

《周易》《归藏》《连山》

三易通义

朱兴国 著



齊魯書社

（中国古典文学名著）

三  
國  
演  
義

卷一百一十一



卷一百一十一

《周易》《归藏》《连山》

三 易 通 义

朱 兴 国 著



齊魯書社

## 图书在版编目(CIP)数据

三易通义/朱兴国著. —济南: 齐鲁书社, 2006. 11

ISBN 7 - 5333 - 1711 - 4

I. 三… II. 朱… III. ①周易—研究 ②归藏—研究 ③连山—研究 IV. B220.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 105093 号

## 三易通义

朱兴国 著

出版发行 齐鲁书社

社 址 济南经九路胜利大街 39 号

邮 编 250001

网 址 www.qlss. com. cn

电子邮箱 qlss@sdpress. com. cn

印 刷 招远市新华彩印有限公司

开 本 850×1168 1/32

印 张 14

插 页 6

字 数 350 千

版 次 2006 年 11 月第 1 版

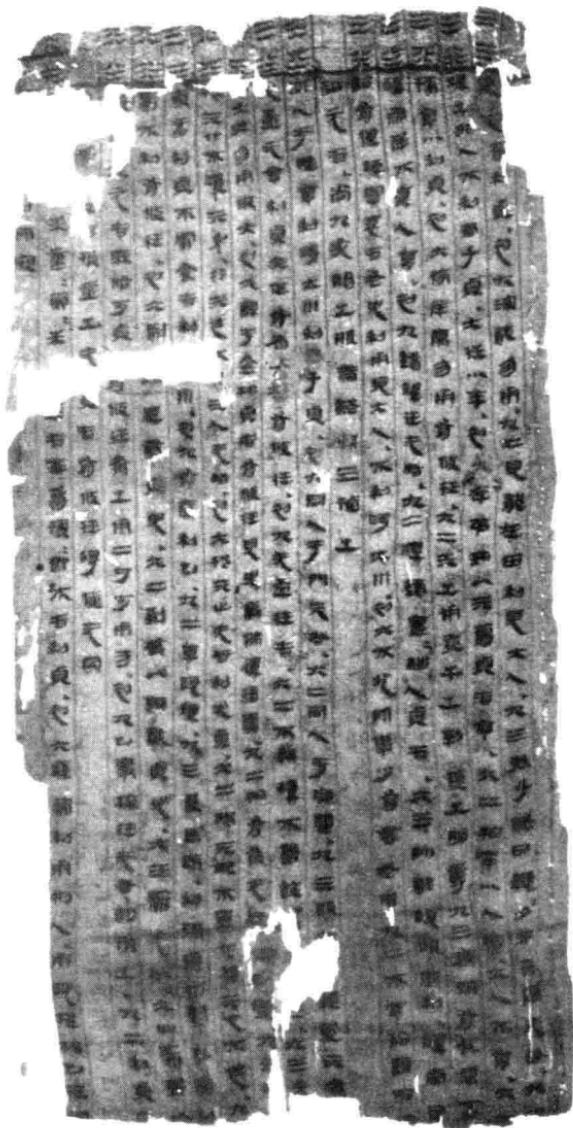
印 次 2006 年 11 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7 - 5333 - 1711 - 4/B · 224

定 价 30.00 元

卷之三

上海博物馆藏战国楚竹书《周易》



马王堆汉墓帛书《周易》

王方復，其不富以共饑一少。

三八

王方復，其不富以共饑一少。

一三七

六五

六五

六七

六五

六五

六六二，勿與，或孚惠心勿

一〇

六六

六六二，勿與，或孚惠心勿

八六

六六

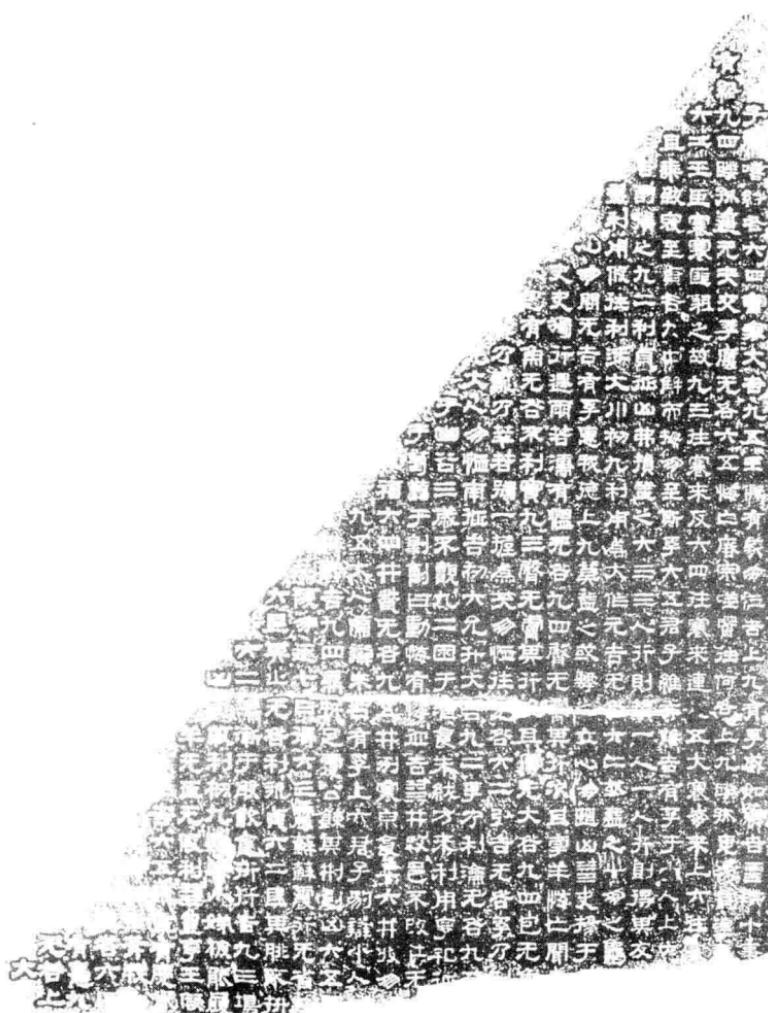
九五，勿用，无攸利，勿

六三

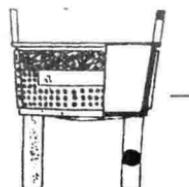
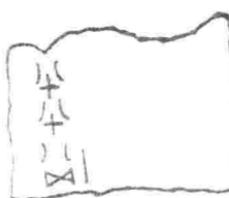
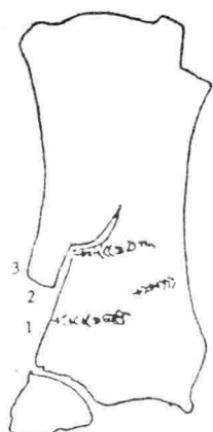
九五，勿用，无攸利，勿

六六，勿用，无攸利，勿

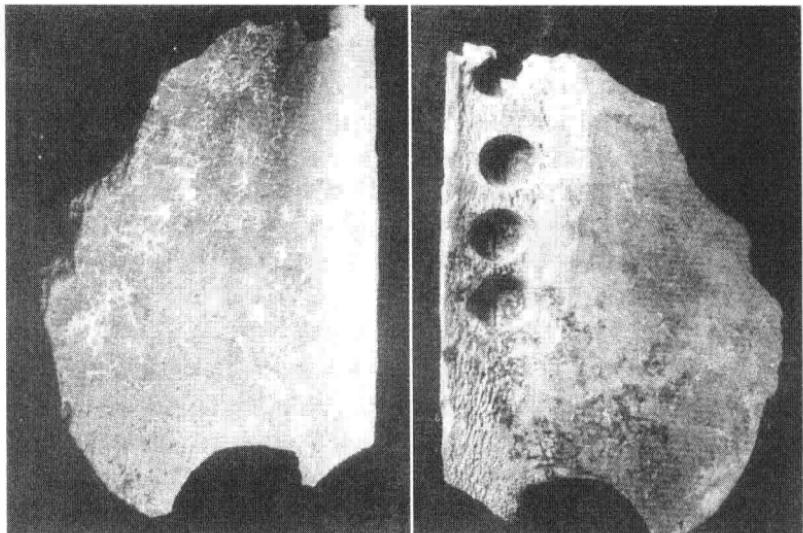
一五一



汉熹平石经《周易》



商周数字卦



𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇
𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇
𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇
𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇
𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇	𠂇 + 𠂇

周原卜骨(02ZQ II A3H90:79)命筮辞例及数字卦

之。其一曰：「楚王使子良往，子良曰：『吾闻之，凡人臣者，必有其主。今王使良往，良知其无主也。』

之。其二曰：「子良往，子良知其无主也。」

甲三  
112

之。其一曰：「楚王使子良往，子良曰：『吾闻之，凡人臣者，必有其主。今王使良往，良知其无主也。』

之。其二曰：「子良往，子良知其无主也。」

甲三  
136

之。其一曰：「楚王使子良往，子良曰：『吾闻之，凡人臣者，必有其主。今王使良往，良知其无主也。』

之。其二曰：「子良往，子良知其无主也。」

甲三  
137

之。其一曰：「楚王使子良往，子良曰：『吾闻之，凡人臣者，必有其主。今王使良往，良知其无主也。』

之。其二曰：「子良往，子良知其无主也。」

甲三  
189

包山楚简本卦与之卦书写文例

201

包山楚简本卦与之卦书写文例

《礼记·曲礼》曰：“卜筮者，先圣王之所以使民信时日、敬鬼神、畏法令也，所以使民决嫌疑、定犹与（豫）也。”《周易》，本是一部筮书，“研究《周易》的人，成书的，古今不下三四千人，固然有不少可取之处，但把它全部搞通，至今还没有看到一种比较满意之作”<sup>①</sup>。这就有些奇怪了：倘若《周易》之艰深达到让人三千年不得确解，那么当初《周易》又怎能起到决嫌疑、定犹豫的作用呢？

会不会是前人的解《易》思路出了问题？

### 《周易》原理

要想介入某一游戏，首先必须弄清游戏规则。倘若没有人告诉你游戏规则，那么你只能作为旁观者，通过认真地观察，自己悟出其规则。或许是故意隐瞒玄机，《周易》的作者没有把《周易》的“游戏规则”公之于众。不过，由结果可以查原因，经过反复推敲，明眼人依然可以识破《周易》的构成原理。

《五行大义·论四时休王》曰：

休王之义，凡有三种：第一，辨五行体休王；第二，论支干休王；第三，论八卦休王。

<sup>①</sup> 杨伯峻主编：《经书浅谈》，中华书局1984年版，第17页。

《五行大义·论四时休王》又曰：

八卦休王者，立春艮王，震相，巽胎，离没，坤死，兑囚，乾废，坎休。春分震王，巽相，离胎，坤没，兑死，乾囚，坎废，艮休。立夏巽王，离相，坤胎，兑没，乾死，坎囚，艮废，震休。夏至离王，坤相，兑胎，乾没，坎死，艮囚，震废，巽休。立秋坤王，兑相，乾胎，坎没，艮死，震囚，巽废，离休。秋分兑王，乾相，坎胎，艮没，震死，巽囚，离废，坤休。立冬乾王，坎相，艮胎，震没，巽死，离囚，坤废，兑休。冬至坎王，艮相，震胎，巽没，离死，坤囚，兑废，乾休。其卦从八节之气，各四十五日。

凡当王之时，皆以子为相者，以其子方壮，能助治事也。父母为休者，以其子当王，气正盛，父母衰老，不能治事。如尧老委舜以国政也。所畏为死者，以其身王，能制杀之。所克者为囚者，以其子为相，能囚讎敌也。

八卦从八节之气，以八种运势循环反复。王，谓盛旺；相，相助，辅佐；胎，指始胎；没，指埋没；死，澌也，澌者尽也；囚，拘也，谓禁锢之而制止其所为也；废，无用；休，息止，退休。

得时者王，失时者休。《周易》正是按照八卦四时休王之理来推断吉凶！

八卦相重，生成六十四卦。在六十四重卦中，上卦代表着时节，上卦得其时，处于盛旺状态。上卦所处的时态决定着下卦的运动态势，视下卦的运动态势来推断吉凶。大体而言，运逢王、相则吉，运逢胎、没、死、囚、废、休则凶。例如：

谦卦，坤上艮下。坤王则艮死，其运逢死，故占曰“君子有终”。

剥卦，艮上坤下。艮王则坤死，其运逢死，故占曰“不利有攸往”。

井卦，坎上巽下。坎王则巽没，其运逢没，凶，故从卦中寻找出“羸其瓶”之象言此占之凶。

《晋》：“康侯用锡马，蕃庶昼日三接。”晋卦，离上坤下。离为侯，坤为众，离王坤相，侯安民泰，故曰“康侯”；离为马，故曰“用锡马”；坤为众，故曰“蕃庶”；离为日，故曰“昼日”；离为三，故曰“三接”。晋卦离王坤相，其运逢相，故以众庶一日三受康侯赐马之象言坤运逢相之吉。

八卦休王之理是《周易》运行的内在机制，八卦休王之理左右着对象数的选择与应用。象数本身并不表示吉凶。《周易》是先以八卦休王之理推断吉凶，然后再煞费苦心托意于卦象而言之。

除了以八卦休王之理推断吉凶，《周易》偶尔还单纯依据卦象之义断吉凶。例如：

屯卦，坎上震下。坎王则震胎，其运逢胎，其势弱，故占曰“勿用有攸往”。坎为乱，震为帝王，屯卦有帝王之才生逢乱世之象，乱世出英雄，故占曰“利建侯”。前一句以八卦休王之理占，后一句依卦象之义占。看似前后矛盾，其实各有道理。

升卦，坤上巽下。坤王则巽废，其运逢废，处境不利，故占曰“利见大人”，意思是宜向大人求救。圣人南面而正天下，向明而治，谓之南正。坤为众，巽为信，升卦有取信于众之象，取信于众则为民众所拥戴，故占曰“南正吉”。

依卦象之义断吉凶仅为少数，据八卦休王之理推断吉凶为绝大多数。总体而言，《周易》是按照八卦休王之理架构而成的。

### 爻题与爻辞

六十四卦，每卦六爻，每爻前各有一组数字，称爻题。

爻题中的“初”、“二”、“三”、“四”、“五”、“上”标明六爻的位置次序。六爻位次乃自下而上：第一爻标以“初”，第二爻标以“二”，第三爻标以“三”，第四爻标以“四”，第五爻标以“五”，第六爻标以“上”。

爻题中的“九”、“六”有两层含义：一是标明爻性，二是标明爻变。

考古材料证实，卦符原用奇偶数表示。九为奇数，六为偶数。“九”表明该爻为奇数爻，俗称阳爻；“六”标明该爻为偶数爻，俗称阴爻。

唐刘禹锡著《辩易九六论》一篇，采僧一行门徒毕中和之说，以揲蓍之法解之云：“九与六为老，老为变爻；七与八为少，少为定位。”<sup>①</sup>

九与六为老，老为变爻。九为奇数之极，极则生变，故以九为奇数之老，为变。偶数之极为八，但八变进九仍为变数，故退而求其次，以六为偶数之老，为变。九变退八，六变进七。

爻变则形成变卦。变卦又称之卦。之，往也，由此往彼也。

《左传》凡引《周易》爻辞，均称“某卦之某卦”。例如：

《左传·昭公二十九年》：“龙，水物也。水官弃矣，故龙不生得。不然，《周易》有之，在乾之姤曰：‘潜龙勿用。’其同人曰：‘见龙在田。’其大有曰：‘飞龙在天。’其夬曰：‘亢龙有悔！’其坤曰：‘见群龙无首，吉。’”《乾·初九》：“潜龙勿用。”《乾·九二》：“见龙在田。利见大人。”《乾·九五》：“飞龙在天。利见大人。”《乾·上九》：“亢龙有悔！”《乾·用九》：“见群龙无首，吉。”乾卦均为阳

<sup>①</sup> 刘梦得《文集》十三，转引自饶宗颐《殷代易卦及有关占卜诸问题》，《文史》第20辑。

爻，阳爻逢九则变为阴爻。乾卦初爻变则成姤卦，第二爻变则成同人卦，第五爻变则成大有卦，上爻变则成夬卦，六爻全变则成坤卦。可见，乾卦爻题“初九”、“九二”、“九五”、“上九”、“用九”，分别表示“乾之姤”、“乾之同人”、“乾之大有”、“乾之夬”、“乾之坤”。

《左传·庄公二十二年》：“陈公子完奔齐。其少也，周史有以《周易》见陈侯者，使筮之。遇观之否，曰：‘是谓观国之光，利用宾于王。’”《观·六四》：“观国之光，利用宾于王。”观卦第四爻为阴爻，阴爻逢六则变为阳爻，观卦第四爻阴爻变为阳爻则成否卦。观卦爻题“六四”表示的意思就是“观之否”。

《左传·僖公十五年》：“晋献公筮嫁伯姬于秦，遇归妹之睽。史苏占之曰不吉。其繇曰：‘士刲羊，亦无益也；女承筐，亦无贶也。’”《归妹·上六》：“女承筐，无实；士刲羊，无血。无攸利。”上六之变，归妹卦变为睽卦。归妹卦爻题“上六”表示的意思就是“归妹之睽”。

马王堆汉墓帛书《缪和》：“谦（谦）之初六，谦（谦）之明夷也。”

由此可见：爻题表示该爻生变，该卦变成另一卦。《系辞》：“爻者，言乎变者也。”

爻题后面的占辞俗称爻辞。爻辞与六十四卦卦辞一样，也是依据八卦休王之理或卦象之义断吉凶。例如：

《离·九四》：“突如其来如，焚如死如弃如。”九四之变，离之贲，上艮下离。离为火，艮王则离没，其运逢没，故曰“焚如死如弃如”。

《家人·初九》：“闲有家。悔亡。”初九之变，家人之渐，上巽下艮，巽王则艮废，其运逢废，故占曰“闲有家”。有，犹于也。