



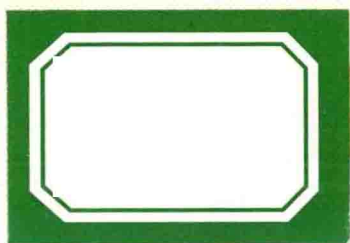
Li Mei
yanjian
sanzijing

李梅演讲三字经

看全球演讲第一奇书 听李梅响语独家高论

李 梅 著

湖南人民出版社



Li Mei
yanjian
sanzijing

李梅演讲三字经

看全球演讲第一奇书 听李梅响语独家高论

李 梅 著

湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

李梅演讲三字经 / 李梅著. —长沙: 湖南人民出版社,
2011. 6

ISBN 978 - 7 - 5438 - 7535 - 7

I. ①李… II. ①李… III. ①汉语 - 古代 - 启蒙读物

IV. ①H194. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 106340 号

李梅演讲三字经

李 梅 著

责任编辑: 李 茜

装帧设计: 黎 珊

出版、发行: 湖南人民出版社

网 址: <http://www.hnppp.com>

地 址: 长沙市营盘东路 3 号

邮 编: 410005

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙市富洲印务有限公司

印 次: 2011 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 890 × 1240 1 / 32

印 张: 4. 25

字 数: 97000

书 号: ISBN 978 - 7 - 5438 - 7535 - 7

定 价: 15. 00 元

营销电话: 0731 - 82226732

(如发现印装质量问题请与承印厂调换)



2001年3月5日，李梅与中国演讲与口才协会顾问、湖南响语演讲艺术有限公司顾问、共和国四大演讲家之一、中国演讲终生成就奖获得者、著名演讲家李燕杰教授在衡阳亲切会晤，合影留念



2005年1月，李梅与中国演讲与口才协会会长、共和国四大演讲家之一、中国演讲终生成就奖获得者、国务院原稽查特派员刘吉部长在北京人民大会堂前合影



2005年1月，李梅与共和国四大演讲家之一、中国演讲终生成就奖获得者李永田顾问在北京人民大会堂前合影



2008年11月，
李梅与中国新时期第
一位演讲学教授、著
名演讲理论家、《演
讲与口才》杂志社社
长、总编辑邵守义在
中国·贵阳全国演讲
大赛分别担任评委会
主任、副主任时亲切
合影留念



（左图）2003年，李梅在全国第三届演讲大赛期间与中国著名演讲家景克宁教授合影



（右图）2009年，李梅与中国演讲与口才协会常务副会长、著名演讲理论家、演讲实践家颜永平在长沙会晤合影留念



2006年，李梅与中国演讲与口才协会副会长、中国著名的演讲理论家李元教授在长沙探讨演讲理论与演讲艺术时的合影留念



2010年6月6日，李梅与中国演讲与口才协会副会长、上海市委党校刘德强教授（右）在上海市科学会堂会晤时合影留念

演讲三字经
传播演讲情
刘吉 2011.2.

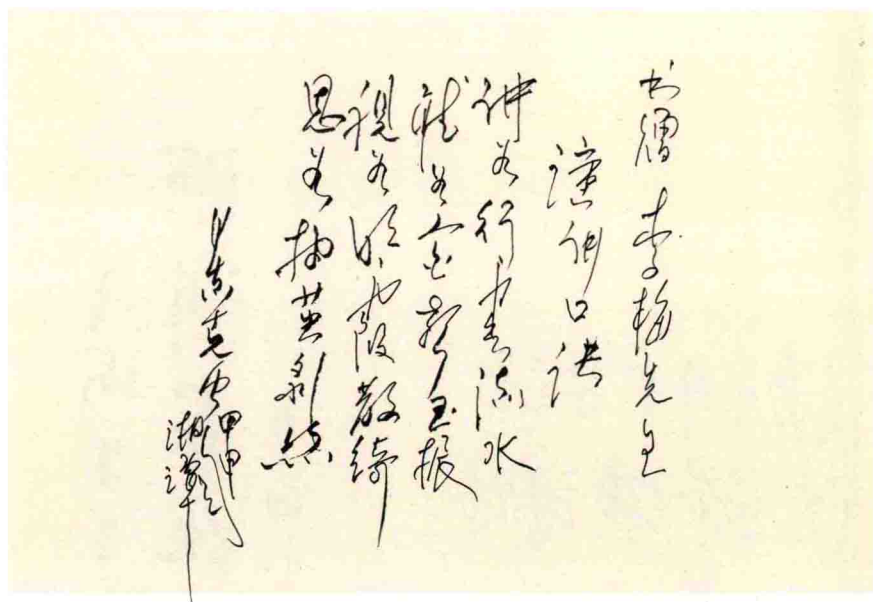
2011年2月，共和国四大演讲家之一、中国演讲终生成就奖获得者、国务院原稽查特派员刘吉部长为《李梅演讲三字经》题词

演讲三字经 传播演讲情

李梅先生居士
演讲家就是宣传家
辛卯年秋 志强 题

2011年4月，中国著名书法家志强先生为《李梅演讲三字经》题词

演讲家就是宣传家



2003年，演讲大师景克宁为李梅题词

讲如行云流水 听如金声玉振
视如朝霞散绮 思如抽茧剥丝



2011年4月，中国著名书法家宏治先生为《李梅演讲三字经》题词

演讲创举

前言

《李梅演讲三字经》是对演讲、口才领域里 5000 年历史、知识、技巧、方法的鉴识、总结和创造。全文共 1234 句，3702 个字。

《李梅演讲三字经》新式新视，严结严构，简文简字，段谐段韵，畅入畅出，朗口朗耳，趣目趣心，常读常新。内容包括演讲史、雄辩论、即兴讲、演讲学、说话术、金口才等六个部分。一部一中心，一部一文章，一部一途径，一部一体会，一部一世界。

看全球演讲第一奇书，听李梅响语独家高论，可谓：“响五千年演讲之一语，写五千年演讲之一书。”

《李梅演讲三字经》小句大段，小文大识，小本大用。呈现给世人的堪称“演讲最长三言诗歌”，实乃“演讲袖珍实用纲目”。

《李梅演讲三字经》适用于演讲爱好者、演讲理论者、演讲实践者、公务员、公考员、公职员等。

序

○

李
燕
杰

李梅同志是我的忘年之交。我们虽然一南一北，见面机会不多，但是为了演讲事业，彼此的心是相通的。他会讲，会写，也会干。他在湖南创办演讲学会，创办演讲艺术报，创办响语演讲公司，为演讲事业做出了突出贡献，在我国堪称演讲理论家、演讲实践家。

最近，他写了一本《李梅演讲三字经》。我有幸获得书稿，可谓先睹为快。我认为这是他在中国演讲史上乃至全世界演讲史上的一个创举。他以“三字经”的形式，用通俗、简洁、精炼的语言，总结演讲理论、演讲历史以及演讲与口才知识等，形成中国演讲学的一本小百科全书，可喜可贺。

中国自从伏羲氏演八卦，探求人类吉祥，避免忧患，不遗余力地提高先民智慧，无疑是在没有文字时代演讲的第一人。

继而黄帝、管仲、老子、孔子等，为了增进民族文化与道德，都曾借助口头语言进行演讲，形成一代又一代的铸魂育才的演讲大师。他们以各自独特的智慧传播真理。传道、授业、

解惑，功德无量。

从司马迁《史记》到刘勰《文心雕龙》中，都可以看到先人对演讲的重视。

“一人之辩，重于九鼎之宝，

三寸之舌，强于百万之师。”

另外，我们还可以看到荀子关于演讲与口才的言论。

“口能言之，身能行之，国宝也；

口不能言之，身不能行，国器也；

口能言，身不能行，国用也；

口言善，身行恶，国妖也。

治国者，珍其宝，爱其器，重其用，除其妖。”

这些经典语言，无疑是我们演讲工作者的圭臬。

我于1949年2月在北京大学听了郭沫若先生的演讲，立志成为一个有德有识有才有学的演讲家。“文化大革命”后，于1977年1月25日走出象牙之塔，奔向十字街头，率先为社会演讲。迄今，已到过海内外700多个城市，演讲近5000场，一贯坚持原则不僵化，坚持改革开放不自由化，坚持正面教育不简单化，虽年已八旬仍能到处演讲，毫无年老痴呆现象，可以说得益于教育艺术演讲事业。我愿与同志们相互竞赛，希望演讲爱好者到80岁时，也能像我这样青春永驻。

《李梅演讲三字经》是部经书、好书、奇书。我愿代李梅同志向广大演讲爱好者、广大读者朋友宣传推介。也希望《李梅演讲三字经》走进众多读者心里！

2010年10月于智慧书苑

李燕杰教授简介

李燕杰，首都师范大学教授，全国政协委员。著名的演讲家，教育家，文学家，国学大家，易经家。在纪念改革开放30周年、建国60周年活动中，李燕杰教授获得了演讲、国学、汉学、易学、文学、艺术、培训、铸魂育才、民间文艺、改革开放30年文艺学等18项终生成就奖。在八十高龄之际，成为中国作家协会会员，荣获爱国勋章。李燕杰教授没想当旅行家，却在地球村走了700多个城市。李燕杰教授没想当演讲家，却演讲了4700多场。李燕杰教授没想当教育家，却创办了一所大学，招生30万人。李燕杰教授没想当诗人，却写诗3000余首。李燕杰教授没想当社会活动家，却赢得了社会职衔800多个。李燕杰教授没想当书法家，却书写书法条幅30000余件，流传于海内外，收藏于毛主席纪念堂、彭德怀纪念馆。李燕杰教授没想当名人，他的名字却进入了170多种名人词典。李燕杰教授是我国四大演讲终生成就奖获得者之一。李燕杰是中国四大演讲家之一。



总序 (1—56)	/ 001
演讲史 线索明 (57—216)	/ 007
雄辩论 智慧生 (217—444)	/ 017
即兴讲 知识底 (445—580)	/ 031
演讲学 概念清 (581—800)	/ 041
说话术 辟蹊径 (801—1054)	/ 055
金口才 艺术心 (1055—1234)	/ 071

附录一 主要参考书目	/ 082
附录二 李梅演讲照片剪辑	/ 085
附录三 李梅演讲语录集	/ 097
附录四 “响语” 商标诠释	/ 120
附录五 李梅出版著作	/ 122
附录六 李梅演讲篆体书法作品选	/ 123
附录七 李梅演讲、论文名篇	/ 126



总序

ZONG XU

中华人民共和国有56个民族,《李梅演讲三字经》有56句总序。这不仅仅是数字56的偶然巧合,更有寓意的是《李梅演讲三字经》如自然美景一样天然巧作,如祖国发展一样灿烂辉煌。“声法命 命法脑 脑法道 道法本”、“言洗脑 言松骨 言拨雾 言聚神”……在这里,《李梅演讲三字经》力图以总序为纲,纲举目张,以总序统揽全文,将全文1234句三字经,形成统一的演讲口令。



- | | |
|---------------------|---------------------|
| rén wéi shàn (1) | shì wú zhēng (2) |
| 人 为 善 | 世 无 争 |
| shí jù jìn (3) | gǎn chuàng xīn (4) |
| 时 俱 进 | 敢 创 新 |
| shēng fǎ mìng (5) | mìng fǎ nǎo (6) |
| 声 法 命 | 命 法 脑 |
| nǎo fǎ dào (7) | dào fǎ běn (8) |
| 脑 法 道 | 道 法 本 |
| chún qǐ hé (9) | bì yǒu yìng (10) |
| 唇 启 合 | 必 有 应 |
| xiǎng zhòng yǔ (11) | yǔ zhòng xiǎng (12) |
| 响 众 语 | 语 众 响 |
| jiǎng mín huà (13) | huà mín jiǎng (14) |
| 讲 民 话 | 话 民 讲 |
| guó dòng shēng (15) | shēng dòng guó (16) |
| 国 动 声 | 声 动 国 |
| xīn lǐ niàn (17) | jìn xīn guó (18) |
| 新 理 念 | 浸 心 国 |
| xiǎng yī yǔ (19) | xiě yī shū (20) |
| 响 一 语 | 写 一 书 |