

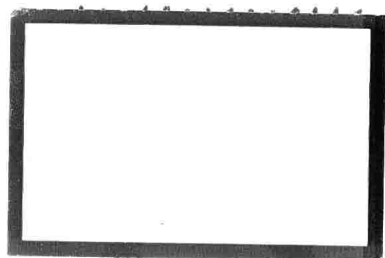
跟着棋理走

国际象棋
99局精讲

孙旗男
编著



经济管理出版社·棋书中心



看棋理走

象棋
99局精讲

孙旗男 编著



经济管理出版社·棋书中心

图书在版编目 (CIP) 数据

跟着棋理走：国际象棋 99 局精讲/孙旗男编著. —北京：经济管理出版社，2013. 8
ISBN 978-7-5096-2601-6

I. ①跟… II. ①孙… III. ①国际象棋-教材 IV. ①G891.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 188299 号

选题策划：海德新 史思旋

责任编辑：郝光明 史思旋

责任印制：杨国强

责任校对：李玉敏

出版发行：经济管理出版社

(北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 A 座 11 层 100038)

网 址：www.E-mp.com.cn

电 话：(010) 51915602

印 刷：保定金石印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：720mm×1000mm/16

印 张：14.5

字 数：253 千字

版 次：2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷

印 数：1-6000 册

书 号：ISBN 978-7-5096-2601-6

定 价：32.00 元

· 版权所有 翻印必究 ·

凡购本社图书，如有印装错误，由本社读者服务部负责调换。

联系地址：北京阜外月坛北小街 2 号

电话：(010) 68022974 邮编：100836

国际象棋之美

几十年前，在中国，多数人不知道何为国际象棋。但是现在不同了，随着我国经济社会的迅猛发展，人们在国外影视作品中，在与国际友人的交往中，特别是中国棋手不断在世界棋坛创造佳绩，国际象棋得以家喻户晓。

据不完全统计，世界上有七亿国际象棋爱好者。在中国，下国际象棋和关注国际象棋的人日益增多，全国开展国际象棋活动的大中小学校不下千所。越来越多的青少年儿童，包括他们的家长，被国际象棋的竞技、游戏、科研功能，特别是教育功能所吸引。有了相当数量的爱好者群体，国际象棋的技术资料就成了自然而然的需求，所以从进入 21 世纪以来，有关国际象棋的入门教材陆陆续续在市场上出现。近年来，又有了一个新的趋势，就是爱好者不满足于入门和初级的内容。随着棋艺水平的提高，市场上从初级到中级读物的呼声日渐强烈。在这样的背景之下，我的同事孙旗男的这本《跟着棋理走——国际象棋 99 局精讲》的出版，正好顺应了这种需求。

作者是专业棋手出身，又做了 20 多年的教练工作。从少儿培训到国家少年队的教练，从实战到理

跟着棋理走

论，从中文到英文，孙旗男可以说是国内少见的多面手。他的这本书精选了99局国内外名局和例局，用生动浅显的语言，较为细致地给初级、中级爱好者讲解国际象棋棋理、国际象棋的内在逻辑、国际象棋的开局和中局战理以及国际象棋的历史，力求让读者在提高棋局欣赏力的同时，也深深地被国际象棋之美所吸引。

期待今后有更多的像这样优秀的中文版国际象棋书籍出现。



2013年5月20日

孩子与棋子

——献给天下棋童、家长和国际象棋老师

孩子

冬天来了，我给你温暖

夏天到了，我给你清凉

上学以后

我给你书本，陪伴你遨游于知识的海洋

孩子啊

我知道你很努力很坚强

只是小小的肩头有时难以背负这沉重的瞩望

我愿你在朗朗的书声里欢唱

我愿你在快乐的游戏里成长

我愿你像一枚棋子

学会生活，学会学习，学会碰撞，学会面对未来的雨雪风霜

孩子啊，我还能给你什么

让我做你心灵的牧师，化作犁杖，为你耕耘，为你守望

而你就做威武的骑士，雀跃驰骋，奔向沙场

不

我更愿你是一只小兵

默默无闻，聚集力量，坚定前行，去找寻你梦中的国王

跟着棋理走

孩子啊，我还能给你什么
我愿做坚实的大地，化作棋盘
让你踩着我的身体，攀着我的肩膀
不屈于黑格的夜色，奔跑在白格的明光
因为我相信
穿过棋盘上烽烟弥漫的战场
小小的你，已经在人生的大海扬帆起航

孙鑫男

2013年5月18日

前言

很多初学者都有相同的感受，即经过一段时间的入门学习之后，不知道怎样进一步提高水平。他们往往在开局几步棋之后，感到失却方向无所适从。他们犹如驾驶着一叶扁舟，迷失在深邃多变的海洋，只得随波逐流。

世界冠军卡尔波夫曾说，国际象棋是集科学、艺术和竞技于一身的综合性产物。既是科学，它就有章可循，有法可依。大家知道，下棋的水平有高低之分。所谓高手，无非是在对弈时能够顺应棋局发展的一般规律，并把握其具体特点，同时能够及时抓住对手所犯的错误，因势利导，随形而入。

本书正是基于上述思想，从浩如烟海的国内外比赛对局中精选了 99 例短小精妙、富于教益的名局和例局，从实战出发，给初学者讲解基本棋理及战略战术。本书着重对棋理和典型战术进行阐释，帮助读者理解高手思路，也介绍各类常见布局，以期读者有更多的获益。每局开头所谓的“密码”，是指布局编号，以利于有兴趣的读者进一步查阅布局百科全书，或者在软件中检索之用。

本书是给初级和中级爱好者写的，对基层教练和老师也有较高的参考价值。

作者集三十多年弈棋之经验和一腔热望，期盼在初学者面前树立起一座棋海“航标”。能否如愿，尚待读者和方家评鉴。

作 者

2013 年 5 月 10 日

国际象棋颂

有一句印度谚语：国际象棋是海洋，那里昆虫可以啜饮，大象可以沐浴。它从一个侧面生动地揭示了这一智力运动的特殊魅力，即无论什么人，什么样的水平，都可以涉足其间并体会到国际象棋的乐趣。国际象棋易学难精，不到一个小时你就能学会，但它的奥妙却倾其一生也难以穷尽。

作为一种国际性的游戏，国际象棋超越了语言和文化的差异。你可以在任何时间、任何地点找到朋友和同好。用来记录对局的棋谱，可以让你随时重温自己下过的棋局，或者欣赏历代高手的杰作。

你可以和朋友手谈，也可以与电脑对弈，甚至通过互联网、电子邮件、电话等通信手段与全球任何地域的爱好者下棋。不论你是怎样的水平，都可以找到合适的对手。

与流行的看法不同，其实想下好棋不需要多么高超的智商，或者在数学方面卓有才华。虽然世人对于国际象棋到底是科学还是艺术颇有争论，我们却不妨把它看做一门语言：开始由字母入手，之后是简单的词汇和句子，直到可以表达思想、形成抽象的概念。高水平棋手之间的对弈往往就像一场气氛热烈势均力敌的论战。

弈战不需流血却给人以战斗的乐趣。它极具变数考验智慧，彰显纯粹的古典美。它教人以自律，检验弈者的勇气和毅力；它沉淀历史、注重过程，体现棋手的层次与境界。对弈时每一步棋呈现于你的面前，让你直面人生无可逃避。你的策略、你的战术、你的眼界，命运掌握在自己手中，无可旁责，也不能求助于运气。你既可享受成功，又须面对失利，你能否持之以恒并拓展心性，最终达到一个男人（女人、男孩、女孩）的极致？

世上五花八门的电子游戏或许很有吸引力，但是它们所蕴涵的趣味和艺术之美常常流于肤浅。外衣华丽，深度有限，易于穷尽而兴味索然。蚂蚁乐于啜饮，大象却无法沐浴。

国际象棋之奥秘浩若繁星，海阔天空，虽倾其一生而不得穷尽。

目录

第一局	疯狂皇后 斜线发力	(中心开局)	1
第二局	以反弃兵对付弃兵	(丹麦弃兵开局)	3
第三局	偷袭失策 反受其害	(菲利道尔防御)	5
第四局	瓜熟蒂落 兵的突破	(菲利道尔防御)	7
第五局	抓住中心 侧翼配合	(菲利道尔防御)	10
第六局	据点支撑 后马攻王	(斯堪的纳维亚防御)	12
第七局	子力重要? 速度重要?	(斯堪的纳维亚起步)	15
第八局	制造路障 控局典范	(尼姆佐维奇起步)	19
第九局	战略控制 战术切入	(斯坦尼茨防御)	22
第十局	弃兵开线 限制易位	(伊文斯弃兵)	24
第十一局	双线配合 弃后杀王	(伊文斯弃兵)	26
第十二局	“勒脖子”战法	(伊文斯弃兵)	27
第十三局	古典弃象 撞开王城	(俄罗斯防御)	28
第十四局	弃分出子 破城攻王	(双马防御)	30
第十五局	中心优势 压缩敌阵	(三马开局)	33
第十六局	弃子冲兵 点中要害	(四马开局)	35
第十七局	软禁对方子力	(四马开局)	37
第十八局	前哨马配合攻王范例	(四马开局)	39
第十九局	弃兵争先 抢攻敌王	(雅尼什弃兵)	41
第二十局	中心要地 寸土必争	(意大利开局)	43
第二十一局	大开眼界的荡秋千战术	(意大利开局)	45
第二十二局	弃兵抢先 底线闷杀	(苏格兰开局)	47
第二十三局	急于进攻 反受其害	(苏格兰开局)	49

第二十四局	声东击西 闷杀敌后	(苏格兰开局)	51
第二十五局	巧用牵制 控制敌王	(苏格兰开局米塞斯变例)	53
第二十六局	中心封闭下的王翼攻击	(苏格兰开局)	55
第二十七局	弃兵开线 阻敌易位	(苏格兰弃兵)	58
第二十八局	双马建奇功	(苏格兰弃兵)	60
第二十九局	弃子控局 轻子胜车	(卡罗·康防御)	62
第三十局	优势积累 弃子破门	(法兰西防御)	64
第三十一局	因势利导 随机应变	(法兰西防御)	66
第三十二局	斜线牵制 中心突破	(法兰西防御)	68
第三十三局	过度走兵 王前暴露	(法兰西防御)	71
第三十四局	弃兵开线 边路攻王	(法兰西防御)	72
第三十五局	古典弃象 屡试不爽	(法兰西防御)	75
第三十六局	转换优势 闪击攻王	(乌菲姆采夫防御)	76
第三十七局	破堡垒象 占关键格	(乌菲姆采夫防御)	78
第三十八局	反向易位 速度为大	(乌菲姆采夫防御)	80
第三十九局	无后中局 高兵攻王	(西班牙开局兑换变例)	82
第四十局	通观全盘 抓住局部	(西班牙开局)	85
第四十一局	歪打正着 多子构杀	(西班牙开局)	88
第四十二局	慎重换子 打击弱兵	(西班牙开放变例)	90
第四十三局	斜线攻王范例	(西班牙防御马歇尔弃兵)	92
第四十四局	控制要点 简化入局	(西西里阿拉平变例)	94
第四十五局	弃兵获取主动权	(西西里弃兵)	97
第四十六局	古典弃象小短局	(西西里防御 C3 变例)	98
第四十七局	开局弃兵 快速出子	(西西里弃兵开局)	100
第四十八局	斜线牵制 异格攻王	(西西里防御)	102
第四十九局	中心纠缠 双象发威	(西西里防御凯列斯攻击)	105
第五十局	干净利落的弃象攻王	(西西里凯列斯攻击)	107
第五十一局	自我削弱 对攻大忌	(西西里防御拉乌基尔体系)	109
第五十二局	开线弃子 绝妙对攻	(西西里防御龙式体系)	111
第五十三局	借先出子 挤杀白王	(西西里新龙式)	114
第五十四局	借将出子 “顺调” 攻击	(西西里防御阿根廷变例)	116
第五十五局	过早抢攻 反被扼杀	(西西里防御索金攻击)	118
第五十六局	挺兵突破 弃子攻王	(西西里防御舍维宁根体系)	121

第五十七局 引离开线 战术攻王	(西西里防御舍维宁根体系)	123
第五十八局 异格象攻王的威力	(西西里舍维宁根)	125
第五十九局 兵形好坏 事关重大	(西西里防御舍维宁根体系)	127
第六十局 弃兵通象 控制要道	(西西里舍维宁根体系)	129
第六十一局 利用底线 引离擒王	(西西里防御纳道尔夫体系)	132
第六十二局 弃侧翼兵 攻中路王	(西西里纳道尔夫体系)	134
第六十三局 抓住弱点 对攻求速	(西西里纳道尔夫体系)	136
第六十四局 用兵突破 弃子杀王	(西西里防御纳道尔夫体系)	138
第六十五局 练习计算和攻王的好教材	(西西里纳道尔夫)	139
第六十六局 攻态子和守态子	(西西里保尔逊体系)	142
第六十七局 一切以活跃子力为准	(西西里保尔逊)	144
第六十八局 双车横向调动的攻王范例	(西西里保尔逊起步)	146
第六十九局 控制中心 开线攻王	(西西里防御马罗茨结构)	148
第七十局 弃兵出子 中心突破	(后兵开局)	150
第七十一局 后兵开局 古典弃象	(后兵开局非正规)	152
第七十二局 双堡垒象的弊病	(非正规开局)	153
第七十三局 弃兵获取主动权	(对后兵开局)	155
第七十四局 消除屏障 斜线擒王	(后兵开局)	157
第七十五局 挺兵运马 抢点进攻	(后翼弃兵开局)	159
第七十六局 后翼多兵 控局升变	(后翼弃兵开局)	162
第七十七局 斜线后马象攻王范例	(半斯拉夫防御)	165
第七十八局 少见的四个皇后	(半斯拉夫防御)	167
第七十九局 叠兵的战例	(尼姆佐维奇防御)	169
第八十局 利用底线 弃子妙杀	(尼姆佐维奇防御)	171
第八十一局 攻王教科书	(尼姆佐维奇防御)	173
第八十二局 两位女杰的创作	(尼姆佐维奇防御)	175
第八十三局 利用牵制 斜线攻击	(尼姆佐维奇防御)	177
第八十四局 协调子力 优化结构	(拉戈津变例)	179
第八十五局 古典弃象 截杀黑王	(正统防御)	181
第八十六局 扰乱视线的通路兵	(正统防御)	183
第八十七局 囚禁对方=发展自己	(正统防御)	186
第八十八局 中兵突破 双车弃杀	(格林菲尔德防御)	188
第八十九局 弃兵开线 弃子截王	(古印度防御)	191

第九十局	少见的古印度王翼对攻	(古印度杰米士体系)	193
第九十一局	弃兵腾挪 边线攻王	(古印度防御)	195
第九十二局	子力的优化和重组	(古印度防御)	198
第九十三局	斜线攻击 异象发威	(新印度防御)	200
第九十四局	弃兵争先 抢攻敌王	(新印度防御)	203
第九十五局	弃兵出子 开线攻王	(英国式开局)	204
第九十六局	出子过慢 殃及老王	(英国式开局)	207
第九十七局	弃兵突破 引离杀王	(英国式开局)	209
第九十八局	马踏关键格	(英国式开局)	211
第九十九局	打入敌营的“钉子兵”	(类白诺尼防御)	212
后记			215

第一局 疯狂皇后 斜线发力

布局：中心开局

密码：C22

从国际象棋棋艺历史发展的角度看，在现代国际象棋定型的初期，几百年前的棋手进攻和防守都很粗糙，以现在的眼光看无疑是过于直接和幼稚的。

所谓中心开局，就是白棋在开局伊始，不经过什么铺垫和准备，直接由中心冲兵，力图快速出子和开放线路。但随着防守技术的不断加强，这种缺乏基础的攻击被黑棋一再地利用和回击，所以当代棋手已经较少采用直接进攻中心的开局法。

本局白棋选择反方向易位，风格明快地与对手展开激烈的对攻，但却忽略了黑方有力的中心反击，局面瞬间处于下风。

在欣赏这个对局的时候，我们注意到执黑棋者高超的协调子力的能力，几步棋之内几乎所有的枪口都对准了白方王城，尤其斜线的攻势织成了一个火力网。最后“大内高手”从天而降，加速了白棋窒息的速度。

1. e4 e5 2. d4 exd4 3. Qxd4 Nc6

白方有过早出后的嫌疑。以后白后试图躲在自己兵的掩护之下，但是仍旧处于黑方的开放线可能的攻击范围。

正是由于白棋没有处理好皇后的问题，导致此后频频被对手轻子所利用。

4. Qe3 g6 5. Bd2 Bg7 6. Nc3

如，6. Bc3 Nf6，此后易位再车e8，辅之以可能的d5冲兵，黑势良好。

6. ... Nge7 7. 0-0-0 0-0

8. f4? (图1)

白棋知道对攻时速度的重要性，第一时间率先攻击，但忽略了当务之

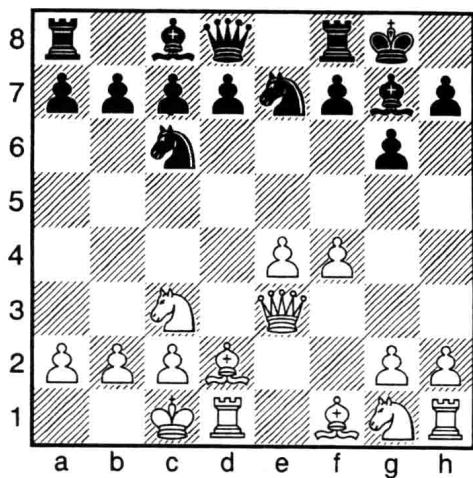


图1

急是遏制对手子力的活跃，确保自己皇后的安全。

放任对方的中心反击，后果非常严重！最好 8. Bc4

8. ... d5! 9. exd5 Nb4! (腾挪战术!)

直观地走 9. ... Nxd5 10. Qc5，黑方得不到更多的东西。

回过头来看 9. ... Nb4，多么高超的运子技巧！白方面临诸多问题：皇后可能再次遭袭，出子被迫延后，黑方借此迅速打开黑格象甚至是双象的攻击道路。

10. Bc4 Bf5 11. Bb3

奇怪的是，白棋子力之多，好像只有这个象在支撑局面，术语叫“负载”。

11. ... Nexd5 (图2)

图2，稍有棋力的读者都看得出，黑棋占有绝对优势。所有轻子都心情舒畅，所有的威胁均对准了白王和皇后。

12. Nxd5 Nxd5 13. Qf3

还是 13. Qc5 好些。

13. ... Qf6!

突然之间，威力无比的皇后加入了斜线的攻势！这还只是其一，后面还有令人瞠目的其二、其三！足见黑方的子力活跃程度已经到了何种地步。

14. c3 Nb4!

利用斜线牵制击双。白棋尚有一步解招。

15. Bc4 (图3)

白棋的局面已经山穷水尽。子力尚未出完，老王遭受如此攻击，有限的护卫捉襟见肘，勉力支撑。

大厦将倾，还差最后一根稻草。

15. ... Qa6!!

此皇后可以用疯狂来形容：我吃你双，象和 a2 兵，但你绝不敢吃我。

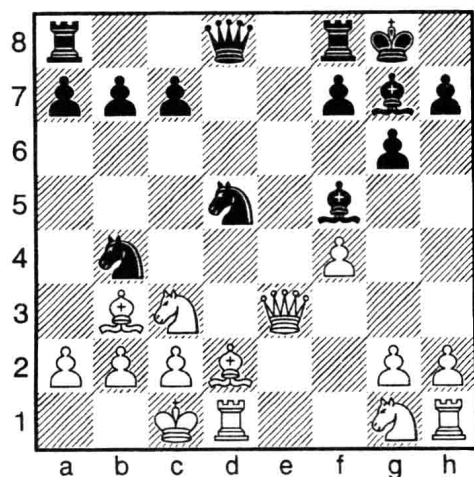


图2

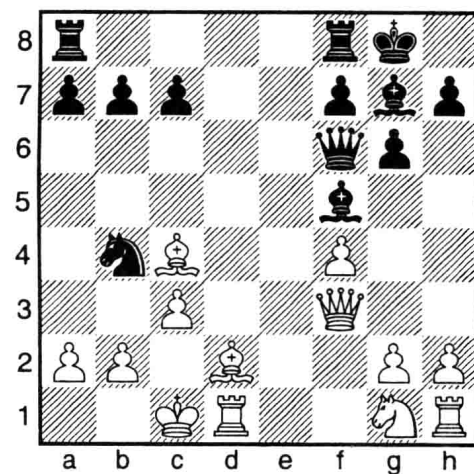


图3

16. g4

看看别无良策，快撵走这个讨厌的象！

16. ... Qxa2!

疯后的第三个举动。

17. Be3 Bxc3 18. bxc3 Qc2#

黑胜。

感悟语

国际象棋战法包含很多技术。比如本局的 9. ... Nb4 属于借势运子的腾挪技术；比如疯狂皇后先手调动的技术，使白方有限的防守子力负担过重，主要指那个白格象。

腾挪的意义在于让合适的子力占领合适的位置，最大限度地发挥其威力。

而某一子力负担过重，必有捉襟见肘之窘、不堪其力之忧。

第二局 以反弃兵对付弃兵

布局：丹麦弃兵开局

密码：C21

一方通过弃兵的方式获得出子优势，或者攻王主动权，这是国际象棋战理中常见的手段。面对弃兵，通常有接受或者不接受，甚至反弃兵的应着。

本局黑方反弃兵获得相当的反击机会，在中局互攻中抓住对手的失误，运用有力的战术手段解决问题。此局有非常丰富的战术内容，细细研读令人收获良多。

1. e4 e5 2. d4 exd4

最好就是吃掉。如过于保守走 2. ... d6，在 3. dxe5 dxe5 4. Qxd8+ Kxd8 之后，进入白棋较好的无后中局。

3. c3

另外一个选择 3. Qxd4 Nc6 4. Qe3 Nf6，双方都有机会。

3. ... dxc3

再吃一兵也是可以接受的。如不愿意太冒险就 3. ... d5，立即反击中心。

4. Bc4 cxb2 5. Bxb2 (图4)

很有意思！一方多两个兵，而另一方则出了三个子，多么典型的局面。显然白方占有主动权，黑棋如不小心很可能陷入极大的被动。

黑方下面给予有力回击！

5. ... d5!

如果 5. ... Bb4+ 6. Nd2，由于王翼欠着账，出子缓慢、b4 象无根等，结果不能令黑方满意。

6. Bxd5 Nf6!

这就是黑方反弃兵的道理，上马先手攻击白格象。

7. Nc3

诱人的战术并不能给白棋带来实惠：7. Bxf7+ Kxf7 8. Qxd8 Bb4+ 9. Qd2 Bxd2+ 10. Nxd2，也就是均势。

7. ... Nxd5 8. Nxd5 Nc6!

局面开放，隐含了许多战术机会。如不小心走 8. ... c6？厉害的手段是 9. Nf6+ Ke7 (9. ... gxf6 10. Qxd8+ Kxd8 11. Bxf6+) 10. Ba3+ Ke6 11. Qg4+ Kxf6 12. e5+ Kxe5 13. Nf3+ Kf6 14. Qg5+ Ke6 15. Qe5+ Kd7 16. Rd1+马上将死。

9. Nf3 Bg4 10. h3 Bh5

11. 0-0 Qd7 12. Rb1 0-0-0

反向易位，激烈对攻。

13. Qb3 Bxf3 14. Bxg7?

此时应该满足于均势走 14. Qxf3。

14. ... Na5! 15. Qe3 (图5)

如 15. Qxf3 Bxg7，多子。

15. ... Rg8 16. Qxa7 (图6)

事已至此，白方只好硬着头皮上了。但黑棋早已准备好了“礼物”，精

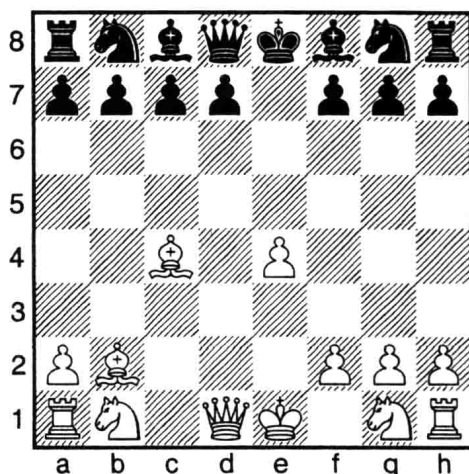


图4

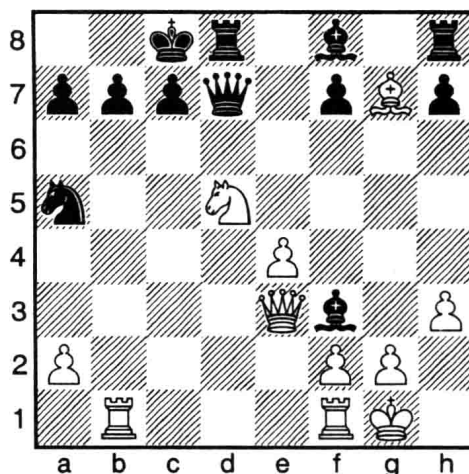


图5