



全国学前教育专业“十二五”系列规划教材

李红雨 主编

YOUERYUAN HUANJING CHUANGSHE

幼儿园环境创设



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



教育部“十二五”规划教材

学前教育学

教育部《幼儿园教师专业标准(试行)》《幼儿园园长专业标准》

幼儿园环境创设



教育部
人民教育出版社



全国学前教育专业“十二五”系列规划教材

李红雨 主 编
王治刚 汤杰英 杨 莹 副主编
李 欢 潘长虹 王 莉 王淑君 张小虎 参 编

YOUERYUAN HUANJING CHUANGSHE

幼儿园环境创设



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园环境创设/李红雨主编. —北京:北京师范大学出版社, 2013.11

(全国学前教育专业“十二五”系列规划教材)

ISBN 978-7-303-17182-8

I. ①幼… II. ①李… III. ①幼儿园-环境设计-师范大学-教材 IV. ①G617

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第246357号

营销中心电话 010-58802755 58800035
北师大出版社职业教育分社网 <http://zjfs.bnup.com>
电子信箱 zhijiao@bnupg.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京新街口外大街19号
邮政编码: 100875

印刷: 北京强华印刷厂
装订: 三河万利装订厂
经销: 全国新华书店
开本: 184 mm × 260 mm
印张: 7
字数: 220千字
版次: 2013年11月第1版
印次: 2013年11月第1次印刷
定 价: 18.80元

策划编辑: 姚贵平	责任编辑: 王 婉 于晓晴
美术编辑: 高 霞	装帧设计: 金博利普
责任校对: 李 菡	责任印制: 孙文凯

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

编写委员会名单

主任委员

冯晓霞 朱家雄 秦金亮 杨文

副主任委员（按姓氏笔画排序）

文颐 卢新予 朱宗顺 庄建东 刘迎接 刘洋

杨四清 李红军 李河江 吴林 宋占美 张兰香

张根健 张家森 张祥华 陈文华 陈伟军 陈志超

杭梅 罗长国 郑健成 赵汝亮 邴燕君 原淑慧

唐志华 唐学军 黄淑敏 梁周全 喻小平

委员（按姓氏笔画排序）

王刚 邓大河 石生莉 安春芳 孙华庚 张锋利

陈华 武建芬 周玲玲 胡玉智 蒋荣辉 戴猛强

前 言

近几年来，幼儿教育越来越受到全社会的关注，幼儿教育事业也随之蓬勃发展起来。随着学前教育界儿童观的转变，幼儿园管理的逐步规范，以及教育教学的精细化、特色化，为幼儿提供一个既符合他们成长需要又能促使其健康发展的环境，逐渐成为学前教育工作者的重要工作。幼儿园可谓幼儿的第二个家，其重要性不亚于幼儿的家庭环境。因此，如何为幼儿创设一个适合他们成长的环境，就成为幼儿园保教工作的一项重要任务。

为了满足教学一线的实际需求，一些院校的学前教育专业近年来增设了《幼儿园环境创设》这门课程。但从我国幼儿教师培养现状来看，此类课程开设得仍比较少，国内可参考的书籍不多。而且多数教材要么观念陈旧，要么内容不够全面，难以满足教学的实际需要，致使课程的开展和学生的自主学习受到一定程度的影响。编者基于多年幼儿园整体设计和师资培训经验，结合国内外相关专业信息，力求将学前教育活动理论与美学观点相结合，撰写一本符合当今幼儿园工作需要的专业教材。此教材不仅可以供专业学院在校学生的学习之用，也可作为幼儿园教师培训及教师自修教材。

本教材在内容的选择上，完全基于即将面临工作需要的学生，在汲取了国内外相关专业理论与经验基础上，根据环境创设的设计思路及流程，将教材分为四个部分。前两个部分总体探讨了幼儿与幼儿园环境的关系，优秀的环境设计所应具备的要素等问题。后两个部分详细介绍了

幼儿园的布局 and 规划、功能空间的设计与布置。本教材编写的初衷是：使学前教育工作者具有更多幼儿园环境创设方面的专业知识；使其在环境创设时，更好地体现出对幼儿的人文关怀；创设出来的环境更符合幼儿身心发展的需要，使幼儿获益。所以，本教材由整体到局部，精练地呈现了环境创设中的关键性问题及操作的基本要求。力图使学生在实践环境创设的过程中，更具科学性，减少不必要的失误。为了达成这个目标，也为了检验教材的可操作性以及教育的效果，本教材已经在学前教育专业本科与专科进行了尝试教学，学生进步显著，反馈良好。

教材采用理论论述和案例分析相结合的形式。本教材提供了很多环境创设的案例。这些案例绝大多数来源于撰写本教材的各位老师多年的研究成果，案例具有代表性、真实性和可靠性。在研究过程中，西安高压开关厂幼儿园、西安电信技术第十研究所幼儿园、西安市第二保育院、西安市唐华中心幼儿园、西安五环保育院、西安市筑梦幼儿园、志丹县第二幼儿园、志丹县红都幼儿园、洛阳二炮神剑幼儿园、上海宋庆龄幼儿园（青浦校区）、华山美术幼儿园、华东师范大学附属紫竹幼儿园、闵行区第一幼儿园、海丽达春申幼儿园等多所幼儿园给予了大力支持，对教材的编写提供了很多帮助。在此一并表示由衷的感谢。特别要感谢的是嘉祥幼儿园园长潘长虹女士，多年的合作，使我们的许多想法得以实现。还要感谢西安文理学院和上海师范大学天华学院的领导、同仁们，在教材编写的过程中给予了极大的关心与帮助。谢谢你们！

编者

目 录

项目一 幼儿与幼儿园环境	1
任务一 探究幼儿的需要	2
一、幼儿的生活需要	2
二、幼儿的学习需要	3
三、幼儿的游戏需要	3
任务二 环境与幼儿园环境	5
一、环境和幼儿园环境的概念	5
二、幼儿园环境的范畴	5
三、幼儿园环境应具备的特征	6
任务三 思考环境对幼儿的影响	13
一、物理环境对幼儿的影响	14
二、教育环境对幼儿的影响	16
项目二 优秀设计应具备的要素	20
任务一 基于教育因素的考虑	21
一、体现民俗文化	21
二、体现园本特色	23
三、体现活动特点	26
四、体现幼儿参与	26
任务二 基于形式要素的考虑	28
一、形式美感	28
二、色彩美感	30
三、光线的运用	34
四、装饰物的运用	36
任务三 基于整体的考虑	39

项目三 幼儿园的布局与规划	42
任务一 幼儿园的整体布局	43
一、幼儿园整体布局的原则	43
二、幼儿园整体布局的构成	44
任务二 活动室的区域划分	58
一、生活区的划分	59
二、活动区的划分	59
三、大型主题活动区的划分	63
项目四 幼儿园功能空间的设计与布置	73
任务一 室内功能空间的设计与布置	74
一、活动区的设计与布置	74
二、互动墙面的设计与布置	80
三、通道的设计与布置	89
任务二 室外功能空间的设计与布置	95
一、集体运动区	96
二、大型玩具活动区	97
三、户外游戏活动区	98
四、绿化景观及艺术小品	100
参考文献	104



项目一

幼儿与幼儿园环境

学习目标

1. 了解幼儿园环境创设需满足幼儿的三类需要。
2. 掌握幼儿园环境的定义与范畴。
3. 掌握幼儿园环境应具备的特征。
4. 掌握幼儿园环境中的物理环境会对幼儿产生的影响。
5. 掌握幼儿园环境中的教育环境会对幼儿产生的影响。

情境案例

某小班在创设“娃娃家”的环境时,努力营造出一种温馨的氛围:整个区域以“我们是一家人”为主题,墙上贴了宝宝和爸爸、妈妈的合影;在小床上放了一个可爱的洋娃娃,区域中还有很多小朋友的衣服、鞋子、梳子、发卡等物品;小桌子上放着丰富的娃娃家餐具、灶具,以及各类玩具、蔬菜等。这样的环境创设可以让幼儿随时体验为宝宝穿衣打扮的乐趣、体验过家家做饭的乐趣,满足了幼儿的多种需要。

幼儿园环境设计与布置需要从幼儿的视角出发,以幼儿对环境要素的需求为基础。

任务一 探究幼儿的需要



导入活动

- 第一步：请大家拿出纸和笔；
- 第二步：想象自己是幼儿园内的幼儿；
- 第三步：将你想象中的幼儿园环境描绘出来；
- 第四步：请大胆地说出你的想法。

幼儿园环境是一种隐性课程，精心创设幼儿园环境，可以满足幼儿的多种需要，有利于促进幼儿各方面的发展。

在实际生活中常出现这样的情况，我们费力为幼儿布置的环境，却得不到他们的认可。某幼儿园把一片草地变成了水泥地面，为的是可以让孩子在平整干净的地面上活动，但当询问孩子喜欢在什么样的地面上游戏时，所有的孩子都说是“草地”。某幼儿园把一座土坡铲平，为的是让孩子奔跑时没有障碍，可是孩子们偏偏喜欢在高低起伏的土地上嬉戏。教育者们善意的初衷常常违背了幼儿对自然环境的需求。所以在设计前，教师必须明白环境创设的出发点应该是孩子的需要，了解幼儿对幼儿园环境的需求，是幼儿园环境设计的基础。那么，幼儿究竟有哪些需要，喜欢什么样的幼儿园环境呢？

一、幼儿的生活需要

美国著名心理学家马斯洛曾经把人类需求从低到高划分成生理、安全、社交、尊重和自我实现五类。幼儿作为稚嫩的群体，由成人满足其生理需要十分必要。《幼儿园工作规程》和《幼儿园管理条例》明确指出：“幼儿园应该贯彻保育和教育相结合的原则，创设与幼儿的教育和发展相适应的和谐环境，促进幼儿身心和谐发展。”我国幼儿园重视保育，倡导保教结合，这是我国幼儿园教育的一大特色，做到保中有教，教中有保，是我国幼儿园教师一直努力的方向。环境作为满足幼儿生活需要的一项重要内容，教师应充分做好环境的创设工作，为幼儿的一日生活服务，使其在适宜的生活环境中养成良好的生活习惯。幼儿的需要体现在一日生活的各个环节，如盥洗、午餐、如厕等，每个环节都需要得到环境的充分配合和支持。

二、幼儿的学习需要

学习是一种心理活动。《中国大百科全书》中指出,学习是获取知识和掌握技能的过程,既包括通过正规的教育和训练获得知识技能,也包括在日常生活和实践活动中积累知识经验。幼儿的认知特点决定了其学习方式倾向于后者,即幼儿的学习是在生活和活动中积累知识经验,不断建构知识结构的过程。

童年是生命周期中重要的基础阶段,幼儿教育则是被称为“向下扎根的事业”,会对幼儿的认知、性格、情绪情感等方面产生深远的影响。蒙台梭利认为幼儿具有“吸收性心智”,他们可以自然而然在环境中吸收大量的信息。他们善于利用自己的感官去接受新事物,不断地积累生活经验,完善其心智结构。皮亚杰认为幼儿的认知发展是一个不断同化、顺应的过程,通过发现外界环境中的新事物来不断重组自己的知识结构。维果斯基则认为幼儿的心理发展是一个“内化”的过程,幼儿的认知建构是受现在或过去的社会交往影响的。幼儿无时无刻不在学习,他们勤于探索,善于发现新事物,喜欢提问。这一切,都需要环境作为支撑,给他们提供可探索、可发现、可以提出问题的机会。幼儿园的学习环境是一种潜在的课程,对幼儿知识的获取、技能的习得、能力的提高具有潜移默化的影响。

当然,要创设适合幼儿学习的环境,就必须了解幼儿的发展特点,熟悉幼儿的心理发展机制,使环境符合幼儿的年龄特征。

三、幼儿的游戏需要

游戏是幼儿的天性。游戏是一种复杂的活动,不同的领域,不同的研究者,对游戏会有不一样的理解。即便如此,相对于非游戏来说,游戏仍有其自身的特征。通过了解这些特征,我们可以获取鉴别信息,从而确认某种活动是否为游戏。邱学青(2008)曾总结了游戏的5个描述性特征^①,分别是:游戏是内部动机控制的行为;游戏是重过程、轻结果的行为;游戏是与探究不同的行为;游戏是一种模拟的、假装的行为;游戏是令人愉快的、有趣的活动。

在不同的时期,幼儿会有与其年龄相适应的游戏形式;在不同的场所,幼儿也会充分发掘游戏的可能,进行游戏。总之,在幼儿的世界里,游戏无处不在。从某种角度说,游戏就像生理需求一样,是幼儿成长过程中必须被满足的需要。可以说,游戏是满足幼儿各阶段需要的重要手段和方式。

(一) 游戏可以满足幼儿身体发展的需要

在各种游戏活动中,存在着身体活动的不同表现形式,既有跑、跳、钻、爬等

^① 邱学青:《学前儿童游戏》,12~13页,南京,江苏教育出版社,2008。

促进幼儿大肌肉群发育的基本动作，也有捏、握、搓、抓等促进幼儿小肌肉群发展的精细动作。幼儿在游戏中，自发地进行各种形式的动作练习，运动能力得到全面发展。同时，室外游戏可以为幼儿提供新鲜的空气、充足的阳光，这些物质元素同样可以促进幼儿的身体发展。

（二）游戏可以满足幼儿认知发展的需要

游戏的过程中会涉及幼儿多方面的认知发展。幼儿在游戏中会运用各种感官去感受身边事物，如听、看、闻等，从而促进其感知能力的发展；同时，在游戏中，幼儿会遇到各种问题，需要运用已有经验或通过学习模仿及思考来解决问题，由此锻炼了幼儿的思维能力和问题解决能力；在表演或角色游戏中，幼儿需要运用语言与他人进行沟通和交流，在此过程中，幼儿可以通过模仿学习他人的语言，还可以在不断重复运用中，强化和巩固语言的学习。

（三）游戏可以满足幼儿社会交往技能发展的需要

游戏为幼儿提供了社会交往的机会，是幼儿学习社会交往技能的重要途径。在游戏中，幼儿必须学会分享、合作、交换、轮流等方式来使游戏更加顺畅地进行。同时，幼儿通过游戏可以更加深刻地认识到某些社会角色所具有的存在意义。如在娃娃家的游戏中，“妈妈”必须学会如何照顾“孩子”和招待“客人”，懂得相应的交往规则。如此，幼儿可以更好地理解社会是由不同的人构成的，每个人都有自己的需要，从而帮助幼儿“去自我中心”，学习移情和为他人着想等重要的社会交往技能。

（四）游戏可以满足幼儿自我实现的需要

游戏之所以吸引幼儿的一个重要原因是，在游戏中幼儿可以发挥自己的主动性，可以“随心所欲”地尝试现实生活中不可能的事件，在假装的情境下，真实地感受自己的能力，并在此过程中，体会到成就感。这种成就感像催化剂一般，会激发幼儿的热情，引发幼儿的兴趣，使幼儿乐于参与更多的游戏，促进其更好的发展。

游戏的开展，是多方面共同配合统一的结果，影响游戏开展的因素有很多，既包括客观因素，也包括主观因素。在客观因素中，游戏场地和游戏材料是重要的两个方面，这也是幼儿园教师所关注的环境创设中重要的物质范畴。幼儿可以依循环境的场地特征来进行游戏，如顺着斜坡匍匐向上等；也可以利用环境中的材料资源开展游戏，如捡树叶、做沙画等。环境为幼儿提供了丰富多彩的游戏条件，为幼儿发挥创造力和主动性提供了可能。

总之，在幼儿园环境创设中，游戏环境的创设是至关重要的组成部分。

任务二 环境与幼儿园环境

一、环境和幼儿园环境的概念

环境是指个体生活的所有外部条件的总和，它包括自然环境和社会环境。皮亚杰认为，幼儿通过发挥自身的主观能动性，积极开展活动，在活动中与环境发生相互作用，从而改变自身的认知结构和反应方式，获得发展。

美国学者尤里·布朗芬布伦纳在1979年首次提出了环境的生态理论模型，指出幼儿所处的环境可分为四个系统，分别是微系统、中系统、外系统和宏系统。微系统是由幼儿在其生活环境中交往的人和机构所组成的，如父母、教师、家庭、幼儿园等；中系统是指微系统中人们的相互交往，如家园关系等；外系统是指不会与幼儿发生直接的接触，但仍然会影响到幼儿发展的环境，如政府、传媒等；宏系统则包括了某一文化或亚文化的态度、意识形态、价值观、法律和风俗等。^①

幼儿园环境框定了环境的范围，即是在幼儿园内，是指幼儿园内幼儿身心发展所必须具备的一切物质条件和精神条件的总和。它包括物质环境和精神环境。物质环境为幼儿提供学习、生活、游戏等各种场所的设施、材料，以此满足幼儿的各种活动需求；精神环境是指符合幼儿的审美情趣，令其身心轻松愉快的亲切、温馨的气氛。中华人民共和国教育部颁布的《幼儿园教育指导纲要（试行）》中明确指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展。”这里指的环境，就是幼儿园环境。

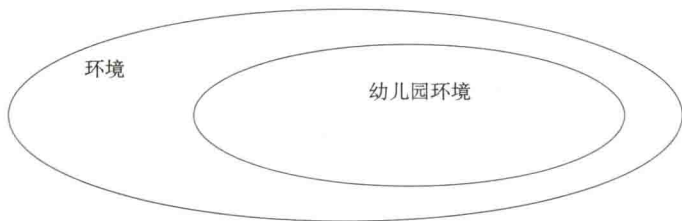


图 1-1 环境与幼儿园环境的关系

二、幼儿园环境的范畴

幼儿园是幼儿生活、学习和游戏的场所，故幼儿园环境就应该具备为幼儿生活、

^① 冈萨雷斯—米娜著，郑福明、冯夏婷，译：《儿童、家庭和社区——家庭中心的早期教育（第五版）》，3～4页，北京，高等教育出版社，2012。

学习和游戏提供便利的功能。

从整体上说，幼儿园环境涵盖了幼儿园内所有内外设施，包括园舍、园庭、运动游戏场及其附属设施。汤志民在《幼儿学习环境设计》一书中，将幼儿园环境的区域范围作了如下界定：

园地：幼儿园权属土地。

园区：幼儿园权属土地上的空间范围。

园庭：幼儿园园舍与运动游戏场所占用园地之外的庭院空间与设施。

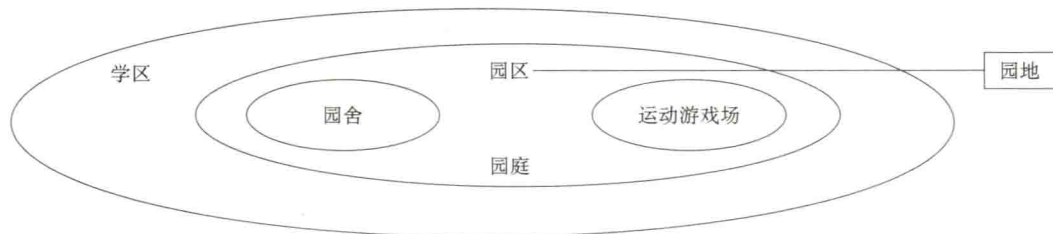


图 1-2 幼儿园环境范围的图示

幼儿园环境按其存在形式，可以分为室内环境和室外环境。其中室内环境包括教室、走廊、活动室等；室外环境包括操场、植被景观区、室外游戏场等。本书将重点讨论幼儿园的物质环境创设，从室内、室外环境的角度出发分别进行分析和论述。

三、幼儿园环境应具备的特征

(一) 坚持以儿童为中心

在幼儿园中，我们常常强调，不论是开展活动还是设计课程，都应该以儿童为中心，把注意力放在幼儿的需要和兴趣上，这样才能让幼儿成为真正的主人。同样，环境的创设更应该注意到幼儿的主体地位，建立一个符合幼儿发展规律、满足个体差异、吸引幼儿注意、激发幼儿学习游戏热情的环境。教师应关注环境创设是否可以激发幼儿的思考，是否让幼儿积极参与其中，发挥其主观能动性等。

美国规模最大的、最有影响力的民间幼儿教育组织——全美幼教协会（National Association for Education of Young Children，简称 NAEYC）非常重视教育的“发展适宜性”，即教育要适宜幼儿的年龄，适宜幼儿的个体差异。NAEYC 曾经颁布了幼儿教育机构质量标准与认证体系^①，该质量认证体系核心理念是：幼儿是质量认证体系的最终受益人。这套体系将幼儿为中心的思想渗透到了每一条具体标准中，真正体现了幼儿在教育中的主体地位。

^① 资料来源：<http://www.naeyc.org/academy>

NAEYC 认为，高质量的幼教机构应该是：能够满足所有参与幼教机构的幼儿及成人（包括家长、工作人员及管理人员）的身体、社会性、情感和认知的需要，促进他们在这些方面的发展，使幼儿成为健康、聪明和有贡献的社会成员。

（二）注重空间与资源的优化配置

环境创设需要把握整体与局部的关系，使空间和资源的利用尽可能合理妥善，满足人员使用的需要。

1. 设置适当的活动空间

首先，要注意空间的大小。幼儿的室内外活动场所都需要相应的活动面积。当然，根据活动内容与形式，活动空间的大小需求不能一概而论，集体活动、活动性强的活动往往需要较大的空间，而人数少、安静的活动则需要相对较小的空间。从总体上说，足够的空间是保证幼儿活动的基本条件。温斯坦（Weinstein）在 1979 年曾撰文指出，当空间受到限制，幼儿在活动中参与程度会降低且似有社会性退缩；当空间减小，身体的攻击性也会增加。但空间并不是越大越好，西费尔德（Seefeldt）和巴奥尔（Barbour）（1994）曾指出，当空间太大，幼儿可能会在教室中迷失，他们会较少聚成小团体和彼此互动，甚至会出现秩序问题。

不同的国家和地区对空间面积的要求会根据自身的情况而有不同的设定。全美幼教协会和美国的许多州对幼教机构的班级室内空间提出了明确要求，每名幼儿至少占有 3.2 平方米。我国的要求是，活动室面积根据幼儿的活动需要确定，每个幼儿所需的面积为 1.3 ~ 2.7 平方米；活动室面积不低于 50 平方米，与寝室合并设置的活动室面积不低于 80 平方米。

其次，要关注空间的布局。静态区与动态区应该分开，以免相互干扰。这里指的静态区包括：图书、美工、益智游戏等区域；动态区是指积木、装扮游戏、大肌肉活动等区域。在户外的沙区和水区可以相互毗邻，方便幼儿的使用。另外，某些区域是相关的，可以就近设置，增加幼儿的活动乐趣。比如，积木区和装扮区可以毗邻，幼儿可以将积木区的积木运用到装扮区的活动中去，将积木假想成电话、菜肴等。



图 1-3 唐华中心幼儿园户外



图 1-4 上海宋庆龄幼儿园局部



图 1-5 西安高压开关厂幼儿园活动室

2. 投放适度的活动材料

在幼儿的活动中常常出现这样的现象：对于教师新近投放的材料，幼儿有时候只是玩一两次就再也提不起兴致了，对此，教师常常采取不断更换活动材料的方法去吸引幼儿的注意，但是常常收效甚微。其实，频繁地更换材料并不是一种明智的选择，这不仅会增大教师的工作量，也不利于幼儿深入探索习惯的养成。一种好的材料，应该是经得起反复利用，能够激发幼儿兴趣的。

材料设备的投放需要把握好度，材料太少、过于单一，会供不应求，使幼儿不能顺畅地开展活动；材料太多，则会在一定程度上扰乱低龄幼儿的注意力，让其分心，不能专一地进行活动。所以，材料的投放数目、种类要适度。另外，投放的材料应该具有层次性，可以满足不同发展水平幼儿的需要。最后，要注意材料的动态投放，根据材料的使用情况适时更换，使幼儿产生兴奋情绪和操作欲望。

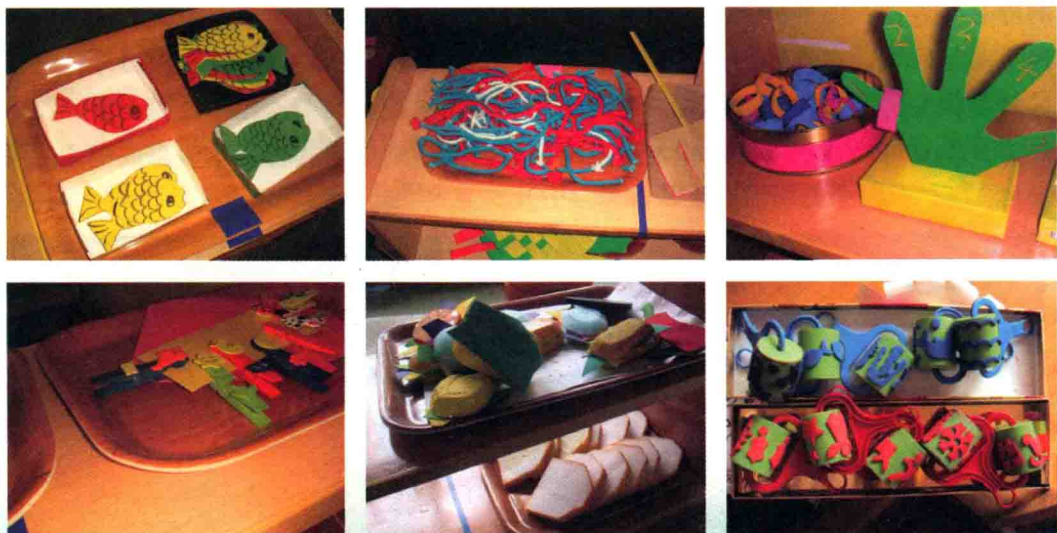


图 1-6 丰富的材料