

● 中国古典小说文库

中国国家图书馆馆藏善本

杨家将传

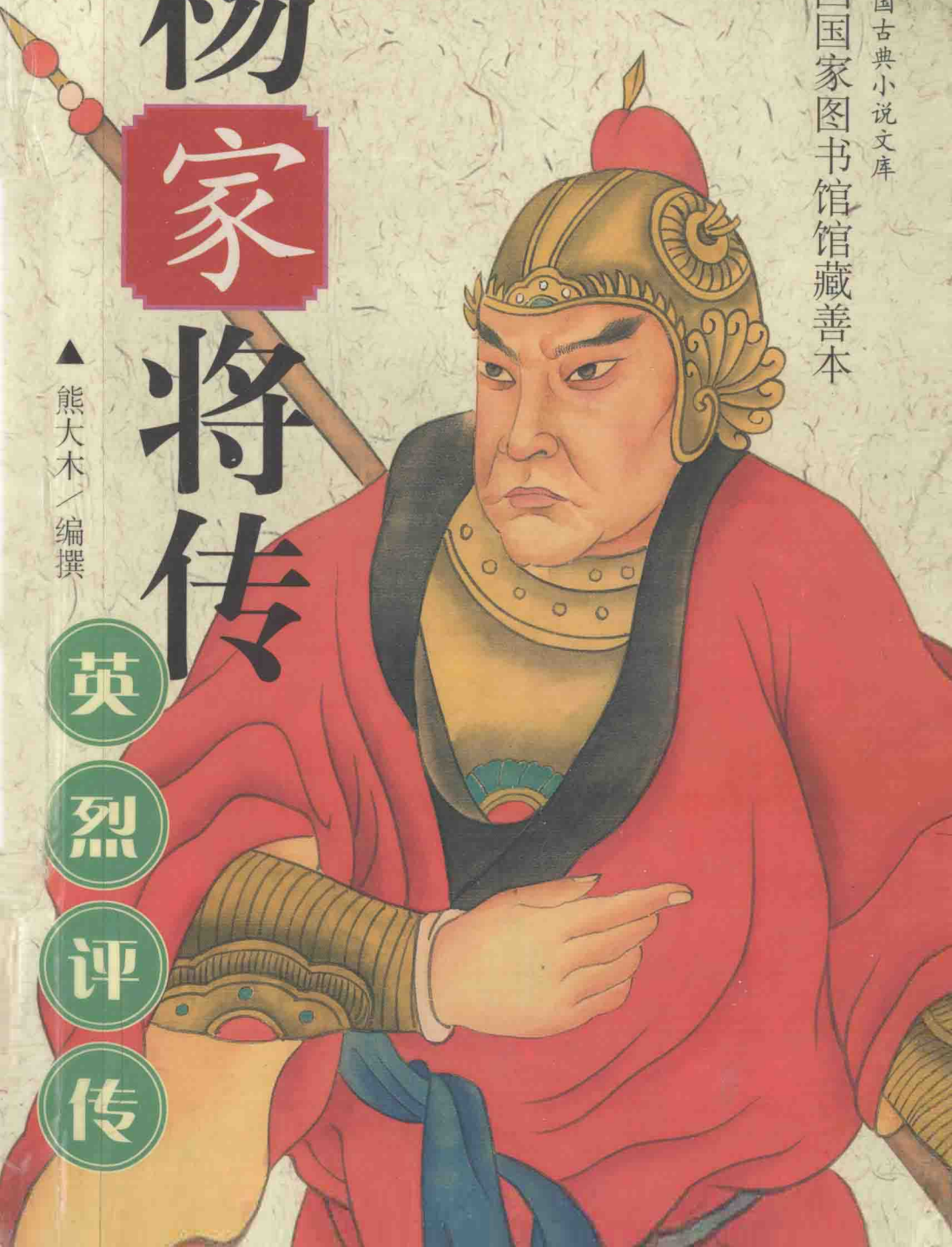
▲ 熊大木 / 编撰

英

烈

评

传



杨家将传



▲ 熊大木 / 编撰



图书在版编目(CIP)数据

杨家将传 / (清)熊大木编撰. —北京: 昆仑出版社, 2001.3
(中国古典小说文库)

附: 说呼全传

ISBN 7-80040-522-2

I. 杨… II. 熊… III. 章回小说—中国—清代 IV. I242.3
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 04798 号

书 名: 杨家将传

作 者: 熊大木

责任编辑: 范传新

责任校对: 杨长志

装帧设计: KL 工作室

出版发行: 昆仑出版社

社 址: 北京市海淀区中关村南大街 28 号 邮编: 100081

电 话: 62183683

<http://5033.peoplespace.net>

E-mail: jfjwycbs@public.bta.net.cn

经 销: 新华书店发行所

印 刷: 北京市昌平兴华印刷厂

开 本: A5

字 数: 370 千字

印 张: 14.25

版 次: 2001 年 3 月第 1 版

印 次: 2001 年 3 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80040-522-2/I·387

平装定价: 17.00 元

前 言

在中国古典文学作品中，最受百姓喜爱，世代流传，历久不衰的当首推中国古典小说。

可是，中国古典小说起初是并不入流的。

班固《汉书·艺文志》说：“小说家者流，盖出于稗官，街谈巷语，道听涂说者之所造也。”并将小说摒之于九流之外。一直到唐代，还有人斥其为“卑下”之作。

也许正因为其“出于稗官，街谈巷语”，是“卑下”之作，才如此通俗易懂，脍炙人口，魅力无穷，才这般深受老百姓的喜爱与欢迎，甚或还直接参与口头创作，使之源源不断地获取来自民间的无穷智慧、无与伦比的想象力和爱憎分明的感情色彩。百姓的喜爱与欢迎，又不断激发着创作者的热情，使许多文人，乃至文学大家参与其中。这种作者与读者的互动，承其源，激其流，扬其波，使中国古典小说的发展有如江河万古，一浪高过一浪，终成蔚为大观之势。

长江大河是从源头的涓涓细流开始的。汉代以前“出于稗官，街谈巷语，道听涂说”的，多为神话故事和历史传说，直到魏晋南北朝时期，志怪小说如《搜神记》，志人小说如《世说新语》等作品的大量涌现，小说才大致有了眉目。唐代以后，随着社会的发展，小说创作也进入了一个大发展时期。唐代传奇如《游仙窟》、《枕中记》、《柳毅传》、《莺莺传》、《李娃传》等相继涌现；宋元话本如《碾玉观音》、《快嘴李翠莲》、《新编五代史评话》、《大宋宣和遗事》等接踵而至；明清章回小说

如《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《封神演义》、《金瓶梅》、《东周列国志》、《镜花缘》、《儒林外史》、《红楼梦》及短篇小说《聊斋志异》、拟话本《三言》、《二拍》等登堂入室，使中国古典小说的发展步步登上巅峰。特别是《红楼梦》的出现，终使不入流的小说成为中国文学艺术殿堂中光芒四射、神韵隽永的明珠。

小说，说白了就是讲故事。初时并不讲究形式。宋元话本以后，特别是长篇小说，为了吸引读者和听众，每到关键处戛然而止，卖关子，吊胃口，逐渐形成了唯一形式——章回体。但是，形式的单一并未限制其内容的广泛：天上人间，阴阳两界，神魔鬼怪，世间万象，人生百态，凡当时人类思维所能及，可以说是无所不包。其类别也是多种多样，如神话、史传、志人、志怪、传奇、神魔、演义、言情、公案、英烈、侠义、讽刺、谴责，等等，不胜枚举。但无论其形式、内容、类别为何，其基本的创作倾向大多是抑恶扬善，赞颂、张扬英雄与正义，揭露、贬斥黑暗与丑恶。这也是千百年来它深受老百姓喜爱的根本原因之一，并深刻而广泛地影响着人们的思想、情感和生活。

《论语》云：“质胜文则野，文胜质则史”。由于大多数作者都明白这个道理，并十分关注读者和听众的口味，在艺术处理上，一般都注意了质文兼顾，文野相宜，目的就是为了雅俗共赏，令读者醉，听者迷，使故事不胫而走，不翼而飞，传满天下。毛宗岗在修改《三国演义》时极力追求“务取精工，以快阅者之目”，就是这个道理。

今天，科学技术飞速发展，人们生活方式大变，时尚追求成风，文化取向趋于多元，新小说铺天盖地，但仍然有大批读者钟情于中国古典小说，书刊里寻，广播里听，电视上看，其迷恋程度不亚于古人。现代传媒所提供的广阔传播空间，使中国古典小说的读者和听众有增无减，尽管书肆上有多种版本在流行，仍不能满足读者的需求。基于此，我们才决定出版这套《中国古典小说文库》，以飨中国古典文学爱好者。

《中国古典小说文库》首批刊印五十种，全部根据中国国家图书

馆馆藏善本整理而成，其中不乏影响广泛的著名作品。

为便于不同爱好者选购、阅读，《文库》特分类编辑，分册定价。

封面设计力求独出新裁，意在使您耳目一新。封面主人公的肖像，特请专业画家工笔重彩绘制，既传统又现代，有一种不可言喻的精彩。

所选五十部小说，全部以国际流行开本刊行，这是中国古典小说出版史上的第一次。

真诚地希望您能喜欢！

编 者

二〇〇一年一月十六日

内 容 提 要

《杨家将传》，清代章回小说，熊大木编撰。

本书主要讲述的是北宋名将杨业及其子孙英勇抗击辽、夏的故事。由杨业归宋，宋皇五台山被围，潘仁美陷害杨业，杨业兵败头撞李陵碑自尽，杨七郎被害，杨宗保、穆桂英大破天门阵，杨六郎威镇三关，杨文广领兵征西夏，十二寡妇征西等众多相互关联的故事组成。为世人普遍所喜爱。

叙 述

宋运泰开生圣主，将星明朗应相聚，
边疆建辟敌人降，四海苍生望霖雨，
太原灵气产英豪，慷慨埋沉世所遭，
宝剑利磨新出匣，愤然有志入中朝。
铁甲坚兵曾斩阵，保奩从驾建功勋，
东荡西除群寇服，晋阳声势又相闻。
杨家父子真豪士，万里威风人仰慕，
一旦欣然思远图，八骏齐奔向南路。
太宗重命赐恩深，义士归崇报亦诚：
大战幽州兵败衄，一门忠勇尽亡倾，
六使栖栖依北道，七郎遭矢最堪怜。
真宗命领三关镇，收伏英奇智策深。
汝州发配遂埋藏，魏府铜台羽檄忙，
震撼三军齐救驾，番兵胡浪虎驱羊。
七十二阵真奇绝，杨府英雄兵法熟；
世界闹动天地昏，尽教萧后归邦域。
西番倡乱又扬尘，笳鼓声中马上频；
十二寡妇能效功，乾坤再整靖边庭。
仁宗统御升平盛，蛮王智高兵寇境；
杨府俊英文广出，旌旗直指咸归命，
更有姨娘法术奇，炎月瑞雪降龙池。
天生豪杰真不偶，将与圣明展帝基。
于今去古几千场，荒草寒烟又夕阳；
故国不殊风物异，令人看此垂悲伤。

目 录

叙 述	(1)
第 一 回	
北汉主屏逐忠臣 呼延赞激烈报仇	(1)
第 二 回	
李建忠力救义士 呼延赞梦神教武	(7)
第 三 回	
金头娘征场斗艺 高怀德大战潞州	(13)
第 四 回	
讲和议杨业回兵 迎銮驾豪杰施能	(18)
第 五 回	
宋太祖遗嘱后事 潘仁美计逐英雄	(22)
第 六 回	
潘仁美奉诏宣召 呼延赞单骑救驾	(27)
第 七 回	
北汉主议守河东 呼延赞力擒敌将	(31)

第八回

建忠议取接天关 大辽出兵救晋阳 (36)

第九回

郭进大破耶律沙 刘钧敕书召杨业 (41)

第十回

八王进献反间计 光美奉使说杨业 (46)

第十一回

小圣感梦取太原 太宗下议征大辽 (52)

第十二回

高怀德幽州大战 宋太宗班师还汴 (57)

第十三回

李汉琼智胜番将 杨令公大破辽兵 (62)

第十四回

犒将士赵普辞官 宴群臣宋琪赋诗 (67)

第十五回

曹彬部兵征大辽 怀德战死岐沟关 (73)

第十六回

太宗驾幸五台山 渊平战死幽州城 (79)

第十七回

宋太宗议征北番 柴太郡奏保杨业 (84)

第十八回

呼延赞大战辽兵 李陵碑杨业死节 (88)

第十九回

瓜州营七郎遭射 胡原谷六使遇救 (93)

第二十回

六使汴京告御状 王钦定计图八王 (98)

第二十一回

宋名臣辞官解印 萧太后议图中原 (104)

第二十二回

杨家将晋阳斗武 杨郡马领镇三关 (109)

第二十三回

樵夫诡计捉孟良 六使单骑收焦赞 (114)

第二十四回

孟良智盗骠驎马 岳胜大战萧天佑 (119)

第二十五回

五台山孟良借兵 三关寨五郎观象 (124)

第二十六回

九妹女误陷幽州 杨廷德大破番兵 (129)

第二十七回

枢密计倾无佞府 金吾拆毁天波楼 (133)

第二十八回

焦赞怒杀谢金吾 八王智救杨郡马 (138)

第二十九回

宋君臣魏州看景 王全节铜台交兵 (143)

第三十回

八王贲诏求六使 焦赞大闹陈家庄 (148)

第三十一回

呼延赞途中遇救 杨郡马大破辽兵 (154)

第三十二回

萧太后出榜募兵 王全节兵征大辽 (159)

第三十三回

吕军师布南天阵 杨六使明下三关 (164)

第三十四回

宗保遇神授兵法 真宗出榜募医人 (169)

第三十五回

孟良盗回白驃马 宗保佳遇穆桂英 (174)

第三十六回

宗保部众看天阵 真宗筑坛封将帅 (179)

第三十七回

黄琼女反投宋营 穆桂英破阵救姑 (183)

第三十八回

宗保大破天门阵 五郎降伏萧天佑 (188)

第三十九回

宋真宗下诏班师 王枢密进用反间 (193)

第四十回

八殿下三关借兵 众英雄九龙斗武 (197)

第四十一回

杨延朗暗助粮草 八娘子大战番兵 (202)

第四十二回

杨郡马议取北境 重阳女大闹幽州 (207)

第四十三回

平大辽南将班师 颁官诰大封功臣 (211)

第四十四回

六郎议取令公骸 孟良焦赞双丧命 (216)

第四十五回

禁宫中八王祈斗 无佞府郡马寿终 (220)

第四十六回

达达国议举伐宋 杨宗保兵征西夏 (223)

第四十七回

束天神大战宋将 百花女锤打张达 (227)

第四十八回

杨宗保困陷金山 周夫人力主救兵 (232)

第四十九回

杜娘子大破妖党 马赛英火烧番营 (237)

第五十回

杨宗保平定西夏 十二妇得胜回朝 (241)

附：说呼全传

原 序 (247)

第 一 回

呼家将游春戏猎 庞黑虎思美丧命 (251)

第 二 回

庞丞相忍气吞声 宋仁宗嘱托访美 (256)

第 三 回

庞丞相请驾游园 多花女花园献媚 (261)

第 四 回

庞贵妃欺僭正宫 呼得模遭奸设计 (266)

第 五 回

庞丞相父女弄权 呼家将一门受戮 (271)

第 六 回

王金莲奇缘巧遇 包文正力救呼郎 (276)

第 七 回

包文正硬退庞奸 呼守勇病倒王园 (281)

第 八 回

王员外巧选东床婿 牛夫人劝嫂联姻眷 (286)

第 九 回

钦天监观占星象 庞贵妃计触龙情 (291)

第 十 回

庞丞相乘机进剿 包文正奉旨入覲 (296)

第 十 一 回

牛夫人怒打庞奸 赵凤奴山前大战 (301)

第 十 二 回

赵大郎与妹完婚 庞丞相高山大败 (306)

第 十 三 回

庞总兵钦召进京 赵大郎演习兵法 (312)

第 十 四 回

庞四虎四路追赶 杨令公显圣惊庞 (317)

第 十 五 回

五霸山大郎遇寇 王金莲喜产麟儿 (322)

第 十 六 回

太行山守信拜别 杨家将保送甥儿 (327)

第 十 七 回

齐国宝大演阵法 老夫人擂台选婿 (332)

第 十 八 回

石头陀打下擂台 呼守信访兄别丈 (337)

第 十 九 回

桃花潭守信收妖 新唐国公主招亲 (342)

第 二 十 回

花公主许配东床 呼延庆书房讲武 (346)

第二十一回

骑石虎延庆逍遥 庞贵妃奸谋渐露 (350)

第二十二回

万花谷呼郎受法 飞石关王环相遇 (355)

第二十三回

呼延庆辞师归里 王金莲新唐访夫 (359)

第二十四回

齐月娥出猎较射 忠孝王冤魂显圣 (363)

第二十五回

呼延庆擒妖得偶 守信偷祭铁丘坟 (368)

第二十六回

牛夫人计救呼郎 包文正法场放绑 (372)

第二十七回

呼家将兄妹相遇 铁丘坟兄妹盗祭 (375)

第二十八回

呼延庆力救太子 赵文姬梦仙指引 (379)

第二十九回

仙岩洞延龙遇美 庞飞虎割耳逃回 (384)

第三十回

庞四虎火烧祝家庄 祝素娟飞马往西凉 (387)

第三十一回

花瑞莲雄关计放 四虎将兵遭迷雾 (390)

第三十二回

庞东海领兵助虐 天定山金莲剖诉 (393)

第三十三回

呼延庆新唐见父 仙山洞公主成亲 (397)

第三十四回

天定山庞琦大战 小道童大作妖法 (401)

第三十五回

岳鸣皋逞术大战 天定山国宝受困 (404)

第三十六回

呼家将大破五行阵 金牛岗杀死庞东海 (407)

第三十七回

老八王硬指奏妃 呼家将奏旨除奸 (412)

第三十八回

三家村女将交兵 呼延庆出关提兵 (418)

第三十九回

庞龙虎戏美亡身 呼家将领兵过关 (423)

第四十回

呼家将力歼庞奸 宋仁宗封赠团圆 (427)