

① DVD 462分钟  
语音视频教学

◎ 书中实例的源文件和素材文件  
◎ 248分钟实例制作的语音视频教学文件  
◎ 赠送214分钟Photoshop学习视频

中文  
中文版

- 以案例驱动的方式来编排内容，更贴近实际应用
- 详尽的操作步骤和全程的图解教学使学习更高效
- 语音视频教学讲解实例制作的全过程和技术拓展

Dreamweaver CC+  
Flash CC+Photoshop CC



网页设计标准教程

视频教学版



带你轻松入门并快速掌握网页设计的核心技术

任昱衡 编著

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

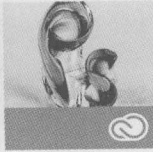
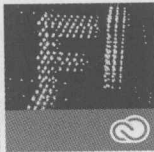
TP393.092.2  
84

01404423

藏书  
图书馆

中文版

# Dreamweaver CC+ Flash CC+Photoshop CC 网页设计标准教程



视频教学版



任昱衡 编著



北航

C1732211

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

TP 393.092.  
P 84

## 内 容 简 介

本书结合大量实例,全面、翔实地介绍了使用 Dreamweaver CC 创建和编辑网页、使用 Flash CC 制作矢量动画,以及使用 Photoshop CC 处理图像的方法和技巧。全书共分 17 章,包括网页设计快速入门,初识 Dreamweaver CC,页面布局与 CSS 样式,使用模板与库项目,使用表单,行为,动态网页及站点维护,初识 Flash CC,制作动画角色,元件、实例和素材文件的使用,制作网页动画,认识 Photoshop CC,选区的创建及通道的使用,使用文字、路径和切片,使用 Photoshop 设置网站封面页,项目练习——制作 Flash 贺卡动画,以及制作婚庆公司网站首页。

附赠光盘中提供书中实例的源文件和素材文件,以及实例制作的语音视频教学文件。

本书适用于网页设计初学者学习,适合作为网页设计、平面设计、广告设计等相关行业的从业人员的参考书,也可作为大中专院校网页设计、平面设计、广告设计等相关专业及网页设计培训班的教材。

## 图书在版编目(CIP)数据

中文版 Dreamweaver CC+Flash CC+Photoshop CC 网页设计标准教程:  
视频教学版/任昱衡编著. —北京:中国铁道出版社,2014.5  
ISBN 978-7-113-17904-5

I. ①中… II. ①任… III. ①网页制作工具—教材  
IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 312164 号

书 名: 中文版 Dreamweaver CC+Flash CC+Photoshop CC 网页设计标准教程(视频教学版)  
作 者: 任昱衡 编著

---

策 划: 于先军	读者热线电话: 010-63560056
责任编辑: 张 丹	特邀编辑: 王惠凤
责任印制: 赵星辰	封面设计: 多宝格

---

出版发行: 中国铁道出版社(北京市西城区右安门西街 8 号 邮政编码: 100054)  
印 刷: 北京铭成印刷有限公司  
版 次: 2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷  
开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 25.25 字数: 597 千  
书 号: ISBN 978-7-113-17904-5  
定 价: 49.80 元(附赠 1DVD)

---

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书,如有印制质量问题,请与本社读者服务部联系调换。电话:(010) 51873174

打击盗版举报电话:(010) 51873659

# 前言

Dreamweaver、Flash、Photoshop 是当前进行网页设计时经常使用的软件，这三个软件的共同点就是简单易懂、容易上手，而且可以保证使用户的设计展现出不同的特色。

Dreamweaver、Flash、Photoshop 是目前网页制作的首选工具。本书结合大量实例，全面、翔实地介绍了使用 Dreamweaver CC 创建和编辑网页、使用 Flash CC 制作矢量动画，以及使用 Photoshop CC 处理图像的方法和技巧。

## 本书内容

全书共分 17 章，前面章节包括网页设计快速入门，初识 Dreamweaver CC，页面布局与 CSS 样式，使用模板与库项目，使用表单，行为，动态网页及站点维护，初识 Flash CC，制作动画角色，元件、实例和素材文件的使用，制作网页动画，认识 Photoshop CC，选区的创建及通道的使用，使用文字、路径和切片；第 15~17 章介绍三个大型项目练习案例，包括使用 Photoshop 设置网站封面页，制作 Flash 贺卡动画，制作婚庆公司网站主页。

## 本书特色

本书面向网页设计制作的初、中级用户，采用由浅入深、循序渐进的讲解方法，内容丰富，结构安排合理，实例来自工程的实际应用。此外，本书包含了大量的习题，其类型有填空题、选择题和操作题，使读者在学习完一章内容后能够及时检查学习知识的情况。

## 配书光盘

1. 书中实例的素材和源文件。
2. 书中实例和三个软件基础操作的语音视频教学文件。

## 读者对象

1. 网页设计和制作的初学者。
2. 大、中专院校网页设计、平面设计及其相关专业的师生。
3. 平面设计的从业人员。

本书由中国电子商务协会电子商务研究院的任昱衡编写。书中的错误和疏漏之处，敬请读者批评指正。

编者

2014 年 3 月

# 目 录

<b>第 1 章 网页设计快速入门</b> ..... 1	1.5.2 网页色彩搭配原理..... 15
1.1 初识网站与网页..... 1	1.5.3 常见的网页配色分析..... 16
1.1.1 网站的基本概念..... 1	1.6 网页制作常用工具和技术..... 18
1.1.2 网页的基本概念..... 2	1.6.1 网页编辑排版软件..... 18
1.1.3 网页中的文字和图像..... 2	1.6.2 网页动画制作软件..... 19
1.1.4 网页中使用的动画与视频影像..... 3	1.6.3 网页图像设计软件..... 19
1.1.5 网页中使用的声音..... 3	1.6.4 网页脚本语言 JavaScript..... 20
1.2 网页制作基础..... 3	1.6.5 动态网页编程语言 ASP... 20
1.2.1 万维网..... 3	1.7 习题..... 21
1.2.2 超文本标记语言 (HTML) ... 4	
1.2.3 网站、网页与主页..... 4	<b>第 2 章 初识 Dreamweaver CC</b> ... 22
1.2.4 超链接..... 5	2.1 Dreamweaver CC 简介..... 22
1.2.5 URL..... 5	2.2 Dreamweaver CC 的工作界面..... 22
1.2.6 网页编辑器..... 6	2.3 Dreamweaver CC 的新增功能..... 24
1.3 网页构成分析..... 6	2.4 创建本地站点..... 25
1.3.1 网站标志..... 6	2.5 创建网页文件..... 26
1.3.2 导航栏..... 7	2.5.1 创建空白网页..... 26
1.3.3 广告条..... 8	2.5.2 基于示例文件创建网页..... 27
1.3.4 标题栏..... 9	2.6 设置网页文本..... 28
1.3.5 多媒体..... 9	2.6.1 输入文本..... 28
1.4 网站创建流程..... 9	2.6.2 文本属性..... 29
1.4.1 确立网站结构和风格..... 9	2.6.3 段落格式..... 30
1.4.2 网页布局和配色..... 10	2.6.4 列表..... 31
1.4.3 确定网页尺寸与版面布局.. 10	2.6.5 特殊字符..... 32
1.4.4 设计并制作网站页面..... 10	2.7 为网页添加图像..... 33
1.4.5 网页素材的收集与整理.. 11	2.7.1 插入图像..... 33
1.4.6 域名和空间的申请..... 11	2.7.2 鼠标经过图像..... 34
1.5 网页色彩的基本知识..... 13	2.7.3 添加背景图像..... 36
1.5.1 色彩的分类与特性..... 13	2.8 设置超链接..... 38

2.8.1	文本和图像链接.....	38
2.8.2	E-mail 链接 .....	39
2.8.3	空链接 .....	41
2.8.4	下载链接 .....	41
2.9	添加多媒体文件.....	42
2.9.1	插入 Flash 对象.....	43
2.9.2	插入声音 .....	44
2.10	上机练习——制作图文并茂的 装潢网页 .....	46
2.11	习题.....	48

### 第 3 章 页面布局与 CSS 样式..... 50

3.1	利用表格布局页面 .....	50
3.1.1	插入表格 .....	50
3.1.2	设置表格属性 .....	52
3.1.3	插入嵌套表格 .....	53
3.2	表格基本操作 .....	53
3.2.1	选择表格对象 .....	53
3.2.2	调整表格和单元格的 大小 .....	55
3.2.3	添加或删除行或列 .....	56
3.2.4	合并、拆分单元格 .....	58
3.3	CSS 简介 .....	58
3.3.1	CSS 的概念.....	59
3.3.2	CSS 的特点.....	59
3.4	【CSS 设计器】面板 .....	59
3.5	设置 CSS 属性 .....	60
3.5.1	设置 CSS 类型属性 .....	60
3.5.2	设置 CSS 背景属性 .....	63
3.5.3	设置 CSS 区块属性 .....	64
3.5.4	设置 CSS 方框属性 .....	65
3.5.5	设置 CSS 边框属性 .....	66
3.5.6	设置 CSS 列表属性 .....	67

3.5.7	设置 CSS 定位属性.....	68
3.5.8	设置 CSS 扩展属性.....	69
3.5.9	设置 CSS 过渡属性.....	70
3.6	链接到或导出外部 CSS 设计器表 .....	71
3.6.1	创建外部样式表 .....	71
3.6.2	链接外部样式表 .....	73
3.6.3	创建嵌入式 CSS 设计 器表 .....	74
3.7	使用 CSS 布局模板 .....	75
3.8	上机练习——使用 CSS 美化文字 .....	76
3.9	习题.....	80

### 第 4 章 使用模板与库项目..... 82

4.1	使用模板 .....	82
4.1.1	创建文档模板.....	82
4.1.2	基于模板创建文档.....	85
4.1.3	从模板脱离 .....	87
4.2	使用库项目 .....	88
4.2.1	什么是库项目 .....	88
4.2.2	创建库项目 .....	88
4.2.3	插入库项目 .....	91
4.2.4	编辑库项目 .....	93
4.3	上机练习——使用库与模板制作 网页 .....	95
4.4	习题.....	109

### 第 5 章 使用表单..... 110

5.1	表单域.....	110
5.2	表单对象 .....	111
5.3	表单对象的创建.....	112

88	5.3.1 文本域.....	112
88	5.3.2 插入多行文本域.....	114
93	5.3.3 复选框.....	116
	5.3.4 单选按钮.....	118
119	5.3.5 列表和菜单.....	120
119	5.3.6 表单按钮.....	122
127	5.4 上机练习——留言板.....	124
	5.5 习题.....	129

## 第6章 行为..... 130

85	6.1 行为的基本操作.....	130
88	6.1.1 认识行为面板.....	130
	6.1.2 添加行为.....	131
	6.1.3 修改行为.....	132
86	6.1.4 删除行为.....	132
88	6.2 Dreamweaver 的内置行为....	132
88	6.2.1 交换图像.....	133
88	6.2.2 弹出信息.....	134
88	6.2.3 恢复交换图像.....	135
88	6.2.4 打开浏览器窗口.....	136
88	6.2.5 改变属性.....	138
88	6.2.6 效果.....	139
90	6.2.7 Blind.....	140
90	6.2.8 显示-隐藏元素.....	141
91	6.2.9 检查插件.....	142
92	6.3 上机练习——制作旅游网站..	143
90	6.4 习题.....	146

## 第7章 动态网页及站点维护..... 148

91	7.1 认识动态网页.....	148
91	7.2 静态网页与动态网页的区别..	149
91	7.3 搭建动态网页平台.....	150

88	7.3.1 创建站点.....	150
90	7.3.2 安装 IIS.....	151
94	7.3.3 打开 IIS.....	152
94	7.3.4 设置网站和主目录.....	153
94	7.3.5 设置默认文档.....	154
94	7.3.6 设置文档目录权限.....	154
94	7.3.7 创建虚拟目录.....	155
94	7.4 检查站点内的链接.....	157
94	7.4.1 检查网页链接.....	157
94	7.4.2 清理 HTML 代码.....	157
94	7.5 申请主页空间.....	158
94	7.6 宣传站点.....	159
94	7.6.1 简单明了.....	159
94	7.6.2 内涵丰富.....	159
94	7.7 习题.....	160

## 第8章 初识 Flash CC..... 161

95	8.1 Flash CC 工作界面.....	161
95	8.1.1 菜单栏.....	162
95	8.1.2 工具箱.....	163
95	8.1.3 时间轴面板.....	163
95	8.1.4 属性面板.....	164
95	8.1.5 舞台和工作区.....	164
95	8.1.6 对象编辑的辅助工具... ..	165
95	8.2 常用面板.....	167
95	8.2.1 颜色面板.....	167
95	8.2.2 样本面板.....	167
95	8.2.3 历史面板.....	171
95	8.3 场景.....	171
95	8.3.1 编辑场景.....	172
95	8.3.2 改变场景背景.....	172
95	8.4 时间轴.....	172
95	8.4.1 帧和帧频.....	172

8.4.2	编辑帧.....	174	9.6	习题.....	200
8.4.3	绘图纸.....	174			
8.5	优化与输出.....	175	<b>第 10 章 元件、实例和素材文件的使用</b> .....	<b>202</b>	
8.5.1	测试 Flash 影片.....	175	10.1	元件.....	202
8.5.2	输出 Flash 影片.....	175	10.2	实例.....	204
8.5.3	输出设置.....	176	10.3	导入素材.....	204
8.5.4	发布预览.....	179	10.3.1	导入 PSD 文件.....	204
8.6	上机练习——制作网页动画..	179	10.3.2	设置导入的位图属性	205
8.7	习题.....	185	10.4	在动画中加入声音.....	206
			10.5	库.....	207
			10.5.1	元件库的基本操作.....	207
			10.5.2	专用库和公用库.....	208
			10.6	上机练习——制作按钮动画	208
			10.7	习题.....	212
<b>第 9 章 制作动画角色</b> .....	<b>186</b>				
9.1	绘图工具.....	186	<b>第 11 章 制作网页动画</b> .....	<b>213</b>	
9.1.1	线条工具.....	186	11.1	创建逐帧动画.....	213
9.1.2	椭圆工具和矩形工具...	187	11.2	创建补间动画.....	214
9.1.3	多角星形工具.....	188	11.2.1	传统补间动画原理.....	214
9.1.4	铅笔工具.....	188	11.2.2	创建传统补间动画.....	215
9.1.5	刷子工具.....	189	11.3	形状补间动画.....	218
9.1.6	钢笔工具.....	190	11.3.1	创建形状补间动画原理	218
9.2	选择对象工具.....	191	11.3.2	创建形状补间动画.....	219
9.2.1	选择工具.....	191	11.4	图层的应用.....	221
9.2.2	部分选取工具.....	193	11.4.1	创建引导层动画.....	221
9.3	编辑工具.....	193	11.4.2	创建遮罩层动画.....	225
9.3.1	颜料桶工具.....	193	11.5	上机练习——制作遮罩层动画	228
9.3.2	墨水瓶工具.....	194	11.6	习题.....	232
9.3.3	滴管工具.....	195			
9.3.4	橡皮擦工具.....	196			
9.4	修饰图形.....	197			
9.4.1	优化曲线.....	197			
9.4.2	将线条转换为填充.....	197			
9.4.3	扩展填充.....	197			
9.4.4	柔化填充边缘.....	198			
9.4.5	转换位图为矢量图.....	198			
9.5	上机练习——绘制树叶.....	199			



## 第 12 章 认识 Photoshop CC ..... 234

## 12.1 初识 Photoshop CC ..... 234

## 12.2 Photoshop CC 的基本操作 ..... 234

12.2.1 新建 Photoshop 空白文档  
..... 234

## 12.2.2 打开文档 ..... 235

## 12.2.3 保存文档 ..... 235

## 12.3 认识色彩模式 ..... 236

## 12.3.1 RGB 模式 ..... 237

## 12.3.2 CMYK 模式 ..... 238

## 12.3.3 灰度模式 ..... 238

## 12.3.4 位图模式 ..... 239

## 12.3.5 索引颜色模式 ..... 240

## 12.3.6 Lab 模式 ..... 241

## 12.3.7 双色调模式 ..... 241

## 12.4 图像格式 ..... 242

## 12.4.1 PSD 格式 ..... 242

## 12.4.2 TIFF 格式 ..... 242

## 12.4.3 JPEG 格式 ..... 243

## 12.4.4 GIF 格式 ..... 243

## 12.4.5 BMP 格式 ..... 243

## 12.4.6 EPS 格式 ..... 243

## 12.4.7 PDF 格式 ..... 244

## 12.4.8 PCX 格式 ..... 244

## 12.4.9 PNG 格式 ..... 244

## 12.5 使用形状工具 ..... 244

## 12.5.1 绘制规则形状 ..... 244

## 12.5.2 绘制不规则形状 ..... 248

## 12.6 对图像进行修饰处理 ..... 248

## 12.6.1 变换图形 ..... 248

## 12.6.2 变形效果应用 ..... 250

## 12.6.3 图章工具 ..... 252

## 12.6.4 污点修复画笔工具 ..... 253

## 12.6.5 修复画笔工具 ..... 253

## 12.6.6 修补工具 ..... 254

## 12.6.7 红眼工具 ..... 255

## 12.6.8 模糊工具 ..... 256

## 12.6.9 锐化工具 ..... 256

## 12.6.10 涂抹工具 ..... 257

## 12.6.11 减淡工具和加深工具... 257

## 12.6.12 海绵工具 ..... 258

## 12.7 图像色彩调整 ..... 259

12.7.1 【亮度/对比度】  
调整 ..... 259

## 12.7.2 【色阶】调整 ..... 260

## 12.7.3 【曲线】调整 ..... 261

## 12.7.4 【曝光度】调整 ..... 263

## 12.7.5 【自然饱和度】调整... 263

## 12.7.6 【色相/饱和度】调整.. 264

## 12.7.7 【色彩平衡】调整..... 265

## 12.7.8 【照片滤镜】调整..... 266

## 12.7.9 【通道混合器】调整... 267

## 12.7.10 【反相】调整 ..... 268

## 12.7.11 【色调分离】调整... 269

## 12.7.12 【阈值】调整 ..... 270

## 12.7.13 【渐变映射】调整... 270

## 12.7.14 【可选颜色】调整... 271

## 12.7.15 【阴影/高光】调整.. 272

## 12.7.16 【HDR 色调】调整 273

## 12.7.17 【变化】调整 ..... 274

## 12.7.18 【匹配颜色】调整... 275

## 12.7.19 【替换颜色】调整... 276

## 12.7.20 【色调均化】调整... 277

## 12.8 上机练习——制作导航栏... 278

## 12.9 习题 ..... 282

<b>第 13 章 选区的创建及通道的使用</b> .....	283
13.1 使用工具创建选区 .....	283
13.1.1 选框工具组 .....	283
13.1.2 套索工具组 .....	286
13.1.3 魔棒工具 .....	289
13.1.4 快速选择工具 .....	289
13.2 使用命令创建选区 .....	290
13.2.1 全部选择 .....	290
13.2.2 反向选择 .....	290
13.2.3 使用【色彩范围】命令创建选区 .....	291
13.2.4 在选区边界的周围创建选区 .....	292
13.2.5 按特定数量的像素扩展或收缩选区 .....	293
13.2.6 使用【扩大选取】命令扩大选区 .....	294
13.2.7 使用【选取相似】命令创建相似选区 .....	295
13.2.8 变换选区 .....	295
13.2.9 取消选择与重新选择 .....	296
13.3 使用通道 .....	296
13.3.1 通道的原理与工作 方法 .....	297
13.3.2 认识【通道】面板 .....	298
13.3.3 重命名和删除通道 .....	299
13.3.4 分离和合并通道 .....	300
13.3.5 载入通道中的选区 .....	302
13.4 上机练习 .....	302
13.4.1 分离背景 .....	302
13.4.2 制作胶片艺术照 .....	305
13.5 习题 .....	308

<b>第 14 章 使用文字、路径和切片</b> ..	310
14.1 文字 .....	310
14.1.1 文字工具选项栏 .....	310
14.1.2 创建文字 .....	312
14.1.3 将文字转换为形状 .....	313
14.1.4 将文字转换为工作 路径 .....	313
14.1.5 栅格化文字 .....	314
14.2 使用路径 .....	314
14.2.1 认识【路径】面板 .....	315
14.2.2 创建路径 .....	315
14.2.3 修改路径 .....	321
14.2.4 复制和删除路径 .....	324
14.3 网页切片输出 .....	324
14.3.1 创建切片 .....	324
14.3.2 编辑切片 .....	325
14.3.3 优化和输出切片 .....	327
14.4 上机练习 .....	327
14.4.1 制作火焰字效果 .....	327
14.4.2 制作网页横条广告 .....	332
14.5 习题 .....	335

<b>第 15 章 使用 Photoshop 设置网站封面页</b> .....	336
15.1 封面的设计 .....	336
15.2 切割主页 .....	342
15.3 为主页添加链接 .....	342

<b>第 16 章 项目练习——制作 Flash 贺卡动画</b> .....	344
16.1 制作贺卡 .....	344

## 16.2 添加背景音乐 ..... 363

## 第 17 章 制作婚庆公司网站主页... 365

## 17.1 使用 Photoshop 设计背景及 LOGO ..... 365

## 17.1.1 制作背景 ..... 365

## 17.1.2 制作 LOGO ..... 369

## 17.2 利用 Flash 制作宣传动画 ... 373

## 17.3 使用 Dreamweaver 制作页面 ..... 377

## 参考答案 ..... 391

## 本章重点

- 初识网站与网页
- 网页制作基础
- 网页构成分析
- 网站创建流程
- 网页制作常用技术和工具

在当前信息时代，网络已经成为人们生活中必不可少的重要组成部分。通过浏览丰富多彩的网页，可以及时发布及获得各种新闻信息，也可以进行各种娱乐活动来丰富人们的生活。

本书将主要介绍如何通过 Dreamweaver、Photoshop、Flash（见图 1-1）软件来设计、制作简单的网页。在开始讲解之前，先对网页、网站的概念进行讲解，使读者对网站有初步的认识，从而为后面的学习打下基础。



图 1-1

## 1.1 初识网站与网页

网站是一个或者众多网页的集合，通常使用浏览器登录某个网站，首先打开网站的主页，即网站中所有网页的索引页，对网站进行浏览。具体地说，网页是一个 HTML 文件，浏览器用来解读这份文件。也可以这样说：网页是由许多个 HTML 文件集合而成的。

### 1.1.1 网站的基本概念

网站是发布在网络服务器上由一系列网页文件构成的，为访问者提供信息和服务的网页文件的集合。网页是网站的基本组成要素，一个大型网站可能含有数以百万计的网页，而一个小的企业网站或个人网站可能只有几个网页。上网用户可以通过网页浏览器或者其他浏览工具访问网页以获取网站的信息和服务。

网站与网页的区别在于，网站是一个总体，而网页是个体。访问某个网站，实际上是访问该网站的某些网页，包括网站首页也是一个网页。相应地，在一个统计周期内（通常 24 小时），所有用

户访问某个网站的网页数量就是该网站在该统计日的访问量。

中国互联网络信息中心 (CNNIC) 在对中国互联网络发展状况统计时对网站进行了定义: 网站是指有独立域名的 Web 站点, 其中包括 CN 和通用顶级域名下的 Web 站点。独立域名指的是每个域名最多只对应一个网站“WWW+域名”。例如, 对域名 cnnic.cn 来说, 它只有一个网站 www.cnnic.cn, 而非有 whois.cnnic.cn、mail.cnnic.cn 等多个网站, 只将它们视为网站 www.cnnic.cn 的不同频道。

### 1.1.2 网页的基本概念

网页是网站中的一个基本构成元素, 通常情况下, 网页中包含文字、图片、多媒体等信息。网页一般由 IOGO、导航栏、信息区、广告区和版权区组成。打开一个网站, 首先看到的是一个网站的首页, 一般首页都是欢迎为主的开场页面, 单击进入主页的链接后就会跳转到网站的主页。网站的主页一般是网站的导航页, 大部分的网站链接都在主页中。现在大多数网站都省略了首页, 而把首页和主页合为一体, 如图 1-2 所示。



图 1-2

### 1.1.3 网页中的文字和图像

网页中的文字和图像是必不可少的。制作网页过程中, 应合理地安排文字和图像位置, 使网页简单明了、美观大方, 如图 1-3 所示为包含文字与图像的网页。



图 1-3

### 1.1.4 网页中使用的动画与视频影像

在网页中加入动画或视频影像,可以使网页更生动,并提高网页表达能力。但是过度使用动画会给人一种眼花缭乱的感觉,还会增加网页的读取时间。利用 Flash 技术可以在网页中做出交互性很强的动画,显示和播放丰富的多媒体内容。甚至可以做网页游戏。让你在网页中享受更为广泛的多媒体体验。但浏览者要看到 Flash 制作的动画,就需要加装 Adobe Flash Player 浏览器插件程序,图 1-4 所示的网页便使用了 Flash 动画。



图 1-4

### 1.1.5 网页中使用的声音

在网页中加入背景音乐,可以增加网页的吸引力。网上流行的声音格式有 MIDI、WAV、MP3 及 Real Audio。在个人主页、博客中会经常添加背景音乐,使浏览者在观看网页的同时能够听到优美的音乐,使网页内容更加丰富多彩。

## 1.2 网页制作基础

想要创建属于自己的网站,首先要了解什么是网页,以及制作网页时所涉及的常用术语的意义,这是制作网页的基础。

### 1.2.1 万维网

万维网(World Wide Web)简称 WWW 或者 3W,如图 1-5 所示。它是无数个网站和网页的集合,也是一个资料空间。在这个空间中:一样有用的事物,称为一样“资源”,并且由一个全域“统一资源标识符”(URL)标识。这些资源通过超文本传输协议(Hypertext Transfer Protocol)传送给使用者,而后者通过点击链接来获得资源。从另一个观点来看,



图 1-5

万维网是一个通过网络存取的互联超文本文件 (interlinked hypertext document) 系统。

## 1.2.2 超文本标记语言 (HTML)

超文本标记语言 (HTML) 是 Hypertext Marked Language 的缩写, 它是一种用来制作超文本文件的简单标记语言。超文本传输协议规定了浏览器在运行 HTML 文档时所遵循的规则和进行的操作。HTTP 协议的制定使浏览器在运行超文本时有了统一的规则 and 标准。用 HTML 编写的超文本文件称为 HTML 文档, 它能独立于各种操作系统平台, 自 1990 年以来 HTML 就一直用做万维网的信息表示语言, 使用 HTML 语言描述的文件, 需要通过 Web 浏览器显示出效果。

所谓的超文本, 是可以加入图片、声音、动画、影视等内容的文本, 事实上每一个 HTML 文档都是一种静态的网页文件, 这个文件中包含了 HTML 指令代码。这些指令代码并不是一种程序语言, 它只是一种排版网页中资料显示位置的标记结构语言, 易学易懂, 非常简单。HTML 的普遍应用就是带来了超文本的技术——通过单击从一个主题跳转到另一个主题, 从一个页面跳转到另一个页面与世界各地主机的文件链接。直接获取相关的主题。如下所示。

- 通过 HTML 可以表现出丰富多彩的设计风格。

图片调用: `<IMG SRC="文件名">`

文字格式: `<FONT SIZE="+5" COLOR="#00FFFF">文字</FONT>`

- 通过 HTML 可以实现页面之间的跳转。

页面跳转: `<A HREF="文件路径/文件名"></A>`

- 通过 HTML 可以展现多媒体的效果。

声频: `<EMBED SRC="音乐地址" AUTOSTART=true>`

视频: `<EMBED SRC="视频地址" AUTOSTART=true>`

从上述可以看到创建 HTML 超文本文件时需要用到的一些标签。在 HTML 中每个用来做标签的符号都是一条命令, 它告诉浏览器如何显示文本。这些标签均由“<”和“>”符号及一个字符串组成。而浏览器的功能是对这些标记进行解释, 显示出文字、图像、动画、播放声音。这些标签符号用“<标签名字 属性>”来表示, 如图 1-6 所示。

HTML 只是一个纯文本文件。创建一个 HTML 文档, 只需要两个工具, HTML 编辑器和 Web 浏览器。HTML 编辑器是用于生成和保存 HTML 文档的应用程序。Web 浏览器是用来打开 Web 网页的文件, 提供给用户查看 Web 资源的客户端程序。

### 1.2.3 网站、网页与主页

网站是一个组织 (公司、学校、部门等) 或者是个人建立在 Internet 上的站点。网站通常都是



图 1-6

为了特定的目的而创建的，专门为用户提供某方面的服务。例如，有的网站专门提供新闻信息，有的网站专门提供流行音乐，还有的网站专门提供软件下载等。

一个网站通常由许多网页组成。网页内容可以包含多种字体和样式的文本、各种图片、电影片断和声音等。

主页是进入网站后的第一个网页，也称为首页。该页面是进入网站中其他网页的“入口”。通过主页的介绍或说明，用户可以在短时间内了解网站所提供的信息和服务项目。

### 1.2.4 超链接

万维网之所以成为 Internet 中最引人注目、最受欢迎的应用，不仅是因为它提供了多媒体的浏览方式，更在于它使人们只需通过简单的鼠标操作就能够获得更多的信息。在这种交互过程中，超链接起着十分重要的作用，它是用户在万维网中畅游的航标。在网页中，超链接表现为一些标有颜色或下画线的文字或图标，将鼠标指针移到超链接上时，鼠标指针就会变成小手形（还有一些特定的鼠标指针形状，见图 1-7），单击该文字或图标，就可以轻而易举地跳转到当前网站的其他网页或者相关的网站。

## 超链接



图 1-7

### 1.2.5 URL

当用户需要在网络上浏览网站时，必须事先给出要浏览的网站地址。这里所说的“地址”，即 URL (Uniform / Universal Resource Locator)，它的中文名是“统一资源定位符”，是 Internet 标准的资源的地址 (Address)。它最初是由蒂姆·伯纳斯·李发明用来作为万维网的地址的，现在已经被万维网联盟编制为因特网标准 RFC1738 了。Internet 有许多资源 (如万维网、新闻组、FTP 等)，每种资源都有自己的地址，这样才能从因特网中找到它们。简单来说，通常在地址栏输入的网址就是 URL 的一种。

**提示：**如用户可以通过查看网页中某个文件的属性，来获取它的 URL。例如，在网页中的某个图片上右击，在弹出的菜单中选择“属性”命令，打开“属性”对话框，其中就有该图片的地址 (URL)，如图 1-8 所示。



图 1-8



URL 的格式如下。

协议：//IP 地址或域名/路径/文件名。

例如，http://www.khp.com.cn/ml/index-ml.html

URL 的第 1 部分（如 http://或 ftp://）说明要访问的是哪一类资源，使用什么协议。http 代表超文本传输协议，即要访问的是万维网站点；ftp 代表文件传输协议，即要访问的是 FTP 服务器，可以从中下载许多实用的软件。

URL 的第 2 部分（如 www.khp.com.cn 或 dir.sohu.com）是指存放资源的主机的 IP 地址或域名。

URL 的第 3 部分（如/ml/index-ml.html）是选项，用来指明所要访问的资源在计算机中的路径和文件名。通常情况下，站点的服务器都会指定一个默认的文件名（如 index.html 或 default.htm 等）。因此，如果省略了文件名，则访问该路径下的默认文件。

## 1.2.6 网页编辑器

随着 HTML 技术的不断发展和完善，出现了许多网页编辑器。按网页编辑器的基本性质可以分为“所见即所得”网页编辑器和“非所见即所得”网页编辑器（即源代码编辑器）。

“所见即所得”网页编辑器的优点是直观，使用方便并且容易上手。在“所见即所得”网页编辑器中进行网页制作与在 Word 中的排版很相似，但它也有一些缺点：难以精确达到与浏览器完全一致的显示效果，源代码难以控制。

相比之下，“非所见即所得”的网页编辑器就不存在这个问题，但是需要手工编写 HTML 代码，要求网页制作者必须具备专业的知识和丰富的经验，而且用这种方式工作效率低下。

目前常见的网页编辑器有 Dreamweaver 和 FrontPage，本书将针对 Dreamweaver 进行介绍。

## 1.3 网页构成分析

一般来说，网页给人的直观感觉就是由文字、图像、动画和音频等元素构成的。本节将介绍网页构成的各个元素。

### 1.3.1 网站标志

网站作为对外交流的重要窗口和渠道，用来对创建者的自身形象进行宣传。成功的网站就像成功的商品一样，商品最注重的就是商标和商品质量。那么对于成功的网站来说，注重的应该是网站的标志和内容。成功的网站标志有着独特的形象标识，在网站的推广和宣传中将起到事半功倍的效果。设计制作网站的标志应体现该网站的特色、内容及其内在的文化内涵和理念，图 1-9 所示为一些网站的标志。



图 1-9