



人文学术
RENWEN XUESHU



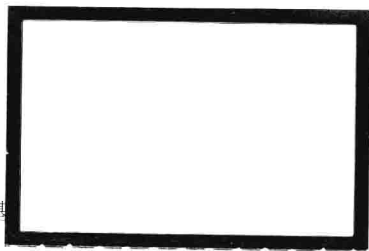
山水牧音

牧音◎著

 复旦大学出版社



本书由复旦大学出版基



山水牧音

牧 音◎著

復旦大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

山水牧音/牧音著. —上海:复旦大学出版社,2013.6
ISBN 978-7-309-09769-6

I. 山… II. 牧… III. 诗集-中国-当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 122605 号

山水牧音

牧音 著

责任编辑/张旭辉

复旦大学出版社有限公司出版发行

上海市国权路 579 号 邮编:200433

网址:fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853

外埠邮购:86-21-65109143

江苏省句容市排印厂

开本 850×1168 1/32 印张 4.25 字数 45 千

2013 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-309-09769-6/I·765

定价:16.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。

版权所有 侵权必究

前 言

尽是片片的素语纷扬，今夜是谁在
无边的月光下倾听，今夜是谁的小手轮
指着琵琶，让寸心的根音而不止……难
道，这样就可以辽阔了故乡吗？这样就
可以辽远了思想吗？这样就可以抚慰
了心灵吗？那流淌的，那缥缈的，那幽远
的，那轻微的，那昏黄的，那僻静的……
路途总是太遥远，穿枝拂叶中，我已学会
与荆棘牵手，每天剪掉多余的繁枝，只让
新长的叶子把月光静静地梳理……为
何，你，还要起舞一地的疏影？为何，你，
还是要与一片片的凋零和音？

目 录

I 前言

第一篇 踏莎行

- 3 无垠
- 4 褪色
- 5 四季
- 6 风铃
- 7 小路
- 8 烛光
- 9 清香
- 10 草绿了
- 11 日月
- 12 眼帘
- 13 水仙
- 14 瀑布
- 15 浪漫
- 16 天真
- 17 舞谱
- 18 淡然
- 19 亲密

第二篇 无穷音

- 23 描绘
- 24 春草
- 25 玫瑰
- 26 水波
- 27 小鸟
- 28 佳雨
- 29 一米阳光
- 30 听不够

- 31 领海
32 洁白
33 笛音
34 露珠
35 窗
36 溢出
37 沙画
38 感觉
39 出发
40 沙
41 风儿

第三篇 湖水之夜

- 45 眼睛
46 船歌
47 足尖
48 水草
49 云深处
50 回音
51 存在
52 琴台
53 舞名
54 水乡
55 星雨
56 满月
57 拥抱
58 假日
59 小伞
60 雀之灵
61 无言
62 气球

第四篇 如歌的行板

- 65 画面

66	姿态
67	不远
68	一笔
69	沙滩
70	星言
71	陌生
72	飘
73	小鱼儿
74	目光
75	书写
76	南音
77	答案
78	而已
79	潮尔
80	听说
81	种树
82	觉

第五篇 深植的温柔

85	怀里
86	面纱
87	小手儿
88	小岛
89	不重要
90	梦
91	风中的语言
92	左边
93	银河
94	浮云
95	下雨
96	长河
97	雪花
98	笑容
99	青苔
100	水井



- 101 蓝
- 102 雨儿
- 103 瓦当
- 104 那里

第六篇 云门之舞

- 107 流年
- 108 火云
- 109 水雾
- 110 随风
- 111 一片
- 112 几枚
- 113 泉眼
- 114 偶然
- 115 已晚
- 116 烟涛
- 117 斑驳
- 118 鹤之泣
- 119 水裳
- 120 烬墟
- 121 晚风
- 122 笑看
- 123 小径
- 124 路上
- 125 后记



第一篇 踏莎行



无垠

第一篇
踏莎行

我是含水的光，喜欢夜的降临
我拥有一岸的歌声，足以掀起海的衣襟
流水还不够细腻，却太多情
如若换成一把无弦的心琴
多么简洁的魅力
隐约的眷恋
就能让我的梦如此飘逸……



褪色

山水
牧音

想象,只眨了一下眼睛
谁的话语,早已消失殆尽
是时候了,即便还能拥有
要多少个冬天换来轻快
要多少个盛夏驱逐严寒
一切依然
就连换洗的衣裳也已褪色发白……



四季

第一篇
踏莎行

为了能够到达,我选择了悠扬
断断续续中总也能够想象
无论长长短短
曾经的过往让羽翼丰满
就像天女散花的飘带
无论戏里戏外,都能这般潇洒
那样的身段,也是唱腔
只不过笔锋一转,就能将四季幻化……



风铃

小小的脚印是稻田的风铃
一串串足音可以随意地拾起……
今夜,如果没有琴声的悦音
哦 那一定是我的手指还在休息
踮起脚尖的时候,我想
你一定就会降临……



小路

你牵出的小路纤细幽远
而我只有白袖青衫
潇潇的竹林是我最真的伙伴
每一节、每一叶都翻卷着空旷……
未来是什么颜色？
水流过的日子更加清澈……

第一篇
踏莎行



烛光

想象走得好远 好远了
而我的脚丫却好小好小
等等我吧,那些幸福的时光
你奢侈地拥有着我的夜晚
触键的感觉,还有余香……
不信,你吻吻
——我的指尖恍惚着 隔世的烛光

清香

第一篇
踏莎行

被氧化的感官奢侈地拥有着明亮
没有星星的村庄那会是多么凄凉？
可不可以假想，我的青春已经消亡
但 荒芜的土地上却还能生长
被咀嚼过的民歌还能挖出野菜
脚踩过的泥巴还有阵阵清香……

