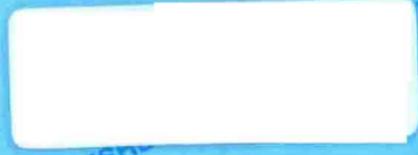


新课标·学生语文学习系列

XINKEBIAO · XUESHENG YUWEN XUEXI XILIE

学生 必背古诗文名句

手册



XUESHENG

MINGJU SHOUCE

上海大学出版社

新课标·学生语文学习系列
主编/统筹 张苏宁林

学生必背古诗文名句手册

主 编 朱 华 曹 杨

上海大学出版社
· 上海 ·

图书在版编目(CIP)数据

学生必背古诗文名句手册/朱华, 曹杨主编. —上海:
上海大学出版社, 2013. 5

(新课标·学生语文学习系列)

ISBN 978 - 7 - 5671 - 0442 - 6

I. ①学… II. ①朱… ②曹… III. ①古典诗歌—中国—中小学—教学参考资料 ②文言文—中小学—教学参考资料 IV. ①G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 254129 号

编委会 张 苏 朱 华 宁 林
吴 炫 兆 元 于凤华
王永德 于 襄 范少琳
陈 勇 曹 杨 王晓华

编辑/策划 张 景 许 铭 江振新

封面设计 柯国富

技术编辑 金 鑫 章 斐

学生必背古诗文名句手册

主编 朱 华 曹 杨

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线 021 - 66135112)

出版人：郭纯生

*

南京展望文化发展有限公司排版

上海华业装潢印刷厂印刷 各地新华书店经销

开本 787×1092 1/32 印张 13 字数 375 千字

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

印数：1~5 100 册

ISBN 978 - 7 - 5671 - 0442 - 6/G · 977 定价：28.00 元

内 容 提 要

本手册是依据教育部新的语文课程标准，并结合了中小学语文教材编写而成的，收录了语文学习、日常生活中常见常用的古诗文名句。

本手册的主要特点是：

(1) 内容实用：所收古诗文名句精当，既能满足语文学习的需要，又能帮助学生扩大古诗文名句量，提高阅读能力和写作能力。

(2) 贴近教材：经挑选收录的古诗文名句大多贴近学习实际，能帮助学生更准确地理解和掌握古诗文名句的含义及用法，切实提高学生的语言表达能力。

(3) 按照古诗文名句内容进行分类，共分 37 类，以便于学生进一步运用好名句。

(4) 好查好用：正文前有“名句音序索引”和“名句首字笔画索引”，正文后有“名句分类音序索引”，所标注的页码均为正文页码，可以一次直接查到所需的条目。

本手册可供中小学生语文学习之用，也可供语文老师教学参考和家长辅导之用。

前言

当代教育在重视培养学生发展性学力、创造性学力的同时,也非常强调学生基础性学力的培养,如此,才能为学生的终身学习打下扎实的基础。语文是文化的组成部分,它的基础性是非常明显的,同时又是一门工具性学科。

经过较长时间的准备、编写和修改,“学生语文学习系列”已陆续与广大学生见面。本系列是依据教育部新的语文课程标准,并结合了中小学语文教材编写而成的。目的是为学生提供简便、实用、有效的语文学习手册。

本手册收录了语文学习、日常生活中常见常用的古诗文名句,从教学实际情况和学生需求出发,强调实用性和有效性,其他当简则简。

本手册的编写,参考和借鉴了相关书籍、报刊和网站的内容,谨此说明,一并致谢。

鉴于水平有限,手册中不当之处在所难免,恳请广大读者惠予指正,以便今后进一步改进和提高。

使用说明

1. 本手册是依据教育部新的语文课程标准，并结合了中小学语文教材编写而成的，收录了语文学习、日常生活中常见常用的古诗文名句，基本上能满足广大学生的学习需要。
2. 本手册收录的古诗文名句按汉语拼音字母次序排列。另外，还按照古诗文名句内容进行分类，共分 37 类。
3. 本手册条目内容分为名句、出处、字词、译文四个部分。
 - (1) 名句：收录常见常用的古诗文名句。
 - (2) 出处：标明该名句的朝代、作者、篇名。
 - (3) 字词：对名句中的疑难字和词进行解释，并给生僻字注音。
 - (4) 译文：对名句做必要的今译，一般采用直译，对不易直译的名句采用意译，力求准确、简明。
4. 手册正文前有“名句音序索引”和“名句首字笔画索引”，正文后有“名句分类音序索引”，以方便查检使用。
5. 本手册以中小学生为主要读者对象，也可供俱有高等文化程度的读者查阅，并可供语文老师教学参考和家长辅导之用。

名句音序索引

A

ai

- 哀哀父母，生我劬劳。
哀莫大于心死，而人死亦次之。
哀吾生之须臾，羡长江之无穷。
爱而知其恶，憎而知其善。
爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。
爱惜芳心莫轻吐，且教桃李闹春风。
爱之不以道，适所以害之也。
爱之欲其生，恶之欲其死。
暧暧远人村，依依墟里烟。

an

- 安得秤象船，一试石轻重。
安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。
安得壮士挽天河，尽洗甲兵长不用。
安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱。
安能摧眉折腰事权贵，使我

不得开心颜！
安危相易，祸福相生。

1 傲不可长，欲不可纵。

B

ba

- 1 八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。
1 八月湖水平，涵虚混太清。
1 巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。
1 把君诗卷灯前读，诗尽灯残天未明。
1 把吴钩看了，栏杆拍遍，无人会，登临意。

bai

- 2 白帝城中云出门，白帝城下雨翻盆。
2 白发三千丈，缘愁似个长。
2 白骨成丘山，苍生竟何罪。
2 白骨露于野，千里无鸡鸣。
2 白露横江，水光接天。
2 白日地中出，黄河天外来。
· 白日放歌须纵酒，青春作伴



好还乡。	5	入屠苏。	8
白日莫闲过,青春不再来。	6	bei	
白日依山尽,黄河入海流。	6	悲歌可以当泣,远望可以 当归。	8
白雪却嫌春色晚,故穿庭树 作飞花。	6	悲欢离合总无情。	8
白玉不雕,美珠不文。	6	悲莫悲兮生别离,乐莫乐兮 新相知。	9
白云抱幽石,绿筱媚清涟。	6	北风卷地白草折,胡天八月 即飞雪。	9
白云回望合,青霭入看无。	6	ben	
白云千里万里,明月前溪 后溪。	6	本是同根生,相煎何太急?	9
百尺竿头,更进一步。	7	bi	
百锻为字,千炼成句。	7	笔落惊风雨,诗成泣鬼神。	9
百年哪得更百年,今日还须 爱今日。	7	必得之事,不足赖也;必诺之 言,不足信也。	9
百闻不如一见。	7	筚路蓝缕,以启山林。	9
百足之虫,至死不僵。	7	碧玉妆成一树高,万条垂下 绿丝绦。	9
败莫大于不自知。	7	碧云天,黄花地,西风紧,北 雁南飞。	10
ban			
半壕春水一城花,烟雨暗 千家。	7	碧云天,黄叶地,秋色连波, 波上寒烟翠。	10
半亩方塘一鉴开,天光云影 共徘徊。	7	避席畏闻文字狱,著书都为 稻粱谋。	10
bao			
饱而知人之饥,温而知人之 寒,逸而知人之劳。	8	bian	
饱食终日,无所用心。	8	边庭流血成海水,武皇开边 意未已。	10
报君黄金台上意,提携玉龙 为君死。	8	遍身罗绮者,不是养蚕人。	10
豹死留皮,人死留名。	8	bie	
爆竹声中一岁除,春风送暖	8	别后唯所思,天涯共明月。	11





别来何限意,相见却无辞。	11	能也。	14
别时容易见时难。	11	不积跬步,无以至千里;不积 小流,无以成江海。	14
别有幽愁暗恨生,此时无声 胜有声。	11	不稼不穑,胡取禾三百廛兮; 不狩不猎,胡瞻尔庭有县 貆兮。	14
bing		不见去年人,泪满春衫袖。	14
冰冻三尺,非一日之寒。	11	不降其志,不辱其身。	14
冰炭不同器而久,寒暑不兼 时而至。	11	不经一事,不长一智。	14
兵出无名,事故不成。	11	不精不诚,不能动人。	15
兵无常势,水无常形。	11	不堪盈手赠,还寝梦佳期。	15
兵犹火也,弗戢将自焚。	12	不能正其身,如正人何?	15
bo		不戚戚于贫贱,不汲汲于 富贵。	15
拨乱反正,承平百年。	12	不期修古,不法常可。	15
拨乱世,反诸正。	12	不忍登高临远,望故乡渺邈, 归思难收。	15
博学而不穷,笃行而不倦。	12	不入虎穴,焉得虎子。	15
博学而笃志,切问而近思。	12	不识庐山真面目,只缘身在 此山中。	15
博学之,审问之,慎思之,明 辨之,笃行之。	12	不是花中偏爱菊,此花开尽 更无花。	16
bu		不是一番寒彻骨,争得梅花 扑鼻香。	16
不蔽人之善,不言人之恶。	12	不思,故有惑;不求,故无得; 不问,故不知。	16
不薄今人爱古人,清词丽句 必为邻。	12	不为穷变节,不为贱易志。	16
不才明主弃,多病故人疏。	13	不为五斗米折腰。	16
不登高山,不知天之高也;不 临深溪,不知地之厚也。	13	不畏浮云遮望眼,只缘身在 最高层。	16
不愤不启,不悱不发。	13		
不贵尺之璧,而重寸之阴。	13		
不贵于无过,而贵于能改过。	13		
不涸泽而渔,不焚林而猎。	13		
不患人之不已知,患其不			





不闻不若闻之，闻之不若见
之，见之不若知之，知之不
若行之。

不须浪饮丁都护，世上英雄
本无主。

不学诗，无以言。

不要人夸好颜色，只留清气
满乾坤。

不以规矩，不能成方圆。

不以文害辞，不以辞害志。

不以物喜，不以己悲。

不以言举人，不以人废言。

不义而富且贵，于我如浮云。

不怨天，不尤人。

不在其位，不谋其政。

不知耻者，无所不为。

不知江月待何人，但见长江
送流水。

不知今夕何夕。

不知明镜里，何处得秋霜。

不知细叶谁裁出，二月春风
似剪刀。

不知有汉，无论魏晋。

不专心致志，则不得也。

采

cai

采薜荔兮水中，搴芙蓉兮
木末。

采得百花成蜜后，为谁辛苦

16	为谁甜？ 采菊东篱下，悠然见南山。 采玉者破石拔玉，选士者弃 恶取善。	19
17	彩舟云淡，星河鹭起，画图 难足。	19
17	cang 仓廪实则知礼节，衣食足则 知荣辱。	19
17	苍龙日暮还行雨，老树春深 更著花。	20
17	沧海月明珠有泪，蓝田日暖 玉生烟。	20
17	沧浪之水清兮，可以濯吾缨； 沧浪之水浊兮，可以濯吾足。	20
18	藏书万卷可教子，遗金满簾 常作实。	20
18	cao 操千曲而后晓声，观千剑而 后识器。	20
18	草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻。	20
18	草木有本心，何求美人折。	21
18	草萤有耀终非火，荷露虽团 岂是珠？	21
19	草长莺飞二月天，拂堤杨柳 醉春烟。	21
19	ce 恻隐之心，人皆有之；羞恶之 心，人皆有之。	21





ceng		
曾经沧海难为水,除却巫山 不是云。	21	常将有日思无日,莫待无时 思有时。
层峦耸翠,上出重霄;飞阁流 丹,下临无地。	22	常玉不琢,不成文章;君子不 学,不成其德。
cha		
差若毫厘,缪以千里。	22	嫦娥应悔偷灵药,碧海青天 夜夜心。
察己则可以知人,察今则可 以知古。	22	chao
察其言,观其行,而善恶彰焉。	22	潮落江平未有风,扁舟共济 与君同。
chai		
柴门闻犬吠,风雪夜归人。	22	潮落夜江斜月里,两三星火 是瓜州。
chan		
蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽。	22	潮平两岸阔,风正一帆悬。
chang		
长风几万里,吹度玉门关。	22	che
长风破浪会有时,直挂云帆 济沧海。	23	车辚辚,马萧萧,行人弓箭各 在腰。
长恨春归无觅处,不知转入 此中来。	23	chen
长恨人心不如水,等闲平地 起波澜。	23	郴江幸自绕郴山,为谁流下 潇湘去。
长江后浪推前浪,一代新人 换旧人。	23	臣心一片磁针石,不指南方 不肯休。
长江一帆远,落日五湖春。	23	沉舟侧畔千帆过,病树前头 万木春。
长太息以掩涕兮,哀民生之 多艰。	23	沉醉不知归路。
长袖善舞,多钱善贾。	23	晨兴理荒秽,带月荷锄归。
长烟一空,皓月千里,浮光跃 金,静影沉璧。	24	cheng
		成名易,成人难。
		成事不说,遂事不谏,既往 不咎。
		成事在理不在势,服人以诚 不以言。



成则为王，败则为寇。	26	初生之犊不怕虎。	29
诚知此恨人人有，贫贱夫妻百事哀。	26	楚国苍山古，幽州白日寒。	29
城门失火，殃及池鱼。	26	楚虽三户能亡秦，岂有堂堂中国空无人。	29
城峭则崩，岸峭则陂。	26	楚天千里清秋，水随天去秋无际。	29
乘兴而来，败兴而返。	26		
澄江一道月分明。	27	chuan	
		穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。	29
池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声。	27		
池塘生春草，园柳变鸣禽。	27	chuang	
迟日江山丽，春风花草香。	27	窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。	29
持之有故，言之成理。	27		
尺有所短，寸有所长。	27	床前明月光，疑是地上霜。	30
		chun	
冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。	27	春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。	30
重岩叠嶂，隐天蔽日。	28		
宠辱不惊其心，喜愠不形于色。	28	春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。	30
抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。	28	春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。	30
		春到人间草木知。	30
出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。	28	春风不解禁杨花，濛濛乱扑行人面。	30
《出师》一表真名世，千载谁堪伯仲间。	28		
出淤泥而不染，濯清涟而不妖。	28	春风春雨花经眼，江北江南水拍天。	31
		春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。	31
		春风十里扬州路，卷上珠帘总不如。	31
		春风桃李花开日，秋雨梧桐	





叶落时。	31	与何人说?	33
春风又绿江南岸,明月何时照我还。	31	此夜曲中闻折柳,何人不起故园情。	34
春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷。	31	cong 从今别却江南路,化作啼鹃带血归。	34
春花秋月何时了,往事知多少?	31	cun 从善如登,从恶如崩。	34
春江潮水连海平,海上明月共潮生。	32	村村皆画本,处处有诗材。	34
春眠不觉晓,处处闻啼鸟。	32	村静鸟声乐,山低雁影遥。	34
春去秋复来,相思几时歇。	32	寸之玉必有瑕適。	34
春如旧,人空瘦,泪痕红浥鲛绡透。	32	D	
春色满园关不住,一枝红杏出墙来。	32	da 达亦不足贵,穷亦不足悲。	35
春水碧于天,画船听雨眠。	32	大道如青天,我独不得出。	35
春宵一刻值千金,花有清香月有阴。	32	大道之行也,天下为公。	35
春种一粒粟,秋收万颗子。	33	大风起兮云飞扬,威加海内兮归故乡。安得猛士兮守四方!	35
ci		大海波涛浅,小人方寸深。	35
辞约而旨达。	33	大海从鱼跃,长空任鸟飞。	35
慈母手中线,游子身上衣。	33	大江东去,浪淘尽,千古风流人物。	35
此情可待成追忆,只是当时已惘然。	33	大江来从万山中,山势尽与江流东。	36
此情无计可消除,才下眉头,却上心头。	33	大江流日夜,客心悲未央。	36
此曲只应天上有,人间能得几回闻?	33	大匠不斫,大庖不豆。	36
此去经年,应是良辰好景虚设。便纵有千种风情,更		大漠风尘日色昏,红旗半卷出辕门。	36





大漠孤烟直，长河落日圆。	36	是他乡。	39
大漠沙如雪，燕山月似钩。	36	但愿人长久，千里共婵娟。	39
大难不死，必有后禄。	37	dang	
大鹏一日同风起，扶摇直上 九万里。	37	当断不断，反受其乱。	39
大厦将颠，非一木所支也。	37	当年不肯嫁春风，无端却被 秋风误。	40
大事难事看担当，逆境顺境 看襟度。	37	当仁，不让于师。	40
大弦嘈嘈如急雨，小弦切切 如私语。嘈嘈切切错杂 弹，大珠小珠落玉盘。	37	当时共我赏花人，点检如今 无一半。	40
大行不顾细谨，大礼不辞 小让。	37	当时明月在，曾照彩云归。	40
大勇若怯，大智若愚。	37	荡胸生层云，决眦入归鸟。	40
大丈夫处世，当扫除天下，安 事一室乎！	38	dao	
大丈夫当雄飞，安能雌伏。	38	道不同，不相为谋。	40
大直若屈，大巧若拙，大辩 若讷。	38	道虽迩，不行不至；事虽小， 不为不成。	40
dai		道听而途说，德之弃也。	41
岱宗夫如何？齐鲁青未了。	38	道远知骥，世伪知贤。	41
待到重阳日，还来就菊花。	38	稻花香里说丰年，听取蛙声 一片。	41
dan		de	
单者易折，众则难摧。	38	得成比目何辞死，愿作鸳鸯 不羡仙。	41
但得众生皆得饱，不辞羸病 卧残阳。	38	得道者多助，失道者寡助。	41
但见新人笑，哪闻旧人哭。	39	得贤则昌，失贤则亡。	41
但使龙城飞将在，不教胡马 度阴山。	39	得意而忘言，得鱼而忘筌。	41
但使主人能醉客，不知何处		deng	
		登高壮观天地间，大江茫茫 去不还。	41
		登斯楼也，则有去国怀乡，忧 谗畏讥，满目萧然，感极而	



悲者矣。	42	独上江楼思渺然，月光如水 水如天。	44
登斯楼也，则有心旷神怡，宠 辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。	42	独学而无友，则孤陋而寡闻。	44
等闲识得东风面，万紫千红 总是春。	42	独在异乡为异客，每逢佳节 倍思亲。	44
di		读十篇不如作一篇。	45
弟子不必不如师，师不必贤 于弟子。闻道有先后，术 业有专攻，如是而已。	42	读书百遍，其义自见。	45
dian		读书破万卷，下笔如有神。	45
颠狂柳絮随风舞，轻薄桃花 逐水流。	43	读书勤乃有，不勤腹空虚。	45
dong		读书万卷始通神。	45
东边日出西边雨，道是无晴 却有晴。	43	读书有三到，谓心到、眼到、 口到。心不在此，则眼不 看仔细，心眼既不专一，却 只漫浪诵读，决不能记，记 亦不能久也。三到之中， 心到最急。心既到矣，眼 口岂不到乎？	45
东船西舫悄无言，唯见江心 秋月白。	43	读万卷书，行万里路。	45
东风不与周郎便，铜雀春深 锁二乔。	43	笃信好学，守死善道。	46
东风吹彻满城花，无人曾见 春来处。	43	渡头余落日，墟里上孤烟。	46
东风吹水日衔山。	43	duan	
东风满天地，贫家独无春。	43	短绠不可以汲深，器小不可 以盛大。	46
东风夜放花千树。	44	断鸿声里，立尽斜阳。	46
东南形胜，三吴都会，钱塘自 古繁华。	44	dui	
du		对酒当歌，人生几何？	46
独柯不成树，独树不成林。	44	对潇潇暮雨洒江天，一番洗 清秋。	46
独上高楼，望尽天涯路。	44	duo	
		多见者博，多闻者知。	46



多情却被无情恼。 46
 多情却似总无情，唯觉樽前笑不成。 47
 多情自古伤离别，更那堪冷落清秋节。 47
 多行不义必自毙。 47
 度德而处之，量力而行之。 47

E

e

俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。
 鹅鸭不知春去尽，争随流水趁桃花。
 恶言不出口，苟语不留耳。

er

儿童相见不相识，笑问客从何处来。
 儿行千里母担忧。
 尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。
 二人同心，其利断金；同心之言，其臭如兰。
 二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫。
 二十四桥仍在，波心荡，冷月无声。

	f	
	fa	
发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至。		50
发号施令，在乎必行；赏德罚罪，在乎不滥。		50
	fan	
翻手为云覆手雨，纷纷轻薄何须数。		50
凡人之情，穷则思变。		50
凡事豫则立，不豫则废。		50
凡治国之道，必先富民。		50
返景入深林，复照青苔上。		50
	fang	
方宅十余亩，草屋八九间。榆柳荫后檐，桃李罗堂前。		51
芳草鲜美，落英缤纷。		51
芳草有情皆碍马，好云无处不遮楼。		51
芳林新叶催陈叶，流水前波让后波。		51
芳树无人花自落，春山一路鸟空啼。		51
防患于未然。		51
防民之口，甚于防川。		52
	fei	
飞流直下三千尺，疑是银河落九天。		52
非淡泊无以明志，非宁静无		



以致远。	52	风声、雨声、读书声，声声入耳；家事、国事、天下事，事事关心。	54
非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。	52	风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。	54
非莫非于饰非，过莫过于文过。	52	风乍起，吹绉一池春水。	55
非我而当者，吾师也；是我而当者，吾友也；谄谀我者，吾贼也。	52	峰峦如聚，波涛如怒，山河表里潼关路。	55
非知之难，行之惟难；非行之难，终之斯难。	53	烽火连三月，家书抵万金。	55
fen		逢人不说人间事，便是人间无事人。	55
分久必合，合久必分。	53	逢人渐觉乡音异，却恨莺声似故山。	55
纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。	53	逢人且说三分话，未可全抛一片心。	55
焚膏油以继晷，恒兀兀以穷年。	53	奉公如法则上下平。	56
粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。	53	fu	
feng		夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。	56
丰草多落英，茂林多枯枝。	53	夫学者，犹种树也，春玩其华，秋登其实。	56
风吹古木晴天雨，月照平沙夏夜霜。	54	夫战，勇气也。	56
风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。	54	芙蓉露下落，杨柳月中疏。	56
风老莺雏，雨肥梅子，午阴嘉树清圆。	54	芙蓉如面柳如眉，对此如何不泪垂。	56
风里浪花吹更白，雨中山色洗还青。	54	浮云一别后，流水十年间。欢笑情如旧，萧疏鬓已斑。	56
风鸣两岸叶，月照一孤舟。	54	浮云游子意，落日故人情。	57
风暖鸟声碎，日高花影重。	54	辅车相依，唇亡齿寒。	57
		父不慈，则子不孝。	57