

郭重威 著

梁武帝
蕭衍



郭重威 著

梁武帝
蕭衍



图书在版编目 (CIP) 数据

梁武帝萧衍 / 郭重威著. —北京：新世界出版社，
2014.5

ISBN 978-7-5104-5007-5

I. ①梁… II. ①郭… III. ①长篇历史小说—
中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 087500 号

梁武帝萧衍

作 者：郭重威

责任编辑：慧 钰

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

http://www.nwp.cn

http://www.newworld-press.com

版 权 部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：frank@nwp.com.cn

印 刷：三河市祥达印刷包装有限公司

经 销：新华书店

开 本：710mm×1000mm 1/16

字 数：300 千字 印张：24

版 次：2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5104-5007-5

定 价：39.00 元

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

内容简介

《梁武帝萧衍》以30万字，20个章节，通过对历史事件和历史人物的描写，展示了南北朝时期梁朝开国皇帝萧衍的一生。

萧衍享年85岁(464~549)，执政48年(502~549)，他的一生可歌可泣、可书可写、可评可点的事迹很多，本书有选择地通过对若干事件的描绘，力求表述他的一生，塑造他的性格，使读者通过阅读这本小说，了解他生活的那个时代，及其在那个时代中的奋斗与探索、成功与失败、欢乐与痛苦。

本书重点写了萧衍在处理一些有争议的政务、军务、家务中的矛盾心态；写了他在选择以何种理念执政时的苦苦寻找和由此引起的内心纠葛；写了他面对皇族内部的残杀和腐败时的忧虑和软弱，以及内心的矛盾和痛苦；写了他对佛教的追求和对道家的留恋；写了他为了追求社稷的清平与和谐而游弋在儒、释、道中的尴尬和忧郁；写了他奉行新政及在执政时表现出来的勇敢、坚决和时而出现的犹豫；写了他对妻儿真诚的爱和因世俗观点引起的纠葛给他带来的痛苦；写了他因亲属对他的背叛而在内心引发的忧伤和无奈……本书根据史料选择内容，通过描述塑造人物，把一个活生生的、内心充满追求和矛盾的梁武帝萧衍推了出来。

这是一本历史小说，不是传记，也不是戏说，所采用的历史事件于史有据，基本是可信的。由于用了小说的笔法，又使历史鲜活起来，变得有滋有味。基于此，这本小说是忠于大历史的，读者阅读后可对萧衍有一个真实认识，对他所生活的那个时代有一个大体了解。

这本书不是孤立的写萧衍，而是写了他所生活的那个时代，以较多的笔墨写了当时的社会状况，写了生活在那种南北分裂、战争频繁环境中的精英们的苦苦探索，以及通过探索形成的新的一轮思想解放；写了他们创建齐梁文化的那段历程；写了那个历史阶段儒、释、道三教的碰撞以及精英们促使三教融合的过程；写了道家的遵循自然、儒家的仁义道德、释教的因果报应；写了掌权者们所创造的宽松环境和民智逐步开放的过程；还用浓重的笔墨揭示

了封建王朝最终走向腐败、没落和灭亡的规律。由此，读者能较全面了解到南北朝那个时代的特殊政治氛围，了解到当时知识分子的苦闷、探索及在文化上的创新，了解到他们为南北统一、社会和谐所做出的贡献。从这个角度看，这本小说在塑造了梁武帝萧衍的同时，也展现了 1500 年前那个社会的一些画面。

主要人物

- 萧 衍 字叔达，小名练儿，梁朝开国皇帝，梁武帝。
- 萧顺之 萧衍父亲，历任齐朝尚书令等职，萧衍称帝后，追认为文皇帝。
- 张尚柔 萧衍母亲，早逝，萧衍称帝后追认为献皇太后。
- 萧 懿 字元大，萧衍大哥，齐武宣王，历任齐尚书令等职。
- 郁 徽 萧衍妻子，萧衍称帝后追认为德皇后。
- 丁令光 萧衍妾，后册封为贵嫔。
- 萧 宏 萧衍六弟，梁临川靖惠王。
- 萧 统 字德施，小字维摩，梁皇太子，英年早逝，主导编撰《文选》，著《昭明文集》。
- 萧 综 字世谦，萧统二弟，梁豫章王，后叛魏。
- 萧 纲 字世贊，萧统三弟，梁晋安王，后为皇太子，简文帝。
- 萧 纶 字世调，萧统六弟，丁克华生，梁邵陵王。
- 萧 绳 字世诚，萧统七弟，梁湘东王，梁元帝，著《金楼子》。梁元帝。
- 萧道成 字绍伯，萧衍堂伯，齐朝开国皇帝，齐高帝。
- 萧 睢 字宣远，萧道成长子，齐武帝。
- 萧 疑 萧道成二子，齐豫章文献王。
- 萧子良 字云英，萧赜二子，齐竟陵王，历任齐司徒等职，开西邸，为竟陵八友之领袖。
- 萧昭业 萧赜长孙，齐文惠太子之子，即位后被废，为郁林王。
- 萧 鸾 萧道成侄，齐明帝。
- 萧宝卷 萧鸾子，称帝后被废，为东昏侯。
- 萧子恪 字景仲，萧嶷二子，齐南康县侯，梁大臣。
- 萧子显 字景阳，萧嶷八子，齐宁都县侯，历任梁御史中丞等职，史学家，文学家，著《南齐书》等。
- 范 云 字彦龙，宋、齐、梁三朝大臣，竟陵八友成员。
- 沈 约 字休文，宋、齐、梁三朝大臣，文学家，史学家，当代文学领袖，竟陵八友成员。

- 任 眇 字彦升，齐朝官员，后历任梁御史中丞等职，诗人，竟陵八友成员。
- 王 融 字元长，齐朝官员，诗人，竟陵八友成员，在齐皇室夺位中被杀。
- 谢 谧 字玄晖，齐朝官员，诗人，竟陵八友成员，在齐皇室内乱中被害。
- 陆 倦 字少佐，齐、梁官员，诗人，竟陵八友成员。
- 萧 琛 字彦瑜，齐、梁官员，诗人，竟陵八友成员。
- 陶弘景 字通明，齐梁时代道教大师，道教医学家，文学家，梁的“山中宰相”。
- 释志公 又名智宝、宝公等，佛教禅师。
- 刘孝绰 王融外甥，文学家，萧统东宫学士。
- 殷 均 字季和，萧衍的大女婿，文学家，萧统东宫学士。
- 王 笠 字元礼，文学家，萧统东宫学士。
- 到 洽 字茂洽，文学家，萧统东宫学士。
- 达 摩 印度佛教大师。
- 刘 魁 文学家，定林寺僧侶，梁朝官员，著《文心雕龙》。
- 范 缯 字子贞，齐、梁官员，无神论者，著《神灭论》。
- 张弘策 字真简，萧衍舅舅。
- 陈庆之 字子云，萧衍棋童，历任梁常侍，威武将军等职。
- 何敬容 梁大臣，历任梁太子詹事、尚书令、侍中等职。
- 贺 琛 历任梁御史中丞等职。
- 羊 侃 梁大将军。
- 朱 异 梁大臣，历任梁中领军等职。
- 萧正德 字公和，萧宏二子，曾过继给萧衍，后还本，梁临贺王，与侯景勾结称帝后，被侯景杀。
- 侯 景 北方少数民族武士，叛魏投梁后，主乱，使梁灭亡。

序

六年前,我读了郭重威先生写的《齐梁文化与齐梁故里》一书后,才知道我们南兰陵萧氏家族的祖籍地在江苏省常州市孟河镇。知道了这个历史悬案后,一种认祖归宗的迫切心态使我很快就访问了故乡,面见了郭重威先生。几天短暂的接触,对他家乡的热爱,对我祖籍地的依恋,他对齐梁文化的钟情,我对萧家先祖的崇敬,使我们很快就成了知己。于是我也就毫不犹豫的把我一直埋在心底的心愿变成了祈求,请他写一本有关我的先祖梁武帝萧衍的书。哪知这也是他的愿望,两人一拍即合,写这本书的事也就这样定了下来。

六年后的今天,他打来了长途电话告诉我,这本小说八易其稿,终于写好,交付印刷了。说完,他深深地叹了一口气,表现出像一个挑夫走了很长的一段路,终于到达了终点,放下了沉重的担子后的那种感叹和宽慰。我完全理解他的这一声长叹。我知道,这长叹中所表现出的内涵,因为我经常和他通话,知道他为了写作这本书所付出的艰巨劳动,更知道他为了求真求实进行的苦苦求索和勇敢担当。于是,我也叹了一口气,除深表理解外,还表现出了一种由衷的快感,因为我这一辈子的一个愿望也实现了。

梁武帝萧衍是我们南兰陵萧氏家族中值得纪念和尊敬的一位先祖,但由于他所处的那个特殊时代,使他成了一个颇受争议的人物,众说纷纭,针锋相对,这就使如何站在那个具体的时代,依据历史的事实公正地评价萧衍一生的功过显得特别重要。这虽是史学家的任务,但郭先生的这本历史小说,也多多少少在这方面作出了贡献。因为作者是本着忠于历史、客观表述的指导思想,从大量的史料中挑选典型人物,选择典型事件来写这本书的,仅是用了小说的表现形式而已。

这本书重点写了萧衍在处理一些有争议的政务、军务、家务中的史实,写了他在处理这些事件中的矛盾心态;写了他在选择以何种理念执政时的苦苦寻找和由此引起的内心纠葛;写了他面对皇族内部的残杀和腐败的忧虑、软弱和内心中的矛盾和痛苦;写了他为了追求社稷的清平与和谐而游弋在儒、释、道中的

尴尬和忧郁；写了他奉行新政时表现出来的勇敢、坚决和时而出现的犹豫，以及历史现实对他的种种制约；写了皇族内部的许多纠葛给他带来的痛苦和他面对亲属对他的背叛而在内心引发的忧伤和无奈……从而把一个活生生的、内心充满追求和矛盾的梁武帝萧衍推了出来。

同时本书也用较多的篇幅，写了在那个南北分裂、战争频发的时代中许多精英们的苦苦探索，以及通过他们的探索而形成的新的一轮思想解放；写了他们创建齐梁文化的那段历程；写了那个阶段儒、释、道三教的碰撞以及精英们促使他们融合的过程；写了佛教在当时的昌盛和因它的昌盛而引起的若干社会问题；写了印度佛教大师达摩的来访，从而表叙了中国佛教本土化的过程和意义；写了道教衰微的原因和道教探求成仙理念的破灭；写了道家的遵循自然，儒家的仁义道德和释教的因果报应；写了掌权者们所创造的宽松环境和民智逐步开放的过程……这一切描绘使这部书在塑造了萧衍和萧统形象的同时，也揭示了那个社会的一些生态特征，展示了那个社会。

郭先生的这本书用小说的笔法，把萧衍和萧统等历史人物从枯燥的历史中“提炼”了出来，使他们以一个个鲜活的形象呈现在读者面前，给读者带来了视觉上的清新，又通过对那个时代各种矛盾的展开和细微描绘，引导读者深思了一些亘古至今都未能解决的问题，从而使这部小说有了审美学上的意义。

当这一部小说在出版之际，我除了祝贺郭先生外，还想以南兰陵萧氏家族普通一员的身份，表达我对郭先生的感谢。

萧薰枬

2014年1月8日写于香港

目 录

引子	(1)
第一章 庆贺周岁亲友论奇人	(3)
萧顺之回家乡为他的第三个儿子萧衍贺周岁，众亲友纷纷返乡庆贺。女人们议论萧衍出生时的奇迹，男人们谈论天下大事。	
第二章 少年学子苦读儒道释.....	(17)
萧衍自述：“少年学周礼，弱冠穷六经。孝意连方册，仁恕满丹青。践言贵去伐，为善存好生。中复观道书，有名与无名。”齐竟陵王萧子良，性嗜文学，招纳名士，史称“竟陵八友”。萧衍是八友中的一位，西邸十年，造就了他广博的学识，培养了他智睿的性格，为他一生的事业奠定了基础。	
第三章 父死子醒决心背离齐.....	(37)
永明二年，竟陵王西邸讲佛法，范缜称无神，“神灭”与“神不灭”辩论因此拉开了序幕。永明五年，辩论再起。永明十年，萧顺之死于任上，萧衍从疑惑中惊醒，决心弃齐。永明十一年，齐武帝驾崩，皇室内斗激化，萧衍准备起事。	
第四章 韬光养晦六年如一日.....	(53)
建武元年至永元元年是萧衍韬光养晦的六年。他戍兵在外，打了许多胜仗，不仅不断加官进爵，还逐步壮大了自己的实力。当齐萧宝卷毒死他哥哥萧懿后，萧衍起兵襄阳，讨伐恶主。	
第五章 兄死弟愤起兵襄阳城.....	(71)
齐永元二年十月，齐帝萧宝卷毒死时任尚书令的萧衍哥哥萧懿，萧衍痛恨交加，于十一月起兵襄阳，声讨昏君萧宝卷。	

第六章 萧统出世萧衍围建康 (90)

萧衍东征，经过艰苦的一场又一场的决战，一直打到了京城。齐永元三年九月，萧衍督军围攻建康之时，他的儿子萧统出生了。

第七章 登基之年萧衍想什么 (108)

梁朝建立，萧衍称帝，筑坛祭天，封官进爵，颁布新政，册封太子，这一切是萧衍作为帝王的行为。作为“普通人”的萧衍，他的内心到底在想什么呢？这是历史上的一个谜。

第八章 政通人和新朝新气象 (128)

萧衍平息了叛乱，稳定了前朝皇室内的不安情绪后，全力投入了新政建设。经几年的努力，南方的社会稳定了，经济繁荣了，呈现出了政通人和的新局面。

第九章 一道一僧皆为帝王师 (145)

道教大师陶弘景和佛教高僧释志公都是萧衍的好友。萧衍称帝后，曾多次邀请他们出山入仕，虽都被拒绝，但他和他们间的知己关系却一直保持着。道、释两家的思想自始至终影响着这位皇帝。

第十章 郁氏托梦萧衍编宝忏 (165)

郁皇后去世后托梦给萧衍，说她在阴间受虐，请夫君帮助。陛下听取众大臣和志公的意见，编《梁皇宝忏》，办大型法会，超度郁氏亡灵，从此佛教界有了规模宏大的法会——水陆道场。

第十一章 竟陵八友重聚在秋末 (181)

“竟陵八友”时代是萧衍生命史中的一个带有里程碑性质的重要阶段，他称帝后常会忆起“竟陵八友”的过去，念及已逝和尚在的那些友人。在天监初年的叶落之秋，他终于盼来了与友人的一次重聚。

第十二章 范缜萧衍神灭神不灭 (202)

天监年间，在京城建康，就范缜的《神灭论》开展了两次大辩论，辩论双方的主将分别是作者范缜与帝王萧衍。虽力量悬殊，但表达自由，影响深远，在中华历史上谱写了一部“和而不同”的优美篇章。

第十三章 东宫太子自幼多烦恼 (214)

萧统幼时很聪明，三岁读《孝经》和《论语》，五岁读通《五经》，还能背诵，六岁入住东宫，八岁讲解《孝经》，十五岁行冠礼后就开始参政。自入东宫后，小小年龄的皇太子竟生出了许多烦恼。

第十四章 家族内争伤了萧衍心 (234)

若说齐末，父被逼死、兄被杀是萧衍人生的第一个痛苦期的话，那么普通六年和七年是他人生的第二痛苦期。这两年他的人生遭遇，促使他的性格、执政理念发生了一系列的变化。

第十五章 东宫学士齐心编《文选》 (255)

天监十四年正月，萧统于太极殿加元服。以萧统为中心的文学集团正式开始了文学活动，他们的业绩之一是编选了一部《文选》，从而对保存和传承中华优秀文学作品做出了贡献。萧统文学集团成员众多，不固定，但史书有“东宫十学士”之说。

第十六章 萧衍舍身达摩论功德 (280)

萧综死于北魏的消息使萧衍悲伤欲绝。范缜来京再辩神灭神不灭，引起萧衍的深思。北伐失利，众臣情绪低落使他不安。达摩来访给了他一个惊人的提示。他决定舍身侍佛，成了中国历史上唯一的名副其实的菩萨皇帝。

第十七章 妻死子逝好友爱将亡 (295)

普通七年十一月庚辰，萧衍爱妻丁令光去世；中大通三年四月乙巳，皇太子萧统薨；大同二年，帝密友、道教大师陶弘景卒；大同五年十月，棋童、爱将陈庆之因战伤复发而亡。这四人的去世，使萧衍悲伤欲绝。

第十八章 朝纲已乱萧衍哀故乡 (314)

梁大同十年三月甲午，萧衍御驾返乡，赋《还旧乡诗》，移父母墓合葬修陵；梁中大同元年四月，再次卖身同泰寺，大臣以重金赎回后的当夜（丙戌夜），该寺宝塔被烧，萧衍有感，重读志公天监年间的存诗。

第十九章 佞臣叛将岂能使梁亡 (329)

梁太清年间，北方战将侯景带“十三州”领土降梁，萧衍受此诱惑，再加上大臣朱异力主接受，终使这只北方跛脚狼被引入梁朝，导致梁的灭亡。历史在此留下了问号，佞臣叛将，真的能使梁亡吗？

第二十章 危难之时台城众生相 (349)

台城破，萧衍被困在皇宫，威权失落，众叛亲离，忍受耻辱，挨饿受冻，直至死亡。此刻的萧衍在想什么呢？史书上没有留下记录，他最终到底是怎么饿死的？还有，台城内外的那些萧衍的子子孙孙们、梁朝的督军将领们又想了些什么？做了些什么？这一切都是谜。

后 记 (371)

引 子

宁镇山脉从紫禁城出发，沿着滔滔长江，峰水相映，蜿蜒起伏，带着无限风光，一路向东奔泻而来。在江畔一处，山脉忽然隐入地下，在地下穿行三五里路以后，又突然冒了出来，继续向东逶迤绵延，在这山脉的空隙之间，留下了一片平坦而富饶的土地，养育出了一批勤劳聪慧的庶民。

这是一种地貌，也是一种神奇。相士惊叹它的奇疑，文人赞美它的秀丽，而大批俗人只是依赖它生存，年年代代，仅此而已。

东汉顺帝永建元年，一位奇人的造访引起了世人的注目，他说出的一句话更是石破天惊。从此，后世人对这里有了一种全新的注释。

那人身板硬朗，精神矍铄，鹤发童颜。他带着几个道徒从西边的山下来，跨越了两山间的平地，爬上了东边山脉的主峰。他站在主峰上，极目远眺，一览群山，俯视长江，思考片刻后，一手捋着他那被微风吹乱的白须，一手遥指山下，以洪钟般的声音，发出了一声感叹：“龙地啊！龙地！这是一个出皇帝的地方啊！”说完，凝思片刻，又下了一个结论，“不出三百年，这里一定要出皇帝！这是天意也。”

众人皆惊。

继而眺望四周，一个个不由得都在脸上写下了“信服”两字。

这人就是中国道教的创始人张陵，即张天师也。

张陵说罢也就走了，但这话却在当地的人中传开了，议论纷纷。这些仅仅是议论而已，哪个家族敢臆断自己的家族能生出皇帝来呢！这是要杀头的啊！奇怪的是，人们越怕越想说，说完还产生了期望：“皇冠落谁家？这哪能是想的？那是天意。”

是天意，也是世道，天意决定了这里要出皇帝，世道也就会造就出生皇帝的家族。

西晋末年，八王造反，五胡乱华。风雨如晦的客观大环境，把一个出皇帝的家族从千里之外的山东兰陵送到这里来了。

东晋元帝大兴元年，早春三月的一个阳光明媚的中午，一列十八条船的船队，从长江中的抄瓢港进入江南大运河后，又南行三五里，停在了一个码头旁。船上走下了一个佩剑的魁梧之士，带着两个似侍者的人，上岸进入街市，在街市上转了一圈后，又返回那船上。壮士进入船舱，向一老妇跪拜后说道：“稟告母

亲，这里叫武进东城里，是武进县治所在地，是个人和业旺的好地方，孩儿想带族人在这里落户，请大人恩允。”

老夫人站起，扶起儿子后莞尔一笑，说：“整儿做主就行了，何必还要来询问。那就上岸吧！”

于是这十八条船上的四五百人，花了整整十天时间，才在武进东城里住了下来，成了这里的居民。

那时，这个为出皇帝议论了几百年的家族的人们，谁也不会想到，在公元318年3月18日入居武进东城里的这个家族就是议论中的那个要出皇帝的家族呢！

这个家族姓萧，是汉相国萧何的后代，上岸踏看街市并作出决定的那魁梧之士，是萧何的二十世孙，名整，时任淮阴县令。

西晋末年，北方大乱，外族入侵，残杀汉人，士族纷纷南迁，史称“永嘉南渡”。山东兰陵萧氏这一支脉，在萧整的带领下，侨居武进东城里。从此后，这里改名为南兰陵。

萧家入居武进东城里后，以萧氏家族特有的聪慧、韧性和奋斗精神，经过一百多年的打拼，终于先后创建了齐、梁两个朝代，从这里走出了十五个皇帝，使三百年前张天师所说的“龙地”真的成了出皇帝的地方，也由此有了这部写皇帝的小说。这萧家因创立了齐、梁两个朝代，一共出了十五个皇帝，自然有很多事要写，如果十五个皇帝都写就太累了，于是挑选了一位最英明的皇帝和一位最有才学的皇子来写，他们是梁朝的开国皇帝萧衍和他的皇太子萧统。

为了使读者在阅读此书前对这位皇帝有个了解，不妨先摘录《梁书》上的一段文章，以说明这本小书里的人和事是遵从大家所习惯的“以史为证”的原则而写的。

高祖武皇帝讳衍，字叔达，小字练儿，南兰陵中都里人，汉相国何之后也。何生鄼定侯延，延生侍中彪，彪生公府掾章，章生皓，皓生仰，仰生太子太傅望之，望之生光禄大夫育，育生御史中丞绍，绍生光禄勋闳，闳生济阴太守阐，阐生吴郡太守冰，冰生中山相苞，苞生博士周，周生蛇丘长矫，矫生州从事逵，逵生孝廉休，休生广陵郡丞豹，豹生太中大夫裔，裔生淮阴令整，整生济阴太守辖，辖生州治中副子，副子生南台治书道赐，道赐生皇考讳顺之，齐高帝族弟也。参预佐命，封临湘县侯。历官侍中，卫尉，太子詹事，领军将军，丹阳尹，赠镇北将军。

有了这段历史记录为依据，我们就可以展开关于这两个人一生一世的许许多多事情了。此书也就可以称为“以史为证”的历史小说了。

第一章 庆贺周岁亲友论奇人

萧顺之回家乡为他的第三个儿子萧衍贺周岁，众亲友纷纷返乡庆贺。女人们议论萧衍出生时的奇迹，男人们谈论天下大事。

—

宋大明九年。

武进东城里静悄悄地躺在秋日的骄阳下，睡在东、西两山的怀抱中，像一个庞大的鸡笼，又像懒懒的幼儿。此刻，城门洞开，行人很少，更没有守城的士兵，显出了和平时期的那种幽静和慵懒。

有一个魁梧的大汉从城内走了出来，走上了城门外的一条大道。这条大道称“东城天子路”，因昔日秦始皇东巡时从这里通过而得名。

这位大汉是萧家的管家。这时，他手里拿着一串钥匙，急匆匆的走着，因为今天是顺之侄儿的三公子过周岁，要举行祭祖仪式，他得早早去把祭祖堂打扫一番。

萧家祭祖堂建在街南，那是南兰陵世祖萧整居住过的老屋，后来萧家昌盛了，子孙多了，陆续搬了出来，就在这屋子里供奉世祖的牌位，使它成了祭祖堂。

他一踏上东城天子路，便远远看到两匹白马飞奔而来。他眯起眼睛看了一会儿后，立即举起了那只拿钥匙的手拼命摇着，大声喊道：“承之弟，绍伯侄，你们回来啦！你们——”

他的话还未喊完，两匹白马已奔到了面前。缰绳一紧，战马立刻昂起了头，嘶叫了起来。

两人还未下马，骑者中年长的那位就应道：“三哥，我们是回来吃叔达的周岁酒的。”这位叫承之的将军，边说边跨下了战马，“我和我儿是专程从江州赶回来的。”

在他们说话期间，那个年轻人也跨下了马，抻了抻身上白袍，对来者说道：“伯父，你这是到哪里去啊？”他看到他手上的钥匙后，知道了，便说：“噢，你是去祭祖堂的吧！我还要先请你做件事，我们这两匹马跑了六个时辰了，请你去为

它们上一点料。”

“好说，好说。”

管家随手拉过两根缰绳，正要迈步时，悄悄地对来人说道：“我听说顺子家的那个老三是个奇人啊，家族里的人都在议论着呢！”

“奇人？”萧承之先是惊奇，接着坦诚的一笑，“看看再说吧！你得赶快去为马上料了。”他嘴上这样说，心中却在想，这许多老家的人少见多怪，人就是人呗，还有什么奇不奇的。

管家见这两个大官对他的话不感兴趣，怏怏地牵着马走了。

萧顺之家今天热闹非凡，门里门外人来人往，室内室外张灯结彩，洋溢着一股吉祥之气。

萧顺之现为宋皇室的一员战将，职位虽不太高，但家境已有改善，现在他已拥有一幢三院三进三开间的房屋了。此刻，他家大门口挂着两只大红灯笼，门前有人迎客，男客引进大厅吃茶聊天，萧顺之带着他的大儿子在这里待客，女宾一律送到第三进的内宅，夫人张尚柔抱着她的老三在这里陪她们聊天。

在张尚柔的房间里，有几个女眷正在专心地听一个瘪嘴老太滔滔不绝地说着：“那天半夜子时，我一进产房就闻到一股幽香，那是我从未闻到过的味道啊！像兰，像菊，又像桂，还感到甜津津的……”

“阿娘，你这话越说越神了，照你这样一看，我倒像个神仙了。”夫人嘴上虽这么说，但心上总是甜甜的，她不由得忆起她生这孩子时的那个早晨。

那天，在生育前，她一点也不像生前两个孩子那样紧张，只感到肚子里胀胀的，有个东西在往下坠，生育过的人对此是不奇怪的，但奇怪的是，她在房间中看到了两只金凤凰，一左一右的歇在她的床头两旁。她感到不可思议，于是她问了接生的阿娘：“阿娘，你看到金凤凰了吗？”

“什么凤凰不凤凰的啊！主子你是不是痛花了眼。”

“哪是花了眼，我一点也不紧张，真的是有两只啊！一左一右的立在我床头呢！”

阿娘走前一步，仔细审视了主子一遍后，发现她很正常。她又问了主子一遍，主子还是如此说，她明白了。忽然，她两手一拍，像发现了一个天大的秘密似的，高兴地说道：“主子啊！你要得贵子了。”

“别瞎说了，我问你看没看到金凤凰？”

“呃唷，我的夫人啊！你是贵人，我们这些人是凡人，贵人看得见的东西，我们这些凡人怎会看到——”

“你真的没有看到？”主人还是不相信，又追问道。