

四大古典名著

# 三国演义

绘画本



# 三国演义

绘画本



ISBN 7-5348-1346-8



9 787534 813467 >

ISBN 7-5348-1346-8 / 9.00元

(全四册盒装)定价 68元

# 中外古典名著画库

四大名著绘画本

## 三 国 演 义

原著：罗贯中  
改编：廉夫 东升  
绘画：张文忠 高先贵  
王又文 吴永青  
绘 灵 傅国基  
周发书 徐事廉  
陈筑培 金 珏

中州古籍出版社

(豫)新登字 05 号

中外古典名著画库  
四大名著绘画本  
三国演义

原著：罗贯中

改编：廉 夫 东 升

绘画：张文忠 高先贵

王又文 吴永青

绘 灵 傅国基

周发书 徐学廉

陈筑培 金 珏

---

责任编辑 康华

中州古籍出版社出版 (郑州市农业路 73 号)

河南省新华书店发行 武汉大学出版印刷总厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 44 印张

1995 年 6 月第 1 版 1996 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—10000 册

---

ISBN7—5348—1346—8/I·606 定价：58.00 元

## 作家作品简介

《三国演义》是我国四大古典文学名著之一，是一部依据历史资料和民间传说写成的很有影响的长篇历史小说。故事起于刘、关、张桃园结义，终于王<sup>(s)</sup>睿<sup>(an)</sup>平吴，描写了东汉末年和整个三国时期将近一个世纪的军事和政治斗争。

作者罗本(1330—1400)，名贯中，别号湖海散人，山西太原人。他经历了元末农民战争时期的社会大动乱，到明太祖朱元璋统一中国后，从事稗史的编写工作，这对他写成《三国演义》和其他十多种通俗演义提供了扎实的基础。《三国演义》继承了《三国志平话》“拥刘反曹”的传统，把蜀汉之争当作全书描写的主要矛盾，把刘、关、张、诸葛亮当作小说的主要人物。作者热情歌颂了刘、关、张的义气，并把它置于金钱、权势、名誉、地位之上，这在以个人利害为重的社会中颇能打动人心。

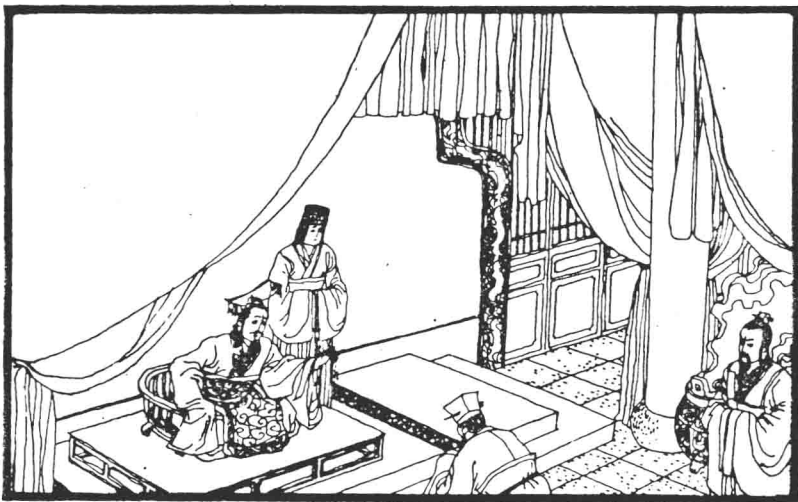
《三国演义》的艺术成就在我国历史演义中是首屈一指的。首先是书中通过一系列引人入胜的故事情节，描写了四百多个人物，塑造了众多栩栩如生的艺术形象，其中尤以曹操的“奸”绝、关羽的“义”绝、孔明的“智”绝最为典型。其次是小说以曹刘之争为主线，精心地、有层次地展开故事情节，结构完整，主次分明，文学性、故事性、可读性都很强。第三，这是一部以善写战争著称的小说。对于大小数百次战争，在作者笔下竟写得千变万化，无一相同。书中所提供的许多军

事和政治斗争策略,至今仍可研究和借鉴。

当然,由时代所限,作者未能摆脱封建正统观念的影响,因而在书中表现为极力尊刘抑曹和诬蔑黄巾起义,这些想来读者是能够辨别的。



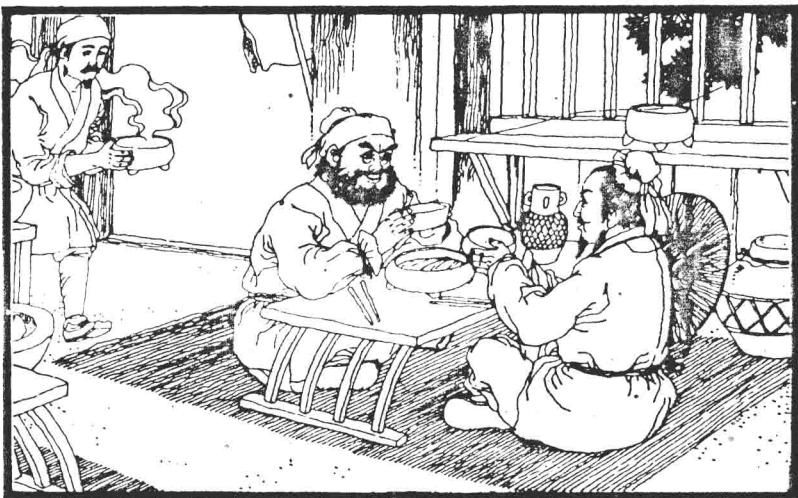
1. 东汉末年,灵帝无能,宦官弄权,朝政日非。加上连年灾荒,民不聊生。因而人心思变,爆发了以张角、张宝、张梁为首的黄巾起义,响应者数十万人。义军新到之处,官军望风披靡。



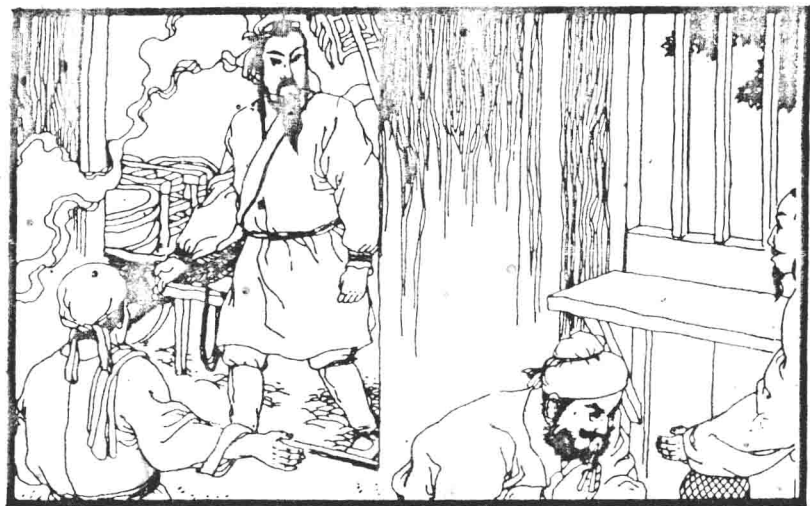
2. 灵帝闻讯,急忙下诏各地,分兵抵御。幽州太守刘焉听说张角领军来犯,即根据校尉邹靖建议,发榜招兵。榜文行到涿县,引出了一位素怀大志的英雄。



3. 此人是中山靖王之后，姓刘名备字玄德。因家境贫寒，靠卖麻鞋为生。他见了榜文，不禁慨然长叹。这时，忽听一人厉声说道：“大丈夫不为国家出力，长叹什么？”



4. 刘备回头一看，见那人身长八尺，豹头环眼，燕颌虎须。自姓张，名飞，字翼德，世居涿郡，颇有田产，好交天下豪杰。两人说明身世，一见如故，便同入村店饮酒。



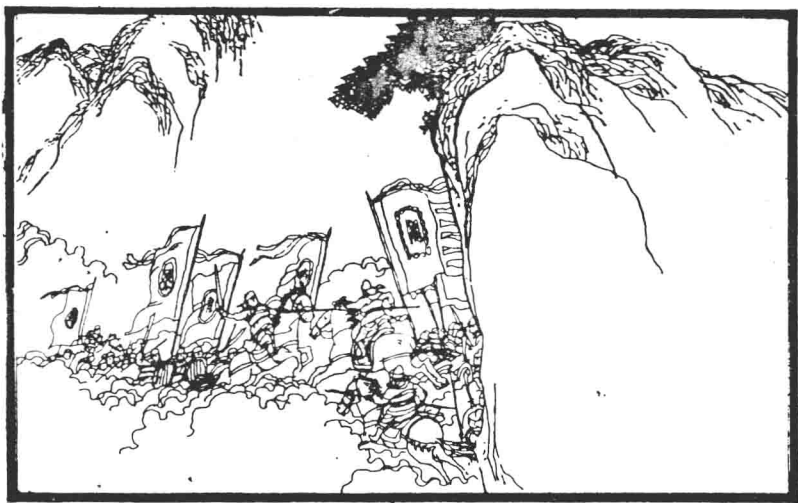
5. 刘、张谈得十分投机，准备一同投军报国。正在这时，一推车大汉在店前有把车放下，走进店来。此人身高九尺，面如重枣，丹凤眼，卧蚕眉，胸前飘着长须。刘备见他相貌不凡，于是邀他同饮。



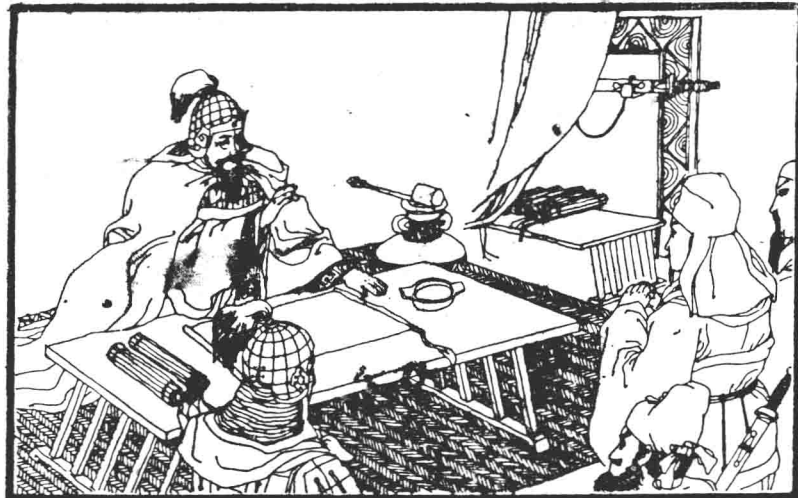
6. 问及姓名，大汉自称姓关，名羽，字云长。因杀死恶豪，逃难江湖。见榜文招军，特来应募。刘备也以投军相告，关羽大喜。张飞便邀刘、关二人到庄上饮宴，共议大事。



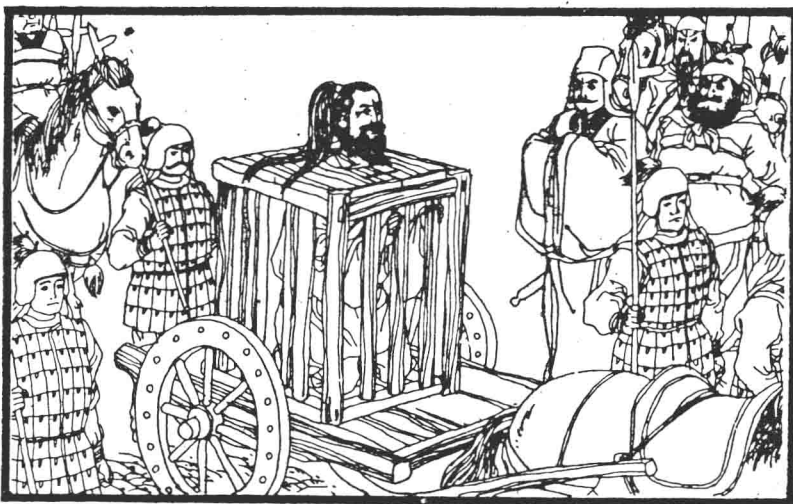
7. 次日，张飞在庄后桃花园中摆了香案，刘、关、张三人就在园中焚香盟誓，结为生死兄弟，同心协力，上报国家，下安黎民。结义以后，依年龄，刘备为兄，云长次之，张飞居三。



8. 桃园结义以后，刘备聚集了乡勇五百余人，与关羽、张飞投到幽州太守刘焉门下。不久，三人在涿郡、青州大战中就创建奇功，显出英雄本色。



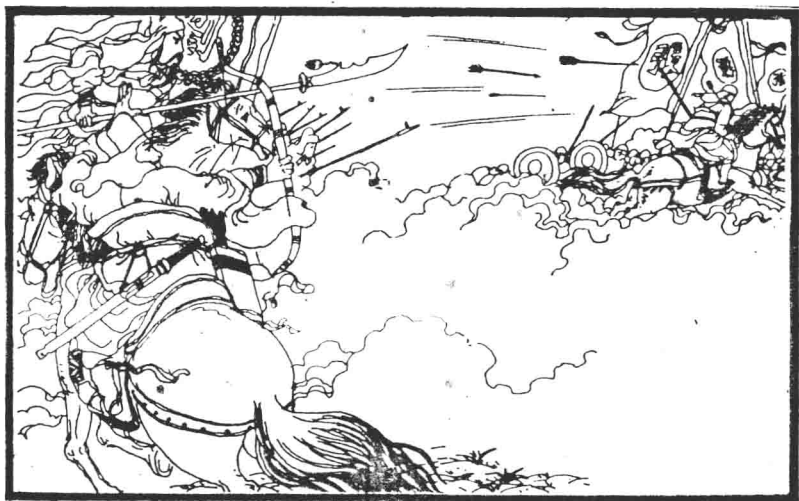
9. 这时，刘备听说他从前的老师、中郎将卢植在广宗同张角大战，便向刘焉要求去广宗助战。刘、关、张来到卢植帐下，卢植要他们到颍川协助甫嵩、朱雱作战。



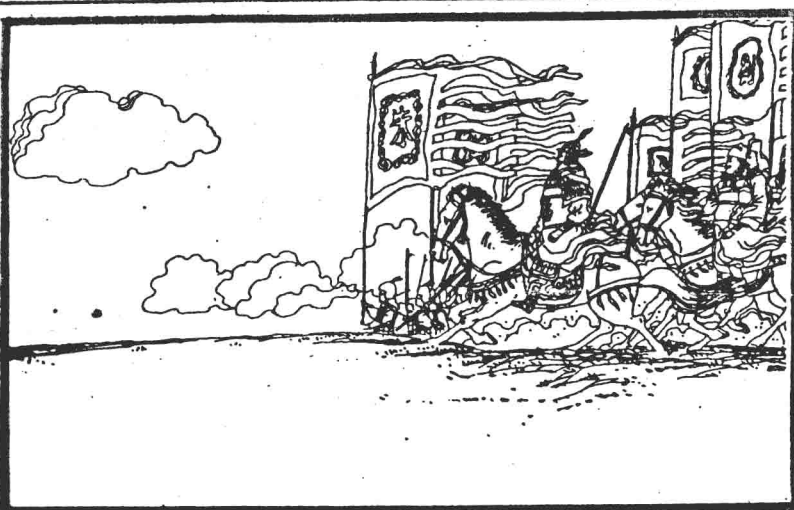
10. 刘备来到颍川，颍川之危已解，遂引兵复回。但行到半路，却见卢植被关于囚车之中。问其原因，是没有向前来探问军情的太监左丰行贿，就说他战斗不力，要押解进京问罪。



11. 卢植遭受诬陷，刘、关、张只好转回涿郡。途中，忽见一支义军围住董卓厮杀，他们立即冲入重围，救出董旧，准备投在他帐下。谁知，由于他们没有官职，反被董卓奚落。于是，三人决定去投朱隳。



12. 朱隳待他们很宽厚，命刘备为先锋，一同讨伐张宝。一日出战，张宝被刘备射中左臂，逃进阳城。后来他被副将严政刺杀，提头前来投降。



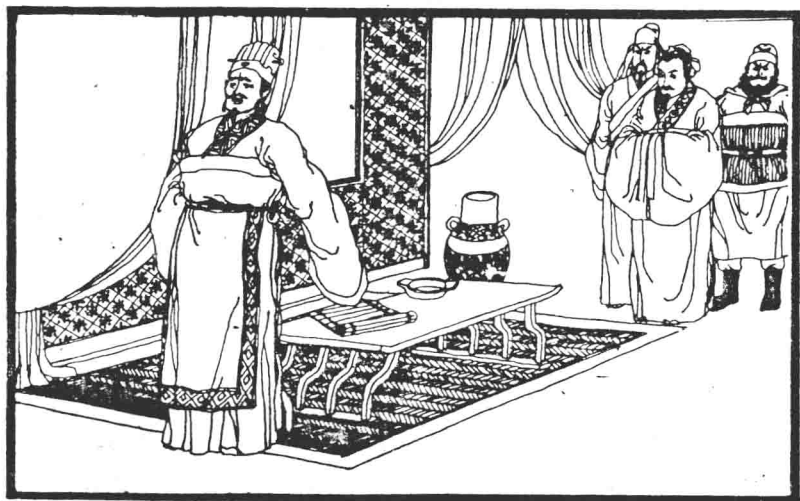
13. 朱隽连平数郡，又乘胜追击，在刘、关、张和孙坚的助战下，在宛城一举平定了黄巾残部赵弘、韩忠和孙仲。自此，南阳一路，十数郡皆平，朱隽班师回朝，上表奏功。



14. 朝廷犒赏有功之臣，朱隽被封为车骑将军、河南尹；孙坚因有人说情，封别郡司马；而刘备等了好久才得封为中山府安喜县尉，赴任时只与关、张带亲随二十余人。



15. 刘备到任后，秋毫无犯，老百姓都很爱戴他。但过了数月，朝廷突然颁布了一道诏旨，凡是立过军功而得到官职的人，都应淘汰。刘备看了，很为自己的处境担心。



16. 这时，正赶上督邮来到安喜县考察政绩。刘备虽出城迎接，但因无钱贿赂，督邮就说他“冒充皇亲，虚报功绩”，要将他淘汰。关、张听了十分恼怒。



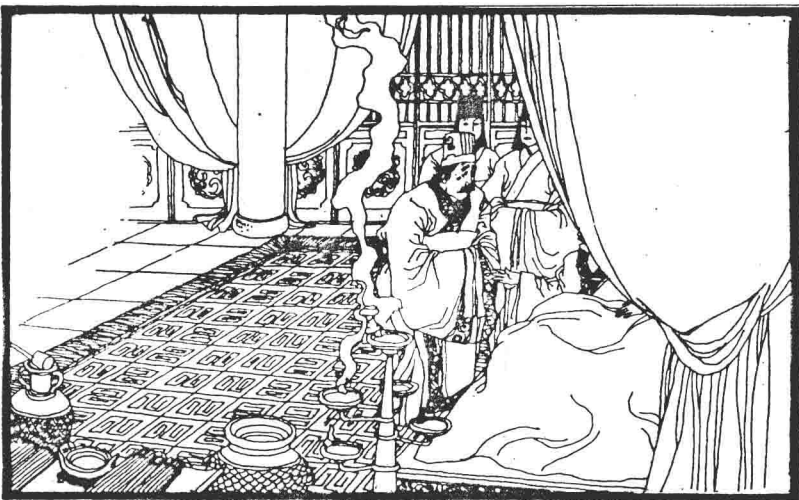
17. 次日，张飞喝醉酒后，独自一人来到馆驿，将督邮揪出来绑在拴马桩上狠狠地鞭打。刘备知道后，就取出县尉的官印，把它挂在督邮脖子上说道：“现在姑且饶你一条性命，这官印交还给你，我们从此走了。”



18. 张飞鞭打督邮，一时震动了定州。太守听了督邮禀报，当即发文各县，四处缉捕刘备。此时，兄弟三人无路可走，只好去代州投靠刘恢。刘恢想到刘备也是汉室宗亲，就把他们藏在府中。



19. 这时，汉王朝已危在旦夕，但灵帝仍宠信宦官十常待张让、张忠、段珪等人。谏议大夫刘陶哭着向灵帝进谏，指出天下大乱的祸根都是十常待专权的结果。灵帝不仅不听，还要将他斩首。



20. 中平六年四月，灵帝病危，欲立皇子刘协为帝。中常侍蹇硕认为，若要立刘协，必先诛何进。因为何进是太子刘辩的母舅，官拜大将军。不除此人，后患无穷。灵帝听从蹇硕之言，立诏何进入宫。



21. 何进得到司马潘隐密报,拒不入宫,召集大臣共谋对策,决意杀尽宦官。典军校尉曹操正欲进言,忽报灵帝驾崩,于是何进即命司隶校尉袁绍率领兵士及众大臣跟随他闯入宫中,就在灵帝灵前立太子辩为帝。



22. 刘辩即帝位后,灵帝之母董太后在宦官张让怂恿下临朝听政,封刘协为陈留王,并要张让与她一同处理朝政。袁绍即向何进进言,对宦官若不斩草除根,必有丧身之祸,但何进不听。