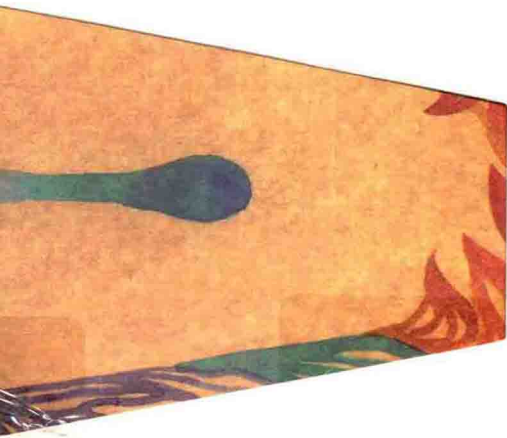


厄土 著



星M诗系

舌形如火

2003~2013 诗歌自选集

长江出版传媒
长江文艺出版社

星丛诗系

舌形如火

2003-2013 诗歌自选集

厄土 著



长江出版传媒

长江文艺出版社

新出图证（鄂）字 03 号

图书在版编目（CIP）数据

舌形如火：2003~2013 诗歌自选集 / 厄土 著

武汉：长江文艺出版社，2014.6

ISBN 978-7-5354-4657-2

I . 舌… II . 厄… III . 诗集—中国—当代 IV .I227

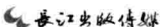
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 022261 号

责任编辑：沉河 谈 骁

责任校对：陈 琪

装帧设计：someany.com

责任印制：左 怡 包秀洋

出版：  长江文艺出版社

地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070

发行：长江文艺出版社

电话：027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷：上海中华印刷有限公司

开本：700 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：10

版次：2014 年 6 月第 1 版 2014 年 6 月第 1 次印刷

行数：2929 行

定价：42.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）

（图书出现印装问题，本社负责调换）

目录

日常诗

告别	3
暗云	4
阴天	5
酒后《七发》	6
夜雨	7
信物	8
清晨	10
对饮	11
大桥落日	12
现场	13
开始	15
广场上的孔子	16
垂暮	22

夜光	23
傍晚	24
复活节	25
虚构的生活	26
秘密	28
病人	29
约会	30
状态	31
橙	32
死囚	33
秩序	34
舌头	35
暴君	36
浮云	37

瞬间诗

他在怎样地离我远去	41
不寐	42
挖掘者	43
觉悟	45
记录者	46
苏州河	47
子曰：不知生，焉知死？	48

雨夜	49
独白	50
无用的比喻	53
航行	55
恰似一棵草	57
雨倔强地敲打	58
自画像	59
福音	62
司马牛之叹	63
箴言	70
秘密	71
声音	72
睡眠	73

昨日诗

昨日之树	77
清明	79
昨日	81
记忆之诗	82
旧时光	83
挽歌	84
火车向西，我想起你	86
三月四日	87

我们在追赶你脚步	89
方济各祷词	91
我和你	96
十九年：编年史和多幕剧	97

寄居诗

我居住在陈旧的租界区	121
你和我的城市	130
秦店	141
358 弄 201	146
64 号 602	147
肇嘉浜路	149

告别

沉默之后，照例会有的声响
薄得像一张纸，你听不到
挑最高的桌子坐下，喝
最甜的饮料，加少许冰

我们生活了很久，在这
不变的空气里，四周有树
世界也遵守着它的命运
悠长、安静，亮了又暗了

你逐渐省略了边缘的音节
它们无望地穿过针尾
那些光，开始细碎如星
我们的心曾经柔软，而现在

我几乎要走了。外面变了
我的背后，是掉漆的窗台
我沿着楼梯走下去，树叶
沿着它，悄无声息地上来。

2010.11.22

暗云

暗云在远处筑巢，我们站在
镜子上。一动不动，像别的鸟

从枝桠到枝桠，要穿越
两座城堡，和你柔软的腹部

我熟悉入口的纹理，周围
是纯色而轻浮的阴影

当屏息的鸟儿回到巢穴，它们
会更明亮，披上一圈红晕

像是你盛开的倒影，轻轻抚过
的云层，和趴在窗口呻吟的

风。那玻璃壳里的善男子
飘起来，光滑又顺从

2010.11.30

阴天

忠贞的阴天。黄昏飞满清晨的鸟
无论瞳孔中的风如何汹涌
铺展的尾羽结满水雾，止于寂静。

有光在闭拢的双翼间行走
楔入时间之核的喙逃离火
如今复又陷入灰烬的巢穴。

偃舌而息的唯有一切高远之物
毕宿五，金牛座，黄道上排列有序的
漩涡。不眠的蓝色此刻入睡了

霜灰色还醒着。永恒的云。

2011.05.23

酒后《七发》

“溼然汗出，霍然病已。”

——枚乘

此世倾覆于眉宇之间，有冥火
攻伐唇关。病酒之徒看水看山
看皓齿岌然于混沌间，排长阵

三十二颗小银蛇。吐一柄芭蕉扇
轻处微风起，重处发五雷
驱鸟驱虫驱虎兕，驱三鼓淫淫雨

云聚时斩著柴，云收时燃龟
今夜君子眼如下弦月，居尾箕间
宜纵火取心腹，执刀剖绿玉胆

持筹者掩胁曰：“仆病未能也”

2011.05.28

夜雨

它们就这么落下，不停地
说话。嘈杂，听不清楚
它们的词语都滑向低洼处

它们逼迫我，拉开灯的锁链
明亮的身体，湿润的身体
皮肤的叠影里密布六种白

我散漫的手指，抚过云层
它们顺从，像收拢的花朵
一边迎合，一边拒绝

一切都是冰凉的

2012.05.21

信物

就像一盏旧式马灯

——记忆里才有的形状

相仿的铁皮尖顶，相仿的灰绿色、黑色

我们把日子卷起来，塞进那些栅孔里

封存的光。珍藏至遗忘的未来

它正在我的床头，像在等待

我不经意里注视它，失神

这是我们一起送给自己的礼物，或者

一起留下的遗物？

我知道。它所在的地方，一定不是别处

只有这里，只有这两条不相干的道路上

那个分离又合一的门牌。只有这里

天花板有地蕨样卷起的涂层，我们采摘

那些霉败在温润里的事物。

它是这座城市最柔软的部位。窗外，

孤零零的高树，在初冬殷红得让人心疼

低处芜杂的草地，簇拥着高于它们的矮树丛

它们奔跑着，在我们邂逅过的野猫脚下。

你还记得他们中的一只吗？就像

我们一起命名、喂养的，或者

——是的。这是难以出声回答的问题
答案，在床头马灯样的庇护所里
那些被禁锢的光，那些被折断的草茎
那些记忆。记忆里每一颗随风失散的微尘
我注视着它失神，我闭上眼睛
就如同飘浮在高处可以触摸的群里里
是的。我们仍爱着，不管
间隔了什么。

9

清晨

窗户小心翼翼地挑选声音：

反光的鸟，和闪亮的树冠

左手的火熄灭右手的火

烟雾的枝头生出微焰

树露出细长的胫骨

走来，像墙壁上的裂隙

水纹被围困在空气里

游动的身体，洁白又香甜

2011.1.13

对饮

悬起倾空的酒杯，把世界的深渊
移向自身的深渊。我们对饮虚空
黑暗的肚腹已逐渐满盈，这内向的

宇宙。酿造火，和肉身的光
时间在惊惧中劳作，用灰烬堆埋我们
颌骨倒悬的丘陵：那些午后丛生的阴影

并非我们所图画，它图画着我们。
头顶无垠的云幕淤陷词语的群星，
它们开始在暗夜里腐坏。除非我们开口

对饮这火，对饮这活生生的光

2012.09.10