

刘全健主编

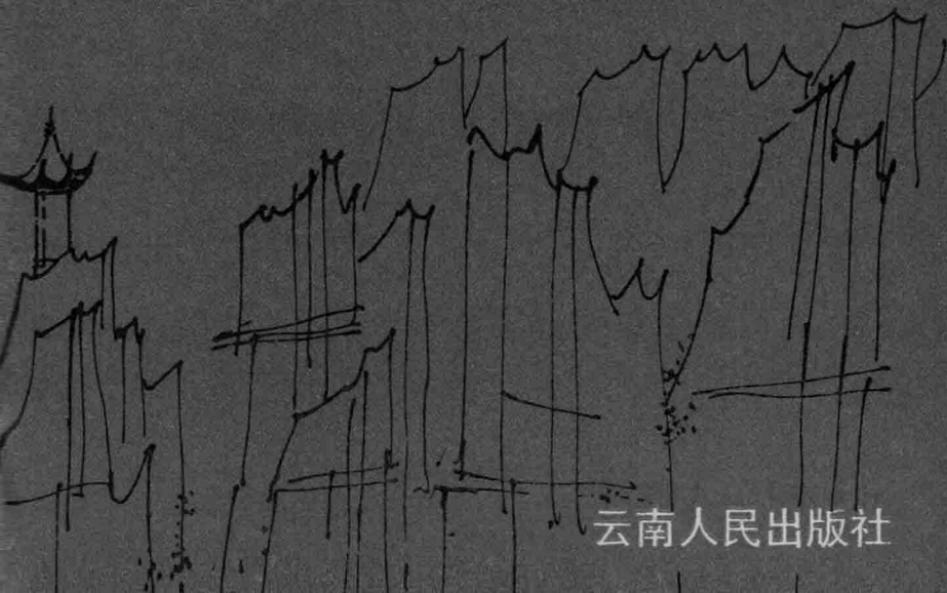
彩雲南現

CAIYUNNAN

云南人民出版社

云 南 现

A YUNAN XIAN



云南人民出版社

(滇) 新登字 01 号

责任编辑：马维聪
封面设计：张 炫

彩 云 南 现

云南人民出版社出版发行 (昆明市书林街100号)
云南新华印刷三厂印装

开本：850×1168 1/32 印张：12 字数：295,000
1991年12月第1版 1991年12月第1次印刷
印数：1—4000

ISBN 7-222-00903-5/D·87 定价：5.40 元

红旗漫卷千里浪
彩雲南現四十年
城乡山河展新貌
共邦建國看今朝

普朝柱

-一九九一年九月

千里有緣報有媒
天涯海角即吾鄉

李興莊
壬午年
八月廿日

革命建設者正沿着
社會主義道路闊步
前进

李桂英

五一七一

金之山行譜新編

王延深九九年
六月

彩雲南現
王佐才

一石激起千层浪

(代序)

刘全健

红土高原是个山的“王国”，纵横千里的大峡谷绵绵无垠。在自然经济土壤上产生的狭隘的“峡谷意识”，多少年来阻碍了人们的思维、视线，在向社会主义现代化迈进的历史进程中，红土高原应该像南现的彩云——浩翰辽阔的云海那样超越，那样开放。毫无疑问，植根于红土高原上的昆明日报，也应该超越自我。

报纸是适应社会交流而产生，并适应社会交流的扩大而发展变化。党的十一届三中全会以后，我国的社会主义新闻事业出现了前所未有的兴旺发达的景象。大中城市的报纸已逐渐由只限本地发行扩大为全国发行，有的还向国外发行。广州日报、大连日报、深圳特区报等城市报纸对如何把地方党报办得更开放些，表现出浓厚的兴趣。

办“开放型”报纸，是我国报纸事业在社会主义现代化建设时期的合乎逻辑的发展，是由党的“一个中心，两个基本点”的基本路线决定的。坚持改革开放既然是我国的基本国策，那么，作为一贯彻风气之先的报纸，怎能不适应改革开放的需要而办成“开放型”报纸呢？

作为中共昆明市委机关报的昆明日报，应该从昆明的实际出发，往办“开放型”市报的方向发展。举办《彩云南现》征文，

就是办“开放型”市报的尝试。

昆明是拥有363万人口的省会城市，也是云南唯一的中心城市。她是云南全省政治、经济、文化、科教、信息中心，是全省国民经济发展和社会进步的战略重点与网络中枢。其区域经济在西南和云南周边国家两个范围内都具有较大的辐射功能和影响力。充分发挥昆明中心城市的作用，“服务全省，振兴昆明，面向全国，走向世界”，是昆明的历史责任和发展方向。昆明日报举办《彩云南现》征文，正是从昆明所处的战略地位、历史责任和发展方向出发的。

早在1988年，我们就着手准备发起这样的征文。原打算征文的主要内容是宣传在外省和海外的云南人。当时，由于忙于筹办日报，人手紧，任务重，只好暂时搁下，另找时机。1989年12月9日，是云南解放40周年纪念日，以讴歌云南解放40周年为新闻由头发起《彩云南现》征文，不但抓住了时机，而且使征文的内容增加了纵深感。从某种意义上说，也扩大了范围，加强了广度，从而使这次征文更具有“开放性”。

无数生动的事实表明，《彩云南现》征文——办“开放型”市报的尝试是成功的。首先，它得到了诸多新闻单位的关注和支持。成都军区闻讯后，即在战旗报一版发布“本报讯”：昆明日报举办《彩云南现》征文，特向军内作者约稿；人民日报特意为我们刊登了征文启事：云南人写，写云南人，云南儿女知多少？叙云南事，记云南行，回首云南依依情！短短时间内，人民日报、陕西日报、北京晚报等近20家中央及省市报纸为《彩云南现》征文活动发了消息或启事。

一石激起千层浪。《彩云南现》征文的消息见诸报端后，众口称誉。湖南省常德市委党校刘敏来信说：“我如今虽已走出红土高原，但对养育我的故乡一刻也不曾忘怀，每当我看到或听到一点有关故乡的消息，都会倍觉欣悦。贵报为宣传云南，举办征

文，很有必要。”北京陈啸原来信说：“我有一个同宗妹子是昆明人，在纽约联合国工作达二十年。她转来人民日报海外版载有贵报《彩云南现》的征稿启事，并怂恿我把过去我们讨论过的关于大观楼的长联问题寄给贵报发表，以寄托她的思乡之情。”原云南旅港同乡会会长伍集成先生来信说：“昆明日报举办《彩云南现》征文，反映近半个世纪的人物事件史实，并要集书留给予子孙后代，这真正是为家乡、为云南做了一件大好事。我们在外的故乡人表示欢迎。过去昆明非常落后，今天的昆明应扩大交往，面向世界。家乡发展进步，我们在外的故乡人脸上也有光彩。”伍集成先生把这次征文活动在旅港同乡中广为转达，将征文启事带给侨居美国的云南同乡，还专门从香港寄来了有关人物的资料和图片。

“云岭之南，有一片神奇美丽的土地，曾经吸引了并将继续吸引着四方有识之士。提起这片养育了二十多个民族、3600万儿女的故土，人们一定会想起许多动人故事，一定会有许多深情的话语涌上心头……”这是《彩云南现》征文的“开场白”，事实何尝不是如此呢？《彩云南现》征文启事牵动了思乡情，赤子心。1990年2月17日，一位鬓发花白的老人一大早就敲开了编辑部的门：“你报为了讴歌云南解放40周年，开辟《彩云南现》征文专栏，我觉得很有意义，特将两篇拙文献上。”他的声音有些颤抖，听了令人感动。原来这位名叫段家政的老教师是从昆明市郊县呈贡专程赶来报社送稿的。他1930年生，已是年过花甲了。远在陕西省的云南老乡黄晓东，在当地报纸看到昆明日报举办《彩云南现》征文的消息后，激动得彻夜难眠，连夜写出了《我的第一故乡》寄来报社，以表达他“对家乡楚雄的深切怀念”。

生于云南、长于云南，而今在重庆工作的李慧媛无意中从人民日报看到《彩云南现》征文启事“一时间竟然抑制不住自己，千言万语涌上心头，想呼，想喊……”。她在寄来的征文《再回

首，乡情啼血》后面的“附言”中说，“近年来也时时写些东西，有文友问我何不写写故乡、童年？我说怕理不清自己的思绪，驾驭不住自己的感情与文字，怕自己抒发不了对云南的一腔热情，怕没有人能够理解自己的这种感情……总之，太多的怕使自己难以提笔。谢谢你们的征文给我勇气，使自己的一片热情有了一个归宿。”

北京昌平县医院的田雅洁少年时是从画册和书本上认识云南的。云南，如画如诗如歌如梦，撩拨着北方少女的情思，常令她浮想联翩。然而，她没想到，一个女孩子会参军，没想到她会同男儿一般上战场，更没想到战场竟是那片久已神往的土地——云南。离开云南5年了，南去的风时常捎去她的眷恋。她多想是晴美的蓝天上一片云朵，随风南去，萦绕在芳草连天的西南边陲，让初升的太阳浴她七色光彩。看到《彩云南现》征文启事后，她含泪写下征文《我愿是那片云》，寄到编辑部。她在给昆明日报的信中说：“含泪写完这篇文章。谢谢贵报举办《彩云南现》征文。我对云南的战斗生活有倾述不尽的怀恋，我期待着这篇征文能成为南现的一朵彩云，了我不尽的情思和追恋。”

这类的例子举不胜举。曾跟随大军进军云南的新华社摄影记者郭明孝深情《回顾四十年前的一次盛会》；原二野四兵团的一名“退伍老兵”王非欣然命笔《抚今思昔》；经济日报副总编辑罗开富在除夕之夜写来了《难忘贡山风雪行》；原国民党陆军士兵赵淦寄来了《一位起义士兵的自述》；在美国哥伦比亚大学进修的段立生从大洋彼岸寄来《滇池，我心中的海》；在辽宁阜新矿务局工作的何群寄来了万余言的《难忘的红土地》……

据统计，在《彩云南现》征文活动中，昆明日报编辑部共收到来自全国二十多个省、市、自治区和海外的稿件五百余篇，其中在昆明日报上刊用109篇。现在，我们从报纸上刊用的选录97篇辑集成书，书名亦为《彩云南现》。

本书中一篇篇浸透挚情和饱含期望的稿件若一片片云霞、一缕缕虹霓。这一片片云霞，无不折射着地处西南边陲的云南可歌可泣的历史足迹；这一缕缕虹霓，无不辉映着高原的大山褶皱和幽谷险壑中日新月异的生活巨变。

《滇魂》，记载了云南第一任省委书记王德三烈士的革命经历。《昆明保卫战》、《把五星红旗插上迪庆高原》、《金沙江般的声威》、《胜利之师进昆明》、《回顾四十年前的一次盛会》……等篇章，或以史诗般雄健笔触的描述，或以翔实入微的记录与概括，再现了在中国共产党领导下，云南各族人民的英勇斗争和艰难曲折的革命历程，以及云南获得新生和解放的历史镜头。云南的和平解放，是中国近代革命史上最复杂和最引人瞩目的篇章之一，在这方面，《黎明前的重大选择》、《黎明前的阴影》、《卢汉将军》、《在第三条战线上》、《战斗在敌人的心脏》等，以磅礴而恢宏的气势描述了党的统战政策的威力和伟大，剖析了云南当时各派政治力量错综复杂的斗争以及人心和大势所向，肯定了云南起义将士顺应历史潮流的努力，同时也细致地反映了共产党人在各条战线上艰苦卓绝的斗争。这些扣人心弦的篇章，既是今天进行爱国主义和历史唯物主义教育的绝好教材，又是具有珍贵历史价值的文献和资料，同时为研究云南革命史提供了生动细致、翔实准确的素材。此外，《“天下第一大老”》、《“滇中碧玉”三武将》、《滇缅公路旁有那么一座坟》等篇章，则追溯辛亥革命和抗日战争等历史阶段，或通过历史名人或通过默默无闻的小人物的奉献和牺牲精神，深刻地反映了云南人民光荣的革命传统。

正如红高原的新生浸透了先烈们殷红的热血一样，红高原的崛起也饱含着高原各族儿女的炽热汗水。云南解放40年来，高原各族儿女，朝着党的指引方向，在社会主义道路上意气风发、奋勇前进。在这方面，《玉溪人，我为您自豪》、《彩云之南一明珠》、

《九龙拾梦》、《魂系彝山》、《我从遮放来》、《佤山巨变》等篇章，通过解放以来云南各条战线、各个地区、各个民族在艰难奋进中取得的巨大成就，深刻地说明了只有走社会主义道路，富民兴滇才有希望。这些篇章，满怀激情地歌颂了云南各族儿女在社会主义建设中的献身热忱与智慧风貌，使人读后深受激励与振奋。

彩云之乡，钟灵毓秀，俊杰星驰，人才辈出。许许多多从云南起步的人才，不管他们是不是云南本乡本土人，在他们后来成为学坛巨子，科学泰斗、俊彦名贤时，都忘不了云南这一方温润而深情的水土对他们的养育和启迪。在这方面，《杨振宁忘不了昆明》、《伍集成先生印象》、《为云南史志事业奋斗终身的方国瑜》、《转动银球》、《从苗岭走出的学者》等篇章，记叙了诺贝尔奖获得者物理学家杨振宁对西南联大的怀念，描绘了原云南旅港同乡会会长伍集成先生对故乡的深情，追述了著名纳西族历史学家方国瑜先生博大精深的学术生涯，勾勒了中国第一个乒乓球女子单打冠军邱钟惠锲而不舍的拼搏精神，报道了苗族学者杨光汉在红学领域才情焕发而新颖脱俗的建树……此外，还有许多篇章，从不同的角度，反映了优秀的云南儿女在事业上的突出成就与坚韧追求。通过这些可以看到，彩云之乡人杰地灵，人才济济，他们为振兴云南和报效祖国，人人握灵蛇之珠，家家抱荆山之玉，在各自的领域中实现了自己生命的价值，而在取得事业的成功时，他们对云南依然一往情深。

“彩云南现”——这既是云岭高原的自然奇观，又是一个古老悠远的预言与神话，更是一个动人心魄的活生生的时代奇观。望您能通过《彩云南现》一书更加认识云南，热爱云南，也希望能通过它，带给您人生的激励，心灵的慰藉和桑梓的问候！

目 录

第一部分

黎明前的重大抉择.....	刘正才 吴初藩	(3)
黎明前的阴影.....	黄海源 雷吸天	(11)
在第三条战线上.....	李鉴钊	(27)
炮声响起.....	张之旺	(31)
昆明保卫战.....	昆明市委党史办公室	(35)
胜利之师进昆明.....	侯良辅	(46)
保卫剥隘的四天四夜.....	黄成虎	(51)
金沙江般的声威.....	郭明孝	(54)
照 相.....	赵瑞来	(60)
解放云南“孤山岛”之战.....	樊泽培	(62)
把五星红旗插上迪庆高原.....	李桂馥	(66)
军管滇北矿务局.....	计用福	(71)
风雨昆明关.....	李霁雪	(74)
一座兵工厂的新生.....	宋德功	(77)
老兵工 忆解放.....	王 威	(83)
硝烟过后是晴朗.....	赵 淦	(85)
趣忆三味.....	高 处	(88)

第二部分

昆明最早的中共党员和党组织.....	赵 谊	(95)
滇 魂.....	袁 丁 李九红	(98)

卢汉将军	黄海源 雷吸天(101)
云南起义前夜的宋一痕	钱锡安(108)
抚今思昔老兵情	王 非(111)
战斗在敌人心脏	刘正才(114)
“滇中碧玉”三武将	刘祖武(117)
小街英雄	叶祖荫(123)
大观路47号	叶 晖(126)
红色高原之北	余绍成(130)
“天下第一大老”	张竹邦(135)
兴滇犹忆缪云台	马宝忠(141)
为云南史志事业奋斗终生的方国瑜	王桂云(145)
伍集成先生印象	马宝忠(150)
八千里路云和月	草 田(154)
杨振宁忘不了昆明	马宝忠(157)
转动银球	马宝忠(161)
托着太阳升起的人	卢传智(164)
总是想家的谭乐山	王晓洁(174)
先生之风 山高水长	朱化龄 石鹏飞(177)
坚冰踏破第一人	杨理锐 龚绮萍(179)
雪原南国不老松	张兴华(183)
从苗岭走出的学者	曲 云(186)
让心灵更透更亮	龚正嘉(190)
心系红土地	谷少华(193)
魂系彝山	高丽明 陈大智(198)
想起魏大贵	王 兴(203)
“燕院长”纪事	吴世元(206)
滇缅公路旁有那么一座坟	邓先明 左维扬(210)
高原汉子	陈 明(212)

乡 缘.....	晨 雪(215)
彩云里的小鸭子.....	陆 泰(218)

第三部分

云南，我的生命之源.....	布昆明(223)
难忘的贡山风雪行.....	罗开富(226)
红土地.....	刘烈娃(231)
难忘的红土地.....	何 群(235)
忘不掉那片芳林.....	刘建初(249)
我从遮放来.....	朱净宇(251)
瑞丽的姐子.....	王 栋(256)
版纳相思豆.....	刘 敏(259)
云岭苗寨相思鸟.....	刘增智(262)
畹町印象.....	郑允鸿(266)
佤乡巨变.....	正 端 范 稳(268)
相会在锡都.....	王会俊(271)
忆宣威.....	王 影(273)
玉溪人，我为您自豪！.....	章尚武(276)
难忘个旧.....	石铁铮(279)
车近昆明.....	刘 敏(281)
春之城.....	余新华(283)
心醉春城，乐不思蜀.....	官晋东(287)
滇池，我心中的海.....	段立生(290)
石林故事.....	岸 边(293)
周总理在云光.....	赵志成(296)
彩云之南一明珠.....	余少川(299)
彩云现故乡.....	查树生(303)
我愿是那片云.....	田雅洁(305)