

百部原创儿童文学丛书

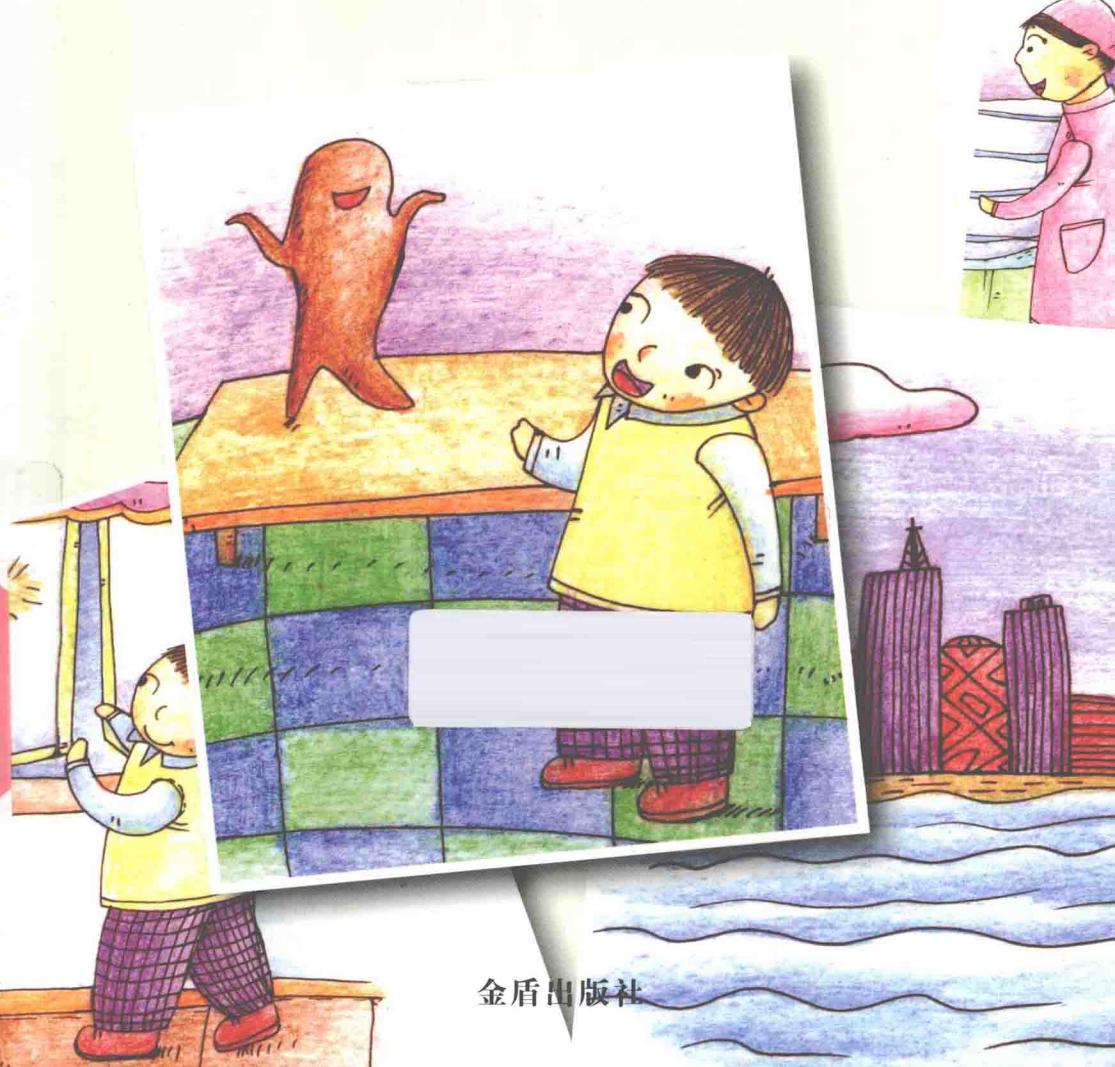
谭旭东◎主编

童话
TONGHUA

小精灵探核记

XIAOJINGLING
TANHEJI

谭旭东◎著



金盾出版社

百部原创儿童文学丛书

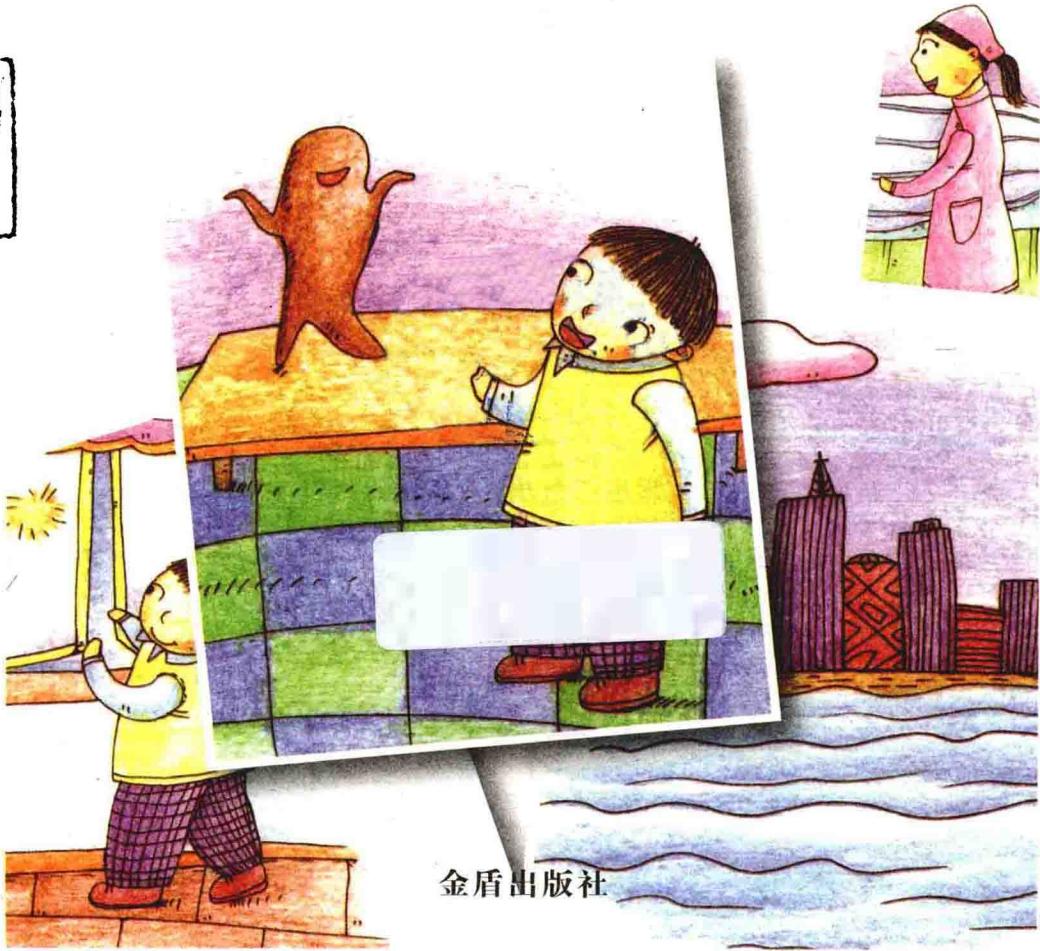
童话
TONGHUA

谭旭东◎主编

小精灵探核记

XIAOJINGLING
TANHEJI

谭旭东◎著



金盾出版社

内 容 提 要

这个童话故事描述了某个岛国发生地震后，核电站遭受破坏，岛上的居民陷入惊恐之中。小学生小秀才和他的三个小伙伴看到居民们如此惊恐，决心学习核电知识，帮助大家摆脱困境。正在他们需要帮助的时候，在老科学家老顽童的家里遇到了一个外星来的精灵，在外星精灵的帮助下，小秀才和三个小伙伴飞到了中国，参观了那里的核电站，学习了一些核电技术，并享受到了旅行的快乐。

图书在版编目(CIP)数据

小精灵探核记/谭旭东著. —北京:金盾出版社,2014.3

(百部原创儿童文学丛书·童话)

ISBN 978-7-5082-9090-4

I. ①小… II. ①谭… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 307441 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

永清县晔盛亚胶印有限公司装订厂印刷、装订

各地新华书店经销

开本:1/16 印张:10 字数:200 千字

2014 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~8000 册 定价:29.80 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



序：让儿童文学走进孩子心灵

近几年，随着儿童阅读推广的深入，加上家长和老师都很重视儿童课外阅读，儿童图书出版得以急速升温，儿童文学创作也越来越丰富，书店里摆放出越来越多精美的儿童图书。除了曹文轩、张之路、沈石溪、杨红樱等年龄比较大的一批作家仍在不断创作和出版一些儿童文学作品外，一大批年轻的儿童文学作家也涌现出来，甚至在“90后”群体中也出现了一些具有儿童文学素养的作者。我一直比较关注儿童文学创作和儿童图书出版，和很多作者打过交道，也常有一些报刊约我写一些介绍儿童文学状况的文章，还结识了很多年轻的作家，为许多新书写推荐语、序言和评论，对儿童文学心得多多。因此，我想，不能仅仅在书斋里做自己的事情，还应该为大家做点实在事。于是，我在专心于理论研究的同时，也介入图书出版，推荐一些优秀作家的作品，同时，自己也选编、翻译一些读物，还为孩子创作了一系列的童话、儿童散文和童诗作品。

在具体的儿童文学创作和编译实践中，我发现，中外儿童文学作品种类繁多，特别是今天的儿童文学创作队伍日益



壮大，越来越多的有爱心的爸爸、妈妈、教师都积极参与写作，用文字和孩子对话，用真诚的行动融进童心世界，感动了很多小读者，让人颇受鼓舞。我觉得，就当下大多数儿童来说，他们最需要的不仅仅是物质条件，未来一代的精神成长更需要的是心灵的关怀和人格的引导，因此这套百部原创儿童文学丛书的出版意义重大。青年出版人张海君是我的好友，去年，我们合作编选了一套“最贴近孩子的童话读本”（共20册），在吉林人民出版社出版后，受到了小读者的广泛好评。加盟的作家绝大部分是青年人，是近年来活跃于各少儿报刊的优秀作者，其中有的还获得过各种儿童文学和儿童图书奖。虽然有的作者是第一次出书，但审美能力和创造力都很强。今年，我们再次联手，推出百部儿童文学原创佳作、新作，目的就是要继续推动儿童文学创作和儿童课外阅读向前发展，向读者展示：中国儿童文学领域里，除了有很多知名老作家的作品外，还有很多有价值也很鲜活的年轻作者的新作品。同时，让广大作家认识到自身的文化价值，感受到写作的意义。更希望通过这套书的出版，优化儿童文学的生态。

目前的儿童文学出版存在一些很严重的问题：一是所谓名作家的作品被重复出版，这既浪费了出版资源，也对读者不负责任。我曾经看到一位作家的同一部作品，同时在好几家出版社出版，这虽然不是作家的错，但重复出版既不符合常理，也有悖于出版法规。二是外国儿童文学的引进有些疯狂，书店里摆满了外国儿童读物，这其实是在过度崇尚外国文化。虽然我们的孩子喝多了洋奶粉，但营养不一定就好，阅读还是要多元化，中外营养都兼顾，才



序：让儿童文学走进孩子心灵



可能更健康。三是出版社为了节约成本，在很多儿童图书制作上不用心，使得一些读物有粗制滥造的现象。这也是对读者的不负责任。当然，最可怕的是，现在不少儿童文学作品，矫揉造作，是一种“伪童心”写作，作家假装孩子的角色，捏着鼻子模仿孩子的口气说话，缺乏真情实感，读完后，让人感到离孩子的世界太远，甚至背离了童心世界。这些问题，如果不引起重视，一定会影响到儿童文学的创作和出版，会伤害成长中的生命。

前些日，我应邀去台湾、汕头、揭阳、桂林和南宁做讲座时，就收到了几位妈妈给我的字条，她们问了这样几个问题：如何培养儿童的阅读习惯？什么样的儿童图书是好书？中外儿童文学有什么差异？她们问的这些问题很有深度，也很难一下回答得好。我当时只是尽可能地说出自己的一些看法。不过，通过这些问题可以看出，妈妈们很期待孩子的心灵世界能得到优秀的儿童文学的滋养。那么，儿童文学如何走进孩子的心灵？这是儿童文学作家必须思考的问题，也是很多儿童文学读者很看重的问题。尤其是家长和老师们，他们都期待儿童文学能够真正成为孩子成长道路上的良师益友，他们对儿童文学怀着莫大的信任和关切。

以我的创作、编译和研究的经验，儿童文学一定要深刻感悟童心世界，对童年生命有深度的解读，才可能贴近儿童的心灵，才能感动今天的孩子。没有爱心，没有智慧，缺乏美感的文字，即使故事再讨巧，语言再花哨，也很难让读者有所回味，有所感悟，有所收获。美好的儿童文学包括的元素，一定包含了爱、关怀、悲悯、同情、理解、友谊、善意、宽容等很多情感的因素，一定有很新鲜的修辞，有很动人的

形象，有很美好的想象，有富有趣味的情节或引人深思的结局。好的小说、童话是编出来的，但编的过程中，有很多复杂的因素在起作用，而不仅仅是技术。精美的诗一定是用心写出来的，没有发现美的眼睛，没有温暖的心灵空间，是无法容纳美好的事物进驻的。

很感谢加盟这套原创儿童文学图书的作家们，你们用真诚美好的心和富有智慧的文字编织了一幅幅迷人的图画。相信读过这套书的朋友，一定能够从这些新鲜的作品里，得到许多艺术和思想的启发，感受到儿童文学的价值和阅读的乐趣。

谭旭东

2012年初夏阳光明媚之晨，写于北京



目录

Contents

引 子	001
惊恐的地震	002
校长走了	011
谈核色变	016
拜访老顽童	029
巧遇精灵	043
魔法戒指	051
探核之旅	059
重返岛城	075
精灵再见	081
附录：谭旭东叔叔印象（外6篇）	085
我只是个普通的读书人	090
最年轻的鲁迅文学奖得主	099
郴州电视台专题采访	103



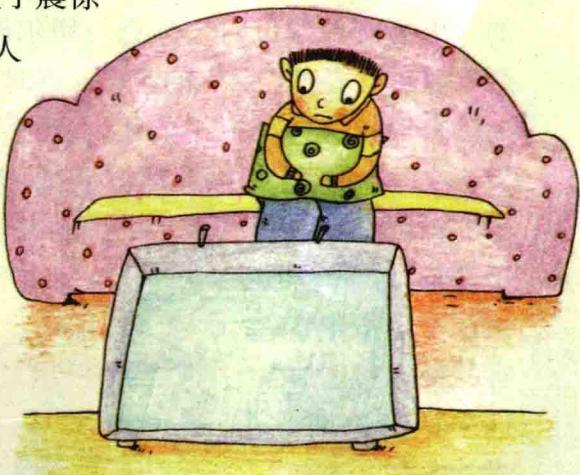
武汉电视台《爱 book》节目采访记录	106
武汉人民广播电台新月读书会 0919 连线访谈 …	112
《图书馆报》关于少儿“微阅读”的采访	124
后 记	143



引子

2014年5月17日，太平洋北部发生了巨大的地震。紧接着，海啸掀起了狂风巨浪，冲击着某岛国。

强烈的地震波及岛国沿太平洋海岸几乎所有的城市。岛城的地震尤其剧烈。不少房屋倒塌，加上海啸的袭击，位于岛城的核电站发生了震惊世界的核泄漏事故。人们再一次陷入了谈核色变的境地。无论是乡村，还是城市，人们乱作一团，超市里，矿泉水和食品被疯狂抢购一空，谣言肆虐，人心惶惶……





惊恐的地震

岛城是岛国首都的一个卫星城，人口大约100万，是岛国比较重要的经济中心，靠海边建有两所核电站，一座是东岸核电站，另一座是西岸核电站。它们也是亚洲最早建成的几座核电站之一。

说起建造这两座核电站，岛国可是费了九牛二虎之力的。因为刚要建设时，乌克兰切尔诺贝尔核电站正好发生严重泄漏，造成了巨大的灾难。当时，可以说是举世震惊。岛国公民都害怕核电站的建设会埋下生态的灾难，也可能会造成巨大的悲剧，因此都纷纷表示反对，特别是一些名人，还广泛征集签名，号召全民抵制核电站的建设。后来，由于政府支持，加上议员

们在议会公开辩论，
有的科学家也加入
进来认真论证，
耐心解释，还有
些主流媒体在
电力商的资助下
大力宣传，
慢慢地，人们认
识到了核电站的
利弊，就允许在





岛城建造核电站的项目。

现在东岸核电站和西岸核电站都已经建成投产两年了，总装机容量达到了上千万瓦，能够供应周边十座城市的用电。岛国国土面积不小，但煤炭资源很匮乏，因为没有大江大河，水利资源也欠缺，因此，长期以来靠发展火电解决能源问题。但火电成本高，每年都要到中国，或者澳大利亚和南美洲国家去买煤炭，运输路线远不说，其他的成本也很惊人。另外，火电站也带来严重的空气污染。所以，很多人认为，发展风能和核电，是岛国不得不努力的能源政策。

小秀才名叫松下秀，是岛城中心城区实验小学四年级的学生，因为长相比较清秀，显得聪明可爱，而且学习成绩突出，能写会画，被大家称为“小秀才”。他的家在岛城的中心，不过，靠海岸也就二十多公里，离东岸核电站五十多公里。小秀才的家，到学校不是很远，转几个街区，乘一路公交车，走几站，就可以到达了。那天早晨，本来他要和帅哥、爱吃和公主等几位同班同学又是铁杆好友一起上学的，因为一直开车接送他们的师傅感冒了，所以爸爸让他们几个自己乘公交车去上学。哪知道，公交车上人满为患，小秀才上公交车时，被挤在外面，只好等下一辆车再上，因此他比其他三人就晚到了十来分钟。

帅哥叫田中男，小时候就眉清目秀，被邻居称为“帅哥”，等上了小学，眼睛变近视了，同学们也沿用了这个名字，都不叫他真名了。他在学校话不多，但和几位铁杆好友在一起时，话倒是不少。爱吃，原名叫李爱民，因为特别爱吃，长得肥肥胖胖的，所以都称他“爱吃”，他最大的一个特点就是嘴有点贫，脸皮嘛，按他自己的说法，也不薄。公主，出身于书香家庭，长得有点像“公主”，所以就有了“公主”



这个绰号。现实生活中也是这样的，很多人的绰号被人叫多了，他们自己都习惯把绰号当作真名啦。

小秀才下了公共汽车，拐了一个弯，就到了学校。推开教室的前门，他发现，帅哥、爱吃和公主，已经在打打闹闹呢。

他们四人是铁杆好友，每天早晨上学、下午放学都是约好的。岛城的小学上午是九点钟开始上课，每天上午三节课，下午两节课，中午有两个小时的休息时间，因此，小学生的学习生活并不太紧张，而且下午老师们会带着学生做各种文艺和体育活动。

早晨，小秀才他们一般都会提前一个小时到校。那一段时间，学校里安安静静的，老师还没有全到齐，同学们也从郊区陆陆续续往学校赶着，正是他们可以无拘无束打闹的时光。岛城小学可是全城最好的学校，但因为地处市中心，而大部分同学家都住在郊区，因此，小学生上学基本上靠家长开车接送。而早晨，

到城里上班的、上学的人很多，道路虽然宽敞，但大部分时间都堵车，一般学生大都在上课前十分钟才能到校。

小秀才的家住城中心的老社区，里面绿化





面积比较大，楼与楼的间距也挺宽的，一年四季绿树成荫，环境幽静。值得一提的是，社区里还有运动器材区，几个休息亭，老人和孩子不用出社区，就能享受很好的休闲运动。二十多年前，城市中心建起这第一个大型社区时，有远见的爷爷就买了一套三室两厅。后来，爷爷生病去世，这套房子作为财产留给了小秀才的爸爸。现在岛国物价疯涨，岛城也因为是海滨宜居城市，来度假、购房的人越来越多，房价也飙升。原来靠全家人五年工资就能买得起的房子，现在全家人不吃不喝，也要五十年才能买得起。

很巧的是，帅哥、爱吃和公主，和他住在前后三栋楼呢。所以，他们从幼稚园到小学，一直是玩伴，是同学。

小秀才的家住在社区的 A 区第一栋的五层，而公主家住在第二栋的五层，每次有什么事情，公主只要用镜子把太阳的反光打到小秀才家的窗户或阳台上，小秀才就知道公主又要邀他到社区里一起玩耍了。

帅哥和爱吃家住在第三栋的一层，出行最方便。每次小秀才和公主一下楼，就直接奔到第三栋，到爱吃和帅哥家门上按





四下铃声，他们就知道谁来了。连按四下门铃，是他们约好的暗号，意味着四个人一起玩。当然，有时候，他们中间谁要是出去玩了，或者爸爸妈妈不让出门，那就可能是三下。总之，一般他们都是一起玩，所以极少有按三下门铃的。

那天早晨七点钟，小秀才、帅哥、爱吃和公主准时来到了学校。他们在教室里玩着猫捉老鼠的游戏，按照惯例，这次轮到小秀才做猫了，其他三位做老鼠。如果小秀才抓住了其中的一只老鼠，那这只老鼠就变成猫，和他一起抓其他的两只老鼠，直到最后一只老鼠被抓住。

“猫捉老鼠的游戏，现在开始！”小秀才喊了一声，游戏开始了。帅哥、爱吃和公主撒开腿就在课桌中间的空地上跑，小秀才使劲地追。爱吃因为特别爱吃，尤其是喜欢吃汉堡包、鸡翅和土豆条，因此体重严重超标，一米六的个头，体重达到155斤。爱吃跑了一圈下来，已经气喘吁吁了。小秀才机灵，知道这次猫捉老鼠的突破口在哪里了。他不管爱吃气喘吁吁，跟在他身后继续紧追，转了一圈，爱吃就跑不动了，加上衣服不小心给课桌上的钉子挂了一下，嘶的一声，爱吃就一屁股坐在讲台的台阶上了。

“妈呀，我的衣服被挂破啦！”爱吃话音未落，小秀才已经揪住了他的衣服，大喊一声：“抓住了胖老鼠！”爱吃有些沮丧，他满脸通红，嘟哝着说：“完啦，今天回家，我得挨妈妈骂啦！”

“活该，谁让你天天就想到吃，吃，吃！”公主走过来，有些幸灾乐祸的样子。不过，小秀才可不傻，这可是大好时机，他一把又揪住了公主的袖口，大声说：“又抓住了一只雌老鼠！”

“哼，哼，不算，不算！”公主不甘心，她噘起嘴大声



嚷嚷：“你这不是乘人之危吗？人家爱吃衣服都破了，你就只想到抓老鼠，也不同情同情。你还有没有人道主义呀！”

帅哥长得不是很帅，头发浓密，总戴着一副近视眼镜，但有一次公主叫了他一声“帅哥”，他就欣然接受了这个美名。他本来也想走过来看看爱吃的衣服挂的口子大不大。但一看小秀才还是不依不饶的，就远远地站在教室的一角。不过，他的嘴可不会便宜小秀才，对着小秀才说：“有本事你来抓我呀！黑心大猫！”

“好呀，你这个嘴硬的老鼠，看我大黑猫能不能抓住你！”帅哥这么一挑衅，小秀才可真不让啦，他猛地朝帅哥追过来，于是，他们

两个围着教室，在

课桌中间的空地

上，跑过来转

过去。帅哥
的身手可是
很敏捷的，

小秀才追了

好一阵儿，

依然是处于

拉锯状态。

“还抓呀，

我都这样了，回到家

里，妈妈不骂死我才怪呢，你还要抓老鼠。”爱吃还在嘟哝着。

看到小秀才追帅哥追得不亦乐乎，公主开心极了，她不停地拍着手，鼓着掌为帅哥加油呢！

爱吃在讲台上坐了一会儿，就把肥大的屁股移到自己





的座位上，看起来神情沮丧极了。他摇着头，挥了挥手，说：

“今天的游戏就到此为止吧。我的损失可大啦，谁能替我躲过这一劫呀！估计一个月都不会让我吃鸡翅啦。”

“好啦，好啦，有点男子汉气概行不行？不就是挂破了衣服嘛。回家换一件不就得啦！”公主用手指使劲戳了一下爱吃鼻子，说：“再说啦，你家就你一宝贝儿子，你妈妈还能宰了你呀！”

帅哥一看爱吃那副模样，心想，看来真的玩不成了。他对小秀才举起双手，表示投降。然后他走过来安慰爱吃，说：

“你妈妈很宽厚的，不会把你怎么样。再说还有你爸爸和奶奶呢。他们不都是你的铁杆支持者吗？关键的时候都会挺身而出，替你求情的。”

“你们就知道安慰我，我爸爸可没你们说的那样，我妈妈说什么，他都怕怕的，典型的‘妻管严’呢，还能替我求情呀！”爱吃嘟哝了一句，不过，他很快就笑起来了。“我们家的实际情况，你们都不太了解，能不能得到宽大和同情，还得看我的招了。”说完，爱吃伸出两手指，打了一个“V”字，笑了起来。

小秀才、帅哥和公主，一看爱吃那个样子，都哈哈大笑起来。正在他们哈哈大笑的时候，突然，教学楼剧烈地摇晃起来。他们好像在大河中的船只一样，一只只被一种巨大的旋涡推动似的，都被冲得东倒西歪，根本站不住。

“不好，地震了！”小秀才第一个反应就是他们遇到了地震。

岛国是一个地震多发的国家，据说每年都要经历大小地震一千多次。因此，学校里经常会举行关于地震的演习，还开设了地震预防课程。小秀才还一直记得三年前，岛城发生