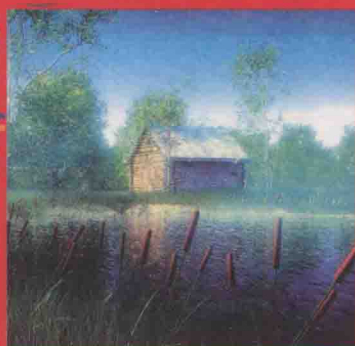


THE BOOK OF CHINESE VIRTUE
中华传统美德教育读本



业精于勤

让中华传统美德深入孩子的心灵
讲述充满智慧的做人道理美德书

(名言警句卷)

萧 枫 于永玉/主编

辽海出版社

THE POWER OF CHINESE TRADITIONAL EDUCATION
中华传统美德教育读本



业精于勤

中华传统美德教育读本
《业精于勤》是《中华传统美德教育读本》系列中的一本，旨在通过讲述古代名人的故事，引导学生树立正确的价值观，培养勤奋好学的精神。

（适合小学高年级）

编著：王明华、李娜

（适合小学高年级）

中华传统美德教育读本·名言警句卷

业 精 于 勤

萧 枫 于永玉 主编

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

业精于勤/萧枫, 于永玉主编. - 沈阳: 辽海出版社,
2008.4

(中华传统美德教育读本. 名言警句卷; 32)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0190 - 4

I. 业… II. ①萧…②于… III. 品德教育 - 中国 - 通俗
读物 IV. D648 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 041295 号

前言

中国素以“文明古国、礼仪之邦”著称于世。中国劳动人民和各阶层的进步代表人物的立志勤学、爱国爱民、惩恶扬善、褒勤贬懒、精忠报国、孝亲尊师、诚实守信、谦虚礼貌、律己宽人等方面的伦理道德故事一代传一代，百世流传。中华民族“自强不息”的人生哲学；“发愤忘食”的持生规范；“富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能屈”的高风亮节；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的立身情操；“天下兴亡，匹夫有责”的爱国精神；“天下为公”的大同思想，对中华民族的形成、繁衍、统一、稳定和自立于世界民族之林起到了巨大作用。可以说中华民族传统美德是世界上最具有凝聚力和向心力的民族瑰宝。

中华民族传统道德文化是以孔子为代表的儒家伦理道德学说为主干的伦理型文化。所谓中华民族传统美德，就是中华民族优秀道德品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族情感、良好民族礼仪的总和。她不仅是一个流动的不断批判继承、不断改造创新的动态的传统伦理道德体系，标志着中华民族的“形”与“魂”，同时，也是发展中的东方传统伦理道德的中心与主轴。所以，在青少年中广泛开展中华民族传统美德教育，实际是进行“中华根”“中华魂”的教育，她不仅对中华民族传统美德在传统与现实和未来之间的传承、创新、发展具有十分重要的现实意义及深远的历史意义，而且，对世界东方传统伦理道德的继承与弘扬也有着积极而深刻的影响。

为了继承、弘扬中华民族传统美德，创造人类当代精神文

明，推进世界伦理道德的发展与建设，树立新的荣辱观，我们编选了本丛书，本书共分三大部分，即：理论卷，故事卷和名言警句卷，并参考有关书籍做了分类。

各分册编排结构有综述，着重阐述本德目内涵、特征及其形成发展的历史。然后，是所选取的内容集合。每个故事每条言论根据揭示德目的需要进行了再编写，力求以内容明伦理、明思想、明形象、明榜样，融思想性、知识性、教育性于一体。

本丛书筛选内容主要遵循以下原则要求：（1）坚持批判继承思想，取其精华、去其糟粕。既不全盘肯定，也不全盘否定。坚持抽象继承、演绎发展、立足当代、为我所用。（2）坚持系统整体的原则。注意各历史时期分布；注意各民族的进步人物；注意各层面人物；注意人物各侧面。做到：竖看历史五千年，纵向成条线；横看美德重实践，横向不漏面。（3）坚持古为今用，为我所用原则。在发掘美德资源时，特别挖掘古代人物故事、言论，注重寻找挖掘各阶层、各民族的传统公德、通德、同德；注重人民性、民主性、进步性、发展性、普遍性、抽象性，不求全古代，不求全个体。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。同时，我们在再编写过程中还程度不同地参阅吸收了有关方面提供的研究资料、历史资料。在此，谨向所有关心和支持本书出版的领导、同志一并表示谢意。

本书在筛选编写、综述论证等方面，由于时间短、经验不足，可能有不足和错误，衷心希望各界及读者批评指正。

编者

2006年6月

目 录

一、德治教化

修德养性

名至实归

爱憎得失

荣辱利害

二、自律修身

修身自律

谦虚谨慎

团结互助

和谐处世

三、人生理想

人生际遇

高风亮节

爱国报国

理想励志

成熟自信

四、勤勉勤学

尊师重教

治学严谨

思考成才

业精于勤

勇于实践

业精于勤

读书不独变人气质，且能养人精神，盖理义收摄故也。

——《安得长者言》

读书不但能改变人的气质，而且能培养人的精神，大概是（书中的）理义能够被吸收的原因。

闭门即是深山，读书随处净土。

——《安得长者言》

关起门来就是进入深山，读起书来随便什么地方都是净土。

凡读史，不徒要记事迹，须要识治乱、安危、兴废、存亡之理。

——《二程遗书·卷十八》

凡是读史书，不但要记住事迹，而且必须要认识到治乱、安危、兴废、存亡的道理。

古人之言，学之多弊，不可不救。

——《关尹子·九药》

古人的言论，学习它的人由于常常不能真正理解因此产生很多弊病，不可不加以救治。

躬自写乃当十遍读。

——《桓子新论·闵友第十五》

手抄写一遍能抵得上阅读十遍。

读书有不解处，标出以问知者，慎勿轻自改窜，银根之误，遗笑千古。

——《荆园小语》

读书遇到不理解处，（应当）标出记号，以便向理解的人请教，千万不要轻易地自我改动，留下银朱批改的错误痕迹，会使后人耻笑的。

静坐自无妄为，读书即是立德。

——《荆园小语》

静坐自然不会出现胡作非为，读书就是树立品德。

每读一书，且将他书藏过，读毕再换，其心始专。

——《荆园小语》

每读一本书，就将其他书收藏起来，读完之后再更换，如此这样用心才能专一。

人亦有言，靡哲不愚。

——《诗经·大雅·抑》

人们有这样的说法，真正聪明的人，表面若愚。

既明且哲，以保其身。

——《诗经·大雅·烝民》

既聪明又智慧，因此能保全性命。

群居终日，言不及义，好行小慧，难矣哉！

——《论语·卫灵公》

整天聚集在一处，说话不涉及正经事，好卖弄小聪明，是很难有成就的！

知者不失人，亦不失言。

——《论语·卫灵公》

聪明的人不失掉人，也不会说出不妥当的话。

是非之心，智之端也。

——《孟子·公孙丑上》

人有是非之心，这是有智慧的开端。

人之有德慧术智者，恒存乎疚疾。

——《孟子·尽心上》，

人的道德、聪明、本领、才智，常常是伴随在同灾难作斗争中产生的。

大巧在所不为，大智在所不虑。

——《荀子·天论》

能工巧匠也有办不到的事，大智慧的人也有考虑不周全的事。

是是非非谓之知，非是是非谓之愚。

——《荀子·修身》

肯定正确的，否定错误的，称之为聪明；否定正确的，肯定错误的，称之为愚蠢。

浅不足与测深，愚不足与谋知。

——《荀子·正论》

与浅薄的人不能探索深奥的问题，与愚蠢的人不能商讨谋略。

愚而自专，事不治。

——《荀子·成相》

蠢笨并且又专横，国家大事就处理不好。

知者之举事也，满则虑谦。

——《荀子·仲尼》

聪明人办事情，即使办得很完满，也常常想到不足，因此能防止骄傲。

言而当，知也；默而当，亦知也。

——《荀子·非十二子》

说话恰当，是智慧的表现；沉默的适当，也是智慧的表现。

知者明于事，达于数，不可以不诚事也。

——《荀子·大略》

聪明人清楚该做哪些事，精通事物的道理和变化的规律，要尊重这样的人，老老实实在地向他们学习。

蓝莛路作，似知而非。

——《荀子·大略》

炫耀自己的聪明，或搞阴谋诡计，自以为高明，其

实是最愚蠢的。

多言则文而类，终日议其所以，言之千举万变，其统类一也，是圣人之知也。少言则径而省，论而法，若扶之以绳，是士君子之知也。其言也谄，其行也悖，其举事多悔，是小人之知也。齐给便敏而无类，杂能旁魄而无用，析速粹敦而不急，不恤是非，不论曲直，以期胜人为意，是役夫之知也。

——《荀子·性恶》

说话很多并且条理清晰，合乎礼义法度，语言千变万化，中心明确，原则坚定，这是圣人之智。话说得少，直截了当，有条理，有法度，这是士君子之智。说话荒诞，行为背离正道，经常犯错误，这是小人之智。口齿伶俐，但言语不合乎礼法制度；有点技艺，却没什么用处；反应敏捷，但是非曲直不明，只是以胜过别人为满足，这是贩夫走卒之智。

愚者笑之，智者哀焉；独夫之乐，贤者丧焉。

——《商君书·更法》

愚笨的人高兴的，正是聪明人哀痛的；狂妄的人欢乐的，正是贤慧的人悲悼的。

愚者暗于成事，知者见于未萌。

——《商君书·更法》

蠢笨的人事情成功了还不知道成败，聪明的人却能从事物发展的开端看到它的必然结果。

智如目也，能见百步之外而不能自见其睫。

——《韩非子·喻老》

智慧就像眼睛一样，能看见百步以外的事物，却看不见自己的睫毛。比喻虽很聪敏，能发现别人的缺点，但却看不见自己的短处。

独视者谓明，独听者谓聪，能独断者故可以为天下王。

——《韩非子·外储说右上》

他人看不清楚，只有自己看得清楚，这叫做明；他人听不懂，只有自己听得懂，这叫做聪。做事能够自我判断的人，可以做天下的帝王。

知不知，上；不知知，病。

——《老子》

知道了自己不知道的事情，这样才是真聪敏；不知道认为自己知道，这就要犯错误。

知者不言，言者不知。

——《老子》

聪明的人话不多，话多的人并不聪明。

大知闲闲，小知间间。大言炎炎，小言詹詹。

——《庄子·齐物论》

大智慧的人，从容悠闲；小智慧的人，擅长区别。
最有口才的人，言谈美盛；小有口才的人，说话烦琐。

德荡乎名，知出乎争。

——《庄子·人间世》

美德的丧失由于追求美名，智慧的产生由于争强好胜。

巧者劳而知者忧，无能者无所求。

——《庄子·列御寇》

手巧就多劳，聪慧就多忧愁，无能者却无所求。

去小智而大智明。

——《庄子·外物》

去掉小聪明才能显示大聪明。

知有所困，神有所不及也。

——《庄子·外物》

聪明的人也有困惑的时候，即使有神机妙算也会有及不到的事情。

知其愚者，非大愚也；知其惑者，非大惑也。大惑者，终身不解；大愚者，终身不灵。

——《庄子·天地》

自知愚笨的人，并不是最愚笨的人；自知糊涂的人，并不是最糊涂的人。最糊涂的人，一辈子都没有办法认清事物；最愚笨的人，一辈子都没有办法聪明。

博之不必知，辩之不必慧。

——《庄子·知北游》

读书多的人不一定真正明智，能说会道的人不一定真正聪明。

揭竿而求诸海。

——《庄子·庚桑楚》

拿着竹竿去测量大海的深度是愚蠢的。

知者，接也；知者，谩也。知者之所不知，犹
睨也。

——《庄子·庚桑楚》

智慧的人有耳闻目见的感性认识和有思虑筹划的理性认识。有智慧的人仍有其不了解的事物，就如同用眼斜视，不能看到事物的整体一样。

吾所谓聪者，非谓其闻彼也，自闻而已矣；吾所谓明者，非谓其见彼也，自见而已矣。

——《庄子·骈拇》

我所说的聪慧，不是说他能闻听到别人的什么，而是要能闻听到自己；所说的明察，不是说他能看清别人的什么，而是要能看清自己。

将为肱筐探囊发匱之盗而为守备，则必摄緘滕，固肩镳，此世俗之所谓知也。然而巨盗至，则负匱揭筐担囊而趋，惟恐緘滕、肩镳之不固也。然则乡之所谓知者，不乃为大盗积者也？

——《庄子·肱筐》

为了提防撬箱子、掏口袋、开柜子的盗贼，就必定要捆紧绳索，锁好锁环，这是平时所说的聪明。可是大的盗贼到来，就会背着柜子、提着箱子、担着口袋而