎士比亞曾經寫道：
一個人可以儘管滿臉都是笑，
骨子裡卻是殺人的奸賊。

的確，
在這個「詐者生存」的時代裡
有些人為了達到自己的目的，
往往會在臉上戴著菩薩的面具
但心裡卻盤算著幹出魔鬼的勾當。



社會上的詭計到處都是，
利用人性弱點所設下的陷阱和騙術，更是五花八門；
很多時候，表面上對你越客氣、越有禮貌的人，
在骨子裡越可能暗藏著算計你的卑鄙行徑。



把人看到 骨子裡

*You must know
these ways to live in society*

教你不再 上當受騙的 防詐守則

莎士比亞曾經寫道：
一個人可以儘管滿臉都是笑，
骨子裡卻是殺人的奸賊。

的確，
在這個「詐者生存」的時代裡，
有些人為了達到自己的目的，
往往會在臉上戴著菩薩的面具，
但心裡卻盤算著幹出魔鬼的勾當。



社會上的詭計到處都是，
利用人性弱點所設下的陷阱和騙術，更是五花八門；
很多時候，表面上對你越客氣、越有禮貌的人，
在骨子裡越可能暗藏著算計你的卑鄙行徑。



把人看到 骨子裡



智謀文庫

07

把人看到骨子裡

編著 王照
社長 陳維都
藝術總監 黃聖文
總編輯 陳奕君
文字編輯 游雅惠·廖郁寧·薛慧筠
助理編輯 陳詩穎
出版者 亞洲圖書有限公司
新北市汐止區康寧街 169 巷 21 號 9 樓
TEL / (02) 26921935 (代表號)
FAX / (02) 26959332
E-mail : popular.press@msa.hinet.net
<http://www.popu.com.tw/>
郵政劃撥 19091443 陳維都帳戶

總經銷 旭昇圖書有限公司
新北市中和區中山路二段 352 號 2F
TEL / (02) 22451480 (代表號)
FAX / (02) 22451479
E-mail : s1686688@ms31.hinet.net

法律顧問 黃憲男律師
電腦排版 巨新電腦排版有限公司
印製裝訂 久裕印刷事業有限公司
出版日 2011 (民 100) 年 11 月 第 1 版第 3 刷
ISBN◎978-986-6514-71-5 條碼 9789866514715
Copyright©2011
Printed in Taiwan ,2011 All Rights Reserved

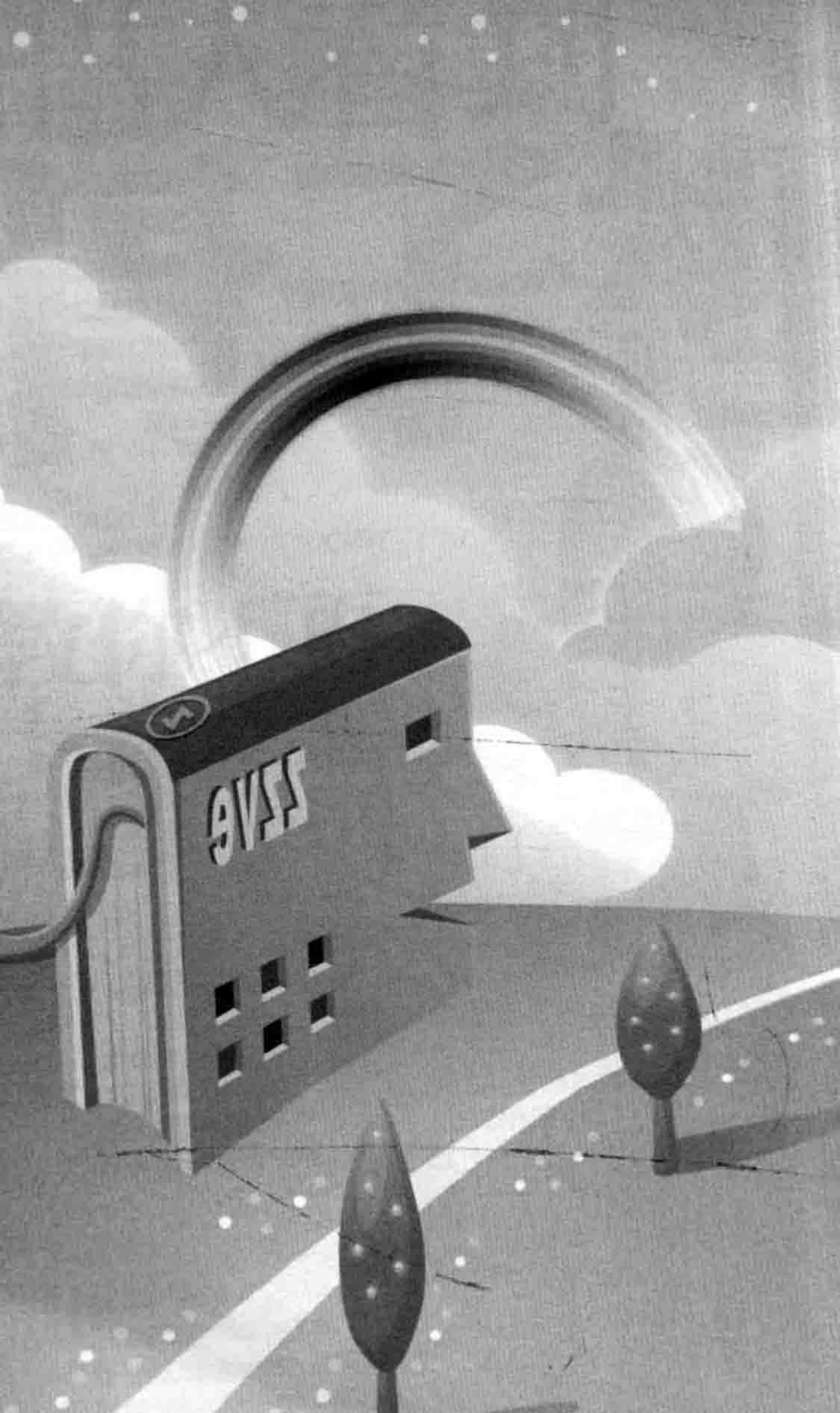
■ 敬告：

本書受著作權保護，任何形式之侵權行為均屬違法，一經查獲絕不寬貸。

國家圖書館出版品預行編目資料

把人看到骨子裡 /
王照編著. —第 1 版. —：新北市, 亞洲圖書
2011〔民 100〕面；公分. — (智謀文庫；7)
ISBN◎978-986-6514-71-5 (平裝)
CIP◎177.2





把人看到 骨子裡

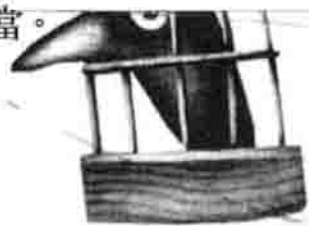
*You must know
these ways to live in society*

教你不再 上當受騙的 防詐守則

莎士比亞曾經寫道：
一個人可以儘管滿臉都是笑，
骨子裡卻是殺人的奸賊。

的確，
在這個「詐者生存」的時代裡，
有些人為了達到自己的目的，
往往會在臉上戴著菩薩的面具，
但心裡卻盤算著幹出魔鬼的勾當。

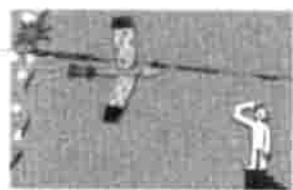
社會上的詭計到處都是，
利用人性弱點所設下的陷阱和騙術，更是五花八門；
很多時候，表面上對你越客氣、越有禮貌的人，
在骨子裡越可能暗藏著算計你的卑鄙行徑。





M型社會的生存厚黑法則

從來沒有一個世紀是愚駭無知之徒的世紀——他們充其量不過是任由豺狼宰割的羔羊；他們想擁抱時代，時代卻無情地吞噬、遺棄、嘲弄他們。



想在競爭激烈的M型社會存活，你必須學會一些生存智慧；想在M型社會出人頭地，你更需要一些厚黑心機。

就本質來說，智慧和厚黑的內容是相同的，只不過是同一種應對模式的正反說法，岳飛用的時候，我們稱之為智慧，秦檜用的時候，我們叫它厚黑。



古往今來的歷史經驗與生活教訓告訴我們：成功的秘訣就是智慧。唯有智慧才能使人脫胎換骨，也唯有智慧才能改變人生！

諸葛孔明向來被視為智慧的化身，英姿煥發，才智溢於言表，手執羽扇頭戴綸巾，談笑間敵艦灰飛煙滅，何其瀟灑自如！他靠的是什麼？答案是智慧。

《西遊記》中的齊天大聖孫悟空護送唐僧前去西天取經，歷經九九八十一難，上天入地，翻江倒海，橫掃邪魔，滅盡妖孽，何其威風暢快，激動人心！貫穿整部《西遊記》的是什麼？答案還是智慧。

許多世界知名將領身經百戰，洞察敵謀，所向披靡，締造一頁頁傳奇。他們何以能叱吒風雲，在險惡的戰場屢建奇功？靠的還是鬥智不鬥力的智慧。

拿破崙橫掃歐洲大陸，如入無人之境；愛迪生一生發明無人能出其右，廣為世人稱道，原因都在於他們懂得搭建通向成功的橋樑，擁有打開



智慧寶庫的鑰匙。

當你前途茫茫、命運乖舛，輾轉反側卻不得超脫的時候，你需要智慧；當你面臨群丑環伺，想要擺脫小人糾纏之時，你需要智慧。

在你身陷絕境，甚至大禍迫在眉睫之際，想要化險為夷、反敗為勝，你需要智慧；在你萬事俱備只欠東風的時候，如何把握機稍縱即逝的良機，你需要智慧。

在你身處險境、危機四伏時，想躲避來自四面八方的暗箭，你需要智慧；在你春風得意馬蹄疾揚的時候，如何不致中箭落馬，更需要智慧。

在十倍速變化的新世紀裡，古人所說的「離散圓缺應有時，各領風騷數百年」景況將不復出現，一個人的影響力、穿透力至多只能維持數十年。

過去，曾經有翹首企盼新世紀到來的人，大言不慚地說：「二十一世紀將是屬於我們的世紀。」這種想法是嚴重錯誤的，因為，二十一世紀並



不必然屬於世界的每一個人——它只屬於少數具有智慧的人。

我們當中，只有極少部分的人能靠著智慧和不斷自我砥礪，而獲得通往成功的通行證，絕大多數的人都將繼續在失敗的泥沼中跋涉，最後慘遭時代吞噬。

更殘酷地說，從來沒有一個世紀是愚駭無知之徒的世紀——他們充其量不過是歷史煙塵中庸碌的過客，或者任由豺狼宰割的羔羊；他們想擁抱時代，時代卻無情地吞噬、遺棄、嘲弄他們。

無疑的，二十一世紀是智者通贏的世紀，我們既面臨空前無情的挑戰，同時也面臨曠世難遇的機遇。

失意、落敗、悲哀無可避免地會降臨在那些愚駭懵懂、懦弱無能的人身上，這些人將成為時代的棄兒，被遺棄在歷史的垃圾堆。

成功的機遇則會擁抱那些充滿智慧、行事敏捷、勇於進取的人；唯有這些人方能成為時代的驕子，分享新世紀的光輝和榮耀。



洛克維克曾經寫道：「狼有時候也會保護羊，不過那只是為了便於自己吃羊。」

在這個誰低下脖子，誰就會被人當馬騎的年代裡，如果想要生存下去，就要具備厚黑的智慧，既要通曉人性的各種弱點，又要懂得運用爲人處世的技巧。

本系列要教導讀者的，就是在人性叢林中成功致勝的修身大法。

內容包含兩個層面，一是自我素質的快速提昇，透過吸收書中列舉的借鏡與知識，累聚各式各樣必備的智慧，增進自身的涵養；一是徹底摸清人性，修習爲人處世的技巧，運用機智、適當的手腕，適時發揮本身所具備的才能。

這兩者正是獲得成功的最重要因素，也是決定性的因素。

如果你不想淪爲時代的棄兒，如果你不想繼續在失敗的泥沼中寸步難行，那麼，本系列，無疑將是你不可或缺的人生重要讀本。

把·人·看·到·骨·子·裡

CONTENTS



【出版序】M型社會的生存厚黑法則

· 王 照

輯 一

觀察眼睛，就能把對方摸清

眼睛無法掩蓋人的醜惡。心正，眼睛就能明亮；心不正則昏暗。聽一個人說話時，注意觀察他的眼睛，人的善惡如何能掩藏呢？

提防在人性叢林受騙上當

0 2 4

靈魂之窗最不會說謊

0 2 8

目光是傳遞心靈訊息的窗戶

0 3 0

換個角度，會改變彼此的親密度

0 3 4

觀察眼睛，就能把對方摸清

0 3 7

別讓臉色洩漏了你的心思

0 4 0



雙手抱胸，不一定代表拒絕

0 4 5

接觸，也有一定的模式

0 4 8

不要貿然侵入別人的「地盤」

0 5 1

亮出你的獨特風格

0 5 4

輯二 表情流露一個人的心情

嘴形可以代表活力和愛情。嘴形大的人是活動型的，嘴形小的人擁有安靜的性格。嘴唇厚的人感情豐富，很熱情，嘴唇薄的人很冷酷。

戴太陽眼鏡是為了掩飾眼神

0 5 8

通過嘴巴的動作來了解人的真實內心

0 6 0

咬嘴唇代表著強忍

0 6 2

表情流露一個人的心情

0 6 5



臉的方向，代表一個人的慾望

0 6 8

頻繁地重複動作代表內心的緊張

0 7 1

抖腳代表著心裡焦躁

0 7 4

如何解讀對方強忍著憤怒

0 7 6

肯定之中交雜著否定

0 7 9

如何第一次見面就判斷出對方性格

0 8 3

輯

三

由手撫摸的位置了解對方的心情

當女性無意識的用手捏耳朵，或者用手托著臉頰的時候，其實，她們是陶醉在自己的語言世界裡了。

抬高位置就能掌握優勢

0 8 8

仰視對方，是表達順從的意思

0 9 1

轉移開視線是拒絕的表示

0 9 3