



《上虞地方文化丛书》编辑委员会 编

上虞
SHANGYU DIFANGWENHUA
CONGSHU
名优特产

徐樟明 编著



西泠印社 出版社

《上虞地方文化丛书》
SHANGYUDIFANGWENHUA CONGSHU

《上虞地方文化丛书》编辑委员会 编



名优特产

徐樟明 编著

西泠印社 出版社

图书在版编目(C I P) 数据

名优特产 / 《上虞地方文化丛书》编辑委员会编
-- 杭州 : 西泠印社出版社, 2011. 4
(上虞地方文化丛书)
ISBN 978-7-80735-993-7

I. ①名… II. ①上… III. ①土特产品 - 简介 - 上虞
市 IV. ①F762. 7

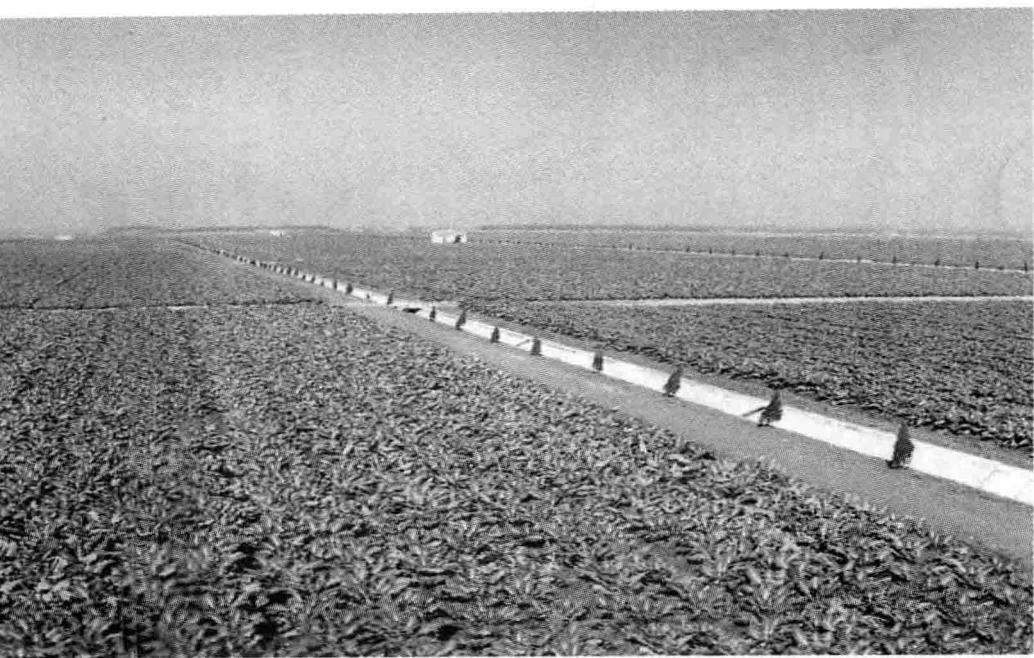
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 013740 号

目录

CONTENTS



《上虞地方文化丛书》序	4	第二部分 蔬菜	52
前 言	16	长塘毛笋	54
		汤浦雷笋	57
第一部分 果品	18	长塘角竹	59
二都杨梅	21	鸡山茭白	60
盖北葡萄	26	田鸡青蚕豆	62
上虞魁栗	29	乌皮青仁大豆	64
虞南樱桃	31	湖田萝卜	66
丰惠青梅	33	湖田荸荠	68
章镇水蜜桃	35	皂李湖驼菱	70
谢塘黄花梨	37	皂李湖莲藕	72
丁宅草莓	39	上虞黄芽菜	74
丁宅桑葚	41		
长塘红柿	45	第三部分 茶叶	76
红心猕猴桃	47	觉农舜毫	80
悬沙甘蔗	50	舜水仙毫	82



英台仙毫	83	上虞鳗苗	110
龙浦翠茗	84	银鱼丝	112
岭南辉白	85	曹娥江刀鱼	114
野生苦丁	87	后海虾子	115
凤鸣山茶	89	野生土步鱼	116
虞南手炒茶	91		
		第五部分 禽畜	118
第四部分 水产海鲜	93	梁湖贡鸭	120
曹娥江河蟹	95	丰惠大白鹅	122
南美白对虾	98	章镇花猪	124
海涂白玉蟹	100	南山鹌鹑	126
后海泥螺	102	道墟羊肉	128
海涂蛏子	104	小越牛头	130
蛇头鲻鱼	106		
后海梅鱼	108	第六部分 风味食品	131
横甲蟹	109	白马湖醉鱼干	132



谢塘五香干	134	艾青果	175
崧厦霉千张	136	活石头馄饨	177
女儿红黄酒	139	沥海小巫糖	180
肖金隆兴酒	143	木莲豆腐	182
老白酒	145	东关片儿川	185
章镇乳黄瓜	147	甜酒酿	187
谦豫酱油	150		
虞南笋煮干菜	152	第八部分 手工艺品	189
乌干菜	154	越窑青瓷	191
盖北榨菜	156	崧厦雨伞	196
雀嘴虾油卤	158	上虞剪纸	198
		东关玉雕	202
第七部分 小吃名点	160	吴弄竹编	206
梁湖年糕	161	蔡林乌金纸	208
崧厦臭豆腐	164	虞南麦秆扇	211
谢塘豆酥糖	167	上虞柳编	214
崧厦咸烧饼	169	上虞草编	216
虞南番薯制品	171	黎岙纱筛	218
端午印糕	173		



第九部分 优势资源	220	梅仙、小晚与水晶杨梅	269
梁岙叶蜡石	222	劫后余生杨梅甜	273
岭南花岗石	224	野藤葡萄的传奇故事	274
甲仗瓷母泥	226	猕猴桃的传说	277
虞北海盐	228	道墟官枣	278
		肖金南瓜	279
第十部分 四季仙果之旅	231	指石蓝鳊	281
品四季仙果	233	白马湖文人爱吃醉鱼干	282
游虞山舜水	240	白马湖醉鱼干的来历	283
		龙凤金团	284
第十一部分 传说故事	252	祝英台喜吃臭豆腐	285
金鸡窠与杨梅女	253	英台外婆面	286
二都杨梅和慈禧太后的故事	257	伞的文化史	287
杨梅的传说	259		
一箱宝贝	261	附录	291
乾隆皇帝与二都杨梅的故事	263	后记	306
老佛爷请客	264	《上虞地方文化丛书》后记	308
杨梅女种杨梅	266		

《上虞地方文化丛书》

SHANGYUDIFANGWENHUA CONGSHU

《上虞地方文化丛书》编辑委员会 编

名优特产

徐樟明 编著

西泠印社 出版社

《上虞地方文化丛书》编撰指导委员会

顾问:叶时金 丁如兴

主任:陈志君

副主任:郑建庆 金国松 方 静 赵 畅

委员:(按姓氏笔画排列)

王均寅 王志胜 叶 方 朱金根 李坚奋 刘育平

陈永林 陈荣力 陈鑫钊 陈秋强 茅国清 赵南兴

宣霞金 闾建森 徐 耘 夏明尧 章兆钧 蒲伟明

《上虞地方文化丛书》编辑委员会

主编:朱金根

副主编:叶 方 陈荣力 陈永林

编 委:(按姓氏笔画排列)

丁加达 马亚振 马志坚 王克昌 叶 方 李 刚

朱金根 阮小林 阮其龙 阮先羽 陈永林 陈荣力

陈秋强 陈绵武 何文杰 何家炜 杜 伟 吴宝炎

吴 德 严禄标 余福海 经遵义 胡耀灿 姜林坤

高志林 徐家良 徐樟明 屠仲道 蒋希均 蒋 明

总审稿:阮其龙 马亚振

总校核:王克昌

摄 影:刘育平等

插 图:蔡 汀

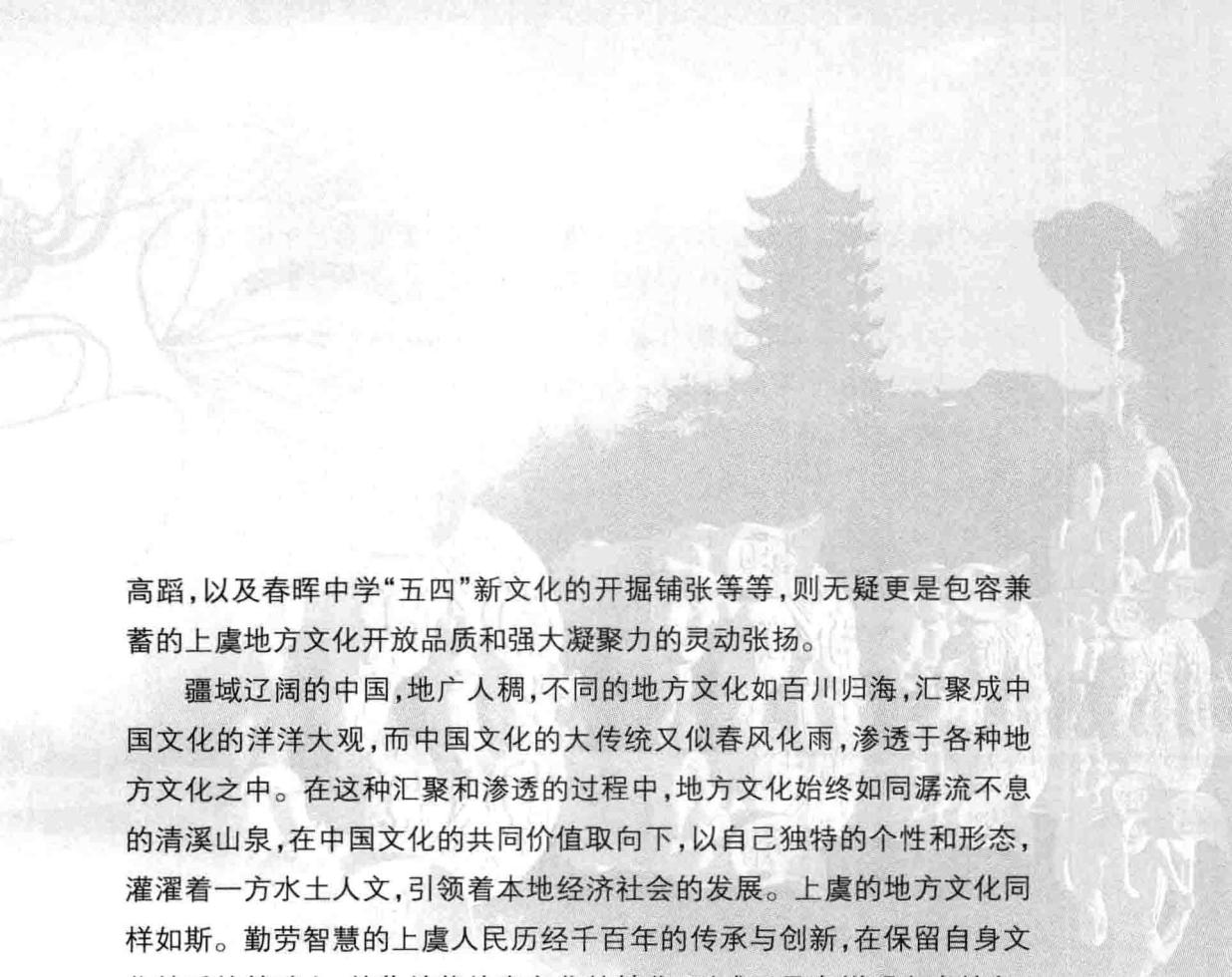
《上虞地方文化丛书》

PREFACE

序

地处东海之滨的上虞，新石器时代就有人类在此生活，为河姆渡文化圈的重要组成部分，更是于越文化的核心区域。史书记载唐尧禅位虞舜，“舜避丹朱于此，百官从之。舜与诸侯会事讫，因相娱乐，故曰上虞”。公元前 222 年(秦嬴政二十五年)上虞建县，迄今已有 2200 多年历史，是浙江建县最早的县份之一。在长江三角洲城市群中，上虞以历史悠久、文化兴盛、山水秀美、交通便捷而独树一帜，素有“美哉名区，秀美孕育。达人志士，史不绝书”的美誉。

久远的历史孕育了丰厚的文化，滋养了璀璨的文明。这种文化和文明，在与时俱进的历史轨迹上一路走来，不但深深地融会在一代代上虞人民的精神血液中，也鲜明地体现在上虞人民的行为风俗上，更在上虞众多名贤俊杰的身上得到了充分展示。中华道德始祖的虞舜，孝感动天的少女曹娥，“疾虚妄，立实知”的王充，开化学先河的魏伯阳，树廉政楷模的孟尝，竞东山风流的谢安，树山水诗旗帜的谢灵运，立书画新风的倪元璐，执方志学牛耳的章学诚等等，如此星辰一般的辉煌灿烂，正是多彩多姿的上虞地方文化深厚底蕴的绚丽喷发。甲骨文巨擘罗振玉，一代儒宗马一浮，科普先驱杜亚泉，民主教育家经亨颐，新文学巨匠夏丏尊，“浙大之父”竺可桢，“民族脊梁”胡愈之，“当代茶圣”吴觉农，以及著名作家徐懋庸、幼教奠基人陈鹤琴、儿童文学家金近、一代名导谢晋、“中国第一公关”经叔平等等，如此击风搏浪的百舸争流，亦是生生不息的上虞地方文化旺盛生命力的华美绽放。而中国青瓷发源地的源远流长，千古绝唱梁祝传奇的发轫滥觞，浙东唐诗之路的风姿绰约，中国孝德之乡的丰厚



高蹈，以及春晖中学“五四”新文化的开掘铺张等等，则无疑更是包容兼蓄的上虞地方文化开放品质和强大凝聚力的灵动张扬。

疆域辽阔的中国，地广人稠，不同的地方文化如百川归海，汇聚成中国文化的洋洋大观，而中国文化的大传统又似春风化雨，渗透于各种地方文化之中。在这种汇聚和渗透的过程中，地方文化始终如同潺流不息的清溪山泉，在中国文化的共同价值取向下，以自己独特的个性和形态，灌注着一方水土人文，引领着本地经济社会的发展。上虞的地方文化同样如斯。勤劳智慧的上虞人民历经千百年的传承与创新，在保留自身文化特质的基础上，兼收并蓄外来文化的精华，形成了具有鲜明上虞特色、深厚历史底蕴、丰富思想内涵的上虞地方文化。这种地方文化，作为祖先留给我们的宝贵财富，不仅是世世代代的上虞人生活形态、行为方式、道德观念、价值取向的形象凝炼和诗意图象，是千千万万的上虞人在各个不同的历史时期不断超越、善于奋进的生命基因和精神支柱，更是我们在新的历史条件下勇往直前、开拓未来的丰富资源和不竭动力。因此，梳理和挖掘上虞地方文化这一瑰宝，以传承弘扬上虞地方文化旺盛的生命力，提升扩大上虞的形象和美誉度，促进推动文化软实力作用的更有效发挥，既是一个需要我们高度重视、认真对待、研究探索的重大课题，更是历史赋予我们的一份义不容辞的职责。编撰《上虞地方文化丛书》，亦缘出于此。

其实，编撰一套《上虞地方文化丛书》的想法由来已久，因种种条件的制约，一直未能如愿。2008年7月，市委宣传部、市档案局、市文联三

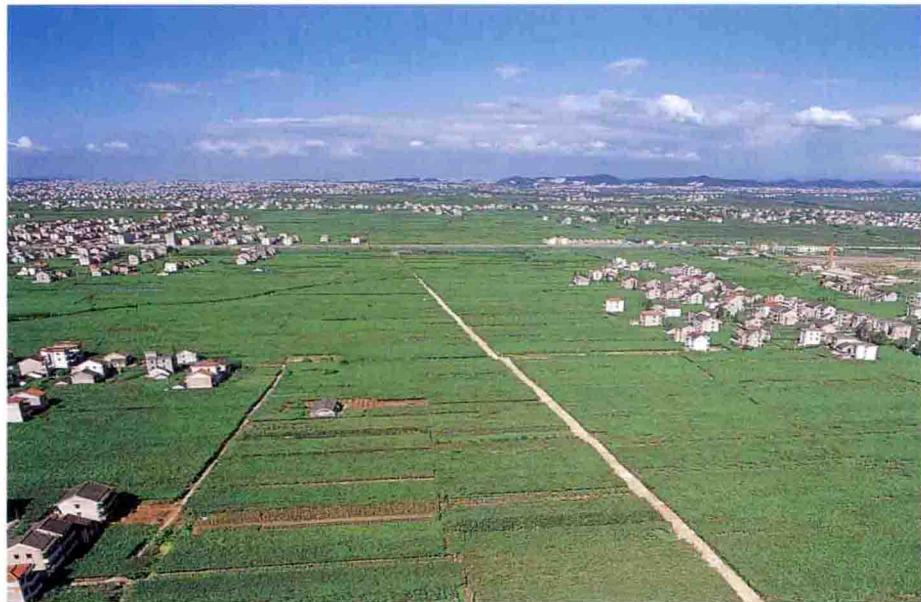
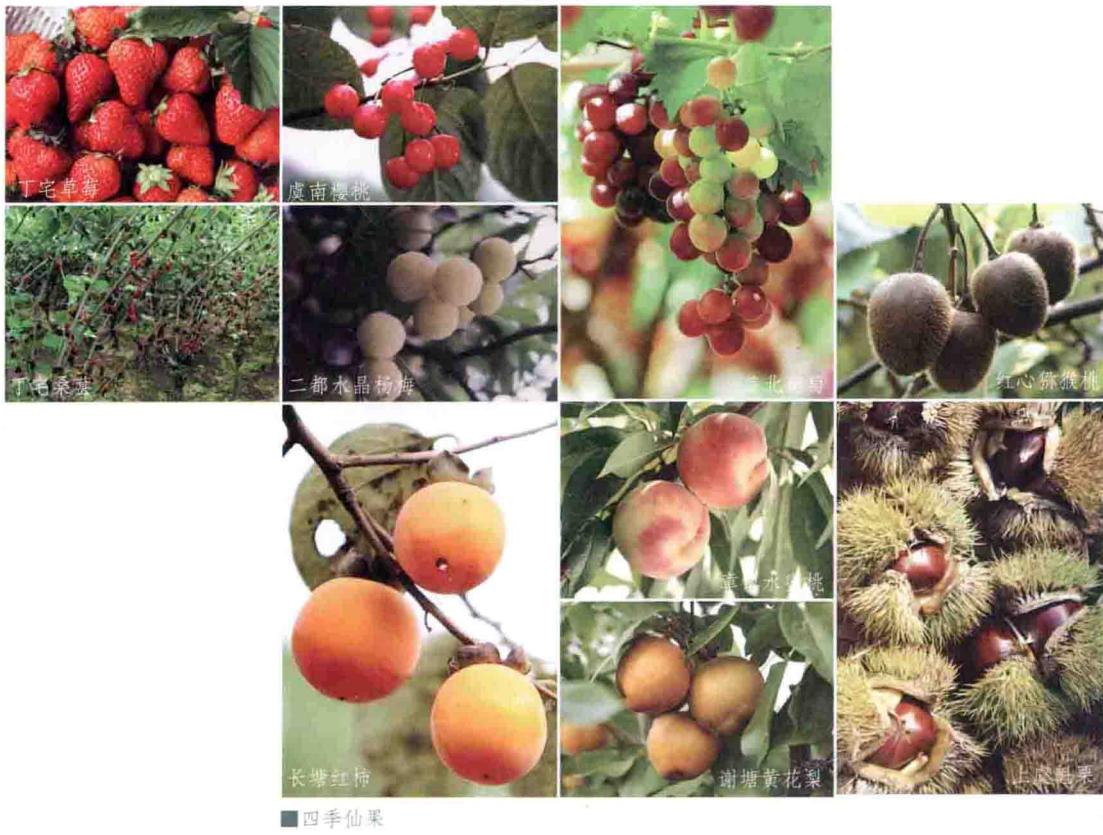
家单位联合发起，市委、市政府高度重视，市级相关部门和社会各界大力支持，《上虞地方文化丛书》的编撰工作遂如新竹破土，迎风拔节。编撰这套《丛书》，我们花了较大的力量，选题择材、撰稿摄影、编辑出版等擘划筹措工作均付出了不菲的心血。《丛书》选定的 10 个课题，尽可能考虑到上虞地方文化的各个方面，按课题性质，通过公开招标，延聘了 11 位或有造诣或有专长的上虞文化人执笔编著。这些课题中，有的以文化、人物为重心，如《文化古迹》、《名贤名人》；有的以风俗、风物为主体，如《民风习俗》、《名优特产》；有的以地理、传说为线索，如《地名山水》、《故事传说》；有的则以专题的形式撰写，如《越窑青瓷》、《百年春晖》、《风流东山》、《曲艺天地》等。这 10 本书，题材、内容当属各异，体裁、风格也不尽相同，但一个共同的宗旨十分明确，那就是尽可能详尽地聚集上虞地方文化的元素，忠实地阐述上虞地方文化的风貌，准确地凸现上虞地方文化的特色。为此，每位编著者和审校人秉承多年资料积累、长期辛勤耕耘的优势，做了大量的工作，并作出了最大的努力。

我们不敢自诩这套《丛书》为集上虞地方文化之大成者，更无法评估其为上虞地方文化作了多少贡献。我们的意愿更多地在于通过这套《丛书》的编撰，为海内外的上虞人包括中小学生和新上虞人提供一个更好地了解上虞、热爱上虞的平台，也为对上虞地方文化有兴趣的学者和读者提供一些相对翔实的资料。

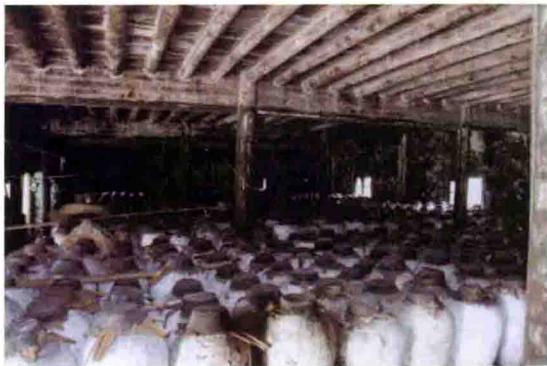
值此全市上下齐心协力加快推进经济转型升级、实现城市能级提升，加速由曹娥江时代向杭州湾时代跨越的新形势，我们这套《丛书》的问世，权当是为上虞这千载难逢的发展和腾飞献上的一份薄礼。

《上虞地方文化丛书》编辑委员会

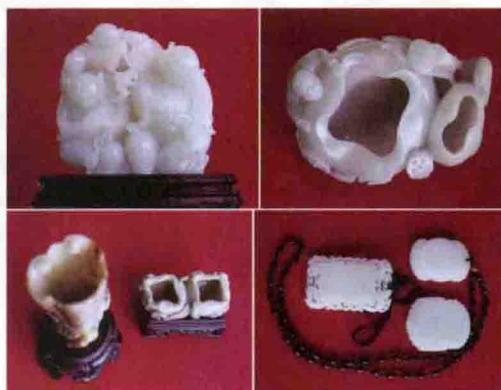
2010 年 10 月



■ 葡萄基地



■正在陈化的“女儿红”酒



■ 来人玉雕



■中国伞城——上虞崧厦镇



■ 规模化的大型养殖基地



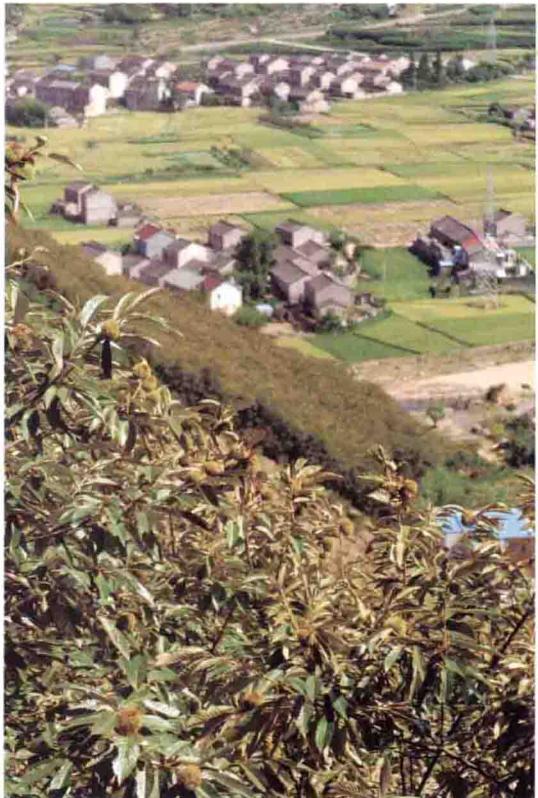
■ 桃产业基地



■ 水蜜桃基地



■ 蚕桑基地



■ 板栗基地



■优质茶叶基地



■海涂水产养殖基地



■蔬菜基地