

中國風
保冬妮作品
BAODONGNI

中国风·儿童文学名作绘本书系

花瓣狗

保冬妮 文 唐云辉 绘



希望出版社

中国风·儿童文学名作绘本书系

花瓣狗

保冬妮 / 文 唐云辉 / 绘



希望出版社



中国风·儿童文学名作绘本书系

保冬妮/文 唐云辉/绘

花瓣狗

图书在版编目(CIP)数据

花瓣狗/保冬妮著;唐云辉绘.--太原:希望出版社,2013.12

(中国风·儿童文学名作绘本书系)

ISBN 978-7-5379-6734-1

I. ①花… II. ①保… ②唐… III. ①儿童文学-图画故事-中国-当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第196279号

出版人:梁萍

总策划:梁萍

项目策划:王琦 田俊萍

责任编辑:田俊萍 田意可

复审:柴晓敏

终审:王琦

美编:王蕾

封面设计:隋燕冬

装帧设计:北京花婆婆文化创意有限责任公司

印刷监制:刘一新 尹时春

出版发行:山西出版传媒集团·希望出版社

地址:山西省太原市建设南路21号

邮编:030012

经销:全国新华书店

印刷:恒美印务(广州)有限公司

开本:889×1194 1/16

印张:2.5

版次:2014年2月第1版

印次:2014年2月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5379-6734-1

定价:30.00元

版权所有,侵权必究

中国风·儿童文学名作绘本书系

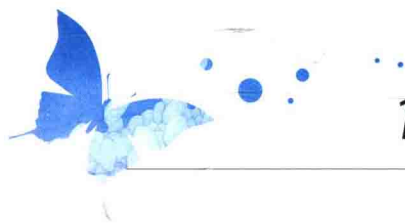
花瓣狗

保冬妮 / 文 唐云辉 / 绘



希望出版社





1. 花瓣狗

四月里飘落雪一样的玉兰花瓣，

覆盖了记忆里短短的一天。

那一年我们一起冲过马路去寻找永无岛上的快乐伙伴，

刺耳的刹车声像潮水淹没了我的视线……

滚烫的马路上，

你在等我

蓝色的回眸，

冻结在八月的空中。

四月里飘落雪一样的玉兰花瓣，

遮盖了春天里苏醒的土壤。

这一刻天空蓝得叫我听见了云端的呼唤，

熟悉的气息像浓雾弥漫在我的身边……

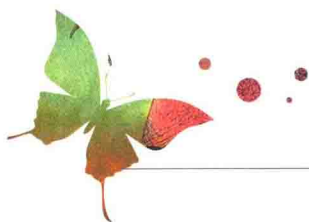
轻盈的花雨中，

你在等我

蓝色的眼神，

掉在四月的花间。





2. 我们往左走还是往右走

咪咪，我们迷路了。

向前走？还是回到来的路上？

无数个十字路口，好像试卷
等待写下答案。

竖起耳朵探听遥远的风，

吹来的是朦胧的云雾。

迈左脚还是右脚？

反正不能原地踏步。

既然我们决定出发，

风景比目的更加重要。

咪咪，往左走还是往右走？

亲亲我的腿，我就迈步。





3. 晨光里的天籁

为什么要捆住她的嘴巴？

因为她的歌声尖利又有些沙哑。

无法醉倒在萤光的湖岸，

把晕眩的头钻进柔软的沙发。

为什么要捆住她的嘴巴？

因为她的歌声真实得叫人害怕。

听惯了美声和颂曲的炫音，

无法忍受真唱的质朴无瑕。

清晨的湖畔亮起惊心的歌喉，

划破沉睡的森林和寂静的天空。

晨光的天籁清透无华，

那是鸟儿穿过了看不见的篱笆。





4. 等着你

等着你，在粉色花葵绽放的日子
弥漫的花瓣像三月的雨

缤纷落下

不需要只言片语
浓稠的情愫像涨潮的汐

瞬间淹没

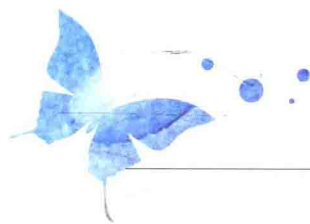
在思念的航道上写下问候和爱意
为你撑起小小的蘑菇伞

遮挡风雨

等着你，等着你，
在花瓣飞落的日子里

默默念你





5. 告别

告别，在秋风吹起的时候。
我们启程去往彩虹升起的地方。

听说，那里很远。
走到那儿要用一生。

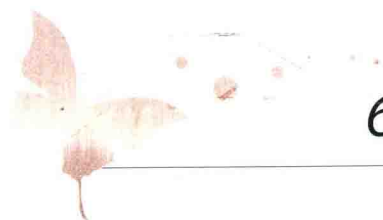
也许，一生还不够用。
趁年轻我们赶路匆匆。

“要不，我送你们一程。
奔跑起来总要赛过爬行。”

“可能，快慢风景各有不同，
我们喜欢慢慢享受行走的过程。”

“再见，在秋风吹起的时候。”
“再见，等我一起看彩虹。”





6. 红蜻蜓

染上晚霞的翅膀，
在十月的荷塘翩翩起舞。
漫长的等待刚刚登场，
季节却要拉上白色的帷幕。
谢幕的黄昏撒下莹莹点点的涟漪，
为两年后的羽化准备着隆重的再生。
绯红的羽翅托起最后一线夕阳，
滑向星光沉睡的莲叶深处。

