



附赠光盘

新课标

教案

课堂教学设计与案例

- 诠释2011版新课标理念
- 荟萃十年教改精华
- 汇编全国优秀案例
- 同时呈现常规课与创新课

品德与社会

六年级·下·R



延边教育出版社

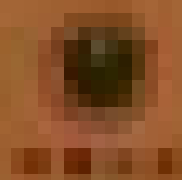
新课标

教学案例

《品德与社会》
《品德与社会》
《品德与社会》
《品德与社会》

品德与社会

（二年级下册）



新课标

教案

课堂教学设计与案例

品德与社会

六年级·下·R

延边教育出版社

- 策 划：北京世纪鼎尖教育研究中心
□ 执行策划：刘芳芳
□ 丛书主编：郭雯霞
□ 本册主编：王晓香 张玉兰
□ 责任编辑：南昌松 文 娟

图书在版编目 (C I P) 数据

新课标教案·六年级品德与社会·下/郭雯霞主编.

—延吉：延边教育出版社，2008.11（2013.11 重印）

ISBN 978-7-5437-7535-0

I. ①新… II. ①郭… III. ①思想品德课—教案（教育）

—小学②社会课—教案（教育）—小学 IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 176868 号

新课标教案

六年级 品德与社会 下册

出版发行：延边教育出版社

地 址：吉林省延吉市友谊路 363 号（133000）

北京市海淀区苏州街 18 号院长远天地 4 号楼 A1 座 1003（100080）

网 址：<http://www.topedu.org>

电 话：0433-2913940 010-82611372

传 真：0433-2913971 010-82616641

排 版：北京鼎尖雷射图文设计有限公司

印 刷：北京兴华昌盛印刷有限公司印刷

开 本：787×1092 1/16

印 张：6.75

字 数：134 千字

版 次：2009 年 1 月第 1 版

印 次：2013 年 11 月第 5 次印刷

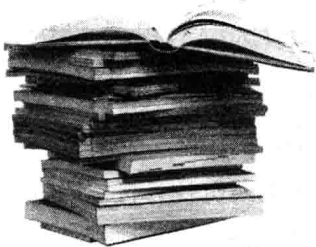
书 号：ISBN 978-7-5437-7535-0

定 价：18.50 元（附赠光盘）

如印装质量有问题，本社负责调换



前言



为全面推进素质教育,培养新世纪所需要的高素质人才,2011 年底,教育部公布实施了义务教育各学科课程标准(2011 年版)。在新的教育教改形势下,教师如何组织教学,再次成为焦点。为帮助教师明确新的教学理念,优化课堂教学结构,有效地实施素质教育,我们对《新课标教案》(课堂教学设计与案例)丛书进行了大幅度修订,在全国范围内供应使用。

跟以往的教案比较,本套《新课标教案》有以下几个特点:

第一,《新课标教案》丛书既是全国各地一线教师的优秀教学案例与设计的汇编集,同时还展示了一些由教研专家根据实践和相关理论新编写的具有很高的参考价值、对课堂教学有实际指导作用的教学设计。

第二,编队阵容强大。此次修订,我们尽量邀请参与教材或教参编写的教研员、老师担任主编,或是参与 2011 版课程标准讨论的教研先锋与我们共同策划、组稿。此外,在过去十年教学教改中取得累累硕果的省级或区市级教研室也参与其中。因此,我们得以顺利收录大量获得国家级、省级、地市级比赛奖项的优秀设计与案例,相信能给使用这套书的一线教师提供有价值的教学参考信息。

第三,克服了以往教案格式划一,束缚教师创造力的弊病。在组稿时,我们没有规定案例的教学模式,而是鼓励教师以提高学生综合素质,培养学生的创新精神和实践能力为目标,探索新的教学途径和教学方法。因此,本丛书的教案个性鲜明、异彩纷呈,对广大教师具有较大的启发性。

第四,丛书所选教案共性突出。其共性就是,克服了以往教案在内容上注重教师教法,轻视学生学法的弊病。丛书的教学设计,都注意给学生活动留有足够的时间和空间,并注意学生活动的多样化,使课堂教学生动、有趣。从这点上说,丛书在一定程度上反映了教学改革的成果。



第五,教学的现代化需要现代化教学手段来支撑。实现教学手段的现代化,是实施素质教育的必要条件,也是教育改革的大势所趋。丛书所选的课堂教学设计大都运用了现代科学技术辅助教学,反映了当今教学与时俱进的特色。

第六,考虑到不同省市、不同地区的学校、教师和学生的实际,有些教学内容安排了两份各具特色的教学设计,以便教师根据实际情况选择适宜的教学方案参考、借鉴。

尽管在丛书编写过程中,我们尽力做到优中选优,但不妥之处实难避免。我们诚恳希望广大教师提出宝贵意见,以便进一步修改、完善本套丛书。

在图书修订工作中,有一部分作者暂时联系不上,因此未能在相应案例下精确署名。在此,我们表示很大的歉意,并希望看到本书后,相关作者及时与我们联系。



教案
新课标

目录

第一单元 你我同行	第 1 课 男生和女生 1 第 2 课 朋友之间 8 第 3 课 学会和谐相处(A、B 案) 12
第二单元 人类的家园	第 1 课 只有一个地球(A、B 案) 26 第 2 课 我们能为地球做什么(A、B、C 案) 38 第 3 课 当灾害降临的时候 53
第三单元 同在一片蓝天下	第 1 课 战争风云下的苦难 58 第 2 课 放飞和平鸽(A、B 案) 62 第 3 课 我们手拉手(A、B 案) 70
第四单元 再见,我的小学生活	第 1 课 我的成长足迹(A、B 案) 81 第 2 课 临别感言(A、B 案) 90



第一单元

你我同行



第1课 男生和女生

执教：河北省石家庄市长安区教研室

李黎明

指导教师：河北省石家庄市教育科学研究所 王晓香

【教学分析】

教材分析

《男生和女生》主要围绕三个话题展开，这三个话题既前后联系又各有侧重点。话题一“我眼中的男生和女生”侧重从男女生差异的角度，使学生了解、欣赏异性的特点，学会欣赏异性的价值、魅力，知道生活因男女生的不同而丰富多彩，为学生后面学习如何与异性交往做好铺垫。话题二“男女生交往不烦恼”侧重展示男女生在交往中容易出现的冲突，通过分析和探讨避免发生冲突的做法，让学生知道异性间交往的烦恼往往是由于男女生之间的不同而产生的，学会理解并尊重男女生在生理和心理上的差异，站在异性的角度理解和尊重对方，从而更好地与异性同学相处。话题三“好男孩好女孩”侧重介绍良好的内在品质、修养是与异性同学相处的前提，从而使学生注重塑造积极健康的好形象。

学情分析

六年级的学生正处在青春初期阶段，在这个阶段的学生对性别比较敏感，对与异性交往更为敏感。处在这个阶段的男生女生与异性之间既相互吸引又有隔膜，他们对异性既有兴趣又存在排斥心理。这种矛盾心理使他们不知道怎样看待、处理男女同学之间的关系，怎样正确与异性交往，这也是这个年龄段的学生急需解决的问题。本课通过讨论交流生活中的实例，旨在让学生了解男女生既有共性又有差异，感悟到要从性别差异的角度去看待、理解对方，才能化解冲突和误会，了解到只有具备良好的品行和修养，才能与异性同学和谐相处。

教学目标

情感·态度·价值观

感受男女生之间的差异；学会体谅、理解和尊重对方，学会与异性同学和谐相处。

能力与方法

通过头脑风暴、讨论、分析、换位思考等方法，提高解决问题和与人交往的能力。

知识

知道男女生既有共性，又有差异；了解、欣赏异性同学的优点。



教学重难点

重点

了解、欣赏异性同学特有的思维方式和行为特征,能够从性别差异的角度认识、化解矛盾,学会与异性同学和谐相处。

难点

正确看待异性同学,站在对方的角度思考问题,消除误解、化解冲突;体谅、理解和尊重他人,学会与异性同学和谐相处。

教法与学法

头脑风暴法;换位思考法。

课时安排

鉴于本课教材内容较多,建议1~2课时完成。

【教学设计】

课前准备

教师准备

1. 多媒体课件。
2. 提前发放《课前调查问卷》(见备课资料1),学生填完后收回;仔细阅读后,找出学生在与异性同学相处中存在的共性问题,制作成课件。
3. 搜集班级中男女生一起活动的照片,并制作课件。

教学过程

一、我眼中的男生和女生

1. 教师导语:同学们,我们大家同在一所学校、一个班级,朝夕相处有将近六年的时间了,在这六年的时间里,随着年龄的增长,大家对彼此的了解是否更多了呢?下面我们就来做一个游戏。

2. 游戏:“头脑风暴”。

(1)游戏规则:请大家快速地找到并说出男生在兴趣爱好、性格特征、言行举止等方面的特点,然后再来说一说女生在这些方面的特点。

(2)游戏提示:学生发言时,教师即时板书,把优点写在上面,不足写在下面。如果学生回答的内容中有伤害他人的词出现时,教师可以让学生举例说明,举例时不能提到该同学的姓名;教师还可以帮助学生找一个中性词取代学生的贬义词,从而利于学生接下来的交流。

3. 教师引导学生交流探讨:通过上面的交流,你们有什么发现?常用来描述男生的话有哪些?常用来描述女生的话又有哪些?有哪些话既可以用在男生身上,又可以用在女生身上?

(教学提示:当学生说出男女生之间相同的特点时,教师把这些特点板书在两个圈中间。)

学生分小组讨论、交流,全班汇报。

教师点拨:确实像大家说的那样,女生细致、温和,男生勇猛、有活力。其实男生和女生也有很多共同的特点,如热情、好学、认真。

4. 回归生活,交流感受:在我们的学习和生活中,男女生无论是外在表现,还是内在性格,



既有差异,又有很多共同点。我们在一起度过了六年的美好时光,下面,就让我们一起说一说我们班男女生交往中的美好事情。(教师用课件播放自己搜集到的班级照片)

5. 学生边看照片边回忆和异性同学一起参加活动时的点点滴滴,教师适时点拨。

(教学提示:此处应注意三点。一是教师在与学生交流时,要尽可能少出现或不出现“异性”这个词,避免触及学生敏感的神经,这样也可以弱化学生对异性的戒备,为后面更好地沟通交流做好准备;二是所选照片一定是来自本班学生参加各项活动的真实照片,如春游、植树、大扫除、六一儿童节、学校运动会、元旦联欢晚会等活动;三是在学生回想和异性同学相处的开心时刻、分享当时与异性同学合作的感受时,教师要侧重引导学生关注男女生的言行举止是出自各自的性格特点、兴趣爱好,从而使学生体会到如果没有异性同学的参与,快乐的时刻就会少很多。)

6. 教师小结:正因为有了红花、黄花,世界才变得多姿多彩。一个班级中正因为有了男生、女生,我们的生活才会丰富多彩。只要我们多留意异性同学的闪光点,用欣赏的眼光去看待对方,就会发现男女生相处的快乐。

【设计意图:共同点是人与人之间互相尊重理解的前提。通过“头脑风暴”这一活动,学生既可以发现男女生之间的差异,也会发现共同点。让学生找男生和女生在兴趣爱好、性格特征等方面的共同点,目的是使学生知道男女生是可以友好快乐地相处的,从而为下面解决矛盾、促进男女生正常交往做好铺垫。】

二、男女生交往不烦恼

1. 教师导语:我们在与异性同学的交往中,有很多快乐,但是也会遇到各种各样的问题,更少不了冲突与误解。课前,老师作了一个调查(见备课资料2),让我们看看在男女生交往中,大家最不开心、最烦恼的事情是什么,这样的事为什么会发生,应该怎样解决。

2. 学生选择本组感兴趣的2~3个问题进行讨论,自由表达观点。

3. 教师巡视各小组,掌握学生讨论出的解决问题的好办法,为全班交流做到心中有数。

4. 教师引导学生挖掘“问题产生的原因”和“解决问题的办法”,深入思考。

(1) 女生的烦恼。

① 教师引导:在与男生交往中,女生遇到的烦恼是什么? 为什么会发生这样的事呢?

② 学生畅所欲言。

③ 学生交流可分为四个层次,如:

一是女生诉说烦恼时,其他同学要认真倾听,教师要引导女生说出心里的想法和感受。

二是男生现身说法,说一说自己举动の本意。

三是比较一下男女生的想法,看看是否有误会,从而使学生认识到:误解和冲突往往是男女生在性格、行为举止等方面有差异的表现,如:男生不拘小节、没轻没重,女生自尊心强,心细如丝。

四是遇到这样的事情,我们应该怎么办。学生讨论交流,总结出解决问题的办法,初步达成“尊重双方的差异,互相理解,站在对方的角度想一想”的共识。

④ 教师小结:随着年龄的增长,女生变得越来越细致、敏感,有时候男生无意的举动,却有可能伤害女生的自尊心,让女生很生气。如果男生发现女生误解你的意思了,只要你诚心诚意地说声“对不起”,女生一定会原谅你的。

(2)男生的烦恼。

①教师引导:男生的烦恼又是什么呢?

②学生相互交流,积极发言。

(教学提示:男生诉说自己的烦恼,大家一起分析原因,找出解决烦恼的方法。在解决问题的过程中,进一步达成“尊重双方的差异,互相理解,站在对方的角度想一想”的共识。)

③教师小结:随着年龄的增长,男女生在生理和心理上的差异也越来越明显,女生变得敏感细致,男生也会表现出男子汉的气质和特征。在交往中,如果我们能理解对方的性格特点,能站在对方的角度想问题,就会减少误会、化解冲突。

5. 模拟生活场景,展开问题讨论。

教师导语:下面就让我们走进男生和女生的心理世界,看看他们是怎样想的,以及他们为什么这样做。

(1)场景一:小刚放学后和一群同学去踢球。在路上小红看到了小刚,便好心提醒他:“昨天你踢球很晚才回家,还被你爸说了一顿,今天怎么还去踢?”小刚听了生气地说:“我的事,你管得着吗?”小红心里很纳闷,想:“平时我提醒他,他的态度很好,今天当着其他男同学的面,他怎么这么凶?”

全班学生自由交流,深入分析、讨论小刚和小红的想法。

学生讨论时,教师引导学生从以下几个方面思考:

①小刚是怎样想的?

②面对小红的善意提醒,小刚为什么表现出这样的态度?

③为了避免冲突,小红应该怎样提醒小刚呢?

(教学提示:前两个问题,可以先让女生猜一猜男生是怎么想的,再让男生说一说在这种情况下他们是怎样想的;然后再让女生说说该怎样正确提醒小刚,比如可以把小刚叫到一边,小声提醒一下;最后再让男生补充说明,或表明是否赞同女生提出的办法。)

(2)场景二:在上学的路上,小强遇到了同班同学小敏,他满心欢喜地主动和小敏打招呼:“胖子……”话音未落,小敏一听就不高兴了,两眼一瞪,气势汹汹地说:“谁是胖子?哼!”小强一头雾水,心里很不明白:“平时女生都这样叫她,她怎么不生气?我一叫她就生气了。”

学生自由讨论、交流。

学生讨论时,教师引导学生从以下几个方面思考:

①小敏当时是什么感受?

②为什么面对小强的一句玩笑话,小敏会如此生气?

(教学提示:先让男生猜一猜,再让女生说说小敏的想法。)

③为了避免冲突,小强应该怎样做?

(教学提示:女生可以给男生一些建议,男生再提出解决问题的办法。)

教师小结:在男女生交往过程中,有很多事会在同性之间和异性之间产生不同的反应,甚至还会发生冲突。我们要学会理解和尊重对方,避免发生类似的冲突。

6. 向生活拓展,解决问题。

(1)教师导语:在男女生交往的过程中,同一件事在不同性别的同学面前,事情发展的结



果可能会大相径庭。在你们的生活中,遇到过以上这种事情吗?想想今后我们应该怎样避免类似的误解和冲突发生,在小组里交流一下吧。

(2)学生在小组内讨论、交流,派代表发言。

(3)教师点拨并小结:通过刚才的交流,我们不难发现,随着年龄的增长,我们的性格也在一点点地变化着:男孩子变得更爱面子,想要得到别人的尊重和信任;女孩子变得更加细腻,常常需要别人的关心和赞美。如果我们能互相理解和尊重,能站在对方的角度考虑问题,相信大家的相处会越来越融洽。

(板书:互相理解和尊重 站在对方的角度考虑问题)

【设计意图:设计这个环节的目的在于突破本课的难点。本环节首先从问题导入,让学生通过调查问卷找出在与异性同学相处中存在的主要问题和矛盾;然后引导学生通过小组交流,分别从女生、男生的不同角度,互听心声,了解冲突发生时对方的感受,从而学会思考问题,找出解决问题的方法;最后引导学生解决生活中的问题,旨在使学生运用自己找到的方法,在实际生活中做到体谅、理解和尊重他人,学会与异性同学和谐相处。】

三、好男孩好女孩

教师导语:在我们每个人的内心深处,都有做一名好男孩或好女孩的愿望,那么,怎样才是一名好男孩或好女孩呢?假如有一天早上醒来,你发现自己的性别变了,那你希望自己变成一个怎样的男孩或女孩呢?

1. 活动:“我变变变”。

(1)活动形式:女生说自己变成了男生以后的样子,男生说自己变成了女生以后的样子。全班学生畅所欲言,共同交流分享。

(2)活动步骤:女生先说,男生再说,且要说明理由;最后大家评价谁说得最好,最受大家喜欢和欢迎。

(3)活动提示:教师要关注学生的价值取向,注重对学生良好品质、内在修养的指引。

(4)教师点拨并总结:通过刚才“我变变变”的活动,我们知道了不同的人有不同的看法,有的注重外貌,有的注重气质和才能,也有的注重品行和修养。其实,真正能给人留下好印象的不仅仅有外表,还有内在的气质和良好的品行、修养。

【设计意图:“我变变变”是学生喜闻乐见的活动方式,它最大限度地调动了全班学生的学习积极性。在活动中,学生可以积极深入地思考,这对学生了解男女生之间的差异、理解异性的想法、树立良好的形象起到了积极的作用。同时这对提高学生了解他人的情感、端正自己的言行举止、树立正确的价值观等方面的能力也有一定的帮助。】

2. 活动:“好男孩、好女孩”形象设计大赛。

(1)活动形式:学生为自己设计一个良好形象卡。

(2)活动步骤:

①教师引导学生梳理“好男孩、好女孩”的标准。

②学生自主活动,设计形象卡。设计要求:参考教材第9页“活动天地”。(见备课资料3)

③学生在班级内进行展示,看谁设计的形象最符合大家理想中的形象。

(3)教师小结:真正能给大家留下美好印象的不仅仅是外表,还有人的良好修养和品行。希望同学们能时刻按照“好男孩、好女孩”的标准来要求自己,做一个品格良好、有魅力的人。

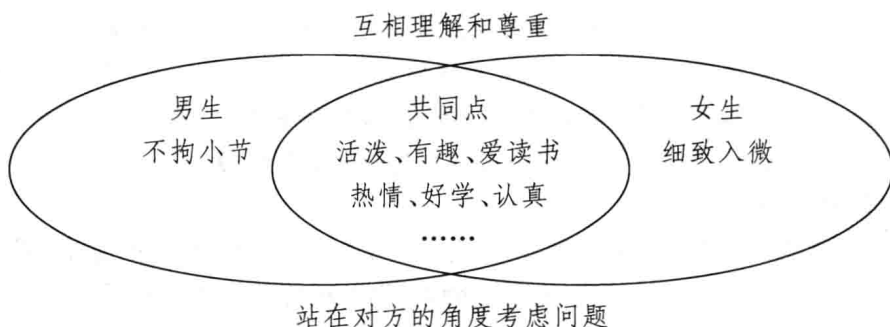


【设计意图:本环节教师抓住小学生乐于创新、想象的特点,给足他们表达想法的空间,激发他们对美好生活的憧憬和成为最好的自己的向往。】

四、课时总结

同学们,有人说:女孩来自金星,男孩来自火星。这种说法只看到了男女生之间的差别,其实男生和女生之间有很多共同点。只要我们能正确看待对方、站在对方的角度思考问题,就可以消除男女生交往中的误解,化解冲突;只要我们学会体谅、理解和尊重他人,我们就能与异性同学和谐相处。在男女生交往中,我们只有不断地学习,不断提升自身的气质、品行和修养,我们才能做到与异性同学和谐相处,成为一个好男孩或好女孩。

板书设计



课后评析

十一二岁的男生女生,随着生理和心理的发展,逐渐进入了“异性疏远期”,这是一个学生成长过程中的过渡阶段。如何帮助学生自然地度过这一“不自然”的交往期,使男生女生能了解彼此的共性和差异,用接纳、理解的态度去化解与异性交往中的矛盾和烦恼,用欣赏、学习的态度与异性和谐相处,感受友好相处的乐趣,是本课设计的主要意图。

男生女生的话题在常规的大课堂上谈,操作上有一定的难度。本课充分考虑到这一点,设计了环环相扣的活动,使学生在互动中了解差异,在互换中走进异性的内心世界,从而为学生正确看待异性、站在异性的角度思考问题、解决交往中的误解、化解冲突提供了空间,有利于学生学会体谅、理解和尊重他人,学会与异性同学和谐相处。为了更好地达成教学目标,教师需要做到:

1. 课前的调查。如果课前教师没有对六年级男女生的交往状况作详细的调查和认真的分析,就可能导致活动设计与学生的实际生活相脱离,达不到活动效果,甚至会起反作用。

2. 当引导男生、女生谈与异性同学交往的烦恼的时候,有时会出现男女生的“相互攻击”,有时会出现某一方沉默或男女生都放不开的情况,教师的课堂驾驭能力和调控能力会得到考验,因此教师要有充足的准备,

3. 当谈到男女生与异性同学交往会有人说闲言闲语的问题时,教师课前应对学生可能出现的反应作充分的预设,在保护学生隐私的前提下,正确引导学生的是非观、道德观。

教师只有发自内心地尊重和理解学生,才能设身处地地为学生着想,引导才会有效果,否则将被学生理解为教训他们,使学生产生抵触心理。



备课资料

1. 课前调查问卷。

(1)在与异性同学相处时,你遇到的最不开心的事是什么?

(2)在与异性同学相处时,你最开心的事是什么?

(注:回答以上问题不用署名,也不要出现同学的姓名。)

2. “与异性同学相处时遇到的问题”调查问卷。

女生	男生
1. 最反感男生总是推推搡搡,撞在我们身上。	1. 女生太娇气了,有时我们只是开个玩笑,她们就哭了,搞得我们很尴尬。
2. 男生总是欺负我们,还给我们起外号。	2. 女生很厉害,为一点小事就冲我们大喊大叫,还爱到老师那儿告状。
3.	3.

(注:教师可以根据本班调查情况设计此表格,使讨论更有实效性。)

3. 形象设计卡。

姓名		性别	
优点			
努力方向			
我的座右铭			



第2课 朋友之间

执教：北京市海淀区教师进修学校 张玉兰

【教学分析】

教材分析

六年级下学期是整个小学阶段学习的最后一个学期。第一单元《你我同行》从高年级学生独特的视角出发，旨在让学生学会正确交友，用正确的方法处理人际关系，更好地培养对生活的积极态度和参与社会的能力。本单元围绕“与人交往”分别设计与同学的交往、与朋友的交往、与大众的交往三个主题，《朋友之间》是第二个主题。好朋友推介会、续写诗歌、共植友谊树等多个活动的设计，旨在帮助学生提升对友谊的理解。

学情分析

十一二岁的学生独立意识不断增强，有了相互交往的需求，也有了固定的伙伴，对朋友和友谊有了更为深入的理解与感受，同时也有许多的困惑与烦恼。本课的侧重点是让学生结合生活实际，了解建立在真诚、关爱、理解基础上的友谊，借助成人对朋友的感悟和理解，适时适度地调动学生的真情实感，引导他们自信大胆地讲述自己的故事，体验、感悟故事所蕴含的友谊与深情，帮助他们辨别有益于和有害于友谊发展的行为和做法。

教学目标

情感·态度·价值观

在课堂互动中感受朋友给彼此带来的快乐和帮助，懂得朋友之间要建立健康的友谊。

能力与方法

借助友谊树活动，区别有益于和有害于朋友之间的友谊的行为和做法，学会珍视朋友之间的友谊。

知识

认识到友谊的重要性，懂得真正的友谊是建立在真诚、关爱和理解的基础之上的。

教学重难点

重点

认识到友谊的重要性，懂得朋友之间要建立健康的友谊，学会珍视朋友之间的友谊。

难点

懂得真正的友谊是建立在真诚、关爱和理解的基础之上的。

【教学设计】

课前准备

教师准备

1. 教具：空白小书签、照相机、友谊树。
2. 照片资料：当堂生成的照片。
3. 背景音乐：《朋友》（周华健）。



学生准备

1. 照片资料:日常同龄朋友在一起快乐生活的照片。

2. 课前思考:

(1)问题:

①你的好朋友都有谁?你为什么把他们当做自己的好朋友?

②大人们心目中的朋友是什么样子的?当朋友之间有了矛盾或意见不一致的时候,他们是怎样解决的?

(2)方式:

采用课前检测的方式。第一小题:学生用简要的语言将自己的看法加以描述;第二小题:对大人(可以是爸爸、妈妈,也可以是老师、邻居)进行一个小采访,做好采访记录。

(3)目的:

教师从中发现学生对待朋友的一些真实看法,了解他们从成人那里获得的有价值的信息,便于有的放矢地进行教学。

教学过程

一、激情导入

教师讲述自己的亲身经历。

故事大意:中学一次临近期中考试的时候,老师因生病接连两天没上学,老师的好朋友认真地为老师记好了笔记,让老师顺利通过了考试。

【设计意图:教师用自身的经历感染学生,拉近师生距离。】

二、同窗交往

(一)真情告白,初步感受同学之间的友谊。

1. 好朋友推介会。

从我们身边的同学说起,回忆你和他们相处的美好时光,向大家作个介绍。

(1)你们是如何成为好朋友的?是如何互相关心、互相帮助的?有矛盾时是如何面对的?等等,大家都可以尽情地表达。

(2)如果你的好朋友是本班的同学,也可以请好朋友对你的发言进行补充。

(3)请大家在发言的过程中认真倾听,给予简单的评价。

2. 讨论:你怎么理解“朋友”?

预设:学生对“朋友”这个词的理解有可能是正确的,也有可能存在一定的误区,这里教师不必急于引导,留下疑问,让学生在后面的学习中自己慢慢领悟。

小结:正如同学们所说,生活中,当我们遇到高兴的事,朋友会和我们一起分享;当我们遇到不顺心的事,可以向朋友倾诉;当我们有了困难,朋友会伸出援助之手,给予我们鼓励和帮助……生活中我们离不开朋友。朋友之间也许会有误解,也许会产生矛盾,我们不能回避,需要想办法加以解决。通过我们今天的学习,相信大家一定会有所收获。

(二)真情互动,进一步体验同学之间的友谊。

1. 互动活动一:当堂设立“班级朋友日”,增进同学友谊。

(1)(限时3分钟)用自己喜欢的方式和你的好朋友庆祝“班级朋友日”的诞生。

提示:简单装饰一下我们的教室,在黑板上写下我们的祝福语,和朋友相互拥抱一下或者



唱一首歌以示庆祝,等等。

(2)教师以朋友的身份参加活动,并用手中的照相机帮助学生留下这美好的瞬间。

预设:具有丰富想象力的学生会用多种意想不到的方式来庆祝“班级朋友日”的诞生,这里教师不必过多加以干涉。根据以往的教学经验,有可能个别的学生找不到朋友,教师事前要做好课前调查,尽量避免这种情况的出现。

【设计意图:学生即将升入中学,难免会和朋友难舍难分,“班级朋友日”的设立让他们的情感得以宣泄,使他们更加珍视小学阶段这份珍贵的友谊。】

2. 互动活动二:发挥想象,续写诗歌,制作小书签,将友谊珍藏在心中。

(1)诗句体验:说说你对书中几句小诗及书中物品(镜子、雨伞、书等)的理解和看法(见教材第11页)。在你的心目中还可以把朋友比做什么?请说明原因。

(2)诗歌狂欢:让我们“班级朋友日”的庆祝活动进入第二个场景,请大家尽情地发挥自己的想象,在小书签上续写诗歌。

(3)配乐朗诵:读一读我们自己写的小诗。

(4)小书签珍藏:让我们把自己制作的小书签,作为今天“班级朋友日”的礼物送给我们的朋友吧,让我们把这份友谊珍藏在心中。

【设计意图:鼓励学生说出自己不同的感受,拓展学生的思维,激发学生的情感,使学生明白朋友之间的那份真情是世间最纯真的。】

3. 互动活动三:共植友谊树,精心呵护,让友谊树苗茁壮成长。

(1)滋润友谊树。

①教师出示枝繁叶茂的友谊树图片,让学生谈谈看到这棵树的感受。

②要想使这棵树永远枝繁叶茂,就需要阳光、雨露的滋润。回忆前面的学习,哪些行为像阳光、雨露一样,使我们的友谊进一步发展?

③在前面的学习中,我们谈到了在交友过程中遇到的一些困惑,通过前面的学习,你对困扰着你的这些问题有了哪些新的认识?

(2)共医友谊树。

①生病的友谊树:还有哪些烦恼没有解决呢?请把这些烦恼写在“小毛毛虫”(贴纸)上,把这些问题进行归类,贴到树上。看着这颗满是虫子的树,你心里是什么感受?

②为友谊树治病:怎么解决我们遇到的问题?我们大家来讨论一下解决的办法。

预设:学生经常遇到的一些问题可能有相互攀比、互相包庇错误、彼此不信任等,教师在教学中要引导学生认清危害,使学生理解什么是真正的友谊。

③健康的友谊树:每一颗“友谊果”(贴纸)就像一剂良药,会让“毛毛虫”望而却步。(把大家都认可的办法写在“友谊果”上,用“友谊果”替下“毛毛虫”)

(3)小结:朋友之间的友谊如同一棵枝繁叶茂的友谊树,而相互攀比、互相包庇错误、彼此不信任等行为则像毛毛虫一样,侵蚀着我们的友谊树。大家互相关心、互相帮助、彼此之间以诚相待等行为则像阳光、雨露一样,滋润着我们的友谊树苗茁壮成长,不仅让生病的友谊树恢复健康,而且会让它结出丰硕的果实。

【设计意图:友谊树环节的设计形象生动。活动“滋润友谊树”进一步强化了学生在朋友交往中一些好的行为和做法;在“共医友谊树”活动中,学生共同探讨,发现问题,提出建议,这