

呼兰河传

Tales of Hulan River

萧红著

王海宁 校订

袁国良 绘画

中国青年出版社

呼兰河传

Tales of Hulan River

萧 红 著

章海宁 校订

侯国良 绘画

中国青年出版社

目录

《呼兰河传》校订记——章海宁	001
----------------	-----

第一章

严冬一封锁了大地的时候，则大地满地裂着口。	017
-----------------------	-----

第二章

呼兰河除了这些卑琐平凡的实际生活之外，在精神上，也还有不少的盛举……	063
------------------------------------	-----

第三章

呼兰河这小城里边住着我的祖父。	097
-----------------	-----

第四章

一到了夏天，蒿草长没大人的腰了，长没我的头顶了……	151
---------------------------	-----

第五章

175

我玩的时候，除了在后花园里，有祖父陪着，其余的玩法，就只有我自己了。

第六章

233

我家的有二伯，性情很古怪。

第七章

267

磨房里边住着冯歪嘴子。

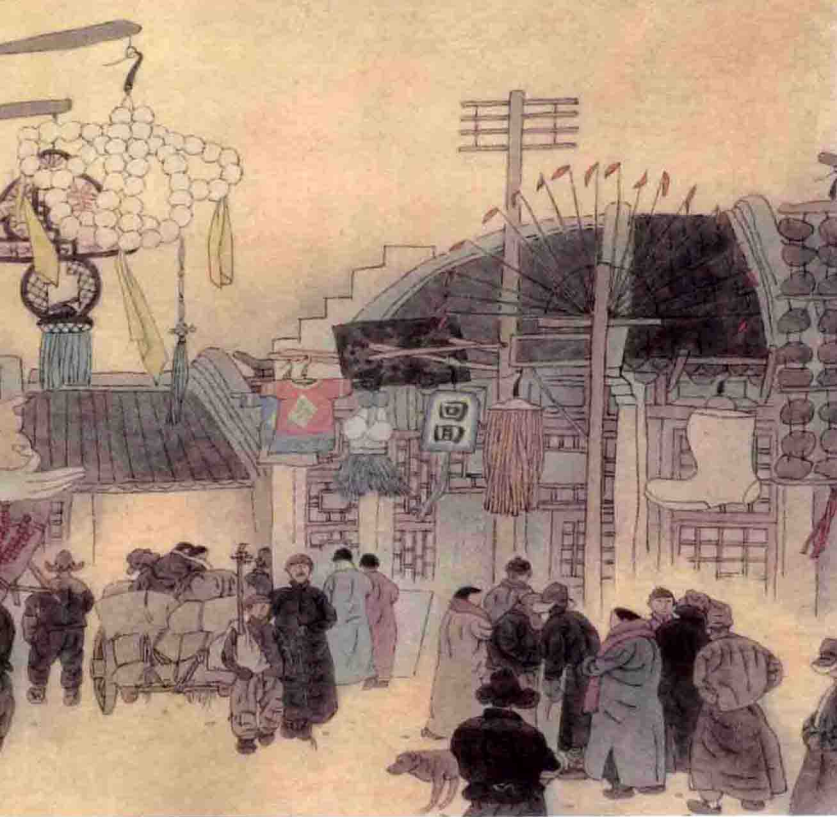
尾声

321

呼兰河这小城里边，以前住着我的祖父，现在埋着我的祖父。

324

我画《呼兰河传》——侯国良



呼兰河就是这样的小城。
这小城并不怎样繁华，
只有两条大街，
一条从南到北，
一条从东到西，
而最有名的算是十字街了。
十字街口集中了全城的精华。



卖豆腐的人一来了，

男女老幼，

全都欢迎。

打开门来，

笑盈盈的，

虽然不说什么，

但是彼此有一种融洽的感情，

默默生了起来。



春夏秋冬，
一年四季来回循环的走，
那是自古也就这样的了。
风霜雨雪，
受得住的就过去了，
受不住的，
就寻求着自然的结果。



先说大神。

大神是会治病的，

她穿着奇怪的衣裳，

那衣裳平常的人不穿。

红的，是一张裙子，

那裙子一圈在她的腰上，

她的人就变样了。



七月十五盂兰会，
呼兰河上放河灯了。
一到了黄昏，
天还没有完全黑下来，
奔着去看河灯的人就络绎不绝了。
小街小巷，
那怕终年不出门的人，
也要随着人群奔到河沿去。



野台子戏也是在河边上唱的。
看戏去的姑娘，
个个都打扮得漂亮。
都穿了新衣裳，
擦了胭脂涂了粉，
刘海剪得并排齐。



四月十八娘娘庙会。
这庙会的土名叫做「逛庙」，
也是不分男女老幼都来逛的，
但其中以女子最多。
一到逛庙这天，
各不后人，
到不了半晌午，
就车水马龙，
拥挤得气息不通了。



跳秧歌是在正月十五，
正是农闲的时候，
趁着新年而化起装来，
男人装女人，
装得滑稽可笑。



呼兰河这小城
里迎住着我的祖父。
我生的时候，
祖父已经六十多岁了，
我长到四五岁，
祖父就快七十了。



我家有一个大花园。

这花园里蜂子，蝴蝶，蜻蜓，蚂蚱，
样样都有。

花开了，

就像花睡醒了似的。

鸟飞了，

就像鸟上天了似的。

虫子叫了，

就像虫子在说话似的。

一切都活了。

都有无限的本领，

要做什么，就做什么。

要怎么样，就怎么样。

都是自由的。



偏偏这后园每年都要封闭一次的。
秋雨之后这花园就开始凋零了。
黄的黄，败的败。
好像很快似的一切花朵都天了。
没有多少时候。
大雪又落下来了。
后园就被埋住了。



后园虽然让冰雪给封闭了，
但是又发现了这储藏室。

这里边宝藏着的都是我所想像不到的东西，
而且样样好玩，样样新奇。

祖母看见我把从前的东西都搬出来了，
她常常骂我。

『你这孩子，没有东西不拿着玩的，
这不成器的……』



祖母一死，
家里继续着来了许多亲戚，
有的拿着香、纸，
到灵前哭了一阵就回去了。
有的就带着大包小包的来了就住下了。