

教育部最新《语文课程标准》推荐书目

wú zhàng ài cǎi huì zhù yīn bǎn
无障碍彩绘注音版

唐诗宋词精选

影响孩子一生的中国文学经典



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

超值价
18.80元
名师导读



唐诗宋词精选

TANG SHI SONG CI JING XUAN



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

唐诗宋词精选 / 北京益博轩青少年阅读研究机构编
著. —北京: 北京联合出版公司, 2014.3
(语文新课标无障碍彩绘注音版)
ISBN 978-7-5502-2753-8

I. ①唐… II. ①北… III. ①汉语拼音—少儿读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第051946号

唐诗宋词精选

选题策划: 益博轩
责任编辑: 宋延涛 徐秀琴

北京联合出版公司
(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)
北京富达印务有限公司印刷 新华书店经销
字数150千字 880毫米×1230毫米 1/16 10印张
2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷
ISBN 978-7-5502-2753-8
定价: 18.80元

无障碍彩绘注音版

语文新课标分级阅读丛书

让孩子在快乐诵读中感悟成长

分级阅读是什么？

分级阅读是起源于发达国家的一项成功的少年儿童阅读模式，是提高少年儿童阅读能力的有效方法。少年儿童的阅读能力和阅读发展在其成长期有很大变化，不同年龄段有不同的生理和心理特征，分级阅读就是要按照儿童的心智成长规律，在其某个成长阶段提供大体适合孩子特性的作品。

专家注释

帮助孩子预热文章内容，让他们带着“问题”去读书，提高阅读兴趣。

唐诗宋词精选

色；狂风呼啸，与雄壮的战鼓声交织在一起。我宁愿做一个下贱军官，镇守边关，也愿做一个囊萤苦读的书生。全诗写得雄浑苍凉，表达了诗人杀敌立功的决心，杀敌立功的壮志豪情。

出塞

王昌龄

qín'gē míng yuè hàn shí guān wàn lǐ cháng zhēng rén wèi huán
秦时明月汉时关，万里长征人未还。
dàn shì lóng chéng fēi jiāng zài bù jiāo hú mǎ dù yīn shān
但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

注释

- ①出塞：属汉乐府《横吹曲》旧题。
- ②龙城飞将：指汉武帝时的镇关大将李广。
- ③胡马：指敌军。



精美插画

富有童趣的插图，激发孩子主动阅读的兴趣，提高孩子的审美情趣。

评析

明月和边关体的还是秦汉时的模样，但边关更替，战事连连，戍卫边关的将士却没有回家。只要有像飞将军李广一样的勇将，就不让敌人的铁骑越过阴山。全诗叠韵铿锵，气势雄浑壮阔，表达了诗人及全体戍边将士的心声。

yóu zǐ yín
游子吟

孟郊

cí mǔ shǒu zhōng xiàn yóu zǐ shēn shàng yī
慈母手中线，游子身上衣。
lín xíng mì mì féng yì kǒng chí chí guī
临行密密缝，意恐迟迟归。
shéi yán cùn cǎo xīn bào dé sān chūn huī
谁言寸草心，报得三春晖。

注释

①寸草：小草。
②三春晖：三春，指春天的孟春、仲春、季春；晖，阳光。形容母爱如春天和煦的阳光。

小小智慧窗

孟郊，字东野，唐代诗人，现存诗歌五百多首，以短篇的五言古诗居多。他的诗语言清新朴素而又力避平庸浅易；或精思苦炼，雕刻奇险。但他也有些诗过于艰涩枯槁，缺乏自然之趣。他和贾岛齐名，皆以苦吟著称，人称“郊寒岛瘦”。

经典评析

用通俗易懂的文字深化原文所蕴含的道理，增加孩子对原文的理解。

经典唐诗

精选经典的唐诗，让孩子在轻松快乐中阅读，在春雨般滋润中成长。

小小智慧窗

拓展孩子的知识面，满足孩子的求知欲望，提高孩子的学习兴趣。



目录

唐诗精选

五言古诗

月下独酌 李白	2
望岳 杜甫	3
送别 王维	5
渭川田家 王维	6
长安遇冯著 韦应物	7
溪居 柳宗元	8

乐府

子夜吴歌 李白	9
关山月 李白	10
从军行 杨炯	11
出塞 王昌龄	12
游子吟 孟郊	13
列女操 孟郊	14

五言律诗

望月怀远 张九龄	16
送杜少府之任蜀州 王勃	17
题破山寺后禅院 常建	18

赠孟浩然 李白	19
渡荆门送别 李白	20
送友人 李白	21
春望 杜甫	22
旅夜书怀 杜甫	23
山居秋暝 王维	24
归嵩山作 王维	25
终南别业 王维	26
望洞庭湖赠张丞相 孟浩然	27
早寒江上有怀 孟浩然	28
过故人庄 孟浩然	29
草 白居易	31

五言绝句

蝉 虞世南	32
山中 王勃	33
风 李峤	34
鹿柴 王维	35
相思 王维	36
送别 王维	36

宿建德江 孟浩然	37
春晓 孟浩然	38
静夜思 李白	39
八阵图 杜甫	40
登鹳鹊楼 王之涣	41
江雪 柳宗元	42
登乐游原 李商隐	43
寻隐者不遇 贾岛	44
春怨 金昌绪	45

七言律诗

黄鹤楼 崔颢	46
登金陵凤凰台 李白	47
蜀相 杜甫	48
客至 杜甫	49
野望 杜甫	50
闻官军收河南河北 杜甫	50
登高 杜甫	52
登楼 杜甫	53
西塞山怀古 刘禹锡	55

锦瑟 李商隐	57
无题 李商隐	58

七言绝句

回乡偶书 贺知章	60
咏柳 贺知章	61
九月九日忆山东兄弟 王维	62
送元二使安西 王维	63
芙蓉楼送辛渐 王昌龄	63
凉州词 王翰	65
送孟浩然之广陵 李白	66
早发白帝城 李白	67
赠汪伦 李白	68
望天门山 李白	69
滁州西涧 韦应物	70
枫桥夜泊 张继	70
乌衣巷 刘禹锡	72
春词 刘禹锡	72
宫词 白居易	73
赠内人 张祜	74
赤壁 杜牧	74
泊秦淮 杜牧	75
秋夕 杜牧	76
赠别 杜牧	76
夜雨寄北 李商隐	77
贾生 李商隐	77





目录

宋词精选

范仲淹

渔家傲80

苏幕遮81

晏殊

破阵子·春景82

浣溪沙83

欧阳修

蝶恋花84

浪淘沙85

柳永

昼夜乐87

雨霖铃88

八声甘州89

王安石

桂枝香92

浣溪沙93

浪淘沙令94

苏轼

江城子·密州出猎95

浣溪沙96

蝶恋花97

水龙吟98

念奴娇·赤壁怀古100

水调歌头102

卜算子104

定风波105

临江仙106

秦观

望海潮107

满庭芳109

满庭芳110

晁补之

洞仙歌·泗州中秋作113

周邦彦

应天长·寒食114

贺铸

绿头鸭116

岳飞

满江红118

陆游

钗头凤119

诉衷情120

鹧鸪天 121

卜算子·咏梅 122

辛弃疾

贺新郎·别茂嘉十二弟 123

水龙吟·登建康赏心亭 125

破阵子 127

菩萨蛮·书江西造口壁 128

姜夔

扬州慢 128

鹧鸪天·元夕有所梦 130

踏莎行 131

暗香 132

疏影 133

刘克庄

贺新郎·九日 135

生查子·元夕戏陈敬叟 136

吴文英

风入松 138

浣溪沙 139

鹧鸪天·化度寺作 140

蒋捷

虞美人·听雨 141

贺新郎 142

李清照

武陵春·春晚 144

如梦令 144

如梦令 145

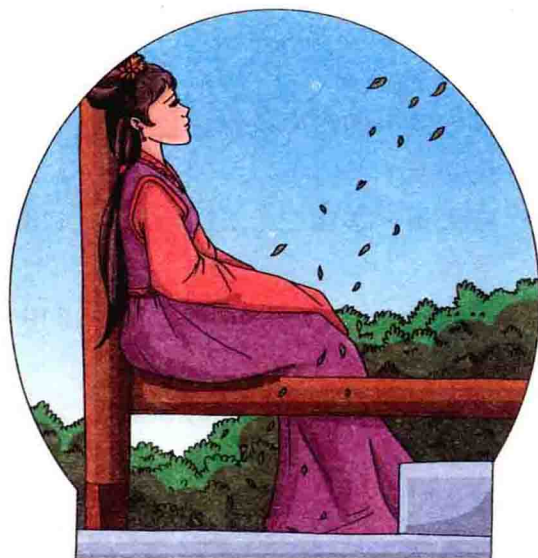
醉花阴 146

念奴娇·春情 147

凤凰台上忆吹箫 148

声声慢 150

永遇乐 151





唐诗精选



五言古诗

yuè xià dú zhuó

月下独酌

李 白

注释

①将：偕，和。

②相期：相约。

③云汉：天河。

huā jiān yì hú jiǔ dú zhuó wú xiāng qīn
花间一壶酒，独酌无相亲。

jǔ bēi yāo míng yuè duì yǐng chéng sān rén
举杯邀明月，对影成三人。

yuè jì bù jiě yǐn yǐng tú suí wǒ shēn
月既不解饮，影徒随我身。

zàn bàn yuè jiāng yǐng xíng lè xū jí chūn
暂伴月将影，行乐须及春。

wǒ gē yuè pái huái wǒ wǔ yǐng líng luàn
我歌月徘徊，我舞影零乱。

xǐng shí tóng jiāo huān zuì hòu gè fēn sàn
醒时同交欢，醉后各分散。

yǒng jié wú qíng yóu xiāng qī miǎo yún hàn
永结无情游，相期邈云汉③。



评析

原诗共四首，这是第一首。诗中描写了诗人在月夜花下独自喝酒，无人亲近的冷落情景。诗人运用丰富的想象，表现出自己由孤独到不孤独，由不孤独到孤独，再由孤独到不孤独的一种复杂感情。

诗的前四句为第一段，写花、酒、人、月影。诗文表现出作者孤

独，却举杯邀月，幻出月、影、人三者；然而月不解饮，影徒随身，仍归孤独。因而自第五句至第八句，诗人从月影上发议论，点出“行乐及春”的题意。最后六句为第三段，写诗人执意与月光和身影永结无情之游，并相约在遥远的天上仙境重见。全诗表现了诗人怀才不遇的寂寞和孤傲，也表现出他放荡不羁的性格。

邀月对影，千古绝句，从表面看诗人似乎真能自得其乐；但从深层看，却显得极为凄凉。

wàng yuè 望 岳

杜 甫

dài zōng ① fú rú hé , qí lǔ qīng wèi liǎo
岱宗 ① 夫 如 何 ， 齐 鲁 青 未 了 。

zào huà zhōng ② shén xiù , yīn yáng gē hūn xiǎo
造 化 钟 ② 神 秀 ， 阴 阳 割 昏 晓 。

dàng xiōngshēng céng yún , jué ③ zì rù guī niǎo
荡 胸 生 层 云 ， 决 ③ 眦 入 归 鸟 。

huì dāng líng ④ jué dǐng , yì lǎn zhòng shān xiǎo
会 当 凌 ④ 绝 顶 ， 一 览 众 山 小 。

注释

①岱宗：泰山别名岱山，因居五岳之首，故尊为岱宗。

②钟：赋予、集中。

③决：裂开。

④凌：跃上。



评析

杜甫“望岳”诗共三首，这一首是写望东岳泰山的。诗以“望”入题，赞叹泰山，讴歌造化。诗人希望登顶而小天下，以抒雄心壮志。

开头两句，写泰山的高峻雄伟，先写对它的仰慕，再写它横跨齐鲁两地的壮伟。三、四两句写近望泰山的神奇秀丽和能分割日夜的巍峨形象。五、六两句写遥望泰山，见山中云气层出不穷，心胸为之荡涤。最后两句写望岳而生登临峰顶之意愿。表达了诗人不怕困难，敢于攀登的雄心，显示出他坚韧不拔的性格和远大的政治抱负。“会当凌绝顶，一览众山小”千百年来为人们传诵。

小小智慧窗

杜甫生活在唐朝由盛转衰的历史时期，其诗多涉笔社会动荡、政治黑暗、人民疾苦，他的诗被誉为“诗史”。杜甫忧国忧民，人格高尚，诗艺精湛，被后世尊称为“诗圣”。

送 别

王 维

xià mǎ yìn jūn jiǔ ①, wèn jūn hé suǒ zhī ②。
下 马 饮 君 酒 ， 问 君 何 所 之 ③。
jūn yán bù dé yì, guī wò ③ nán shān chuī ④。
君 言 不 得 意 ， 归 卧 ③ 南 山 陲 ④。
dàn qù mò fù wèn, bái yún wú jìn shí。
但 去 莫 复 问 ， 白 云 无 尽 时 。

注释

①饮君酒：劝君喝酒。

②何所之：去哪里。

③归卧：隐居。

④南山陲：终南山边。

评析

这是一首送友人归隐的诗。表面看来语句平淡无奇，然而细细品味，却是词浅情深，含义深刻。诗的开头两句叙事，写饮酒饯别，以问话引起下文。三、四两句交代友人归隐的原因——“不得志”。五、六两句是写诗人对友人的安慰和自己对隐居的羡慕，对功名利禄、荣华富贵的否定。





唐诗宋词精选

TANGSHISONGCIJINGXUAN

wèi chuān tián jiā

渭川田家

王 维

注释

①雉：野鸡。

②式微：《诗经·邶风·式微》中有“式微式微，胡不归”。这里表明诗人有归隐之意。

xié yáng zhào xū luò qióng xiàng niú yáng guī
斜 阳 照 墟 落 ， 穷 巷 牛 羊 归 。

yě lǎo niàn mù tóng yǐ zhàng hòu jīng fēi
野 老 念 牧 童 ， 倚 杖 候 荆 扉 。

zhì gòu mài miáo xiù cán mián sāng yè xī
雉 ① 雉 麦 苗 秀 ， 蚕 眠 桑 叶 稀 。

tián fū hè chú zhì xiāng jiàn yǔ yī yī
田 夫 荷 锄 至 ， 相 见 语 依 依 。

jí cǐ xiàn xián yì chàng rán yín shì wēi ②
即 此 羡 闲 逸 ， 怅 然 吟 式 微 。

评析

这首诗是描写田家闲逸的。诗人面对夕阳西下，夜幕降临，恬然自得的田家晚归景致，顿生羡慕之情。





开头四句，描写了田家日暮时的闲逸景象。五、六两句写农事。七、八句写农夫闲眠。最后两句描写诗人的羡慕之情。全诗用白描手法，描绘了渭河流域乡村的初夏黄昏景色，清新自然，诗意盎然。

cháng ān yù féng zhù
长安遇冯著

韦应物

kè cóng dōng fāng lái, yī shàng bà líng yǔ
客从东方来，衣上灞陵^①雨。

wèn kè hé wéi lái? cǎi shān yīn mǎi fú
问客何为来？采山因买斧。

míng míng huā zhèng kāi, yáng yáng yàn xīn rǔ
冥冥^②花正开，飏飏燕新乳^③。

zuó bié jīn yǐ chūn, bìn sī shēng jǐ lǚ
昨别今已春，鬓丝生几缕？

注释

①灞陵：即霸陵，在今西安市东。

②冥冥：形容雨貌。

③燕新乳：意谓燕初生。

评析

这首赠诗，以亲切诙谐的笔调，对失意沉沦的冯著深表理解、同情、体贴和慰勉。

开头写冯著从长安以东而来，一派名流兼隐士风度。接着以诙谐打趣的形式劝导冯著对前途要有信心。最后勉励他盛年未逾，大有可为。

全诗情意深长，生动活泼。它的感人之处，首先在于诗人的心胸坦荡，对生活充满信心，对前途充满希望，对朋友充满热情。因此，他能对一位邂逅的失意朋友，充分理解，真诚同情，体贴入微，积极勉励。诗人在叙事中写景，借写景寄托寓意。情调和风格，犹如小河流水，清新明快，读起来回味无穷。

xī jū
溪 居

柳宗元

注释

①簪组：古代官吏的冠饰。这里是做官的意思。

②南夷：这里指当时南方的少数民族地区。

③谪：指古代的官吏被贬或被流放到边远地区。

④榜：划船。

jiǔ wéi zān zǔ shù xìng cǐ nán yí zhé
久为簪组束，幸此南夷谪。

xián yī nóng pǔ lín ǒu sì shān lín kè
闲依农圃邻，偶似山林客。

xiǎo gēng fān lù cǎo yè péng xiǎng xī shí
晓耕翻露草，夜榜响溪石。

lái wǎng bù féng rén cháng gē chǔ tiān bì
来往不逢人，长歌楚天碧。

评析

这首诗是柳宗元被贬官永州，居住在溪之畔时的作品。全诗写谪居佳境，诗人独往独来，自由自在，偷安自幸。前四句叙述到这里的原因和自己的状态，后四句叙述自己早晚的行动。诗中也流露出诗人的不满。

