

“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材



新世纪高等院校英语专业本科生系列教材(修订版)

总主编 戴炜栋

# 泛读教程

## Reading Course

### 学生用书

第2版

王守仁 姚媛 / 编



# 3

 上海外语教育出版社  
外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS  
www.sflep.com

登录 课程中心



014057751

H319.4  
1477-2  
V2-3

“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材



新世纪高等院校英语专业本科生系列教材(修订版)

总主编 戴炜栋

# 泛读教程

## Reading Course

学生用书

第2版

王守仁 姚媛 / 编



W 上海外语教育出版社  
外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS



北航

C1742435

H319.4  
1477-2  
V2-3

3

157720310

图书在版编目(CIP)数据

泛读教程(3)学生用书/王守仁,姚媛编.-2版.-上海:上海外语教育出版社,2014  
(新世纪高等院校英语专业本科生系列教材.修订版)  
ISBN 978-7-5446-3476-2

I. ①泛… II. ①王… ②姚… III. ①英语-阅读教学-高等学校-教材  
IV. ①H319.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第250013号

出版发行: 上海外语教育出版社

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300(总机)

电子邮箱: bookinfo@slep.com.cn

网 址: <http://www.slep.com.cn> <http://www.slep.com>

责任编辑: 李法敏

印 刷: 上海华业装璜印刷厂有限公司

开 本: 787×1092 1/16 印张 16.75 字数 470千字

版 次: 2014年6月第1版 2014年7月第2次印刷

印 数: 50 000册

书 号: ISBN 978-7-5446-3476-2 / H·1807

定 价: 35.00元

本版图书如有印装质量问题,可向本社调换

161130310

### 泛读教程 3

学生用书

卡号: 2610000000011938

验证码:



请登录“外教社课程中心”(<http://course.sflep.com>),  
使用本课程的配套数字资源进行学习。

若有相关问题, 欢迎与我们联系。邮箱: [service@sflep.com](mailto:service@sflep.com)

本书所配数字资源版权属上海外语教育出版社所有, 未经上海外语教育出版社书面授权, 任何其他个人或组织均不得以任何形式将数字资源转载、复制、编辑或发布用于其他任何场合。

# 新世纪高等院校英语专业本科生系列教材（修订版）

总主编：戴炜栋

课程类型	供选择书目	主编	
专业技能	基础英语 综合教程（1-4）学生用书（附MP3光盘）（第2版） 综合教程（1-4）教师用书（附电子教案下载）	何兆熊（上海外国语大学）	
	高级英语 综合教程（5-6）学生用书（附MP3录音下载）（第2版） 综合教程（5-6）教师用书（附电子教案下载） 高级英语（1-2）学生用书（附MP3录音下载） 高级英语（1-2）教师用书（附电子教案下载）	何兆熊（上海外国语大学）	
	语音 语音教程（附MP3录音下载）	刘森（华东师范大学）	
	听力 听力教程（1-4）学生用书（附MP3光盘）（第2版） 听力教程（1-4）教师用书（附MP3光盘） 听说教程（1-4）学生用书（附MP3录音下载） 听说教程（1-4）教师用书（附MP3录音下载）	施心远（上海外国语大学）	
		英语高级视听说（上、下）学生用书 英语高级视听说（上、下）教师用书	王岚（解放军外国语学院）
	口语 口语教程（1-4）（附MP3录音下载） 英语会话与演讲教程（附MP3录音下载）	王守仁（南京大学） Ian Smallwood（香港科技大学）	
	阅读 泛读教程（1-4）学生用书（第2版） 泛读教程（1-4）参考答案（全1册） 阅读教程（1-4）学生用书（附助学光盘）（第2版） 阅读教程（1-4）教师用书 快速阅读与词汇扩展（1-4）	王守仁（南京大学） 蒋静仪（华南理工大学）	
		写作 写作教程（1-4）学生用书（第2版） 写作教程（1-4）教师用书 英语专业写作（1-4）学生用书 英语专业写作（1-4）教师用书	邹申（上海外国语大学） 王星（北京师范大学）
	语法 英语交际实用写作（第2版） 新编英语语法教程（第5版）	张世耘（北京大学） 章振邦（上海外国语大学）	
	口译 口译教程（学生用书）（附MP3光盘） 口译教程（教师用书） 走进口译——欧盟亚欧口译项目多媒体教学资料（附DVD） 新编英汉口译教程（附MP3录音下载）	雷天放（厦门大学） 肖晓燕（厦门大学） 崔永禄（南开大学）	
		笔译 新编英汉翻译教程（第2版） 新编汉英翻译教程（第2版）/新编汉英翻译实践 新编大学英语译汉教程（第2版）/新编大学英语译汉实践	孙致礼（解放军外国语学院） 陈宏薇（华中师范大学） 华先发（华中师范大学）
	专业知识	文学导论	杨金才（南京大学）
		英国散文选读	黄源深（上海对外经贸大学）
		美国文学欣赏/美国文学大纲（第2版）	吴定柏（上海外国语大学）
		英美戏剧：作品与评论（第3版）/英美戏剧：剧本与演出	刘海平（南京大学）
		英美诗歌：作品与评论	杨金才（南京大学）
		当代英语散文：阅读与欣赏	杨金才（南京大学）
		新编简明英语语言学教程（第2版）/学习手册	戴炜栋（上海外国语大学）
		现代英语修辞学	胡曙中（上海外国语大学）
		现代外语教育学（第2版）/现代外语教育学（教师用书）	舒白梅（华中师范大学）
英语词汇学/英语词汇学实践/英语词汇学手册		汪榕培（大连外国语学院）	
英语学术论文写作纲要		程爱民、祁寿华（南京大学）	
英语专业毕业论文写作手册		黄国文（中山大学）	
英语国家概况（附光盘）/学习手册		王恩铭（上海外国语大学）	
西方思想经典		朱刚（南京大学）	
西方文化导论（第2版）/西方文化导论（教师用书）（附电子教案下载）		叶胜年（上海理工大学）	
当代英国概况/当代英国概况（教师用书）（第3版）		肖惠云（广东外语外贸大学）	
美国文化与社会（第2版）		王恩铭（上海外国语大学）	
希腊罗马神话欣赏		王磊（上海外国语大学）	
圣经文化导论/圣经文化导论（教师用书）		任东升（中国海洋大学）	
新编跨文化交际英语教程/新编跨文化交际英语教程（教师用书）（附电子教案下载）		许力生（浙江大学）	
跨文化交际实用教程/跨文化交际实用教程（教师用书）	纪玉华（厦门大学）		
相关专业知识	英语新闻写作（第2版）	丁言仁（南京大学）	
	实用新闻英语写作	徐青根（苏州大学）	

# 新世纪高等院校英语专业本科生系列教材(修订版)

## 编委会名单

主任：戴炜栋

委员：（以姓氏笔画为序）

- |     |               |     |          |
|-----|---------------|-----|----------|
| 文秋芳 | 北京外国语大学       | 杨达复 | 西安外国语大学  |
| 王 岚 | 中国人民解放军外国语学院  | 杨信彰 | 厦门大学     |
| 王立非 | 对外经济贸易大学      | 邹 申 | 上海外国语大学  |
| 王守仁 | 南京大学          | 陈建平 | 广东外语外贸大学 |
| 王俊菊 | 山东大学          | 陈法春 | 天津外国语大学  |
| 王腊宝 | 苏州大学          | 陈淮民 | 对外经济贸易大学 |
| 史志康 | 上海外国语大学       | 姚君伟 | 南京师范大学   |
| 叶兴国 | 上海对外经贸大学      | 洪 岗 | 浙江外国语学院  |
| 申 丹 | 北京大学          | 胡文仲 | 北京外国语大学  |
| 石 坚 | 四川大学          | 赵忠德 | 大连外国语大学  |
| 刘世生 | 清华大学          | 殷企平 | 杭州师范大学   |
| 刘海平 | 南京大学          | 秦秀白 | 华南理工大学   |
| 庄智象 | 上海外国语大学       | 袁洪庚 | 兰州大学     |
| 朱 刚 | 南京大学          | 屠国元 | 中南大学     |
| 何兆熊 | 上海外国语大学       | 梅德明 | 上海外国语大学  |
| 何其莘 | 北京外国语大学       | 黄国文 | 中山大学     |
| 张绍杰 | 东北师范大学        | 黄勇民 | 复旦大学     |
| 张春柏 | 华东师范大学        | 黄源深 | 上海对外经贸大学 |
| 张维友 | 华中师范大学        | 程晓堂 | 北京师范大学   |
| 李 力 | 西南大学          | 蒋洪新 | 湖南师范大学   |
| 李庆生 | 武汉大学          | 谢 群 | 中南财经政法大学 |
| 李建平 | 四川外国语大学       | 虞建华 | 上海外国语大学  |
| 李绍山 | 中国人民解放军外国语学院  | 蔡龙权 | 上海师范大学   |
| 李战子 | 中国人民解放军国际关系学院 |     |          |

# 总序

我国英语专业本科教学与学科建设，伴随着我国改革开放的步伐，得到了长足的发展和提升。回顾这30多年英语专业教学改革和发展的历程：无论是英语专业教学大纲的制订、颁布、实施和修订，还是四、六级考试的开发与推行，以及多项英语教学改革项目的开拓，无不是围绕英语专业的学科建设和人才培养而进行的，正如《高等学校英语专业英语教学大纲》提出的英语专业的培养目标，即培养“具有扎实的英语语言基础和广博的文化知识并能熟练地运用英语在外事、教育、经贸、文化、科技、军事等部门从事翻译、教学、管理、研究等工作的复合型英语人才。”为促进英语专业本科建设的发展和教学质量的提高，外语专业教学指导委员会还实施了“新世纪教育质量改革工程”，包括推行“十五”、“十一五”、“十二五”国家级教材规划和外语专业国家精品课程评审，从各个教学环节加强对外语教学质量的宏观监控，从而确保为我国的经济建设输送大量的优秀人才。

跨入新世纪，英语专业的建设面临新的形势和任务：经济全球化、科技一体化、文化多元化、信息网络化的发展趋势加快，世界各国之间的竞争日趋激烈，这对我国英语专业本科教学理念和培养目标提出了新的挑战；大学英语教学改革如火如荼；数字化、网络化等多媒体教学辅助手段在外语教学中广泛应用和不断发展；英语专业本科教育的改革和学科建设也呈现出多样化的趋势，翻译专业、商务英语专业相继诞生——这些变化和发展无疑对英语专业的学科定位、人才培养以及教材建设提出了新的、更高的要求。

上海外语教育出版社（简称外教社）在新世纪之初约请了全国30余所著名高校百余位英语教育专家，对面向新世纪的英语专业本科生教材建设进行了深入、全面、广泛和具有前瞻性的研讨，成功地推出了理念新颖、特色明显、体系完备的“新世纪高等院校英语专业本科生系列教材”，并被列入“十五”国家级规划教材，以其前瞻性、先进性和创新性等特点受到全国众多使用院校的广泛好评。

面对快速发展的英语专业本科教育，如何保证专业的教学质量，培养具有国际视野和创新能力的英语专业人才，是国家、社会、高校教师共同关注的问题，也是教材编撰者和教材出版者关心和重视的问题。

作为教学改革的一个重要组成部分，优质教材的编写和出版对学科建设的推动和人才培养的作用是有目共睹的。外教社为满足教学和学科发展的需要，与教材编写者们一起，力图全方位、大幅度修订并扩充原有的“新世纪高等院校英语专业本科生系列教材”，以打造英语专业教材建设完整的学科体系。为此，外教社邀请了全国几十所知名高校40余位著名英语教育专家，根据英语专业学科发展的新趋势，围绕梳理现有课程、优化教材品种和结构、改进教学方法和手段、强化学生自主学习能力的培养、有效提高教学质量等问题开展了专题研究，并在教材编写与出版中予以体现。

修订后的教材仍保持原有的专业技能、专业知识和相关专业三大板块，品种包括基础技能、语言学、文学、文化、人文科学、测试、教学法等，总数逾200种，几乎涵盖了当前我国高校英语专业所开设的全部课程，并充分考虑到我国英语教育的地区差异和不同院校英语专业的特点，提供更多的选择。教材编写深入浅出，内容反映了各个学科领域的最新研究成果；在编写宗旨上，除了帮助学生打下扎实的语言基本功外，着力培养学生分析问题、解决问题的能力，提高学生的思辨能力和人文、科学素养，培养健康向上的人生观，使学生真正成为我国新时代所需要的英语专门人才。

系列教材修订版编写委员会仍由我国英语界的知名专家学者组成，其中多数是在各个领域颇有建树的专家，不少是高等学校外语专业教学指导委员会的委员，总体上代表了中国英语教育的发展方向和水平。

系列教材完整的学科体系、先进的编写理念、权威的编者队伍，再次得到教育部的认可，荣列“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”。其专业技能板块的70多种教材更于2012年首批被评为“‘十二五’普通高等教育本科国家级规划教材”。我深信，这套教材一定会促进学生语言技能、专业知识、学科素养和创新能力的培养，填补现行教材某些空白，为培养高素质的英语专业人才奠定坚实的基础。

戴炜栋

教育部高校外语专业教学指导委员会主任委员  
国务院学位委员会外语学科评议组组长



# 前言

泛读是英语专业基础阶段一门重要课程，旨在帮助学生通过大量阅读来提高英语水平，扩大知识面。为满足我国高校英语专业泛读课教学需要，我们编写了《泛读教程》。

《泛读教程》的特征体现在“泛”与“读”两个方面。就“泛”而言，教材选用语言素材题材广泛，内容呈百科知识性，涉及英语国家的社会、政治、经济、文化、文学、历史、宗教、体育、环保、风土人情、科普知识各个领域。同时，语言素材的文体呈多样性，精选记叙、说明、议论、新闻、广告、小说、诗歌、戏剧等语言风格不同的各类语篇。就“读”而言，《泛读教程》提供全面系统的阅读训练，指导学生掌握细读、略读、寻读等方法，学会快速、准确地获取并处理信息，并通过各种练习，培养假设判断、分析归纳、推理检验等逻辑思维能力。学生学了这套教材，可以提高英语的阅读理解能力和阅读速度，增强英语语感，扩大词汇量，增加英语国家文化背景知识。

《泛读教程》全套四册。每册十五单元，按阅读方法编为三到四组。每一单元分三个部分，结构如下：

第一部分(Section A)是为课堂教学设计的，一般不要求学生预习。

词汇测试(Word Pretest)所列单词选自第一部分(Section A)的课文，大多为有可能妨碍理解的生词或重要的常用词。这一练习形式替代了生词表，其目的是帮助学生顺利阅读课文。

课文(Text I)根据难易程度，由浅入深编排。课文长度从第一册的800词左右逐渐增加到第四册的1 300词左右。

阅读方法(Reading Skill)循序渐进地系统介绍各种阅读技能。第一册首先指导学生根据上下文判断生词的词义，熟悉英语句子结构，了解内容题材与中心思想的区别。第二册针对一年级学生阅读常常“只见树木，不见森林”的现象，重点培养学生把握文本中心思想的能力。第三册着重阅读速度和逻辑推导方面的操练。第四册进行阅读方法综合训练，提高学生对文本的批评鉴赏能力。阅读方法属单项技能强化训练，即同一种阅读技能要连续在几个单元内反复操练，以使学生能真正掌握，运用自如。

词汇练习(Vocabulary Building)在四册书中各有侧重,第一册系统介绍常见构词法,第二册除构词法外,还有语义辨认、动词搭配、同义词及反义词等方面的练习,第三、第四册进行词形变化训练,第四册增加了习语、类比推理及词汇综合练习等内容。补充词汇(Glossary)增列与题材相关的单词,旨在帮助学生扩大词汇量。

完形填空(Cloze)重点测验学生阅读理解能力,培养学生语感。

第二部分(Section B)有四至五篇相关题材的短文,主要用于快速阅读训练,学生不得预习。阅读必须在规定时间内完成,但教师可根据学生的情况对阅读时间进行适当调整。

第三部分(Section C)所选课文(Text II)长度超过第一部分课文,从第一册的1 000词左右逐渐增加到第四册的1 500词左右,内容是对相关题材的深化或补充,供学生课外阅读,教师在课堂上进行检查,也可结合第一部分(Section A)的课文作适当讲解。

每个单元最后有两道思考题,供学生讨论或写作之用。

《泛读教程》的前身是1996年出版的《新编英语泛读教程》,为全国多所高等学校所选用。在此基础上我们于2005年改编为《泛读教程》,入选普通高等教育“十五”国家级规划教材。此次修订我们保持了原教材的基本框架,但替换了部分课文,并重新编排了相应的练习。我们希望《泛读教程》能适应新形势对英语专业人才培养的要求,为提高英语教学质量起到促进作用。

《泛读教程》于2012年11月入选第一批“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材,评审专家对我们的工作给予了充分肯定。在教材编写过程中,我们得到了上海外语教育出版社庄智象社长的关心和指导,责任编辑提出了很好的建议和意见,在此一并致谢。

王守仁

2014年1月于南京大学

# Contents

<b>Reading Skill: Skimming</b>	1
<b>Unit 1 Education</b>	3
Text I: Bachelor's Degree: Has It Lost Its Edge and Its Value?	5
Text II: The "Idea of a University" Today	15
<b>Unit 2 Body Language</b>	19
Text I: The Secret Language of Barrier Signals	21
Text II: Using Body Language	31
<b>Unit 3 Animals</b>	36
Text I: What Is Animal Welfare?	38
Text II: Bird Brains	49
<b>Unit 4 History</b>	53
Text I: Models for Understanding History	55
Text II: History as Conspiracy	65
<b>Unit 5 Language</b>	69
Text I: Vocabulary Change	71
Text II: Some Notes on Gender-Neutral Language	82
<b>Reading Skill: Scanning</b>	87
<b>Unit 6 Space</b>	89
Text I: Giant Leaps: Top Milestones of Human Spaceflight	92
Text II: Mars Exploration	102
<b>Unit 7 Women</b>	107
Text I: Women in Education, Sports and Media	110
Text II: Women in Science	120

<b>Unit 8 Cities</b>	124
Text I: The Unforgettable Hong Kong	127
Text II: Urbanization and Cities	136
<b>Unit 9 Cross-Cultural Communication</b>	141
Text I: Cross-Cultural Differences in How People Communicate	144
Text II: Cultural Intelligence	154
<b>Unit 10 Environment</b>	159
Text I: Climate Change	162
Text II: China's Green Leap Forward	172
<b>Reading Skill: Drawing Inferences</b>	177
<b>Unit 11 Evolution</b>	179
Text I: Introduction: Evolution	180
Text II: Evolution vs. Creation—A Contentious Debate	191
<b>Unit 12 Transportation</b>	195
Text I: Sustainable Urban Transportation: Initiatives in Canada	196
Text II: An Electric Boost for Bicyclists	207
<b>Unit 13 Time</b>	212
Text I: The Calendar	213
Text II: A Brief History of Clock	223
<b>Unit 14 Television</b>	228
Text I: How Reality TV Works	229
Text II: Television: The Cyclops That Eats Books	240
<b>Unit 15 Poetry</b>	244

# Reading Skill: Skimming

**Skimming is reading for the general idea or the big picture.** As a rapid-reading skill, skimming is not new to you. If you do one of the following, you will find yourself skimming:

- 1 Reread material you have already studied.
- 2 Look over and sort out your mail.
- 3 Flip through a new book or magazine.
- 4 Keep informed in a general way about the news.

When you do not intend to read closely, you start skimming. The key word for skimming is "general." Your attention should be focused on a general overview, not detailed knowledge. You should look for only the topic, the main idea, the main points. Skimming is not the same as careful reading. In fact, some people don't call it reading at all; they call it "semireading." Good skimmers read selectively, completely skipping over some sentences, paragraphs, even whole pages. They know that they can always come back and read for details, if they wish.

**How to skim:** Let your eyes "float" down over the content of the text, looking for clue words that may tell you *who, what, when, where, how many, or how much*. Look also for the writer's direction words. Such words as *furthermore* and *also* suggest that the preceding thought is still being discussed. Words such as *however, yet* and *on the contrary* suggest that the thought is apt to reverse itself or take another direction. The following practical steps for skimming are suggested to help you get started:

- 1 Read the title.
- 2 Note the author's name and the source of the text.
- 3 Read the first paragraph completely.
- 4 Read subheadings and first sentences of remaining paragraphs.
- 5 Alternately read and "float" over the body of the material, looking for the following:
  - ◆ Main ideas of paragraphs, with some of the more important supporting details;
  - ◆ Clue words, such as names, dates, and qualifying adjectives;
  - ◆ Direction words, indicating the writer's agreement or disagreement with the idea under discussion;
  - ◆ Numbered sequences and ideas set off by attention-getting markings, such as italic or boldface type, capital letters, asterisks and so on.
- 6 If the final paragraph appears to be a summary, read it completely.





# Education

## Section A

Directions: You are expected to read this section in class. Don't preview.

### Letter Perception

Find the identical unit as quickly as you can and cross it out.

Key unit

1	edu	ebu	edn	cdu	cbn	edu
2	ita	ira	ita	irc	itc	iro
3	ose	ose	use	eso	usc	osc
4	nik	uik	nih	nik	uih	oik
5	gly	ylg	glg	yly	gly	giy
6	unt	uni	unt	nut	unr	nur
7	fus	fns	ful	fus	fnx	fuc
8	pid	pig	bid	big	pib	pid
9	wan	win	man	wan	mau	won
10	ugh	ugh	ngh	ugk	nyh	uyk
11	obs	ods	cps	ops	obs	cbs
12	dwn	dmn	dwn	bwn	dnw	bwu
13	lat	lat	lar	lot	lor	lct
14	eur	enc	euc	cur	enr	eur
15	dec	dec	dce	bec	bce	der

Time: \_\_\_\_\_

Errors: \_\_\_\_\_

### Word Perception

Find the identical word as quickly as you can and cross it out.

Key word

1	hill	hilt	bill	kill	hill	him
2	hear	hare	bear	here	hear	beer
3	cite	site	cite	city	rite	civic
4	whit	whir	while	whit	white	wit
5	crude	cruel	crude	crud	cuddle	rude

6	draw	pawn	brow	raw	draw	drew
7	note	dote	note	root	nose	hot
8	quit	quite	quiet	quill	quit	quilt
9	base	base	case	basic	ease	pace
10	grade	grudge	grab	grade	grand	grate
11	role	vote	sole	hole	rule	role
12	frank	flank	frank	friend	fiend	flunk
13	key	keg	bay	hay	kay	key
14	scholar	schorl	shovel	schooner	scholar	school
15	different	different	difference	diffident	diffluent	differ

Time: .....

Errors: .....

## Word Pretest

For each italicized word or expression, choose the best meaning below.

- 1 This architect's designs show a love of simplicity, which is very much his *hallmark*.  
A typical feature    B special ability    C official seal
- 2 With superior production techniques they were able to gain the *edge* in the competition.  
A border    B blade    C advantage
- 3 The Hong Kong and Shanghai Bank has *trumped* Lloyds by raising its offer.  
A encouraged    B defeated    C bought
- 4 There was a *stampede* towards the stage when the singer appeared.  
A trample    B rush    C panic
- 5 Certain growth factors spur stem cells to *morph* into specific kinds of cells, such as bone or muscle.  
A grow    B move    C change
- 6 The war devastated the economy and *saddled* the country with a huge foreign debt.  
A burdened    B harnessed    C oppressed
- 7 Being caught a third time will incur a *hefty* fine of \$200.  
A great in force    B strong in build    C large in size, weight, or amount
- 8 The heavyweight champion will be given a *shot* at Holyfield's world title.  
A score    B try    C warning
- 9 This shelter offers women a *haven* from their abusive spouses.  
A a place where animals can hide  
B a place where angels stay  
C a place where people feel safe
- 10 Residents of the flood-ravaged town are *faring* much better than one might have expected.  
A getting along    B being charged    C spending money
- 11 The *crux* of packing lies in protecting the goods from moisture.  
A climax    B most important point    C complicated issue



## Text I

## Bachelor's Degree: Has It Lost Its Edge and Its Value?

Once the hallmark of an educated and readily employable adult, the bachelor's degree is losing its edge. Quicker, cheaper programs offer attractive career route alternatives while the more prestigious master's is trumping it, making it a mere steppingstone.

Studies show that people with four-year college degrees earn more money than those without over their lifetime, that they are more likely to find jobs and, once employed, are almost twice as likely to be selected for on-the-job training.

This has prompted a stampede through college and university gates.

But studies are like photographs: They record the past. They say nothing about the clear and present danger that the bachelor's degree is losing value.

"As more and more people get a bachelor's degree, it becomes more commonplace," says Linda Serra Hagedorn, immediate past president of the Association for the Study of Higher Education and associate dean and professor at Iowa State University in Ames, Iowa.

And, she adds, "not all bachelor's are equal." In many communities around the country, the bachelor's is not enough to make you stand out. "A bachelor's in what?" That's the question," Professor Hagedorn says.

"A bachelor's is what a high school diploma used to be," suggests Caryn McTighe Musil of the American Association of Colleges and Universities.

After World War II and through decades of postwar economic growth, college attendance morphed from an exception into the desired norm. In 1950, some 34 percent of adults had completed high school; today, more than 30 percent have completed a bachelor's. In 2009, colleges and universities handed out more than 1.6 million bachelor's degrees, a number the National Center for Education Statistics (NCES) expects will grow to almost 2 million by 2020.

Spiraling degree inflation is what Richard Vedder, professor of economics at Ohio University and adjunct scholar at the American Enterprise Institute, calls it. The danger he sees is that growing numbers of Americans will be unnecessarily saddled with hefty student loans.

"The fact is that it is not a sure shot you're going to get the high-paying job," Professor Vedder says, and the notion that the earnings differential "is continuing to grow and expand is somewhat suspect."

Bachelor's degree-holders may well earn 66 percent more than high school graduates and 35 percent more than people with two-