

知覺
PERCEPTION

文学精品阅读丛书·第1辑

格尔玛 主编

一条草游蛇的故乡

远心◎著



首都师范大学出版社

CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

I227
1912-2



NUAA2013078296

知覺

文学精品阅读丛书·第1辑

格尔玛 主编

一条草游蛇的故乡

远 心 著



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

2013078296

图书在版编目 (C I P) 数据

一条草游蛇的故乡 / 远心著. —北京: 首都师范大学出版社, 2013. 6

(知觉文学精品阅读丛书 / 格尔玛主编. 第1辑)

ISBN 978-7-5656-1560-3

I. ①一… II. ①远… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第120597号

知觉文学精品阅读丛书

YITIAO CAOYOUSHE DE GUXIANG

一条草游蛇的故乡

远 心 著

责任编辑 张慧芳

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路105号

邮 编 100048

电 话 010-68418523 (总编室) 68982468 (发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

北京集惠印刷有限责任公司印刷

全国新华书店发行

版 次 2013年7月第1版

印 次 2013年7月第1次印刷

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 15.25

字 数 74 千

总定价 140.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

8128705105

我爱你，在生死之间

远 心

“我爱你。”

说出这句话，需要多大的勇气。

一个生命与另一个生命，在由生向死的途中，相爱，相拥。

爱是生命的奥秘，是宇宙的奇迹。穿过沉沉暗夜，攀越千山万水，冲破重重遮蔽，摆脱世俗魔咒，在千万亿擦肩而过的瞬间，邂逅相遇。

我爱你，我不仅仅爱你，爱你，与求生的意志，与爱自己、实现自己，灵魂的飞翔连在一起。

在时间无限久远的河流里，在空间无限辽阔的疆域里，个体生命就像一滴水，飘忽在风云中，是无常的存在、无常的意志。

一滴水，可能枯竭，可能蒸发，可能凝固，可能奔流。

一滴水，可能抗拒沙漠，可能奔向大海，在溪流的婉转中呈现万千姿态。

人在无限狭小的时空里，能够获得自我的存在感，是极其重要、极为难得的。然而只有获得这种存在感，人才能把瞬间化成永恒，将极小的存在时空拓展到宇宙当中。

一滴水在寻找生之可能。充满生存、拓展的欲望和意

志。任何一个生命都不愿被阻挡、监禁、毁灭。

生生之为易，生生之为道。一滴水需要与另一滴水结合，才能奔向大海。

一个生命需要另一个生命的确证，一个灵魂需要另一个灵魂的映照，在高度精神化的意志层面上，实现自我存在与终极世界的对话。在这过程中体现出生命的本质力量，体现的冲动就是激情，就是创造。

求生的意志是生命现象中最顽强的意志。维持生命、维持生命延展的向度，成为无可阻挡的深层力量。而在创造中，生命个体才能追求拓展、绵延、升华，实现个体生命的延续和对彼岸的向往，实现对生命本质的肯定。

一滴水在大海里漫游，有时为单纯的个体，发出圆满的光芒，有时融于海水之中，获得永恒的宁静。

一滴水与大海结合，个体且不被淹没，是生命最高形态的创造。

创造，实现生命的延续和对彼岸的向往，实现对生命本质的肯定。

创造，是一次超越的飞翔，在瞬间发现永恒，发现宇宙的无限，和彼岸境界的美好。

其实彼岸不一定完美，但没有彼岸是不行的，活着就需要彼岸的支撑。我们行走在坚实的大地上，也存在于仰望着的天空中。

以诗意的方式把握世界不止是一个哲学向往，而且是人的根本生命意志。以诗意的方式存在，不写诗则无以言，不写诗则无以生。人生有太多难以言说的奥秘，难以用常态的语言表述，更难以与常人沟通。于是，诗歌的存

在便成为本质的存在。

诗是有生命的，生命是有诗意的。没有生命的诗就不是诗。生命是鲜活的，激荡的，唯美的。生命一旦死寂、绝望，成为一潭死水，于是就需要激荡、奔流、打开，需要一次次创造和升华，跃到更高的境界。

一滴水不断地涌向远海、深海。水在与水的碰撞中，冲出巨大的浪花。这花开在海底，开在海上，是无声无形的内存在。

没有人能看到水与水的冲撞、结合，那是灵魂与灵魂的相遇。灵魂的震颤、游历、向死而生，在黑夜、在白天、在一个人的宇宙里无限丰富，无限延展。

生命的本质是不停歇的，不断向更高、更深、更广、更富有创造力的时空拓展，宇宙运动和生命意志的创造是同构的。一个生命就是一种宇宙现象。生命状态是波涛滚滚的，内宇宙和外宇宙对话，才能充满生机。

以创作的方式找到存在感，正如蛹羽化成蝶的过程。

蝴蝶刚刚从蛹中破壳而出的时候，翅膀尚未变硬，无法躲避天敌。需要时间，更需要爱，使它在等待的时间里不至于灭亡。

一滴水太渺小了，随时随地可能被蒸发，被消融。它一直在无望中期待，在阻遏中从未放弃创造，在绝望中创造一个诗意的灵魂的宇宙。

一滴水也能映出海的狂澜，反映太阳的光芒。生命的光芒因灵魂的觉醒而张扬。灵魂在相守和相望甚至对抗之间，对话、依恋、隔阂、绝望、超越。

痛到极致，饮诗为鸩。诗是一滴水反射光而开放的

花。诗的根本是生命之水，诗在水的柔软和缠绵中，诗和水一样无穷无尽、无止无休。

诗是水在意象世界的流动和存在。水是诗的血液。意象获得生命之水，融化为诗，有了生命。

地面上无穷尽的水径是血流淌的路线。血在体内的时候，谁都看不到它。血融于水中，顺水漂流，流向无限的自然，万物生成。生命在水之血中展示无限的细节和形态。这是生命之诗的流动，是不可遏制的生命意志，以血的形式化诗，以诗的形式化血。

这是一滴水的诗，也是一滴血的诗。

这是大海内部的一次次激荡，是一滴水与大海的拥抱和创造。

我爱你，在生死之间。

无端地来，为求生的意志而来；坚定地飞，为生命的高扬起飞。

初稿写于2012年4月9日

定稿于2012年8月1日，青城小屋

目 录

001 我爱你，在生死之间

第一辑：一条草游蛇的故乡

003 石头

005 在故乡

009 思念的边缘

011 风尘祭

013 随你长逝

015 殇

016 回到爷爷的柿子树下

017 湿地之魂

019 我长调里的草原

021 深深浅浅的梦呓

022 回故乡

024 古木向人秋

025 走不出的遥远

——和詹福瑞先生《遥远》

027 在蒙古高原上

028 蛩音

029 游子之诗

- 031 生命的烟花
- 032 我也是高原的孩子
- 034 长调的悲伤
- 037 我们的房子
- 039 一小块儿地
- 041 我从草原来
- 043 还乡
- 045 回复
- 046 那些星光
——怀念童年好友
- 047 金黄的山菊
- 049 一条草游蛇的故乡
- 050 一根白草
- 052 回不去的家
- 055 小婴儿

第二辑：回头，你就在这里

- 065 世间最美的情郎
- 067 回头，你就在这里
- 068 再送你一程
- 070 镌刻在墓碑上
- 071 乳白色的苍凉
- 073 深冬的广玉兰
- 075 思念蛇行
- 076 唱不起了
- 077 最后最好的渡口

079	梦
081	一树花开
083	梦中听到诗意的轻呼
085	山丹花开了
086	谁
088	那些变动不居的意象
090	紫色的战场
092	魔咒
094	大人物
096	器官和灵魂
098	成熟的麦地
100	梦海之塔
102	别
104	阴郁
106	灵魂蓝调
108	颠覆
110	岂止伤悲
111	镂空
112	心灯
113	商星
114	影的对话
115	复现
117	分身
118	陨石
119	那一刻
120	在长夜
121	来生

- 122 云上的日子
124 窗
126 行走在山水间
130 荒野涛声
134 飞瀑流泉
139 异地的追忆
141 献给苍天的纪念

第三辑：与一座城相遇

- 147 极光
148 归来
150 想念一朵花开
151 时间之外的尘灰
152 安卧于群山
154 我的灵
156 灵魂行走在风中
157 生活该如何继续
159 孤寂的房子
161 与一座城相遇
162 子时读诗
163 一叶纸鸢
165 走近你，遇见你
166 丁香的孩子
——献给琪琪即将到来的三岁生日
168 漫长的沉睡

- 170 今生老去
- 173 雨中
- 175 夕阳下
- 178 老人和树
- 180 上路
- 181 挽住生命的手
- 183 鸿雁向南
- 185 天上的星空
- 187 不老的表钟
- 189 银亮着一片黄昏的海
- 191 临松风阁
- 193 初雪覆盖的我的城
- 195 我的日出我的桥
- 197 生命的史册
- 199 金凤起舞
- 200 南冠楚囚
- 203 站在裸露的烽火台上
- 206 灵魂的风骨
- 209 淡蓝的阳光
- 211 在校园的风中
- 献给我的母校内蒙古大学
- 216 死的秘密
- 219 和博·图拉嘎
- 221 触摸女人
- 223 大峡谷，大峡谷

226 从哪里开始，到哪里结束

第一辑：一条草游蛇的故乡

我等待着一种还乡的形式

似乎等待着一首诗

我是用命在写诗啊

也是用命在守望故乡

石头

石头

在灯下万水千山

我回家了

回到阔别已久的家园

依山傍水

山与山相邀低语

水从山坳源源而出

我回家了

回家的梦想让我不敢登高远望

潸然泪下

在一出换尽容颜的评剧中

在一块握在手中方寸之间的奇石旁

窗外是明月清风

无数个夜晚伴我的灵魂

我跪伏在窗前

痛哭

淹没月的视线

石头
在灯下万水千山
万水千山生长在我出生之前
万水千山在我生命中已渐渐消隐不见
万水千山
是故乡铸在我胸中
一声声不如归去的呼唤

2004.12

在故乡

蒿草的青烟袅袅升腾

像手中的烟圈

我们都向往这淡淡的清香

又都沉沦在浓烈的烟雾中

雨后，长满青苔的屋顶

风伴随我做一些不着边际的联想

切断你的声音

切断城市里汽车、推土机、挖掘机的轰鸣

切断昼夜颠倒的生活周期

切断路途上的迷醉、颠簸、流浪、憧憬

问你

这可是最后的村庄

可是九月的寓言

可是梦境中最后一个过场

天黑了

我打开十度的小灯泡

姥姥说