

中国合唱 作品精选

当代歌曲卷 (1)

周媛媛◎编著

简谱·五线谱 双谱版





中国合唱 作品精选

当代歌曲卷 (1)



周媛媛◎编著

简谱·五线谱 双谱版

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

本书所收录的歌曲已在中国音乐家著作权协会交付版税。

图书在版编目(CIP)数据

中国合唱作品精选. 当代歌曲卷. 1/周媛媛 编注. —桂林:
广西师范大学出版社, 2013. 10

ISBN 978 - 7 - 5495 - 3991 - 8

I. ①中… II. ①周… III. ①合唱 - 歌曲 - 中国 - 选集
IV. ①J642. 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 140212 号

出 品 人: 刘广汉

责任编辑: 解华佳 朱 云

装帧设计: 储 平

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

销售热线: 021 - 31260822 - 882/883

北京外文印务有限公司印刷

(北京市通州区马驹桥镇景盛南四街 15 号 邮政编码: 101102)

开本: 889mm × 1 194mm 1/16

印张: 7.75

2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

定价: 28.80 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷单位联系调换。

目 录

简谱部分

1. 爱我中华	乔羽词 徐沛东曲 高伟春编配	(1)
2. 长江之歌(领唱、混声合唱)	王世光曲 胡宏伟填词	(12)
3. 春天的故事	蒋开儒、叶旭全词 王佑贵曲 王世光改编	(26)
4. 歌唱祖国	王莘词曲	(37)
5. 让世界都赞美你(领唱、合唱)	吴善翎词 朱良镇曲	(43)
6. 我爱你,中国	瞿琮词 郑秋枫曲 黄飞立编合唱	(53)
7. 在灿烂阳光下	集体词、贺慈航执笔 印青曲 曹丁改编	(69)
8. 走进新时代	蒋开儒词 印青曲 陈颠编合唱	(94)
9. 祖国,慈祥的母亲	张鸿西词 陆在易曲 陆在易编合唱	(105)

五线谱部分

1. 爱我中华	乔羽词 徐沛东曲 高伟春编配	(6)
2. 长江之歌(领唱、混声合唱)	王世光曲 胡宏伟填词	(17)
3. 春天的故事	蒋开儒、叶旭全词 王佑贵曲 王世光改编	(30)
4. 歌唱祖国	王莘词曲	(39)
5. 让世界都赞美你(领唱、合唱)	吴善翎词 朱良镇曲	(47)
6. 我爱你,中国	瞿琮词 郑秋枫曲 黄飞立编合唱	(59)
7. 在灿烂阳光下	集体词、贺慈航执笔 印青曲 曹丁改编	(77)
8. 走进新时代	蒋开儒词 印青曲 陈颠编合唱	(98)
9. 祖国,慈祥的母亲	张鸿西词 陆在易曲 陆在易编合唱	(111)

爱我中华

1=D $\frac{4}{4}$

小快板 活跃地

乔羽 词
徐沛东 曲
高伟春 编配

(前奏9小节省略)

10

mp

女高 $\underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} 0 \mid \underline{5 \underline{1}} \underline{2 \underline{5}} 3 - \mid \underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \dot{1}} \underline{\dot{1} 5} \mid \underline{5 \underline{35}} \underline{3 \underline{1}} 2. \underline{0} \mid$

mp

女低 $\underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} 0 \mid \underline{5 \underline{1}} \underline{2 \underline{5}} 3 - \mid \underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \dot{1}} \underline{\dot{1} 5} \mid \underline{5 \underline{35}} \underline{3 \underline{1}} 2. \underline{0} \mid$

五 十 六 个 星 座， 五 十 六 枝 花， 五 十 六 族 兄 弟 姐 妹 是 一 家。

mp

男高 $\underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} 0 \mid \underline{5 \underline{1}} \underline{2 \underline{5}} 3 - \mid \underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \dot{1}} \underline{\dot{1} 5} \mid \underline{5 \underline{35}} \underline{3 \underline{1}} 2. \underline{0} \mid$

mp

男低 $\underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} 0 \mid \underline{5 \underline{1}} \underline{2 \underline{5}} 3 - \mid \underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \dot{1}} \underline{\dot{1} 5} \mid \underline{5 \underline{35}} \underline{3 \underline{1}} 2. \underline{0} \mid$

15

$\underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} 0 \mid \underline{5 \underline{1}} \underline{\dot{1} 5} 6 - \mid \underline{\dot{1} 5} \underline{5 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} \underline{3 \underline{1}} \mid \underline{2 \underline{1}} \underline{0 \underline{7}} \underline{1} \underline{0 \underline{55}} \mid$

$\underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} 0 \mid \underline{5 \underline{1}} \underline{\dot{1} 5} 6 - \mid \underline{\dot{1} 5} \underline{5 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} \underline{3 \underline{1}} \mid \underline{2 \underline{1}} \underline{0 \underline{7}} \underline{1} \underline{0 \underline{55}} \mid$

五 十 六 种 语 言， 汇 成 一 句 话， 爱 我 中 华，爱 我 中 华，爱 我 中 华。 咳 啰

$\underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} 0 \mid \underline{5 \underline{1}} \underline{\dot{1} 5} 6 - \mid \underline{\dot{1} 5} \underline{5 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} \underline{3 \underline{1}} \mid \underline{2 \underline{1}} \underline{0 \underline{7}} \underline{1} \underline{0 \underline{55}} \mid$

$\underline{1. \underline{3}} \underline{1 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} 0 \mid \underline{5 \underline{1}} \underline{\dot{1} 5} 6 - \mid \underline{\dot{1} 5} \underline{5 \underline{3}} \underline{5 \underline{3}} \underline{3 \underline{1}} \mid \underline{2 \underline{1}} \underline{0 \underline{7}} \underline{1} \underline{0 \underline{55}} \mid$

20

女高 f mf f
 $\dot{2} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \dot{2} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \dot{2} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \dot{1} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \dot{2} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \dot{2} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \mid \dot{1} \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \quad 0 \mid$

女低 f mf f
 $\underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{7} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \dot{1} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \quad \underline{5} \left\{ \begin{array}{l} \underline{7} \dot{1} \\ \underline{4} \underline{3} \end{array} \right\} 0 \mid$

咳 啰 咳 啰 咳 咳 啰 咳 啰 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳 爱 我 中 华。

男高 I f mf f
 $\dot{2} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \dot{2} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \dot{2} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \dot{1} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \dot{2} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \dot{2} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \mid \dot{1} \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \quad 0 \mid$

男高 II f mf f
 $\underline{7} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \underline{7} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \underline{7} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \dot{1} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \underline{7} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \underline{7} \underline{5} \dot{1} \underline{5} \mid \dot{1} \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \quad 0 \mid$

男低 f mf f
 $\underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \dot{1} \quad 0 \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \dot{1} \quad 0 \mid$

25

mp p
 $0 \quad 0 \quad \underline{5.} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{5} 0 \quad \dot{1} \underline{5} \underline{5} \dot{1} \mid \dot{1} \quad - \quad 5 \quad - \quad \mid 7 \quad - \quad \underline{2} \underline{5} \underline{5} \mid$
 五 十 六 个 星 座, 五 十 六 枝 花, 啊 是 一 家。

mp p
 $0 \quad 0 \quad \underline{3.} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \mid \underline{3} \underline{3} 0 \quad \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \mid 3 \quad - \quad 3 \quad - \quad \mid 5 \quad - \quad \left\{ \begin{array}{l} \underline{7} \underline{7} \underline{7} \\ \underline{5} \underline{5} \underline{5} \end{array} \right\} \mid$

mp
 $\underline{3.} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \quad 0 \mid \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \quad - \mid \underline{3.} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \dot{1} \dot{1} \underline{5} \mid \dot{4.} \quad \underline{5} \underline{4} \quad - \mid$
 是 一 家。

mp
 $\dot{1.} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \quad 0 \mid \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \quad - \mid \underline{1.} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{5} \mid \dot{4.} \quad \underline{5} \underline{4} \quad - \mid$
 五 十 六 个 星 座, 五 十 六 枝 花, 五 十 六 族 兄 弟 姐 妹

mp
 $\underline{1.} \underline{3} \underline{1} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \quad 0 \mid \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{3} \quad - \mid \underline{1.} \underline{3} \underline{1} \underline{3} \underline{5} \dot{1} \dot{1} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{1} \underline{2} \quad - \mid$
 是 一 家。

0 0 5. 55 5 | 5 5 0 4 6 1̇ 4 | 3̇ - 3̇ 1̇ 1̇ 5 | 7 1̇ 0 2̇ 1̇ 0 5 5 |
五十六种语言, 汇成一句话, 爱我中华, 爱我 中华。 咳啰

0 0 3. 33 3 | 3 3 0 4 4 6 6 | 5 - 5 3 3 1 | 4 3 0 4 3 0 5 5 |

3. 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 0 | 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 4 - | 3̇ 1̇ 1̇ 5 1̇ 5 5 3 | 5 5 0 5 1̇ 0 5 5 |
五十六种语言, 汇成一句话, 爱我中华, 爱我中华, 爱我 中华。 咳啰

1. 3 1 3 5 3 0 | 5 1̇ 1̇ 5 6 - | 1̇ 5 5 3 5 3 3 1 | 7̇ 5̇ 0 7̇ 1̇ 0 5 5 |

30

f 2̇ 5 1̇ 5 2̇ 0 5 5 | 2̇ 5 1̇ 5 1̇ 0 5 5 | 2̇ 5 1̇ 5 2̇ 5 1̇ 5 | 5̇ 5̇ 4̇ 3̇ 0 |
咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳啰咳啰 爱我 中华。

f 5 5 5 5 7 0 5 5 | 5 5 5 5 1̇ 0 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 7 1̇ 0 |

f 2̇ 5 1̇ 5 2̇ 0 5 5 | 2̇ 5 1̇ 5 1̇ 0 5 5 | 2̇ 5 1̇ 5 2̇ 5 1̇ 5 | 1̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 0 |

f 7 5 1̇ 5 7 0 5 5 | 7 5 1̇ 5 1̇ 0 5 5 | 7 5 1̇ 5 7 5 1̇ 5 | 1̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 0 |
咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳啰咳啰 爱我 中华。

f 5 5 5 5 5 0 5 5 | 5 5 5 5 1̇ 0 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 1̇ 0 |

35

女高	3̣. <u>1̣ 2̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 1̣ 7̣6̣</u> 7 5. 3̣. <u>1̣ 2̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 1̣ 7̣6̣</u> 7 7.
女低	5. <u>5̣ 4̣ 3̣</u> 0 <u>4̣ 4̣ 2̣ 2̣</u> 2 5. 5. <u>5̣ 4̣ 3̣</u> 0 <u>#4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 4̣</u> 5 5.
爱	我中华, 健儿奋起 步伐, 爱 我中华, 建设我们的国家,
男高	3̣. <u>1̣ 2̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 1̣ 7̣6̣</u> 7 5. 3̣. <u>1̣ 2̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 1̣ 7̣6̣</u> 7 7.
男低	5. <u>5̣ 7̣ 1̣</u> 0 <u>6̣ 6̣ 4̣ 4̣</u> 2 5. 5. <u>5̣ 7̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣</u> 5 5.

40

3̣. <u>1̣ 2̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 1̣ 7̣6̣</u> 7 5. 3̣. <u>1̣ 2̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 1̣ 7̣ 2̣ 2̣ 1̣ 7̣</u>	<i>mp</i> 
5. <u>5̣ 4̣ 3̣</u> 0 <u>4̣ 4̣ 2̣ 2̣</u> 2 5. 5. <u>5̣ 4̣ 3̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 3̣ 3̣ 3̣</u>	<i>mp</i> 
爱 我中华, 中华雄姿 英发, 爱 我中华, 五十六族 兄弟姐妹	
3̣. <u>1̣ 2̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 1̣ 7̣6̣</u> 7 5. 3̣. <u>1̣ 2̣ 1̣</u> 0 <u>2̣ 2̣ 1̣ 7̣ 2̣ 2̣ 1̣ 7̣</u>	<i>mp</i> 
5. <u>5̣ 7̣ 1̣</u> 0 <u>6̣ 6̣ 4̣ 4̣</u> 2 5. 5. <u>5̣ 7̣ 1̣</u> 0 <u>4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣</u>	<i>mp</i> 

45

$\dot{2} \dot{2} \dot{1} 7 \dot{2} \dot{2} \dot{1} 7 \mid \dot{2} 5 0 \dot{2} \dot{1} 0 0 \mid \overset{f}{\dot{4}} \dot{3} \dot{2} \dot{1} 0 \mid \overset{ff}{X} 0 0 0 \parallel$

$4 4 4 4 \#4 4 4 4 \mid \dot{2} 5 0 \dot{4} 3 0 0 \mid \left\{ \begin{array}{l} \overset{f}{6} 5 \underline{5 \dot{1}} 0 \\ 4 5 \underline{4 3} 0 \end{array} \right\} \mid \overset{ff}{X} 0 0 0 \parallel$

五十六种语言汇成一句话，爱我中华。咳！

$\dot{2} \dot{2} \dot{1} 7 \dot{2} \dot{2} \dot{1} 7 \mid \dot{2} 5 0 \dot{2} \dot{1} 0 0 \mid \left\{ \begin{array}{l} \overset{f}{\dot{4}} \dot{3} \underline{\dot{2} \dot{1}} 0 \\ 6 7 \underline{7 \dot{1}} 0 \end{array} \right\} \mid \overset{ff}{X} 0 0 0 \parallel$

$6 6 6 6 6 6 2 2 \mid \dot{2} 5 0 7 \dot{1} 0 0 \mid 2 5 \underline{5 1} 0 \mid \overset{ff}{X} 0 0 0 \parallel$

演唱提示

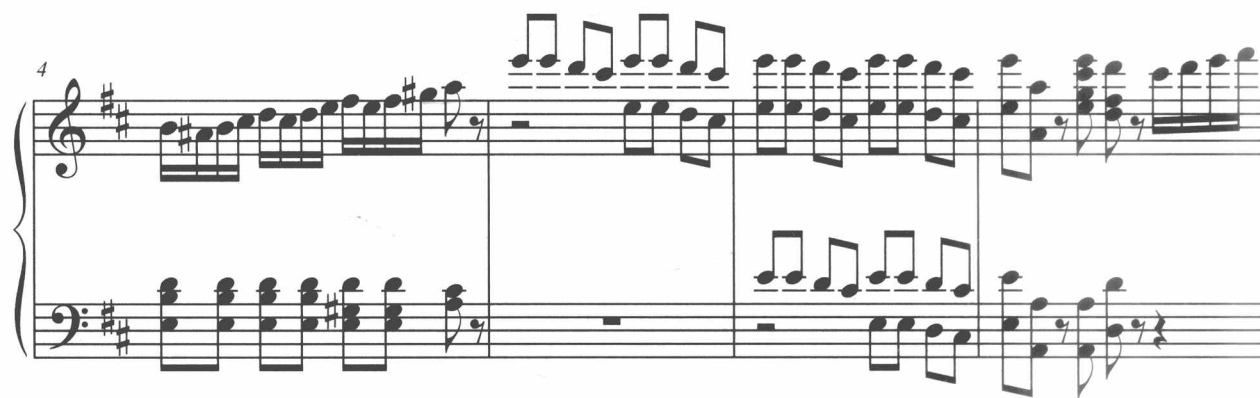
这首歌曲是上世纪九十年代初为在广西举行的第四届“全国少数民族运动会开幕式大型文艺表演”创作的主题曲。全曲为二段体结构，第1—9小节为前奏；第10—33小节为第一部分；第34—45小节为第二部分。旋律融合了广西壮族民间音调，称词活泼欢快，有云南特色，演唱时要有强弱变化。第22小节起，主旋律由男低音声部演唱，与前一部分主旋律形成色彩上的对比，咬字要富有弹性。第二部分是号召性的段落，演唱要有张力，气息支持好，声音结实、有力度。结尾处的“爱我中华”是发自内心的语言，要有气势。

爱我中华

乔羽 词
徐沛东 曲
高伟春 编配

Allegretto 活跃地

Piano



8 *mp*

S.A.
T.B.

五十六个星座， 五十六枝花，



12

五十六族兄弟姐妹 是 一家。 五十六种语言, 汇成一句话,

16

S.
A.

爱我中华, 爱我中华, 爱我 中华。 咳啰 咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳 咳啰

T.
B.

f *mf*

f *mf*

f *mf*

20 *f* 咳 啰 咳 啰 咳 啰 咳 啰 爱 我 中 华。 *mp* 五 十 六 个

f *mp*

五 十 六 个 星 座，

20 *f* *mp*

23 *p* 星 座， 五 十 六 枝 花， 啊 是 一 家。 五 十 六 种

(-)

五 十 六 枝 花， 五 十 六 族 兄 弟 姐 妹 是 一 家。 五 十 六 种 语 言，

27

语言, 汇成一句话, 爱我中华, 爱我中华。 咳啰

汇成一句话, 爱我中华, 爱我中华, 爱我中华。

f *mp*

30

咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳啰咳 咳 啰

咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳 咳啰 咳啰咳啰咳啰咳 咳 啰

f *p*

33 *f*

爱 我 中 华, 爱 我 中 华, 健 儿 奋 起 步 伐,

36

爱 我 中 华, 建 设 我 们 的 国 家, 爱 我 中 华,

39

mp

中华雄姿 英发, 爱 我中华, 五十六族兄弟姐妹,

mp

mp

42

f *ff*

五十六种语言汇成 一 句话, 爱 我 中 华。 咳!

f *ff*

f

长江之歌

(领唱、混声合唱)

1=B $\frac{4}{4}$

胡宏伟 词
王世光 曲

中速 亲切、热情地

($\dot{3}$ $\dot{4}$ ||: $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ 5 | 6 - - $\underline{\dot{2} \dot{3}}$ | $\dot{4}$ 5 $\dot{4}$. $\underline{\dot{3}}$ | $\dot{3}$ - - $\underline{\dot{3} \dot{4}}$ |

5
 $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ 5 | 6 - - $\underline{\dot{2} \dot{3}}$ | $\dot{4}$ 5 $\dot{3}$. $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ - -) $\underline{\dot{3} \dot{4}}$ |

1. (领唱) 你从

2. (领唱) 你从

10
领唱 $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ 5 | 6 - - $\underline{\dot{2} \dot{3}}$ | $\dot{4}$ $\underline{\dot{5} \dot{5}}$ $\dot{4}$. $\underline{\dot{3}}$ | $\dot{3}$ - - $\underline{\dot{3} \dot{4}}$ |
雪 山 走 来, 春 潮 是 你 的 丰 采; 你 向
远 古 走 来, 巨 浪 荡 涤 着 尘 埃; 你 向

女高 5 - - - | 4 - - - | 5 - - - | 5 - - 0 |
姆

女低 3 - - - | 1 - - - | 2 - - - | 3 - - 0 |

男高 $\dot{1}$ - - - | 6 - - - | 5 - 7 - | $\dot{1}$ - - 0 |
姆

15
 $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ 5 | 6 - - $\underline{\dot{2} \dot{3}}$ | $\dot{4}$ $\underline{\dot{5} \dot{5}}$ $\dot{3}$. $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ - - 0 |
东 海 奔 去, 惊 涛 是 你 的 气 概。
未 来 奔 去, 涛 声 回 荡 在 天 外。

5 - - - | 4 - - - | 5 - - - | 5 - - 0 |
姆

3 - - - | 1 - - - | 2 - - - | 3 - - 0 |

$\dot{1}$ - - - | 6 - - - | 5 - 7 - | $\dot{1}$ - - 0 |
姆

