

BEIJINGQINGZHENSI

DIAOCHAJI

# 調查記

清真寺

# 北京

梁欣立 著



國家圖書館出版社

北京

北京

梁欣立 著

调  
居  
记

BEIJINGQINGZHENSI  
DIAOCHAJI



**图书在版编目(CIP)数据**

北京清真寺调查记/梁欣立著. -北京:国家图书馆出版社,2014.4

ISBN 978 - 7 - 5013 - 5235 - 7

I . ①北… II . ①梁… III . ①清真寺—调查研究—北京市 IV . ①B967.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 280085 号

---

**书 名** 北京清真寺调查记

**著 者** 梁欣立 著

**责任编辑** 南江涛

---

**出 版** 国家图书馆出版社(100034 北京市西城区文津街 7 号)  
(原书目文献出版社 北京图书馆出版社)

**发 行** 010 - 66114536 66126153 66151313 66175620  
66121706(传真), 66126156(门市部)

**E - mail** btsfxb@ nlc. gov. cn (邮购)

**Website** www. nlcpress. com→投稿中心

**经 销** 新华书店

**印 装** 北京华艺斋古籍印务有限责任公司

**版 次** 2014 年 4 月第 1 版 2014 年 4 月第 1 次印刷

---

**开 本** 880 × 1230(毫米) 1/16

**印 张** 17

**字 数** 200 千字

---

**书 号** ISBN 978 - 7 - 5013 - 5235 - 7

**定 价** 39.80 元



# 目 录

序言 .....	马国超 1
北京清真寺的状况 .....	3

## 一、东城区清真寺

东四清真寺 .....	11
东直门外清真寺 .....	17
南豆芽菜清真寺 .....	19
安定门外清真寺 .....	21
花市清真寺 .....	23
沙子口清真寺 .....	26

## 二、西城区清真寺

清真普寿寺 .....	31
正源清真寺 .....	34
法源清真寺 .....	37
清真礼拜永寿寺 .....	39
牛街礼拜寺 .....	42
前门清真寺 .....	51
后河沿清真寺 .....	54

## 三、朝阳区清真寺

南下坡清真寺 .....	59
常营清真寺 .....	62





八里庄清真寺 .....	66
杨闸清真寺 .....	69
管庄清真寺 .....	71
西会清真寺 .....	74
万子营清真寺 .....	77
小红门清真寺 .....	80
康营清真寺 .....	82

#### 四、海淀区清真寺

海淀清真寺 .....	87
马甸清真寺 .....	90
清河清真寺 .....	93
安河桥清真寺 .....	95
蓝靛厂清真寺 .....	98
树村清真寺 .....	102
四王府清真寺 .....	104

#### 五、丰台区清真寺

丰台清真寺 .....	109
南苑清真寺 .....	112
长辛店清真寺 .....	114

#### 六、石景山区清真寺

石景山清真寺 .....	119
--------------	-----

#### 七、门头沟区清真寺

城子清真寺 .....	125
-------------	-----

#### 八、房山区清真寺

常庄清真寺 .....	129
窦店清真寺 .....	131
新街清真寺 .....	135

#### 九、通州区清真寺

通州清真大寺 .....	141
通州北关清真寺 .....	145
通州西关清真寺 .....	148
张家湾清真寺 .....	150
枣林庄清真寺 .....	153
垡头村清真寺 .....	155
于家务清真寺 .....	158
永乐店清真寺 .....	151
马驹桥清真寺 .....	163

#### 十、顺义区清真寺

回民营清真寺 .....	169
高丽营清真寺 .....	172
牛栏山清真寺 .....	174
杨镇清真寺 .....	176

#### 十一、昌平区清真寺

昌平清真寺 .....	181
沙河清真寺 .....	183
西贯市清真寺 .....	185
小辛庄清真寺 .....	188

#### 十二、大兴区清真寺

西红门清真寺 .....	193
黄村清真寺 .....	196
狼各庄清真寺 .....	198
薛营清真寺 .....	200
留士庄清真寺 .....	203
榆垡清真寺 .....	205



目

录



崔指挥营清真寺 .....	207	昌平区南口村清真寺 .....	241
礼贤清真寺 .....	210	昌平区南口镇清真寺 .....	243
田家营清真寺 .....	213	密云县古北口清真寺 .....	245
东白塔清真寺 .....	215	延庆县岔道城清真寺 .....	247
佟营清真寺 .....	217	顺义区原回民营清真寺 .....	250
青云店清真寺 .....	220	顺义区原高丽营清真寺 .....	252
采育清真寺 .....	222	大兴区原狼各庄清真寺 .....	254
辛安庄清真寺 .....	224	大兴区原礼贤清真寺 .....	256
<b>十三、密云县清真寺</b>			
密云清真寺 .....	229	西城区原什刹海清真寺 .....	257
北穆家峪清真寺 .....	232	西城区原后海清真寺 .....	259
<b>附：记载的清真寺和未使用的清真寺</b>			
记载中的清真寺 .....	237	昌平区何营村伯哈智墓 .....	261
<b>参考书目 .....</b> 264			
<b>后记 .....</b> 266			

序言

序  
言



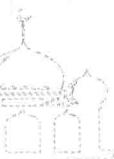
## 序言

中国是一个多民族国家,56个民族中,有10个少数民族信仰伊斯兰教。清真寺是信仰伊斯兰教的穆斯林民众礼拜的重要活动场所。北京是中国的首都,也是元、明、清三朝故都。北京地区的清真寺历史悠久,文化深厚。元代以后,随着北京穆斯林人口的增加,逐渐在穆斯林集中居住的地方建立起了清真寺。

北京史地民俗学会研究员梁欣立先后用了6年时间,对北京地区每一座清真寺进行了深入调查,整理完成了《北京清真寺调查记》一书。这是一件很有意义的事情,为我们了解北京地区各座清真寺情况提供了详实的资料,也是对北京市历史文化研究的新贡献。

目前,北京地区有70座清真寺建筑,还有4座未使用的清真寺,最早有记载的是宋辽时期修建的牛街礼拜寺,已有千年历史。每座清真寺在历史风雨的洗礼中不断发生变迁,有的已经消失在历史的长河里,仅存于文档和百姓记忆中;有的在修缮中改变了地点和模样。20世纪80年代中期,随着国家落实民族宗教政策,由政府出资和穆斯林自愿集资相结合修复或重建了多座清真寺,广大穆斯林民众得以在宽大整洁的礼拜殿内进行宗教活动。近20年来,北京地区所有的清真寺都得到了不同程度的修缮和扩建,变化很大。其中一些清真寺是易地新建,建筑风格古朴、设施齐备,附属房屋还可用来“以寺养寺”。

值得一提是北京清真寺建筑文化,它既包含着中国传统建筑



特色,又有伊斯兰教建筑元素,有的还是阿拉伯建筑风格。一些清真寺有着百年以上的历史,建筑古朴,富有特色。如牛街礼拜寺、东四清真寺、西贯市清真寺、东白塔清真寺等等。

随着中国的富强昌盛,中国的穆斯林与世界各国的穆斯林有了更广泛的交往,北京的清真寺不仅满足了本市穆斯林的宗教活动,还迎接国外在北京的穆斯林来做礼拜。如今,北京清真寺建筑更加宏伟壮观,气势宏大,形式多样,与周围环境相得益彰,既体现了当今建

筑水平,又为北京大都市增添了富有民族特色的景观,成为民族历史文化和民族精神的重要载体。

愿这部《北京清真寺调查记》带给你对北京清真寺全新的认识与感受。是为序。

高国强

2012年1月8日



## 北京清真寺的状况

清真寺阿拉伯语 Masjid ,音译为“麦斯吉德”,意思为“聚会礼拜之地”,穆斯林主要的宗教与社会活动场所。清真寺是伊斯兰教信奉者诵经、礼拜的地方,同时也是学习宗教知识、庆祝节日、为新人举办婚礼、为亡者举行殡礼的神圣场所。自公元 7 世纪伊斯兰教传入中国以来,很多阿拉伯人、波斯人通过“丝绸之路”来到中国西北、中原等地区;随着世界航海事业的发展,中亚人、西亚人借“香料之路”登陆中国东南沿海的广州、泉州、福州等地区。远道而来的人中有许多人信仰伊斯兰教,其中的一些人在中国定居下来,并且将阿拉伯—伊斯兰文化如天文、数学、航海、军事、建筑、医药、哲学和文学艺术等逐渐带进中国。

北京地区信仰伊斯兰教的有多个民族,主要是回族。北京何时有清真寺?《伊斯兰教与北京清真寺文化》一书说:“伊斯兰教究竟何时传入北京?目前尚无确切的文字记载。一部分学者认为伊斯兰教在宋辽时期始传入北京地区,并且修建了清真寺。”<sup>①</sup>大多数人接受伊斯兰教是宋辽时期传入北京的观点。牛街礼拜寺是最早在北京建造的清真寺。关于北京各座清真寺建筑的建造历史年代,史书记载比较少,一般以寺内石碑文字、史书或地方志记载为依据,也有根据相关资料或人授口传推算出来。笔者从 2005 年至 2011 年对北京市各区县的清真寺进行走访、调查,了解到北京清真寺的一些基本情况,除平谷区和怀柔区两个行政区外没有清真寺外,现在分布在北京各区县的清真寺有 70 座;有 3 座清真寺整修后并未投



入使用，有 7 座过去的清真寺今天已不使用，有 1 座清真寺土地平整等待重建；还在调查中寻找到资料记载的过去的清真寺 25 座，总共调查到清真寺 106 座。本书主要介绍北京地区每座清真寺的地理位置、历史沿革、建筑特点等，并附清真寺照片。

在中国历史上“清真寺”有过多种称呼，北京地区通常称为“清真寺”或“礼拜寺”。北京的清真寺，最早有记载是宋辽时期建牛街礼拜寺，也是占地面积最大的清真寺，占地近 1 万平方米；其次是朝阳区常营清真寺，占地总面积 8459 平方米；占地面积最小的是大兴区青云店清真寺，占地面积 270 平方米。明朝、清朝，以及民国时期，对经自然侵蚀或使用中损坏的清真寺，都进行过修缮或重建，有条件的地方还易地新建，清真寺基本上都处在本地区穆斯林自己建造、使用和管理的状态。1950 年以后清理整顿清真寺，特别是 20 世纪 60 年代后期一些清真寺房屋被占用，建筑遭到一定的毁坏。20 世纪 80 年代中期党和国家落实民族宗教政策，逐步清退占用的清真寺建筑与土地，并且由政府出资兼有穆斯林民众捐资修复清真寺建筑或重新建造清真寺。20 多年来，北京绝大多数清真寺都得到了不同程度的修整和扩建，一些清真寺还易地新建，达到了建筑风格古朴、设施完整齐备、设备现代化、附属房屋可以“以寺养寺”的目标。每座清真寺都设立

清真寺管理委员会，负责管理清真寺内外事务，穆斯林民众可以每日按五时礼拜，主麻日集中聚礼；住寺阿訇带领教民礼拜，宣讲教义，诵读《古兰经》，负责料理教民的宗教事务。一些清真寺在条件宽裕的情况下，还易地重新建造了新清真寺建筑，例如：顺义区的回民营清真寺和高丽营清真寺，大兴区的狼各庄清真寺和礼贤清真寺，都是易地新建清真寺后保留原清真寺建筑。最大限度地保护古老清真寺建筑，让历史延续，使后人知道伊斯兰教在本地传承的经历。

北京的清真寺建筑形式，主要是中国宫殿式四合院建筑；也有浓厚的伊斯兰教建筑风格穹隆顶建筑；还有伊斯兰教建筑与中国传统建筑相结合的建筑；大多礼拜大殿建筑是中国传统多脊勾连搭式建筑，殿内采用伊斯兰教风格装饰。今天修建清真寺的资金主要由政府负责，少量的由穆斯林民众集资，地方伊斯兰教协会协助施工工作。

清真寺的屋顶很多都是覆盖琉璃瓦，琉璃瓦可谓美观大方又坚固耐用，有绿色的、黄色的、孔雀蓝色的，有绿色铺屋面黄色剪边，还有琉璃瓦与灰筒瓦结合铺屋面等形式。“琉璃”烧制方法来自阿拉伯地区，据《中国伊斯兰教建筑》讲：“中国烧制琉璃技术，本是自阿拉伯地区传入的，从四世纪开始即用于建筑上，初期仅限于屋脊、檐口等处，经历唐、宋、元、明、清



各朝代，并逐渐成为我国重要建筑屋顶的瓦件，流光泛彩的琉璃瓦，在阳光照耀下闪闪生辉，极大地丰富了建筑的艺术感染力。”<sup>②</sup>

北京的清真寺以前均采用木构架体系，总平面布局多是以大殿为主导的纵轴式院落布局形制，大殿及主要配殿均为起脊式建筑，形成大殿前南北配房，东为二门或对厅，组合成四合院布局。清真寺建筑主要由大门、二门、礼拜大殿、窑殿、望月楼、邦克楼（宣礼塔）、讲经堂（讲堂）、接待室、水房（沐浴室）、厨房、宰牲场、埋体房以及阿訇、教长的办公室与住房，还有库房、碑亭、井亭、墓地等附属建筑所组成。清真寺占地面积有大有小，房间有多有少，北京的每座清真寺建筑都有其各自的特点。

清真寺的大门建筑多年来受到中国传统建筑文化影响，大多如寺庙的山门建筑形式，有一座门楼的，有三座单独门楼并排成一组的，有一座门楼建筑含三个门洞的，有简易的随墙门形式等等。还有大门带伊斯兰教建筑风格的绿色穹隆顶，顶端竖立新月标志。

清真寺内前院与正院之间隔墙的门，称二门。一般建造一座门或三座门，建筑形式有垂花门、月亮门、小门楼或随墙门。二门建筑形式可以组合，三座门建筑一组的有种种组合形式，一种形式为中间一座彩绘垂花门，两侧是大圆拱月亮门或随墙门，视觉上富有变化；另

一种是三座单独的门楼并排一组，中间门楼大一些，显示气派雄伟；还有其他多种形式。

礼拜大殿是清真寺中最主要的建筑，为穆斯林进行礼拜的神圣之地，不管清真寺的大门朝哪个方向敞开，礼拜大殿都是坐西朝东，由抱厦前廊、礼拜正殿和窑殿三部分构成。在大殿前部设抱厦式前廊，为穆斯林进殿前脱鞋处，进殿之前必须清心沐浴，脱鞋进殿。礼拜时若教民太多大殿里容不下时，抱厦前廊也可以作为礼拜之地，聚礼的教民更多时，院落里也可以站排礼拜。礼拜正殿为整座大殿的主体部分，内部建有宽敞的空间，红漆柱彩绘梁枋，也有采用穹隆顶。建筑平面形式多种多样，南北两侧山墙上开窗户采光，殿内犹如一个会堂。殿内部顶装吊灯，地面铺木地板，地板上铺摆各种毡毯专供穆斯林集体礼拜。

窑殿，阿拉伯语“米哈拉布”（Mihrāb）。礼拜殿内西墙正中央建造的拱门或阁状建筑是窑殿，但不供偶像，用以指示穆斯林礼拜的朝向，是教民们最崇敬的朝向。集体礼拜时，不论离窑殿远近，只要按照窑殿指示的方向叩拜，即能完成礼拜仪式。为了突出窑殿的重要性和宗教功能，窑殿建筑的建造形式有多样，有砖石砌无梁殿形式，有木制藻井形式，有砖砌圆拱顶形式，有外檐作十字脊重檐顶形式，有阁楼攒尖顶亭形式，还有实心塔形式等等。窑殿



大都彩绘装饰得华美肃穆。

宣讲台，阿拉伯语“敏拜尔”(Minbar)，原意为“座位”、“讲台”，楼梯状，其高度和形制无规定，但多为木制，装有木护栏，由5级、7级或11级台阶构成，有的还设拱形扇门，成为礼拜殿内的一种特殊装饰。例如牛街礼拜寺的宣讲台，台前制作成垂花门样式，制作非常精美。

绿色穹隆顶建筑是伊斯兰教建筑形式之一种，绿色穹隆顶端竖立月牙形的新月标志，被视为清真寺的主要建筑标志。伊斯兰教建筑风格的清真寺礼拜大殿上浑厚饱满的绿色穹隆顶细分有：球形圆顶、半球形圆顶、尖形圆顶、葱头形圆顶等等。一般是一个大绿色穹隆顶，也有大的绿色穹隆顶位于中央，周围分布着小绿色穹隆顶，每个圆穹隆顶上有一个新月标志，耸入云霄。

讲经堂，也称讲堂，是清真寺内必有的建筑，是设在礼拜大殿前南侧或北侧的配房。讲经堂是阿訇定时为穆斯林民众讲授《古兰经》经文、圣言的地方。《古兰经》是伊斯兰教最根本的法典，穆斯林在宗教信仰、宗教生活、品德修养、社会活动等方面都以《古兰经》为准则和指导，也是穆斯林世界观、人生观的基础，在伊斯兰教中具有神圣的地位。

望月楼和邦克楼是清真寺内最高的建筑，清真寺中可以有一座，也可以两座同时存在。望月楼过去用于斋月期间观察月亮，故而得

名。伊斯兰教根据“你们见新月时封斋，见新月时开斋”的圣训，何时封斋和开斋，要由大阿訇或享有权威的见证人在伊斯兰教历8月和9月的最后一夜登望月楼，认真观察月亮，以定出封斋和开斋的确切日期。邦克楼又称宣礼楼、宣礼塔、唤醒楼等。中国最早的宣礼塔在广州怀圣寺，称光塔，是中国现存最古老的邦克楼的典型实例。邦克楼最初的功能是定时由宣礼员(穆安津)在楼上或清真寺大门前呼唤教民到清真寺来做礼拜。随着时间的推移，计时方法增多，邦克楼的呼唤作用逐步消失。今天望月楼和邦克楼已成为清真寺中的装饰建筑物。

水房，又称沐浴室，是清真寺内必有的建筑，是穆斯林在上殿礼拜前沐浴净身的净仪场所，分男水房和女水房。《伊斯兰教史》中提到穆罕穆德说“清洁——这占信仰的一半”<sup>③</sup>。礼拜前根据实际情况进行大净和小净，大净要按全身部位依次沐浴(略)，净身时必须用流动的清水。在没有自来水的年代里，水房里备有供大净的“吊罐”(水桶)；小净要按规定次序与遍数(略)盥洗头、脸、手、脚及排便器官(此项称之为“净下”，有教民每便必净，故小净时可免)，小净使用“净汤壶”以确保使用流动清水。现在的清真寺都有锅炉房和太阳能热水器供应热水，还提供大净用的吊罐(大多已改为沐浴喷头)和小净用的净汤壶。牛街礼拜寺的水



房称“涤虑处”，其意为穆斯林净身的同时也要净心。

埋体房是清真寺基本设施之一。“埋体”即亡人的遗体。中国穆斯林一直遵守伊斯兰教古老的埋葬制度，埋体房的主要功能就是为“无常”或“归真”（去世）穆斯林举行洗净仪式和殡礼之处。埋体房要备有洗“埋体”的“水溜子”，装殓运送的“埋体匣”，有的清真寺内还有政府专门配备的汽车。

宰牲场也是清真寺内设施之一，城区的清真寺已无这一设施，郊区乡村的清真寺还保留宰牲场。实际就是在清真寺内占一小块地，立钢管的门字架，古尔邦节（宰牲节）时用于宰杀牛羊。每到古尔邦节这一天，穆斯林民众身着节日盛装，按时来到清真寺参加聚礼，聚礼结束后按教规宰杀牛羊，或大家一起煮食分享，或用以出散（赠送）给亲友贫寒之人，清真寺内外热闹非凡。

改革开放后，中国的穆斯林与世界各国的

穆斯林有了更广泛的交往，北京很多清真寺不但接待北京和外地的穆斯林，也接待外国穆斯林做礼拜，北京的穆斯林也组团赴沙特朝觐。随着国家经济的繁荣昌盛，民族团结，社会和谐，北京的清真寺建筑在不断地修缮或重建，新建的清真寺形式多样，气势宏大，设施完备，设备现代，反映了当今北京建筑水平。北京清真寺为广大穆斯林提供了肃穆舒适的礼拜场所，为北京大都市增添了富有民族特色的建筑景观。

#### 注释：

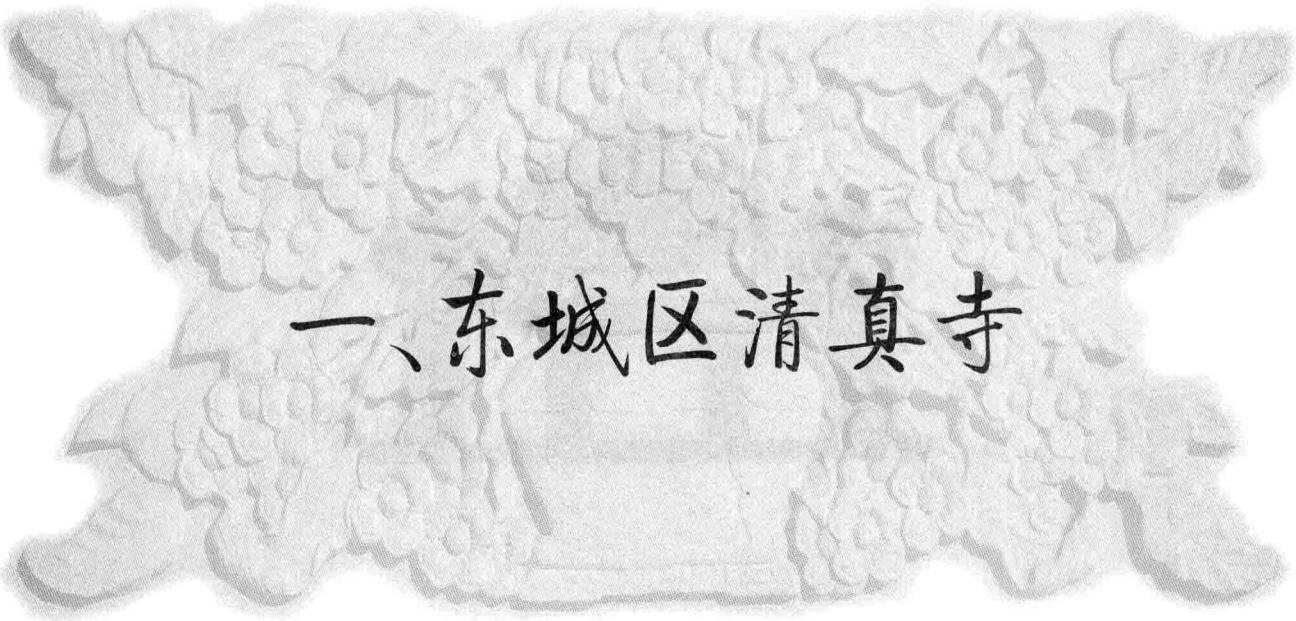
①佟洵：《伊斯兰教与北京清真寺文化》，中央民族大学出版社2003年版，第17页。

②路秉杰、张广林：《中国伊斯兰教建筑》，上海三联书店2005年版，第118页。

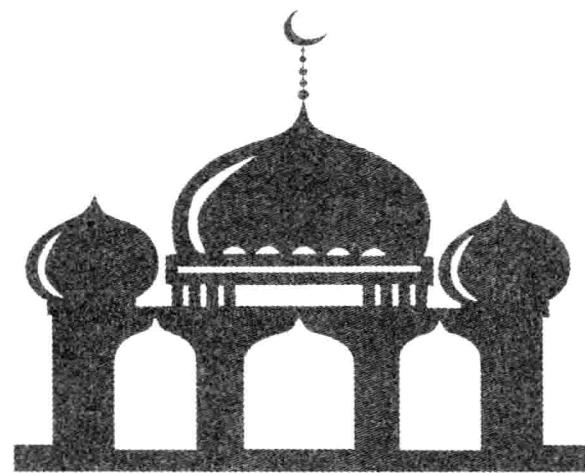
③王怀德、郭宝华：《伊斯兰教史》，宁夏人民出版社1992年版，第183页。



北京清真寺調查記



## 一、东城区清真寺





## 东四清真寺

东四南大街、东四北大街、东四西大街和朝阳门内大街交汇的十字路口，称东四，有 400 多年的历史，过去路口设有彩绘牌楼，称“东四牌楼”。经过若干次改造，东四路口宽阔了几倍，原当街的“东四牌楼”和铺面房都被拆除了。东四清真寺在路口西南的东四南大街 13 号，原寺门前不远是“东四牌楼”，故也称“东四牌楼清真寺”，是北京市城区内最古老的清真寺之一。关于东四清真寺的始建年代说法不一，一种说法：根据东四清真寺后窑殿的拱券形无梁殿建筑，寺内收藏的元延祐五年（1318）手抄本《古兰经》和牛街礼拜寺的木匾记载“奉敕建寺于东郭”等历史资料，认为东四清真寺应始建于元代。《北京的宗教》介绍：“东四清真寺建于 1356 年（元至正十六年），于 1447 年重修，人称明寺。”<sup>①</sup>另一种说法：认为东四清真寺建于明代，根据“敕赐清真寺兴造碑记”的碑文，“恩赐额曰清真寺，盖经始于正统十二年（1447）二月十九日而落成”<sup>②</sup>，由安徽籍穆斯林，后军都督府同知陈友捐资创建。三年后，明景泰元年（1450），代宗朱祁钰题“清真寺”匾额，为明代京城四大清真寺之一。

东四清真寺地处喧闹的商业繁华区，而寺内却宁静、肃穆、洁净，是一处闹中取静的清真寺。清真寺两进院落，寺内主要建筑由寺大门、前院平房、水房、邦克楼、礼拜大殿、南北讲经堂、办公室、图书馆楼等组成。1920 年进行过修复，1947 年时清真寺已是残垣断壁，破烂不堪，满目凄凉。1950 年后，政府先后四次拨款修缮清真